



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

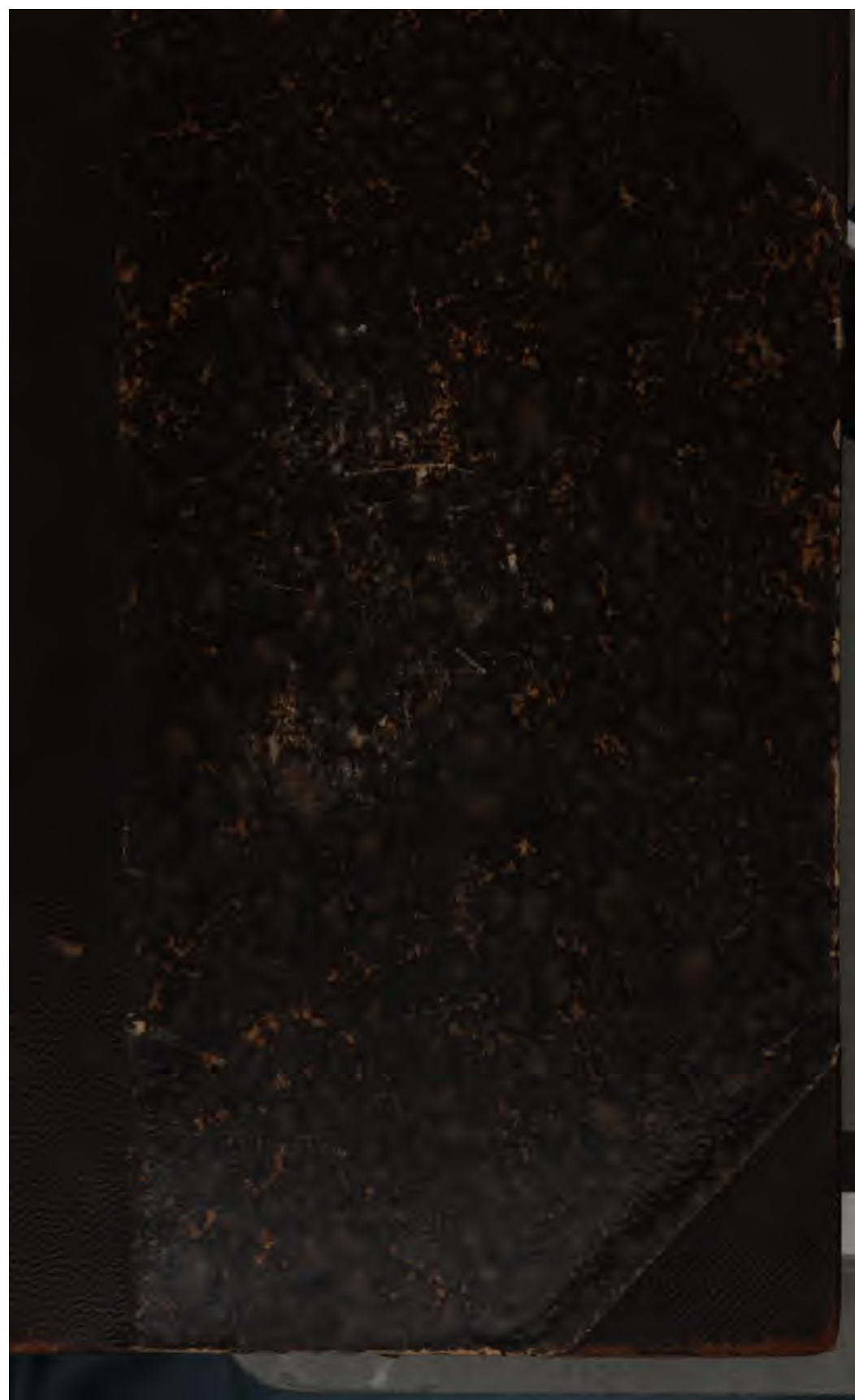
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



THE DORSCH LIBRARY.



The private Library of Edward Dorsch, M. D., of
Monroe, Michigan, presented to the University of Michi-
gan by his widow, May, 1888, in accordance with a wish
expressed by him.

41 9 2

892.45

N

Hebräische Grammatik

als Leitfaden

für den Gymnasial- und akademischen Unterricht

von

Carl Wilhelm Eduard Nägelsbach,

Dr. Phil., Lic. Theol.,

III. Pfarrer in Bayreuth und ordentl. Mitglied der histor.-theol. Gesellschaft
in Leipzig.

Dritte verbesserte und vermehrte Auflage.



Leipzig,

Druck und Verlag von B. G. Teubner.

1869.

2



Vorwort zur ersten Auflage.

Vorliegende Arbeit ist die Frucht langjähriger Studien und Erfahrungen, insbesondere einer neunjährigen Unterrichts-Praxis an der Universität und am Gymnasium zu Erlangen. Wenn ich mir erlaube, die Zahl der vorhandenen hebräischen Lehrbücher noch um eines zu vermehren, so hat das seinen Grund darin, dass ich einerseits auch auf diesem Gebiete das Ziel noch lange nicht für erreicht halten kann, andererseits das Bewusstsein habe, mit dieser Arbeit einige nicht unbedeutende Schritte näher zum Ziele hin gethan zu haben. Für eine Schulgrammatik, wie die gegenwärtige es sein soll, ist in unsern Tagen Aufgabe, dass sie, wie einer meiner Freunde, der in diesen Dingen Autorität ist, sich geäußert hat, „Ewald und Gesenius vereinige.“ Ich habe dieses durchweg angestrebt, indem ich die Wissenschaftlichkeit der Ewald'schen Grammatik mit der praktischen Form der Gesenius'schen zu vereinigen suchte. Doch würde das allein eine neue Grammatik noch immer nicht genügend rechtfertigen, wenn nicht erkleckliche materielle Verbesserungen hinzukämen. Ich will hier nur kurz die wesentlichsten der Punkte anführen, in denen ich glaube, auf dem Wege des materiellen Fortschritts mich zu befinden. Ich rechne dazu meine Behandlung der so wichtigen *litterae quiescibiles*, die bisher beinahe ganz vernachlässigte Lehre vom Umlaute, die Flexion des Verbum nach dem Tongewichte der Affirmativen, die Eintheilung der Nomina für die Declination, so wie in der Syntax die Abschnitte vom Nomen und Verbum, in welchen ich glaube, mehrere wichtige Punkte wenigstens in helleres Licht gestellt zu haben. Besonders aber hebe ich hervor, dass ich in Bezug auf das Verhältniss von Formenlehre und Syntax nicht das in den Lehrbüchern gewöhnliche Mass eingehalten habe. Während

nämlich sonst die Syntax in der Regel auf viel geringerem Raume abgehandelt wird als die Formenlehre, ist bei mir die erstere stärker als die letztere. Dies hat seinen Grund einmal darin, dass gerade auf dem Gebiete der Syntax noch so viele Eigenthümlichkeiten des hebräischen Sprachcharacters der Aufhellung bedürfen, sodann darin, dass ich der Meinung war, der Schüler dürfe in der Formenlehre für den Anfang nicht mit zuviel *Détail* aufgehalten werden. Dergleichen findet er später theils von selbst, theils in ausführlicheren Lehrbüchern. Indem ich so in der Formenlehre mich auf das Nothwendigste beschränkte, gewann ich Raum für die Syntax. Und indem ich überhaupt alles, was mir minder wesentlich schien, wegliess, namentlich alles gelehrten Apparates mich geflissentlich enthielt, ist das Buch klein und wohlfeil, und doch, wie ich hoffe, so reichhaltig geworden, dass es Anfängern lange hinaus zum Führer wird dienen können.

Die Einrichtung meiner Verbalparadigmen, von denen nur das erste die gewöhnliche Form hat, die folgenden aber blos die Normalformen enthalten, wird hoffentlich die Billigung der Schulmänner finden. Ich habe diese Einrichtung nicht blos der Kürze wegen, sondern hauptsächlich auch desswegen getroffen, weil ich aus Erfahrung weiss, wie wichtig es ist, die Schüler nicht an's mechanische Auswendiglernen der Paradigmen, sondern an das Selbstbilden nach Massgabe der aufgestellten Normen zu gewöhnen. Dass aber die Grundnorm in dem Tongewichte der Afformative liegt, wird hoffentlich auch in der Praxis immer mehr zur Anerkennung kommen.

Ich mache hier noch darauf aufmerksam, dass mir der Strich *ˁ* als allgemeines Tonzeichen dient. Die Schüler, einmal daran erinnert, werden dasselbe leicht vom Meteg zu unterscheiden wissen. Obgleich die Correctur mit der grössten Sorgfalt vorgenommen wurde, so haben sich doch einige kleine Ungleichheiten in der deutschen Orthographie (namentlich in der Setzung von *C* und *K*) eingeschlichen, die erst in den späteren Bogen bemerkt und nach Möglichkeit vermieden wurden. Auch ist es meine Absicht gewesen, das Meteg zwischen Chateph und kurzem Vocal der Einfachheit zu Liebe überall wegzulassen. Aus Versehen ist es hie und da stehen geblieben. Ich bitte,

beides gütigst zu entschuldigen. Endlich muss ich noch erwähnen, dass mir erst während des Druckes die Nothwendigkeit in die Augen gesprungen ist, an den massgebenden Stellen, also namentlich in den Paradigmen, die Tonsylbe in Wörtern, deren Endung eine Sylbe von schwankendem Tongewichte ist, überall genau zu bezeichnen. Erst dadurch bin ich darauf geführt worden, eine hierauf bezügliche allgemeine Norm aufzustellen, für welche aber dann leider nur in einem Nachtrage (Nachtrag 2) noch Raum gefunden werden konnte.

So sei denn dieses Lehrbuch Lehrenden und Lernenden mit dem Wunsche übergeben, dass es ein brauchbarer Führer zur Kenntniss der heiligen Sprache des Alten Bundes sein und somit an seinem Theile zum Siege der Wahrheit und zur Förderung des Reiches Gottes beitragen möge.

Bayreuth den 8. Sept. 1855.

Vorwort zur zweiten Auflage.

Ich habe mich bemüht, in dieser zweiten Auflage die Verbesserungen anzubringen, von deren Nothwendigkeit theils eigene fortgeschrittene Erkenntniss, theils die Winke verehrter Männer vom Fache mich überzeugt haben. Insbesondere bekenne ich, zweien Beurtheilungen meiner Schrift, der einen von Herrn Oberlehrer Gossrau in Quedlinburg (N. Jahrb. f. Phil. u. Paed. Bd. XXVIII. Heft 3), der andern von Herrn Professor Mezger in Schönthal (Zeitschrift für das Gymnasialwesen von Mützell XII. Jahrg. 2. Bd.) sehr vieles zu verdanken. Wenn ich gleichwohl ihren Rathschlägen nicht in allen Stücken Folge leistete, so werden sie mir dies nicht verargen.

Die meisten Veränderungen wird man im I. Buch des I. Theiles (Laut- und Schrift-Lehre) finden. Hier habe ich mich auch genöthigt gesehen, die Reihenfolge der Paragraphen zu verändern. Dies wird freilich einige Unbequemlichkeit für die

Besitzer der I. Auflage und bei Citaten aus derselben im Gefolge haben. Ich habe diesem Uebelstande dadurch möglichst abzuhelfen gesucht, dass ich sowohl im Inhaltsverzeichniss als über den einzelnen Paragraphen den entsprechenden Paragraph der I. Auflage angegeben habe. Die Zahl der Paragraphen ist durch die ganze Grammatik hindurch dieselbe geblieben. Nur musste ich §. 42 in a und b abtheilen, weil ich es für zweckmässig hielt, die Uebersicht über die Stammbildung der Nomina von den Anhängen in den Text selbst zu verlegen.

Die Notentafel am Schlusse, von deren Nothwendigkeit mich das Anhören des Tora-Vortrags in der hiesigen Synagoge überzeugt hat, verdanke ich der Güte des israelitischen Lehrers und Vorsängers Herrn Isaak Heinemann dahier, der mir die dort angeführten Werke mitgetheilt und auch mündlich wichtige Aufschlüsse gegeben hat.

Bayreuth den 14. Juli 1862.

Vorwort zur dritten Auflage.

Hätte ich Zeit gehabt, würde ich das ganze Buch einer noch gründlicheren Umarbeitung unterworfen haben. So ist die Anlage im Ganzen dieselbe geblieben. Nur im Einzelnen sind allerdings sehr viele Vermehrungen und — ich hoffe es — Verbesserungen vorgenommen worden. Die Veränderung in der Einrichtung der Paradigmen §. 46 und das Stellenregister am Schlusse sind Neuerungen, die gewiss vielen Lesern willkommen sein werden.

Bayreuth den 12. Aug. 1869.

Dr. Eduard Naegelsbach.

Inhaltsverzeichnis.

Einleitung.

	Seite
§. 1. Von der hebräischen Sprache	1
§. 2. Von der hebräischen Schrift	5
§. 3. Von der hebräischen Grammatik	6

Erster Theil.

Die Formenlehre.

Erstes Buch.

Laut- und Schrift-Lehre.

§. 1 (I. Aufl. §. 1).	Alphabet	8
§. 2 („ „ §. 2).	Vocale	11
§. 3 („ „ §. 3).	Vocal-Zeichen	11
§. 4 („ „ §. 5).	Zeichen der Vocallosigkeit	12
§. 5 („ „ §. 6).	Lesezeichen	14
§. 6 („ „ §. 10).	Sylben	17
§. 7 („ „ §. 4).	Abstufung der Vocale	19
§. 8 („ „ §. 11).	Veränderung der Vocale	21
§. 9 („ „ §. 8).	Eigenschaften der Gutturale	25
§. 10 („ „ §. 9).	Litterae quiescibiles	26
§. 11 („ „ §. 12).	Vom Tone im Worte und im Satze	30
§. 12 („ „ §. 7).	Tonzeichen	34

Zweites Buch.

Von den Redetheilen.

Cap. I. Vom Pronomen.

§. 13.	Vom Personal-Pronomen	38
§. 14.	Pronomen demonstrativum	39
§. 15.	Der Artikel	39
§. 16.	Die nota relationis	40
§. 17.	Pronomen interrogativum	40

Cap. II. Vom Verbum.

I. Im Allgemeinen.

	Seite
§. 18. Wurzeln und Stämme	41
§. 19. Die Entfaltung der Stämme in Tempus- und Modus-Formen . .	45
§. 20. Individualisation der Stämme nach Person und Numerus . . .	47

II. Das starke Verbum.

§. 21. Anhängung der Afformative an den Stamm im Perfect	49
§. 22. Infinitivi	52
§. 23. Anhängung der Afformative an den Imperativ und das Imperfect	53
§. 24. Perfect und Imperfect mit dem Wav consecutivum	58
§. 25. Das Participium	60

III. Das schwache Verbum.

1. Im Allgemeinen.

§. 26.	61
----------------	----

2. Verba Gutturalia.

§. 27. Verba primae gutturalis	62
§. 28. Verba mediae gutturalis	63
§. 29. Verba tertiae gutturalis	63

3. Verba assimilata.

§. 30. Verba פ"י	64
§. 31. Verba פ"ע	65

4. Verba quiescentia.

§. 32. Verba א"פ	67
§. 33. Verba פ"ד I. Classe oder Verba פ"ד	68
§. 34. Verba פ"ד II. Classe oder eigentliche פ"ד	69
§. 35. Verba פ"ד III. Classe	70
§. 36. Verba פ"ע	71
§. 37. Verba פ"ע	73
§. 38. Verba פ"ה	73
§. 39. Verba א"פ	76

IV. Verbum mit Suffixis.

§. 40. Suffixa am starken Verbum	77
§. 41. Suffixa am schwachen Verbum	84

Cap. III. Vom Nomen.

§. 42a. Uebersicht über die Stammbildung der Nomina	86
§. 42b. Allgemeines	92
§. 43. ו־ und ו־ am status constructus. Das He locale	94
§. 44. Suffixa nominis	95

	Seite
§. 45. Grundregeln für die Flexion der nomina masculina.	98
§. 46. Paradigmen der nomina masculina.	99
§. 47. Bildung der Feminina	110
§. 48. Paradigmen der nomina feminina	112
§. 49. Verzeichniss der unregelmässigen nomina	116
§. 50. Zahlwörter. a) Cardinalzahlen	118
§. 51. b) Ordinalzahlen	121

Cap. IV. Von den Partikeln.

§. 52.	122
§. 53. Adverbien	122
§. 54. Praepositiones praefixae	124
§. 55. Präpositionen mit Suffixen	125
§. 56. Präpositionen mit Pluralform	127
§. 57. Das Wav copulativum: ꝛ und	127
§. 58. Interjectionen	128

Zweiter Theil.

D i e S y n t a x.

Erstes Buch.

Von den Grundbestandtheilen des Satzes oder vom Nomen und Verbum.

Cap. I. Die Syntax des Nomen.

I. Nomen substantivum.

§. 59. Nomen abstractum und concretum	130
§. 60. Vom Genus	131
§. 61. Vom Numerus	138
§. 62. Von den Casusverhältnissen im Allgemeinen	142
§. 63. Vom Genitiv	142
§. 64. Fortsetzung	145
§. 65. Fortsetzung	148
§. 66. Gebrauch des st. absol. für den st. constr.	150
§. 67. Umschreibung des Genitivs	151
§. 68. Vom Accusativ	152
§. 69. Der Accusativ abhängig von Verbis	154
§. 70. Der Accusativ zur Bezeichnung der Modalität	159
§. 71. Vom Nomen determinatum	162
§. 72. Das Nomen in Coordination mit einem andern Nomen: Apposition	164
§. 73. Das Nomen in Verbindung mit dem Adjectivum	165

II. Nomen adjectivum.

§. 74.	Ersatz für's Adjectivum	Seite 167
§. 75.	Gradus comparationis	168

III. Nomen numerale.

§. 76.	169
--------	-----------	-----

IV. Pronomen.

§. 77.	Pronomen separatum	171
§. 78.	Pronomen suffixum	171
§. 79.	Pronomen demonstrativum und interrogativum	173
§. 80.	Die Nota relationis	176
§. 81.	Pronomen reflexivum und reciprocum	179
§. 82.	Pronomina numeralia	180

Cap. II. Die Syntax des Verbum.

§. 83.	182
§. 84.	Das Perfect in seiner temporellen Bedeutung	182
§. 85.	Das Perfect in seiner modalen Bedeutung	187
§. 86.	Das Imperfectum	188
§. 87.	Das Imperfectum in seiner temporellen Bedeutung.	188
§. 88.	Das Wav consecutivum imperfecti	191
§. 89.	Das Imperfect in seiner modalen Bedeutung.	194
§. 90.	Vom Imperativ	197
§. 91.	Die Infinitive	198
§. 92.	Infinitivus absolutus	198
§. 93.	Fortsetzung.	200
§. 94.	Infinitivus constructus	204
§. 95.	Fortsetzung.	204
§. 96.	Vom Participium überhaupt	211
§. 97.	Das Participium als Verbum	212
§. 98.	Construction des Participium.	215
§. 99.	Rückkehr der Rede von den Nebenformen zu den Hauptformen	215
§. 100.	Construction der Passiva.	216

Zweites Buch.

Die Syntax des Satzes.

Cap. I. Der einfache Satz.

§. 101.	Vom Subjecte.	219
§. 102.	Von der Verbindung des Subjects mit dem Prädicate	220
§. 103.	Vom Prädicate	221
§. 104.	Von der Wortfolge im Satze.	221
§. 105.	Von der Conformität des Subjects mit dem Prädicate in Bezug auf Genus und Numerus.	222

	Seite
§. 106. Verneinungssätze	225
§. 107. Fragesätze	227
§. 108. Sätze des Wunsches	229

Cap. II. Die verbundenen Sätze.

§. 109. Subordinirte Sätze	230
§. 110. Coordinirte Sätze	232

Cap. III. Von den Bindegliedern des Satzes oder von den Partikeln.

§. 111. Von den Conjunctionen	234
§. 112. Von den Präpositionen	237
§. 113. Von den Adverbien	243
§. 114. Von den Interjectionen	244

Paradigmen	245
----------------------	-----

Berichtigungen,

die man vor dem Gebrauche vorzunehmen bittet.

Seite	16	Zeile	1	v. u. lies	מְשַׁרַּח	statt	מְשַׁרַּח.
"	30	"	20	" o. "	Anm. 7	"	Anm. 5.
"	44	"	6	" u. "	חָרָה	"	חָרָה.
"	49	"	6	" "	streiche „ und Präformative “.		
"	53	"	13	" o. lies	„der Afformative und Präformative“.		
"	97	"	3	" u. "	śúsáv.		
"	109	"	7	" o. "	דְּנָרִים	statt	דְּנָרִים.
"	112	"	6	" u. "	Penult.	"	Antepen.
"	"	"	1	" "	Komma vor מִכְנָרֹת.		
"	116	"	11	" "	lies אֶחָיוֹתִי statt אֶחָיוֹתִי.		
"	129	"	7	" o. "	age	"	ago.
"	151	"	13	" u. "	Eccl. 4, 6.		
"	159	"	1	" o. "	159	statt	195.
"	225	"	6	" u. "	30, 31	"	39, 31.
"	227	"	17	" o. streiche	58, 12.		

Im Drucke ausgebliebene Zeichen:

S. 13 Z. 2 v. o. —. S. 20 Z. 17 v. u. —. S. 21 Z. 18 v. u. אָדָם.
 S. 23 Z. 2 v. o. חָקִי. S. 24 Z. 11 v. o. כְּלָהֶם u. יִבְסִימוּ. S. 24 Z. 17 v. u.
 אֲשֶׁת. S. 27 Z. 20 v. o. לְאֹמֶר. S. 27 Z. 3 v. u. רִים u. רֵאשׁוֹן. S. 30 Z. 4
 v. u. בָּקָל. S. 32 Z. 10 v. o. בְּנֵינִי. S. 33 Z. 10 v. o. קָטְלוּ. S. 38 Z. 9 v. o.
 שְׁלֹחֵנָא. S. 39 Z. 3 v. u. הָ. S. 40 Z. 9 v. o. שֵׁ. S. 42 Z. 4 v. u. קָן. S. 44
 Z. 7 v. u. מְחַרְחָה. S. 44 Z. 5 v. u. מְחַרְזָם. S. 49 Z. 18 v. o. אֲנִי. S. 49
 Z. 13 v. o. אֲתָה. S. 57 Z. 9 v. o. יִקְשִׁין. S. 67 Z. 2 v. o. הִסְבִּינָה u. הִסְבִּחָם.
 S. 67 Z. 11 v. o. נָחֵם. S. 67 Z. 1 v. u. Kal. S. 68 Z. 16 v. o. לְאֹמֶר. S. 70
 Z. 10 v. u. הָצַב. S. 70 Z. 4 v. u. מָצָק. S. 74 Z. 12 v. u. הָ. S. 79
 Z. 1 v. u. קָטְלָהּ. S. 85 Z. 19 v. o. רָשָׁנוּ. S. 85 Z. 16 v. u. יִצְאָקִים. S. 87
 Z. 13 v. o. בְּחַסְפָּה. S. 92 Z. 10 v. o. רֵאשִׁית. S. 95 Z. 4 v. u. יָכֵם —.

Berichtigungen.

S. 99 Z. 2 v. o. דָּבָר. S. 101 Z. 10 v. o. שְׁמוֹתֵיכֶם. S. 102 Z. 14 v. u. אֲהַבְּהָ. S. 103 Z. 3 v. u. עֲרָמִים. S. 106 Z. 7 v. u. רִנְגָלִי. S. 107 Z. 1 v. o. יָשַׁע, Z. 8 v. u. נִצְחָכֶם, Z. 5 v. u. נִצְרִי. S. 109 Z. 15 v. o. עֵינַי. S. 110 Z. 8 v. u. בָּלָה. S. 111 Z. 7 v. o. דָּמָה. S. 112 Z. 5 v. u. אֲשַׁמְרֹת. S. 117 Z. 3 v. o. קִצָּה, Z. 16 v. o. אֲמַדְהוּת. S. 118 Z. 12 v. o. מִימִי, Z. 15 v. o. אַחֲרִים, Z. 1 v. u. נָשִׁים. S. 126 Z. 12 v. u. בְּמוֹכֶם. S. 132 Z. 17 v. o. מִשְׁעָנָה. S. 138 Z. 6 v. u. אֲמָנִים. S. 141 Z. 14 v. o. חֲוָלִים. S. 148 Z. 17 v. o. מִלְחָמָה, Z. 18 v. u. מִכִּי. S. 149 Z. 1 v. u. אֲרֻחַת. S. 153 Z. 17 v. u. אֵת. S. 160 Z. 18 v. o. חָלָה. S. 162 Z. v. 7 v. o. דְּהִמְנִשָּׁה. S. 166 Z. 6 v. o. זָה. S. 167 Z. 6 v. u. בַּעֲלִי. S. 169 Z. 1 v. o. דִּקְטָן, Z. 1 v. u. שְׁקָלִים. S. 171 Z. 14 v. u. דְּהִקְלָר. S. 187 Z. 12 v. o. עֲשִׂיתִי. S. 191 Z. 17 v. o. וַיִּבְדֵּל. S. 203 Z. 5 v. o. וְהוֹתֵר. S. 206 Z. 1 v. u. עַת. S. 225 Z. 2 v. o. זֻקְנִים, Z. 4 v. o. וְאִמָּה. S. 233 Z. 13 v. o. וְאֲהֲרֹן. S. 241 Z. 12 v. u. מִרְבָּכֶם. S. 242 Z. 7 v. o. מִיִּהְנָה, Z. 15 v. o. מִבְּלַעֲרִי, Z. 13 u. 14 v. u. אֲחֵרִי, Z. 12 v. u. מִיִּהְנָה, מִצָּוָל. S. 243 Z. 14 v. o. מִשָּׁם, Z. 15 v. o. מִעֲתָה, Z. 16 v. o. שָׁם, Z. 18 v. u. אֲשֶׁר, Z. 10 v. u. מִקָּהָר. S. 244 Z. 1 v. o. אָנָּה. S. 250 Z. 5 v. u. תִּשְׁלָחִי.

Einleitung.

§. 1.

Von der hebräischen Sprache.

1. Die hebräische Sprache ist ein Zweig des grossen *semitischen* Sprachstammes. Der Name „*semitische Sprachen*“ wird freilich von Vielen angefochten. Denn gerade die Kanaaniter, von welchen doch (s. nachher) die Israeliten die hebräische Sprache überkommen haben, stammen nach Gen. 10, 6, 15—20 nicht von Sem ab, sondern von Ham. Und ebenso sind die Aethiopier (Kuschiten), welche eine dem ältesten Arabisch entstammende Sprache redeten, Hamiten. — Bei den Kirchenvätern nun und bei den älteren Theologen (bis auf Eichhorn, vgl. allg. Biblioth. der bibl. Literatur Bd. VI, Stück 5) war der Name „orientalische Sprachen“ gebräuchlich. Dieser Name ist aber zu unbestimmt und allgemein. Auch die Bezeichnungen „vorderasiatischer“ oder „syro-arabischer Sprachstamm“ sind theils nicht ganz genau, theils zu äusserlich. Da nun aber die meisten und wichtigsten semitisch redenden Völker auch dem Stamme nach Semiten sind, da ferner die Kanaaniter ihre Sprache möglicherweise aus semitischen Händen empfangen und jedenfalls an ein semitisches Volk abgetreten haben, das Aethiopische aber dadurch, dass es einem hamitischen Volke eingepflanzt wurde, nicht aufhört, semitischen Ursprungs zu sein, so mag der Name „*semitische Sprachen*“ füglich beibehalten werden.

2. Abgesehen von der *assyrischen* und *alt-babylonischen* Sprache, die wir nur aus Denkmälern kennen, theilen sich die semitischen Sprachen, deren Literatur auf uns gekommen ist, in drei Aeste. Der nördlichste ist die *aramäische* Sprache. Dieselbe wurde gesprochen in Syrien und Mesopotamien. Sie theilt sich nach diesen zwei Land- und Stammgebieten in zwei Dia-

lecte, den ost-aramäischen (babylonischen) oder chaldäischen und den west-aramäischen oder syrischen. Das Chaldäische ist nach Gen. 31, 47, wo Laban den aufgerichteten Steinhaufen יָגֵר שְׂדֵדֵי רֵחָא (acervus testimonii) nennt, während Jacob ihm den Namen גְּלָעָד giebt, die Sprache der „Heimath und Freundschaft“ (Gen. 12, 1) Abrahams gewesen. Abraham und seine Nachkommen haben das Hebräische in Kanaan erst von den Kanaanitern erlernt. Ausser diesem Worte (יָגֵר) haben wir im A. T. noch folgende chaldäische Stücke: 1) den Vers Jer. 10, 11. 2) Dan. 2, 4—7, 28. 3) Esr. 4, 8—6, 18. 7, 12—26. Aber diese Documente sind von Hebräern verfasst und gehören einer verhältnissmässig späten Zeit, der Zeit des Exils an. Dieselben stellen uns desshalb auch die Sprache nicht nur in einer mehr oder weniger hebraisirten Form, sondern auch als eine dem Verfall bereits stark unterliegende vor Augen. Wie sich diese Sprache zu der Sprache der babylonischen Inschriften, und wie sich andererseits das ursprüngliche Chaldäische zu der als arisch erkannten Sprache des Bergvolks der Karduchen (Kurden, vgl. Herzog Real-Enc. II, S. 618 ff.) verhalte, ist noch nicht genugsam ermittelt. — Wie bereits gesagt, verhalten sich Ost- und Westaramäisch oder Chaldäisch und Syrisch nur wie Dialecte zu einander. Ueber den Grad ihrer Verschiedenheit ist viel gestritten worden. Dass Verschiedenheiten da sind (cf. Haevernicks Einl. in's A. T. I. 1, S. 104), kann man nicht leugnen; dass aber diese Verschiedenheiten die wesentliche Einheit nicht aufheben, kann man schon daraus entnehmen, dass es möglich ist, für beide Dialecte bis in's Einzelne hinein ein grammatisches System aufzustellen, cf. die aramäische oder chaldäisch-syrische Grammatik von Jahn, lateinisch von Oberleitner, Wien 1820. Während das Chaldäische in der hebräischen Quadratschrift geschrieben wird, bedient man sich seit dem 10ten Jahrhundert für das Syrische eines eigenen, des sogenannten Maronitischen oder Jacobitischen Schriftcharacters. Syrische Literatur giebt es erst seit dem Ende des zweiten Jahrhunderts nach Chr., um welche Zeit die syrische Bibelübersetzung (Peschito, die einfache, treue genannt) entstanden ist. Die beiden Dialecte sind im Vergleich zum Hebräischen einfacher, ärmer an Vocalen und desshalb auch rauheren Klanges. Der eigentliche babylonische Dialect erscheint im A. T. unter dem Namen אַרְמִיָּת (2 Reg. 18, 26. Dan. 2, 4. Esr. 4, 7). —

Der babylonische oder chaldäische Dialect wurde seit dem Exil die Volkssprache der Juden. Er war es zur Zeit Christi und in ihm sind auch die grossen theologischen Werke der Juden, Talmud, Targumim u. s. w. geschrieben. Eine Abart des Chaldäischen ist das Samaritanische. Neuaramäische verderbte Dialecte sind die Sprache der Nassoräer, Zabier oder Johannisjünger und das Vulgär-Syrische.

3. Der zweite Hauptzweig des semitischen Sprachstammes ist das Arabische. In dem abgeschlossenen Lande hat diese Sprache in höherem Grade als ihre Schwestern ihre Alterthümlichkeit bewahrt. Und wie sie das grösste territoriale Gebiet einnimmt, so übertrifft sie auch die andern an Reichthum der Vocallaute und der Formenentwicklung so wie der literarischen Production. Man könnte die arabische Sprache mit der heissen, die hebräische mit der gemässigten, die aramäische mit der kalten Zone vergleichen. Was die Verwandtschaft mit dem Hebräischen betrifft, so ist sie um einen Grad entfernter als die des letzteren mit dem Aramäischen. Der älteste Dialect der arabischen Sprache, der himjaritische, ist ausgestorben. Ein Abkömmling davon ist in der äthiopischen (Geez-) Sprache erhalten, in welcher wir eine aus dem 4ten oder 5ten Jahrh. p. Chr. stammende Bibelübersetzung haben. Das Arabische, welches besonders seit Muhammed die Schriftsprache geworden ist, ist der Koreischitische Dialect (die Sprache des Nordwestens, besonders Mekka's).

4. Der dritte Ast, extensiv genommen der kleinste, aber intensiv der grösste und bedeutendste von allen, ist die hebräische Sprache. Hat Abraham diese Sprache nach Gen. 31, 47, wie oben bemerkt, nicht nach Kanaan mitgebracht, so hat er sie dort gelernt und somit die Sprache Kanaan's zur Würde der heiligen Sprache erhoben. Denn dass die Kanaaniter eine dem Hebräischen aufs engste verwandte Sprache redeten, dafür haben wir die deutlichsten Beweise. Erstens die Namen alter kanaanitischer Personen und Orte, z. B. קְרִית־סֶפֶר, מֶלֶכ־צִדֶּק, קְרִית־יִשְׂרָאֵל, בְּאֵרוֹת, und viele andre. Zweitens die phönici-schen und punischen Ausdrücke, theils Appellativa, theils Nomina propria, die man bei den alten Autoren findet, z. B. *Κολπία* (קֹל פִּיחַ Windeswehen), *Βάαν* (בְּחַר), *κάννη* (קָנָה) u. a. Drittens die Inschriften auf Denkmälern und Münzen, welche sowohl in Phönicien selbst als in den Colonieen gefunden worden sind (cf. Gesenius Monumm. Phoenicia III, S. 90—328. Judas

étude démonstrative de la langue phénicienne. Paris 1847. Ewald über den heutigen Stand der phöniciſchen Forschungen in d. Zeitschr. d. D. Morgenl. Geſellſch. 1859, S. 343 ff.). Viertens die zuſammenhängenden Ueberreſte puniſch-phöniciſcher Sprache in Plautus Poenulus Act. V. ſc. 1, 2 (cf. Bellermann Erklärung der puniſchen Stellen im Plautus). Fünftens die Zeugniſſe der Kirchenväter, vorzugsweiſe des Hieronymus, welcher die puniſche Sprache ausdrücklich als der hebräiſchen magna ex parte confinis (zu Jes. 24, 21) oder contermina bezeichnet. Wenn die genannten Ueberreſte phöniciſcher Sprache Verſchiedenheiten von dem uns bekannten Hebräiſchen zeigen, ſo darf uns das nicht befremden, da dieſelben theils durch die Ueberlieferung entſtellt, theils an und für ſich zu jung ſind, um als Zeugniſſe für die urſprüngliche Geſtalt der Sprache dienen zu können. Immerhin aber ſind ſie deutlich genug, um zu beweisen einerſeits, daß die hebräiſche Sprache mit der phöniciſchen im Weſentlichen identiſch, andererseits, daß letztere, die Sprache des nordweſtlichen Küſtenlandes (die Sprache der ausgerotteten Bewohner des Binnenlandes kennen wir nicht mehr), ihre Eigenthümlichkeiten hatte, welche ſie als einen im Uebergange zum Aramäiſchen begriffenen Dialect charakteriſiren.

Der Name *hebräiſche Sprache* iſt nicht der, welchen das Volk Israel ſelbſt ſeiner Sprache gab. Denn wie ſie ſich Hebräer nannten nur im Gegenſatze zu — und im Verkehre mit Ausländern, ſo wurde auch die Sprache nur in denſelben Verhältniſſen die hebräiſche genannt. Im A. T. kommen als Bezeichnungen der Sprache nur vor die Ausdrücke 1) שְׁפָתַי בְּנִינָא Jes. 19, 18, 2) יְהוּדִית 2 Reg. 18, 26 coll. Jes. 36, 11, 13. Da nun weder zur Zeit des Königs Hiſkia der Name „Jude“ Bezeichnung des Volkes geworden war, noch glaublich iſt, daß die Geſandten des aſſyriſchen Königs der einzelnen Dialecte des Hebräiſchen kundig waren, ſo iſt höchſt wahrſcheinlich, daß ſie zwar allerdings den Dialect von Juda ſprachen, und daß demnach יְהוּדִית a. a. O. in dieſem Sinne zu nehmen iſt, — aber auch, daß dieſer Dialect, wie es nach der Lage und Bedeutung dieſes Stammes zu erwarten iſt, der Haupt- und Muſter-Dialect ſowohl damals war, als auch nachher für alle Zeiten geblieben iſt, ſo daß alſo bis auf den heutigen Tag alle, die (das reine) Hebräiſch lernen, den Dialect von Juda lernen. Neh. 13, 24 bedeutet יְהוּדִית die damals unter den Juden einhei-

mische Sprache. Da aber der Begriff „Jude“ sich damals bereits vom Stammesnamen zum Volkesnamen erweitert hatte (s. v. 23), so ist a. a. O. in concreto die aramäische Sprache zu verstehen. In der spätern Zeit bezeichnete der Ausdruck *ἐβραϊστί, γλῶσσα τῶν Ἑβραίων, ἡ ἐβραϊκή* oder *ἡ ἐβραῖς διάλεκτος* nicht nur das Althebräische (cf. den Prolog des Sirach und Jos. Antiqq. 1, 2), sondern auch die zur Zeit Christi in Palästina gebräuchliche aramäische Landessprache im Gegensatze sowohl zu allen andern Sprachen, als auch insbesondere zur Sprache der hellenisirenden, griechisch redenden Juden (cf. Joh. 5, 2. 19, 13, 17, 20. Act. 21, 40. 22, 2. 26, 14 coll. Phil. 3, 5. Act. 6, 1).

§. 2.

Von der hebräischen Schrift.

Die jetzt gebräuchliche Schrift ist nicht dieselbe, welche von Anfang an bei den Israeliten herrschend war. Bis in die makabäischen Zeiten herein war ein Schriftcharakter im Gebrauche, der bis auf geringe Abweichungen mit der phönicischen und samaritanischen¹⁾ Schrift identisch ist, und welcher in seinen Hauptzügen, wie sie auch dem griechischen Alphabet (und dadurch dem lateinischen und unserer heutigen west-europäischen Schrift) zu Grunde liegen, aus der Schrifttafel §. 1 erkannt werden kann. Der Uebergang aus der alten Schreibweise zu der neuen konnte natürlich nicht plötzlich und mit einem Male, sondern nur allmählich vor sich gehen. Man kann desshalb die Zeit dieses Uebergangs auch nur annäherungsweise bestimmen. Da die Juden ihre neue aramäische Landessprache aus dem Exil mitgebracht haben, so ist es wahrscheinlich, dass sie auch die neue Schrift von dorthier mit einführten, wenngleich die alte Schrift noch Jahrhunderte lang z. B. auf den Münzen neben der neuen sich erhielt. Dass Esra die neue Schrift erfunden habe, ist ebensogut Sage, wie dass er die Punkte dem h. Texte untergesetzt, die Masora beigegeben, 10 gesetzliche Vorschriften gegeben habe u. a. Man nannte die neue Schrift *כְּתָב אֲשֵׁרִי*, ob in Folge einer Verwechslung des babylonischen Exiles mit dem assyrischen oder aus andern Gründen, ist zweifelhaft. Vgl.

1) Die Samaritaner haben den Pentateuch in dieser Schrift, und bis auf den heutigen Tag bedienen sie sich derselben.

Leyrer in Herz. R.-Enc. XIV, S. 10 ff. Ihrer Form wegen wird diese neue Schrift auch **בְּתֻב מְרֻבָּע**, Quadratschrift genannt, während die vorhin erwähnte alte Schrift **בְּתֻב עֲבָרִי** bei den Juden heisst. Die Quadratschrift erlangte aber schnell so hohes Ansehen, dass sie für heilig galt, und der Talmud sorgte durch genaue Vorschriften für die Erhaltung ihrer Integrität, welchem Umstande wir die verhältnissmässig grosse Genauigkeit der hebräischen Bibel-Codices zu verdanken haben.

Diese beiden Schriftarten kannten noch keine Vocale. Die Vocalzeichen und Accente (Punkte genannt), welche wir jetzt in unsern Bibelausgaben haben, sind erst zwischen dem 7ten und 11ten Jahrhundert von den jüdischen Gelehrten beigelegt worden, welche sich die Erhaltung der ächten Aussprache, Lesart und Betonung zur Aufgabe gemacht hatten. Man nennt die von ihnen dem Texte überdies beigegebenen kritischen und sprachlichen Anmerkungen (von denen das K'ri, die von ihnen vorgeschlagene Randlesart, und das K'tib, die Texteslesart, für uns von der grössten Bedeutung sind) die Mašora (**מִסְרָה** traditio), und jene Gelehrten desshalb die Mašoreten.

§. 3.

Von der hebräischen Grammatik.

Nachdem die Kenntniss der hebräischen Sprache lange bloss traditionell fortgepflanzt worden war, wurde dieselbe vom 10ten Jahrhundert an Gegenstand wissenschaftlicher und schriftlicher Bearbeitung. Die vorzüglichsten Grammatiker aus jenen Jahrhunderten sind: Salomo Isaaci (genannt Raschi) gest. 1105; Aben (arab. Ibn) - Esra gest. 1167; David Kimchi gest. nach 1232. — Elias Levita, geb. in Neustadt an der Aisch, gest. 1549, wird vorzugsweise der Grammatiker genannt und war der Lehrer vieler christlicher Theologen. Von da an ging die Bearbeitung der hebräischen Grammatik vorzüglich in christliche Hände über. Conrad Pellicanus, Mönch in Tübingen, gab zuerst unter den Christen ein hebräisches Lehrbuch heraus: *de modo legendi et intelligendi hebraea*, Tübingen 1503. Bedeutender und einflussreicher waren Joh. Reuchlin's *libri tres de rudimentis hebraicis*, Pforzheim 1506, Grammatik und Lexikon enthaltend. Doch blieben diese und viele nachfolgende Versuche in unwissenschaftlicher Empirie befangen, die auch durch die Arbeiten der

holländischen Schule (Albert Schultens gest. 1750) und ihre sprachvergleichenden Bemühungen nicht überwunden ward, bis endlich in neuerer Zeit Gesenius¹⁾ und besonders Ewald²⁾, an welche sich andere, wie Stier³⁾, Freytag⁴⁾, Hupfeld⁵⁾, Just. Olshausen⁶⁾, Friedr. Böttcher⁷⁾ anschlossen, eine wahrhaft rationale Behandlung der hebräischen Sprachlehre auf die Bahn gebracht haben.

1) Wilh. Gesenius Lehrgebäude der hebr. Sprache 1817. Hebräische Grammatik in 13 Auflagen. Von der 14ten an bearbeitet durch E. Rödiger.

2) Kritische Grammatik der hebr. Sprache 1827. Grammatik der hebr. Sprache des A. T. in mehreren Auflagen. Beide Werke sind verarbeitet in dem Ausführl. Lehrbuch der hebr. Sprache des A. B. 1844. 7te Ausg. 1863.

3) Lehrgebäude der hebr. Sprache 1833.

4) Kurzgefasste Grammatik der hebr. Sprache für den Schul- und Universitäts-Gebrauch 1835.

5) Ausführliche hebr. Grammatik, I. Lieferung 1841. Ist nicht fortgesetzt worden.

6) Lehrbuch der hebr. Sprache, Band I. Laut- und Schriftlehre, Band II. Formenlehre, Braunschweig 1861.

7) Ausführl. Lehrbuch der hebr. Sprache. Nach seinem Tode herausgegeben von Dr. Mühlau, Leipzig 1866.

Erster Theil.
Die Formenlehre.

Erstes Buch.
Laut- und Schriftlehre.

§. 1.
Alphabet, Consonanten.

Phöni- cisch.	Grie- chisch.	Hebräisch.	Name und Bedeutung.	Aussprache.	Zahl- werth.
א	A	א	אַלֶּפֶּ Aleph (Rind)	dem <i>spiritus lenis</i> vergleichbar.	1
ב	B	ב	בֵּית Bet (Haus)	b oder bh	2
ג	Γ	ג	גִּמְלִי Gimel (Kameel)	g „ gh	3
ד	Δ	ד	דַּלֶּת Dalet (Thür)	d „ dh	4
ה	E	ה	הָא He (Zaun?)	h	5
ו	—	ו	וָו Waw (Nagel, Haken)	w	6
ז	Z	ז	זַיִן Sajin (Waffe)	Mischlaut v. d u. s (s)	7
ח	H	ח	חֵית Chet (Zaun?)	ch	8
ט	Θ	ט	טֵית Tet (Korb, Schlange?)	t (gutturaler T-Laut)	9
י	I	י	יֹד Jod (Hand)	j	10
כ	K	כ am Ende ך	כַּף Kaph (hohle Hand)	k oder kh	20
ל	Λ	ל	לָמֶד Lamed (Ochsenstecken)	l	30
מ	M	מ am Ende ם	מֵיִם Mem (Wasser)	m	40
נ	N	נ am Ende ן	נֹן Nun (Fisch)	n	50
ס	Ξ	ס	סָמֶךְ Šamech (Stütze)	ś (gelindes sch)	60
ע	O	ע	עֵיִן Ajin (Auge)	eigenthümlicher Kehllaut (')	70

Phöni- cisch.	Grie- chisch.	Hebräisch.	Name und Bedeutung.	Aussprache.	Zahl- werth.
ך	II	פ am Ende פה	Pe (Mund)	p oder ph	80
צ	—	צ am Ende צד	Zade (Fischerhaken?)	z	90
ק	—	ק	Qoph (Hinterkopf?)	q (k)	100
ר	P	ר	Resch (Haupt)	r	200
ש	Σ	ש	Sin } (Zahn)	s }	300
—	—	ש	Schin }	sch }	
ת	T	ת	Tau (Kreuz)	t oder th	400

1. Die sämmtlichen 22 Zeichen dieses Alphabetes sind Consonanten. Geschrieben und gelesen wird von der Rechten zur Linken.

Ann. Die Worte am Ende der Zeile werden nicht abgetheilt. Dagegen können 5 Buchstaben, wenn sie am Ende des Wortes stehen, um die Zeile auszufüllen, in langgezogener Gestalt geschrieben werden (literae dilatabiles):

ם, ת, ל, ה, נ.

2. Die Consonanten werden nach den Organen, mit denen sie gesprochen werden, eingetheilt in

- 1) Kehlbuchstaben (gutturales) אֶתְחַסֵּעַ.
- 2) Gaumenbuchstaben (palatales) גִּיבִיכָק.
- 3) Zungenbuchstaben (linguales) דִּטְלָנָת.
- 4) Zahnbuchstaben, Sibilanten (dentales) זִסְצִשׁ.
- 5) Lippenbuchstaben (labiales) בִּרְמָת.

Das ר gehört keiner dieser 5 Classen allein an, sondern nimmt Theil an den Eigenschaften der ersten, dritten, vierten und fünften Classe.

3. Nach der Qualität des Lautes zerfallen die Consonanten in fünf Classen, indem von den festesten Mitlauten eine stufenweise Abnahme bis zu derjenigen Weichheit und Flüssigkeit des Lautes stattfindet, die den Uebergang zu den Vocalen bildet. Die zwiefache Eintheilung der Consonanten stellt vereinigt folgende Tabelle dar:

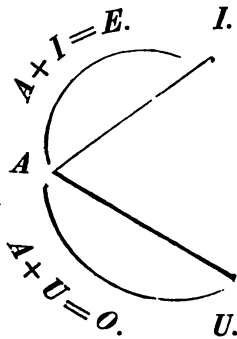
Eintheilung nach den Organen.

Stufen der Consonantenpotenz.

	Guttura- les.	Palata- les.	Lingua- les.	Dentales.	Labiales.
1. Mutae		ג, כ, ק	ד, ט, ת		פ, ב
2. Sibilantes				ש, ז, ס צ	
3. Liquidae	ר	י	ל, נ		ו, מ
4. Aspiratae	ח, ע, ה, א	ג, כ	ד, ת		פ, ב
5. Quiescibiles	א, ה	י			ו

Anm. 1. Es ist nicht möglich, alle Buchstaben des hebräischen Alphabets durch entsprechende Laute unserer Sprache auszudrücken. Wir haben nichts dem א entsprechendes; wir können zum Verständniss nur auf den *Spiritus lenis* der Griechen verweisen. Auch das צ ist unserer Sprache ganz fremd. Es ist ein Laut, welcher, vermittelt einer Reibung des Kehlkopfes hervorgebracht, die Laute g und r zu vereinigen scheint. Unter den Gaumenbuchstaben ist ק allenfalls noch durch q darstellbar. Aber der Zungenlaut ח fehlt uns. Er scheint ebenfalls mittelst einer Reibung des Kehlkopfes hervorgebracht worden zu sein. Die Sibilanten ז, ס und צ vermögen wir nur schwer zu unterscheiden. ז geben die Griechen bald durch ξ, bald durch σδ (z. B. "Εσδρας), bald durch σ, die Araber bald durch ds, bald durch einen Zischlaut ohne Zungenlaut wieder. Dass ס als ein gelindes ש gesprochen wurde, scheint aus der ephraimitischen Aussprache סבֿלָר für שבֿלָר (Richt. 12, 6) hervorzugehen. צ geben die Griechen fast durchgehends mit σ, die Araber mit s oder ts wieder, wesshalb es dem z sowohl nach unserer als nach der französischen Aussprache zu entsprechen scheint. Ueber ח, פ, כ, ד, ג, ב, welche eine doppelte, für unser Organ theilweise nur schwer ausdrückbare, Aussprache zulassen, eine härtere, welche durch einen Punkt angedeutet wird, und eine weichere, vgl. §. 5.

Anm. 2. Ueber א, ה, ו und י, welche theils noch wirkliche Consonanten sind, theils in einen vorausgehenden Vocallaut zerfliessen, vgl. §. 10.



§. 2. Vocale.

A ist Grundvocal, d. h. der unmittelbar durch einfaches Ausstossen der Luft aus dem geöffneten Munde entstehende Vocal-Laut. Vom *a* aufwärts bildet die höchste Stufe das *i*, — die tiefste das *u*. — Aus *a* und *i* entsteht *e*; aus *a* und *u* entsteht *o*.

§. 3. Vocalzeichen.

	Lange Vocale.	Aus- sprache.	Kurze Vocale.	Aus- sprache.
<i>A</i>	קָמֶץ (compressio) Kamez	ā mit An- näher- ung an o	פָּתַח (Oeffnung) Patach	ă
<i>E</i>	צֵרֵי (Riss, Bruch) Zere סֶגוֹל (Traube) Segol	é è (ae)	סֶגוֹל	ě
<i>I</i>	חִירֶק (stridor) Chirek (magnum)	ī	חִירֶק (parvum)	ĩ
<i>O</i>	חוּלָם (Fülle) Cholem	ō	קָמֶץ חָטוּף (Kamez cor- reptum) Kamez chaṭuph	ö
<i>U</i>	שׁוּרֶק (sibilatio) Schurek קִבּוּץ (Verschliessung) Kibbuz (magnum)	ū	קִבּוּץ (parvum)	ũ

Diphthonge giebt es im Hebräischen nicht. Der Laut —י ist vielmehr aj als ai. Ebenso ist גָּלוּי galuj, גּוֹי goj; בַּיִת, מַיִם ist majim, bajit. —י ist āw zu lesen §. 44, 6, b.

§. 4 (I. Aufl. §. 5).

Die Zeichen der Vocallosigkeit.

1. Das Hebräische hat die Eigenthümlichkeit, dass es nicht nur die Vocalaussprache, sondern auch die Vocallosigkeit durch besondere Zeichen andeutet. Dies ist dadurch nothwendig geworden, dass die Vocale der ursprünglich nur Consonanten enthaltenden Schrift erst später beigefügt worden sind. Um nämlich jeden Irrthum zu verhüten, namentlich um jedem Zweifel vorzubeugen, ob nicht etwa ein Consonant aus Versehen ohne Vocalzeichen gelassen sei, ist die Einrichtung getroffen, dass jeder Consonant *mit einem Zeichen entweder der vocalischen Aussprache oder der Vocallosigkeit versehen werden muss.*

2. Das Zeichen der Vocallosigkeit nennt man *Sch'wa* (שְׁוָא) oder שְׁוָא, wahrscheinlich *Leere*).

3. Dasselbe hat drei Stufen:

a) Ein *im Anfange* der Sylbe vocallos stehender fester (nicht gutturaler) Consonant bekommt das Zeichen —. Da in solchem Falle wenigstens ein halber Vocalansloss gehört wird, so heisst dieses Schwa: *Schwa mobile*, lautbares Schwa z. B. קָטֹל, *k'tol*, בְּרָא, *b'rā*.

b) Ein *am Ende* der Sylbe vocallos stehender Consonant (in der Regel auch die Gutturalen, wovon später) bekommt dasselbe Zeichen. In diesem Falle schliesst sich der vocallose Consonant so enge an den folgenden an, dass zwischen ihnen gar kein Vocallaut gehört wird: *Schwa quiescens*. Z. B. קָטַלְתָּ *katal-ta*, מָלְכִי *mal-ki*.

Anm. Eigentlich sollte *Schwa quiescens* unter jedem Consonanten stehen, der vocallos das Wort schliesst. Dies geschieht aber nur in zwei Fällen: 1) wenn *zwei* Consonanten das Wort schliessen: קָטַלְתָּ, מָלְכְּ; 2) beim *Kaph finale*: ך, und zwar hier aus einem kalligraphischen Grunde, um nämlich den grossen leeren Raum, den dieser Buchstabe enthält, auszufüllen.

c) Wenn der vocallos am Anfang der Sylbe stehende Consonant eine Gutturalis ist, bekommt er, weil die Gutturalis von Natur schon mit einem dem Vocallaut sich nähernden Hauche gesprochen wird, ein dem entsprechendes Schwa, welches seiner Gestalt nach aus dem Zeichen — mit einem links daneben geschriebenen kurzen Vocale —, ם, ן

besteht: — , — , — (\check{a} , \check{e} , \check{o}). Nur diese drei kurzen Vocale kommen in dieser Verbindung vor. Man nennt sie dann *Chatephim (rapida)*: *Chateph-Patach*, *Chateph-Segol*, *Chateph-Kamez*. Wegen dieser Zusammensetzung nennt man ein solches Schwa auch *Schwa compositum*, im Gegensatz zu dem einfachen Schwazeichen *a* und *b*, welches *Schwa simplex* genannt wird.

Anm. *Chateph-Patach* und *Chateph-Kamez* kommen auch unter Nicht-Gutturalen vor, ersteres seltener, letzteres häufiger. Es macht sich nämlich zuweilen das Bedürfniss geltend, den rapiden Schwa-Laut etwas voller oder auch deutlicher als *a* oder *o* gefärbt hervortreten zu lassen. Deshalb steht *Chateph-Patach* unter Nicht-Gutturalen a) nach langen Vocalen, welche durch ihre Dehnung den folgenden Consonanten von seinem Nachfolger etwas ablösen; וְשִׁבְדָּה Jud. 5, 12. Lev. 25, 34. Ez. 26, 21. חֲטָפֶשׁ Hiob 33, 25. b) bei vorhandener oder ausgefallener Verdoppelung, um an den Doppellaut zu erinnern: שִׁבְלִי Zach. 4, 12. הִלְלוּהוּ Jes. 64, 10. וְהָאֱלֹהִים Jud. 16, 16. בְּעֶנְיִי Gen. 9, 14. c) vor nachfolgender Gutturalis, welche in diesem Falle mit ihrem Hauche auch rückwärts wirkt: יִצְחָק Gen. 21, 6. וְזֶהב Ib. 2, 12. *Chateph-Kamez* steht in den beiden letztgenannten Fällen: קָצַעְקִי Jer. 22, 20. 1 Reg. 13, 7. לִתְהִי Gen. 2, 23, und wenn ein ursprünglich vorhandener O-Laut conservirt werden soll: פִּתְחוּרִי Ex. 28, 40. 29, 8. יִרְדְּפֶה Ez. 35, 6. 1 Reg. 19, 20. Deut. 28, 35.

d) Drei Consonanten, oder, was dasselbe ist, doppeltes Schwa mobile im Anfang des Wortes duldet die Sprache nicht. Sind die beiden Anfangsconsonanten festen Lautes (nicht Gutturale s. §. 1, 2, 3), so tritt als Hülfsvocal zur Erleichterung der Aussprache Chirek ein (duorum Schwaim initio vocabuli concurrentium prius mutatur in Chirek): קָטְלִי für קֶטְלִי; בָּנְפֹל für בֶּנְפֹל; דְּבִירִי für דֶּבִירִי. — Ist der zweite eine Gutturalis, die nach *c* Schwa compositum haben muss, so bekommt der erste, er sei Gutturalis oder nicht, den kurzen Vocal, der im Chateph liegt: יַעֲמֹד für יֶעֱמֹד; בָּהֶמֶת für בֶּהֶמֶת; בָּחֲרִי für בֶּחֲרִי. — Folgt auf den zweiten, der Guttural ist, noch ein Schwa, so löst sich das Schwa compositum unter der Gutturalis in den darin liegenden kurzen Vocal auf: יַעֲמֹדִי für יֶעֱמֹדִי; נֶהַפְכִי für נֶהֶפְכִי; פֶּעֱלָה für פֶּעֻלָּה. Ist der erste allein eine Gutturalis, so tritt als Hülfsvocal in der Regel Chirek ein: עֲמָדִי, חֲזָקִי, doch auch Patach: אֲנִשִּׁי, חֲבִלָּהוּ Prov. 20, 16, — unter *a* gern Segol, da *a* im Anlaut überhaupt diesen Laut liebt: אֲשַׁכֵּל, אֲשַׁכֵּל.

§. 5 (1. Aufl. §. 6).

L e s e z e i c h e n.

I. *Dagesch lene*.

1. Die sechs *Aspiratae* ת, פ, כ, ד, ג, ב (*Begadkephat*) werden unter dem unmittelbaren Einflusse eines Vocalhauches *weich*, wo ein solcher fehlt, *hart* gesprochen. Die harte Aussprache wird durch einen Punkt im Buchstaben (*Dagesch lene*) bezeichnet.

Anm. Wir unterscheiden die beiden Aussprachen leicht beim פ (p und ph), schwerer schon beim ת (t und th), כ (k und kh) und ג (wo wir allenfalls das harte und weiche g in „gegen“ vergleichen können). Am schwersten fällt es uns, das aspirirte und nicht aspirirte ב und ד zu unterscheiden. Denn dass ב wie f gesprochen worden sei, ist nicht wahrscheinlich. Man vgl. die Eigennamen Abraham, Abihu u. v. a. Da nur p und ph mit Leichtigkeit von uns unterschieden wird, die Schreibart bh, dh, gh, kh bei uns ganz ungewöhnlich ist und auch th als in Wirklichkeit von t nicht unterschieden mehr und mehr in Abnahme kommt, so werden wir im Folgenden mit Ausnahme von p und ph die genannten Laute, sie seien aspirirt oder nicht, in unserer Schrift einfach durch die muta bezeichnen.

2. *Dagesch lene* muss also stehen a) im Anfange der Sätze nach grösserer oder kleinerer Interpunction, so wie die Rede unterbrochen, der Mund geschlossen worden ist; b) im Anfange der Wörter, sobald das vorhergehende Wort, c) im Anfange der Sylben, sobald die vorhergehende Sylbe mit einem Consonanten schliesst d. h. nach *Schwa quiescens*. Dagegen darf nach *Schwa mobile Dagesch lene* nicht gesetzt werden, weil der halbe Vocalhauch zur Erweichung hinreicht.

Beispiele:

בְּרֵאשִׁית בְּרָא Gen. 1, 1.

מִרְמָה עָלַי פָּתַח — בִּי פִי Ps. 109, 2.

וְתַפְקֹתוֹ תְּהִיָּה לְחֻטְאָה (תַּפְקֹתוֹ) ibid. v. 7. (NB! Interpunction nach תַּפְקֹתוֹ).

לֹא תִהְיֶה עֲקָרָה בְּאַרְצָהּ Ex. 23, 26.

יִקְלְלוּ הָמָּה וְאַתָּה תִּכְבֹּד Ps. 109, 28.

הוּן וְעֶשֶׂר בְּבֵיתוֹ Ps. 112, 3.

יְהוָה Ps. 2, 1.

יֵאָדִיר Jes. 42, 21.

Anm. Die Setzung des *Dagesch lene* unterbleibt 1) in den Suffixen der 2ten Person: דְּ, כֶּם, כֶּן, z. B. דְּבִרְכֶם, קְטַלְתָּ. 2) Wo der weiche Laut der Grundform in einer unmittelbar abgeleiteten Form erhalten werden soll (z. B. מְלִכִּי von מְלָכִים §. 46 Anm. 4, c; dagegen מְלִכִּי von מְלִךְ;

עמרר von עמר vgl. §. 23 Anm. 3, dagegen allerdings auch אָסֵר Jer. 10, 17 und חָשַׁר Jes. 47, 2 in Folge der eng anschliessenden Zischlaute). 3) Wenn die vor dem *Schwa* hergehende Sylbe aus irgend einem Grunde nachdrücklicher betont werden soll, wovon dann eine mehr dem *Schwa mobile* sich nähernde Aussprache des *Schwa* und demnach eine weichere Aussprache der darauf folgenden Aspirata die Folge sein muss. Z. B. כָּבֹד, כְּבוֹד, dagegen לְשׁוֹרָה, לְשׁוֹרָה §. 95, d. — Man hat solche Syllben auch halboffene (vgl. §. 6, 4), das ihnen folgende Schwa *Schwa medium* genannt.

II. *Dagesch forte*.

1. *Dagesch forte* ist das Zeichen der Verdopplung eines Consonanten ähnlich unserm Verdopplungsstriche in Stime, Männer u. dgl. Nur ist der Unterschied, dass im Hebräischen ein zu verdoppelnder Consonant gar nicht doppelt geschrieben werden darf. Die Verdopplung *muss* durch einen Punkt im Buchstaben angedeutet werden. Z. B. סַבּוֹת *sabbota*, צִלּוֹ *zillo*, מִינִי *minni*.

2. Eine Aspirata mit *Dagesch forte* wird zugleich verhärtet. Das *Dagesch forte* hat hier zugleich die Wirkung des *Dagesch lene*. Z. B. סַפֵּר *sappér*, nicht *saphphér*.

3. Damit die Verdopplung eines Consonanten *vollständig* hörbar sei, ist nöthig, dass ein Vocal vorangehe und nachfolge. Ersteres ist *conditio sine qua non*. *Dagesch forte* erfordert also immer und ausnahmslos einen Vocal *vor* sich. Dieser Vocal ist naturgemäss ein *kurzer*. Die wenigen Ausnahmen s. §. 6, 8, Anm. 1. Dass ein Vocal folge, ist nicht absolut nothwendig. Vgl. הַגְדִּילָה, הַתְּנִי neben הַמְבַקְשִׁים. Wo ein besonderes Interesse vorhanden ist, die Verdopplung vollständig hörbar zu machen, wird ein Hilfsvocal eingeschoben: עֲמַכֶּם für עֲמַכֶּם (§. 55, 3), סַבּוֹת für סַבְּתָה (§. 31).

4. Ueber das Wegfallen des *Dagesch forte* in einem Consonanten, der Schwa unter sich hat, giebt es keine ganz feste Regel. Am häufigsten unterbleibt die Verdopplung 1) in י und מ, wenn sie Präformative der Conjugation Piel sind, z. B. יִדְבֵּר statt יִדְבֵּר (hingegen מְדַבֵּר Jer. 5, 15. טִישְׁלֶם Ps. 137, 8 und das analoge שִׁיחַנֵּה Ps. 123, 2), לְמַנְצָה statt לְמַנְצָה, und in der Form וְיָהִי. 2) In Formen wie הִלְכִי, הִנֵּנִי, וְהִתְצַו Jes. 22, 10, weil da derselbe Consonant dreimal kommen würde. Doch auch וְיִרְנֵה Ps. 67, 5.

5. Der Schlussconsonant eines Wortes wird nie verdoppelt. Scheinbare Ausnahmen s. u. §. 13, Anm.

lirens sich א (מַכְלֵת) für מַאֲכֵלֵת 1 Reg. 5, 25) und ה vor der muta (לִבַּת für לְהִבַּת Ex. 3, 2).

III. *Mappik*, ein Punkt im ה, unterscheidet die festere, consonantische Aussprache desselben von der flüssigeren, vocalischen. Z. B. גָּבַהּ, תָּמַהּ, אֲרָצָה nicht *gabah*, *tamah*, *arzah*, sondern *gaba-h*, *tama-h*, *arza-h*.

IV. *Raphe*, ein Strich über dem Buchstaben, kömmt selten vor, und deutet die Abwesenheit eines Dagesch oder Mappik an. Eigentlich sollte es über jedem Consonanten stehen, der weder Dagesch (forte oder lene), noch Mappik hat. Da aber diese Bezeichnung überflüssig ist, so wird Raphe nur in wenigen Fällen gesetzt, wo ein Dagesch oder Mappik stehen *sollte*, aber aus irgend welchem Grunde nicht steht. Z. B. מִשְׁתֵּי, וְהָאֱלֹהִים, עֲנֵה, הוֹסֵדָה.

§. 6 (I. Aufl. §. 10).

Sylben.

1. Jede Sylbe fängt mit einem Consonanten an. Auch א ist Consonant: אָמַר.

Anm. Die einzige Ausnahme bildet das ו copulativum vor Lippenlauten und Schwa. S. §. 10, IV, a.

2. Eine Sylbe kann auch mit zwei Consonanten anfangen. Dann muss aber der erste Consonant mit *Schwa mobile* bezeichnet sein: קָטַל (§. 4, 3, a). Nie kann eine Sylbe mit drei Consonanten anfangen.

Anm. Was zu thun sei, wenn dieser letztere Fall eintritt, s. §. 4, 3, d. —

3. Die Sylbe kann mit einem Vocal (מִי, לִי), sie kann auch mit einem (עַד, שִׁים), oder zwei Consonanten nach dem Vocale schliessen (יִשְׁתֵּי, קָטַלְתָּ).

4. Die Sylbe, welche mit einem Vocal schliesst, heisst *offene*; die, welche mit einem Consonanten schliesst, heisst *geschlossen*; die, welche mit zwei Consonanten schliesst, heisst *doppelt geschlossen*.

5. Schliesst eine Sylbe auch nur mit *einem* Consonanten, so gilt sie doch für den Ton und Vocal als doppelt geschlossen, wenn die folgende Sylbe mit einem oder zwei Consonanten anfängt: קָטַלְתָּ, יִקְטֹלְךָ, יִקְטֹלְךָ für יִקְטֹלְךָ. Man kann in diesem Sinne auch von einer drei- oder mehrfach geschlossenen Sylbe reden.

6. Die offene Sylbe hat grundgesetzlich einen langen Vocal, sei sie betont oder nicht.

Anm. Ausnahmen: נָעַר, מָלַךְ, (für נָעַר, מָלַךְ, מִים, שָׁמִים (für מִים), שָׁעָרָה (für שָׁעָרָה), גָּחַלִּי (für גָּחַלִּי). In allen diesen Fällen ist der nach der offenen Sylbe lautende kurze Vocal nichts als ein volltönender gesprochenes Schwa. In andern Fällen ist der kurze Vocal der offenen Sylbe selbst ein solches potenziertes Schwa: קָרְשִׁים für קָרְשִׁים, דְּחָלִים für דְּחָלִים. Ueber קָטָלִי s. §. 5, 6, Anm. 2.

7. Die einfach geschlossene Sylbe kann, wenn sie betont ist, einen langen oder kurzen Vocal haben (נָקָטֶל, נָקָטֶל), wenn unbetont, nur einen kurzen. S. die Anm. 2 zu 8.

8. Die doppelt geschlossene Sylbe hat grundgesetzlich einen kurzen Vocal.

Anm. 1. Ausnahmen von letzterer Regel sind: 1) Die Pausalformen (§. 11, IV, a); 2) שָׁמָּה dahin (§. 43, 3), לָמָּה warum? (§. 54, 2, e); 3) Formen wie כְּבִרְיָה Ps. 45, 14. Jud. 18, 21. כְּוָלָם Jer. 31, 34. הוֹכְרָה Ps. 102, 5. נִגְלָה 1 Chr. 3, 5. מוֹסֵר Jes. 28, 16. הוֹלֵל Ps. 78, 63, welche auf einer Vermischung der masoretischen mit der ursprünglichen Schreibweise zu beruhen scheinen.

Anm. 2. Damit, dass die geschlossene unbetonte Sylbe jedenfalls einen kurzen Vocal erfordert, ist die eine Norm für die Unterscheidung des — = ö (Kamez chaṭuph) von — = ā (Kamez) gegeben. Es muss nämlich ein zweifacher Gebrauch des Zeichens — für ö unterschieden werden:

1) — muss ö gelesen werden in geschlossener, unbetonter Sylbe und zwar

- a) in der einfach geschlossenen, unbetonten Endsylbe (nach 7): וַיָּקָם (wajjáḳām); יָרָבֻעַם (Jārōb'am), zusammengesetzt aus יָרָב (mit zurückgezogenem Accent für יָרַב nach §. 11, IV, f, Anm.) und בָּעַם.
- b) in der doppelt geschlossenen Sylbe vor dem Tone, sei es, dass die beiden den Doppelschluss bewirkenden Consonanten durch Makkeph oder Schwa quiescens getrennt, oder durch Dagesch forte verbunden seien: כּוֹל-אָדָם (kol adam), — חֹכְמָה, — עֹמְדִי, (chokmáh, omdí), — יְחֹנְנִי (j'ehonnéni). —

2) — muss ö gelesen werden in solchen offenen, unbetonten Sylben, welche entweder ursprünglich geschlossen waren: מוֹחֶרֶת (mōchōrat) für מוֹחֶרֶת, פֹּעֵלִי (pō'ōlî) für פֹּעֵלִי, פֹּעֵלָה (pō'ōláh) für פֹּעֵלָה, — אֹרַח-לִי (ōrah-li), קֹבֵה-לִי (kōbah-li) für אֹרַח-לִי, אֹרַח-לִי (mit zurückgezogenem Accent nach §. 11, IV, f, Anm.), — oder durch blosse volltönendere Aussprache eines Schwa entstanden sind: קָדָשִׁים (kōdashim), שְׁרָשִׁים (schoraschim) für קָדָשִׁים, שְׁרָשִׁים (cf. §. 4, 3, c, Anm.) und dies für שְׁרָשִׁים, קָדָשִׁים, — בְּחֹרִי für בְּחֹרִי (nach §. 4, 3, d). Die hier unter 2 verzeichneten Fälle setzen Kenntniss der Etymologie und Formenlehre voraus. Eine ohne diese Kenntniss richtig leitende Norm zu geben, ist unmöglich. —

9. Die dreifach geschlossene (s. 5) und diejenige doppelt-geschlossene Sylbe, deren kurzer Vocal ein blosser Hülfslaut für Schwa ist (§. 4, 3, d), kann weder einen langen, noch einen betonten, sie kann nur einen kurzen, unbetonten Vocal haben, sie ist untonhaltig: יִקְטֹלֶה, נִכְבְּדֶה, מִזְרְהֶה, קִטְלֶה, קֶרְבֶה, שְׁעֵלֶה, יִקְטֹלֶה (cf. §. 11, I, Anm. 3).

§. 7 (I. Aufl. §. 4).

Abstufung der Vocale.

1. Erste Stufe: *Längste*, durch *Mischung* mit einem *flüssigen Consonantlaut* gedehnte Vocale.

- a) Aus §. 3 geht hervor, dass \bar{a} , \bar{i} , \bar{o} , \bar{u} nicht bloß durch die einfachen Vocalzeichen, sondern auch durch mit denselben verbundene, homogene Consonanten bezeichnet werden können: \bar{a} —, \bar{i} —, \bar{o} —, \bar{u} —, \bar{u} —. Hier ist jedesmal ein weicher, flüssiger Consonantlaut mit dem vorausgehenden Vocale in einen gedehnten Vocallaut zusammengefloßen. Die alten jüdischen Grammatiker nannten einen solchen Consonantlaut *mater lectionis*, und sagten, dass er in dem vorausgehenden Vocale ruhe (*quiescere*). Vergl. §. 10, 1.
- b) Wird die *mater lectionis* wirklich geschrieben, so nennt man dies *scriptio plena*: מְזֹמֶר, דְּוִיד, זְבוּל, — wird sie ausgelassen, *scriptio defectiva*: מְזֹמֶר, דִּיד, זְבֹל. —
- c) Die *scriptio defectiva* ändert in Bezug auf Quantität nichts, d. h. ein defectiv geschriebener Vocal behauptet dieselbe Länge, als wenn er plene geschrieben wäre. Die alten Grammatiker nannten einen solchen defectiv geschriebenen langen Vocal *vocalis impura*, weil er durch Mischung mit einem Consonantlaute entstanden ist.
- d) Der A-Laut wurde nur sehr selten in ähnlicher Weise durch einen verwandten Consonantlaut (nämlich א z. B. קֶאֱם) gedehnt. Uebrigens kann א mit jedem vorausgehenden Vocale, ה mit vorausgehendem a, e und o in einen gedehnten Vocallaut zusammenfließen. — Der defectiv geschriebene U-Laut ist —. Cf. 3, c.
- e) Alle diese Vocale stehen auf der höchsten Stufe der Länge. Doch finden unter ihnen selbst wieder Abstufungen statt, indem manche geradezu unveränderlich lang sind (z. B. פְּתִיב, גְּבוּר, בְּסִיל), andere in gewissen Fällen der Ver-

änderung durch Wegwerfung, Verkürzung oder Umlaut nicht zu widerstehen vermögen.

2. Zweite Stufe: *Reine*, durch die Beschaffenheit der *Sylbe* oder durch den *Ton lange* Vocale:

$\overline{\text{r}}$, $\overline{\text{u}}$, $\overline{\text{e}}$, $\overline{\text{i}}$, $\overline{\text{v}}$, $\overline{\text{i}}$.

- a) Diese Laute sind nicht durch Beimischung eines Consonanten gedehnt, sondern *reine Vocale* (daher bei den alten Grammatikern *vocales purae* genannt). Ihre Dehnung ist desshalb eine minder straffe. Sie können mit Leichtigkeit verkürzt, weggeworfen oder umgelautet werden, wenn die Beschaffenheit der Sylbe oder der Ton es fordern.
- b) Sie sind von den defectiv geschriebenen *vocales impurae* äusserlich nicht zu unterscheiden. Diese Unterscheidung ist nur durch Kenntniss der Etymologie und der grammatischen Formen möglich.
- c) Auch innerhalb dieser Classe von Vocalen giebt's noch feinere Abstufungen. *Cholem* und *Zere* insbesondere lassen verschiedene Grade der Quantität zu, und spielen selbst vielfach in die folgende Stufe der kurzen Vocale hinüber. Vergl. §. 23, Anm. 3. —

3. Dritte Stufe: Die *kurzen* Vocale in *einfach geschlossener* Sylbe:

$\overline{\text{r}}$, $\overline{\text{u}}$, $\overline{\text{e}}$, $\overline{\text{i}}$, $\overline{\text{i}}$.

- a) Diese Vocale, deren Gebiet die auf einen einfachen Consonanten auslautende Sylbe ist (s. §. 6, 4, 7), können gleichfalls mit Leichtigkeit weggeworfen, verkürzt, oder umgelautet werden.
- b) Auch sie sind in Bezug auf Quantität und Aussprache mannichfacher feiner Unterscheidungen fähig.
- c) Drei von ihnen sind *incipites*: $\overline{\text{v}}$, $\overline{\text{e}}$ und $\overline{\text{i}}$. —

4. Vierte Stufe: Die *kurzen* Vocale in *mehrfach geschlossener* Sylbe.

- a) Diese sind dieselben wie die vorher unter 3 genannten, aber nur wenn sie in mehrfach geschlossener Sylbe (§. 6, 4 ff.) stehen.
- b) Diese Vocale haben an den zwei- oder mehrfach die Sylbe schliessenden Consonanten einen so starken Halt, dass sie nicht weggeworfen werden können, wiewohl sie unter gewissen Umständen sowohl der Verlängerung als des Um-

lautes fähig sind. Vergl. z. B. בָּלִי, אַמּוֹת und יָדִי, שְׁמוֹת unter den Paradigmen von §. 46.

- c) Dem Ursprunge nach gehören hieher auch diejenigen Vocale, welche vor einem der Verdopplung unfähigen Consonanten (*Gutturalis* oder ר) stehend zum Behuf der Compensation (§. 9, 1) aus kurzen zu nunmehr unveränderlich langen geworden sind: בִּרְהֶה für בִּרְהֶה, הֶעָמִיד für הֶעָמִיד (*forma dagessanda*).

§. 8 (I. Aufl. §. 11).

Veränderung der Vocale.

Die vier möglichen Arten der Veränderung sind: Verkürzung, Verlängerung, Wegwerfen und Umlaut.

1. *Verkürzung* muss eintreten nach §. 6, 7 und 8, wenn eine *a* offene oder *betonte* geschlossene Sylbe zur geschlossenen *tonlosen* oder zur doppelt geschlossenen wird. Dies kann geschehen
 - a) durch Fortrücken des Tones *b*
 - α) auf Bildungszusätze: עוֹלָמְכֶם, קָמְתֶם aus עוֹלָם, קָם; סִפְרִי, קָדְשִׁי aus סִפֵּר, קָדַשׁ.
 - β) auf ein folgendes Wort: בְּנִימִין; בָּל־אָדָם; יִדְ-אֱלֹהִים (für יִד, פֶּל, בֶּן).
 - b) durch Zurückziehen des Tons: וַיָּקָם, וַיָּלֶךְ. *c*
 - c) durch Anhängung von unbetonten, aber mit einem Consonanten anfangenden Bildungszusätzen an Endsylben, die mit einem Consonanten schliessen: קָטַלְתָּ, קָטַלְתָּ; הִקְטִילְתָּ, הִקְטִילְתָּ. *d*
2. *Verlängerung* muss eintreten nach §. 6, 6:
 - a) wenn aus der unbetonten oder betonten geschlossenen *e* (kurzvocaligen) oder aus der doppelt geschlossenen Sylbe eine offene wird. Dies kann geschehen
 - α) nach §. 9, 1 durch die Compensation: בִּרְהֶה wird בִּרְהֶה, הֶעָמִיד wird הֶעָמִיד.
 - β) durch das Hinzutreten einer vocalischen, betonten (וַיֵּשְׁבֵה, וַיֵּשְׁבֵה, וַיֵּשְׁבֵה, וַיֵּשְׁבֵה) oder unbetonten (וַיֵּשְׁבֵה, וַיֵּשְׁבֵה) Endung, oder einer halbbetonten Sylbe (וַיֵּשְׁבֵה, וַיֵּשְׁבֵה) coll. (וַיֵּשְׁבֵה, וַיֵּשְׁבֵה) an eine einfach geschlossene Sylbe, — oder durch das Eintreten eines unbetonten

Vocales innerhalb der Schlussconsonanten einer doppeltgeschlossenen Sylbe (אֶרֶץ, אֶרֶץ; תְּהוֹ, תְּהוֹ).

γ) durch das Verschwinden des Schlussconsonanten in den §. 10, IV, *g* genannten Fällen, wodurch Dehnung des nun in offener Sylbe stehenden Schlussvocals nothwendig wird (גָּלָה, גָּלָה, גָּלָה u. s. w. cf. §. 38, 2, Anm.), oder in dem §. 10, II angegebenen Falle, wo durch das Quiesciren des א die geschlossene Sylbe (בָּרָא) zur offenen wird (בָּרָא).

f b) wenn zum Wortton der Satzton hinzutritt oder in Pausa: מַיִם, מַיִם; קָטַל, קָטַל; הָרָה, הָרָה. Cf. §. 11, IV, *a*!

3. Die *Wegwerfung* findet statt:

g a) wenn *Kamez* oder *Zere* durch Fortrücken des Tones *in antepenultima* zu stehen kommen. Dieses Fortrücken kann wiederum geschehen

α) durch Anhängung einer betonten Sylbe: נְגִידִים, נְגִידִים; מְקִימִי, מְקִימִי; קָטַלְהֶם, קָטַלְהֶם; לְבָבִי, לְבָבִי.

β) durch Hinzutreten eines Wortes, auf welches der Ton fortrückt: בְּזוּרֵיָם, דְּבַר אֱלֹהִים.

h b) wenn *Kamez* und *Zere* in der *letzten* Sylbe derjenigen Substantivformen stehen, welche den Nominalstamm in seiner kürzesten Gestalt darstellen (§. 46, IV, A): עוֹלָם, שְׁמוֹת, שְׁמִי, שֵׁם; זֶקֶנִי, זֶקֶן; דְּבָרִי, דְּבַר; עוֹלָמִי.

i c) wenn *Kamez*, *Patach*, *Zere* oder *Cholem* in der *ultima* solcher Verbalformen stehen, welche den halben oder ganzen Wortton an das folgende Afformativ abgeben: יִקְטְלֵהוּ, יִקְטַל; מִצָּאָה, מִצָּא; כָּבַדְתִּי, כָּבַד; קָטַלְתָּה, קָטַל.

4. Der *Umlaut* wird hauptsächlich bewirkt:

k A. durch den *Ton*. In *Pausa* geht *Zere* über in *Patach* und *Kamez* §. 11, IV, 1, *b*.

l B. durch den Wechsel der *Quantität*, indem Verlängerung und Verkürzung der Vocale durch Lautwechsel hervorgerufen und verstärkt wird, wobei das Gesetz gilt, dass die bloße *Variation* des Lautes, abgesehen von der Quantität, die derselbe an sich hat, als Moment der Verlängerung oder Verkürzung sich geltend macht.

m a) *Verkürzung* des Vocales hervorgerufen

α) durch Entstehung einer doppelt geschlossenen Sylbe und Fortrücken des Tones bewirkt, dass

- \bar{o} übergeht in \bar{u} : סְבִינָה aus סב (§. 31, 7); חָקִי, לְאָמִי aus חָק, לְאָם (§. 46 Anm. 2, 5, 4, 8, 9);
 \bar{e} übergeht in \bar{i} : יָתִי aus יָת (§. 30, Anm. 2); תְּסִינָה von תְּסִב (§. 31, 7); אָמִי aus אָם (§. 46, Anm. 4, 8, 9); cf. מְאִסְפָּם Jes. 52, 12. פָּרְשָׁם Jes. 1, 15;
 \bar{a} übergeht in \bar{e} (in dem Falle יִדְּבָם §. 46, Parad. II, 1);
 \bar{a} und \bar{e} übergehen in \bar{i} : גְּלָגֹל aus גְּלָגֹלִים (§. 46, Anm. 2 ad 2); בָּתִּי aus בַּת (ib. Anm. 4, 8, 9); פְּרָמִלִים aus פְּרָמֶל (§. 46, Anm. 2 ad 4).
- β) durch Entstehung einer doppelt geschlossenen Sylbe „ allein bewirkt, dass
 \bar{u} (ו) übergeht in —: קָמְנָה wird קִמְנָה (§. 36, 3, a);
 \bar{i} (י) „ „ —: הִקְמְנָה wird הִקְמִנָה ibid.;
 \bar{o} „ „ \bar{u} : הִנָּשׁ wird הִנָּשׁ (§. 30, 1);
 \bar{i} „ „ \bar{e} : מִנִּי, מִנִּי aus מִן (§. 55, 1);
 \bar{e} u. \bar{e} „ „ \bar{a} : קִשְׁלָה aus קִשַׁל, יִלְדָה aus יִלְדָה, מִשְׁרָה aus מִשְׁרָה.
- γ) durch Vorrücken oder durch Verstärkung des Accentes allein bewirkt, dass
 \bar{o} übergeht in (das nur relativ kürzere) \bar{u} : נְקוּמוֹת aus נְקוּמוֹת (§. 36, 3); מְתוּקָה aus מְתוּק süß; מְנוּסִי aus מְנוּס Flucht;
 \bar{e} übergeht in \bar{a} : יֹאסֵר aus יֹאסֵר; אָדָם aus אָדָם; מְרַבָּה aus מְרַבָּה (Sach. 6, 1. Jo. 2, 5. Mich. 5, 9); הִיאָזִין aus הִיאָזִין; אֶכְלָה aus אֶכְלָה (§. 32, 6), in welchen beiden letzten Fällen das Gewicht der Tonsylbe *verstärkt* ist, das eine Mal durch das ו *consecutivum* (§. 24, 1), das andre Mal durch das Afformativ הָ.
- δ) durch Modification des Sinnes bewirkt, dass
 \bar{e} übergeht in \bar{a} : מְסִפֵּד aus מְסִפֵּד (§. 46. Anm. zu Cl. II, 4);
 \bar{u} übergeht in \bar{o} : יָקָם aus יָקָם (§. 36. Anm. 2);
 \bar{i} übergeht in \bar{e} : יִקְטִיל aus יִקְטִיל (§. 23. Anm. A, 5, b).
- b) *Verlängerung* des Vowels hervorgerufen
 α) durch Entstehung einer offenen Sylbe aus einer doppelt geschlossenen bewirkt, dass
 \bar{o} übergeht in \bar{u} : הִסְבֵּב aus הִסְבֵּב (§. 31, 3); הִקָּם aus הִקָּם (§. 36, 2); הִנָּשׁב aus הִנָּשׁב (§. 33, 7);
 \bar{u} übergeht in \bar{o} : נִחָשָׁה aus נִחָשָׁה (§. 47, 2).

- r β) durch die *Compensatio* bei Gutturalen und Nicht-Gutturalen (§. 47, 2) bewirkt, dass
 ŭ übergeht in *ō*: בִּרְךָ aus בְּרִיךְ;
 ĭ „ „ ē: מֵאֵן aus מֵאָן (§. 9, 1); אֶשֶׁת aus אִשָּׁת
 (§. 47, 2).

C. durch die *Attraction*

- s a) eines *vorhergehenden* Vocals. Dieser Fall ist der seltenere. Beispiele: קָטַל neben קָטֵל (§. 18, III, 2) in Folge der Einwirkung des I-Lautes, — bei Gutturalen וַיִּקְרָא für וַיִּקְרָה, כָּלָהִם für כָּלָהֶם, יִבְסִימוּ für יִבְסִימוּ Ex. 15, 5.
 t b) eines *folgenden* Vocals. Diese Art der *Attraction* ist sehr häufig. Ein charakteristischer Vocal, der entweder ursprünglich vorhanden, oder in neugebildeter Sylbe erst entstanden ist, zieht den vorausgehenden nach sich. So entsteht מָלַךְ aus מֶלֶךְ für מֶלֶךְ (§. 46, Anm. 4, a); נָשָׂת aus נִשְׁתָּה (§. 30, 2); יָגַל aus יֶגֶל für יֶגֶל (§. 38, Anm. 1, d); הִסֵּב aus הֶסֶב (§. 31, 4); הִיִּיתָם aus הֵיִיתָם (§. 38, Anm. 3, b).

Chirek attrahirt von *Segol* wird *Zere* (wenn nämlich das *Chirek* in doppelt geschlossener Sylbe stand, cf. vorhin אֶשֶׁת aus אִשָּׁת): סָפַר aus סֶפֶר (§. 46, Anm. 4, a); יָרָא aus יֶרֶא (§. 38, Anm. 3, a).

Chirek attrahirt von *Segol* wird *Segol* (wenn *Chirek* in langer, offener Sylbe stand): גְּבִירַת aus גְּבִירָה (§. 47, 2).

Zere attrahirt von *Segol* wird *Segol*: שָׁבַת aus שֶׁבֶת (§. 33, 5).

Cholem attrahirt von *Chirek* wird *Chirek*: שְׁלִישִׁי von שָׁלֹשׁ; שְׁמִינִי von שְׁמִנָּה, wie überhaupt in diesen Formen der Ordinalzahlen das *i* der Endung immer den Vocal der vorhergehenden Sylbe nach sich zieht (§. 50, 1).

- u c) einer verwandten Form: נֶעְמַד, הֶעֱמִיד attrahirt durch נִקְטַל, הִקְטִיל (§. 27, 2 ad 1^b cfr. §. 38, 3. §. 18, III, 2. Anm.).

- v D. durch die Beschaffenheit der begleitenden *Consonanten*. Vorgehende und nachfolgende Gutturalis nämlich bewirkt den Umlaut in *a* nach §. 9, 2.

- w E. durch *Euphonia*: יִחוּק wird יִחוּק zur Vermeidung des Uebellautes (§. 27, 2 ad 1^b). Das Adverbium עַד lautet in Verbindung mit לְעוֹלָם, um den dreifachen A-Laut zu vermeiden, stets עַד: עַד לְעוֹלָם (cf. §. 11, IV, a). Hieher

gehören auch die Fälle **אָהָד**, **הֶהָרִים** (§. 9, 1, Anm.); **מָה** und **מָה** (§. 17, 2); **הָרָה** (Gen. 14, 10) für **הֶרָה** (= **הִרָה** §. 9, 1); **אָנָה וְאָנָה** irgend wohin (1 Reg. 2, 36, 42); **פָּדָה** für **פָּדָה** (Gen. 28, 2, 5, 6). Vielleicht auch **זִרְהָה** für **זִרְהָה** (Jes. 59, 5); **לָנָה** für **לָנָה** (Sach. 5, 4); **יָדָה** für **יָדָה** (Ez. 25, 13); **נָבָה** (1 Sam. 21, 2. 22, 9). — Am Verbum: **יָדָה** für **יָדָה** (Ps. 20, 4. 1 Sam. 28, 15).

§. 9 (I. Aufl. §. 8).

Eigenschaften der Gutturale.

1. Gutturale (Hauchlaute) sind die Consonanten **א, ה, ע, ח**, wozu noch in den meisten Beziehungen **ר** gehört. Vgl. §. 1, 2 u. 3. Sie erleiden nie Verdopplung, bekommen also nie *Dagesch forte*. Auch **ר** theilt diese Eigenschaft. Bei **ר** immer und bei **א, ע** und **ה** in abnehmender Häufigkeit wird dafür der vorhergehende Vocal verlängert (*compensatio*): **מֵאֵן** für **מֵאֵן**, **הַעֲמִד** für **הַעֲמִד**, **יְהִיפֶה** für **יְהִיפֶה**, **בְּרֶה** für **בְּרֶה**. — Bei **ח** fast immer und bei **א, ע** und **ה** in zunehmender Häufigkeit unterbleibt sowohl die Verdopplung als die *compensatio*. Der kurze Vocal hält sich und die *Gutturalis* wird zwar geschärft gesprochen, aber ohne dass das Zeichen der Verdopplung (*Dag. forte*) je geschrieben würde (*compensatio negligitur; Dag. f. implicitum*): **הָרָה** (doch auch **הָרָה** Gen. 6, 19 K'tib), **הֶהָרִים**, **נָאָה**, **נָעַר**, **הָהָר** (doch auch **הָהָר**), **מְהָרָה**.

Anm. **ח, ה, ע** und **א** mit *Dagesch f. impl.* und *Kamez* unter sich verwandeln ein vorhergehendes *Patach* in *Segol* (wahrscheinlich um den kurzen Vocal durch die Variation des Lautes zu schärfen, cf. §. 8, l u. n), und zwar **ע** und **ה** in der zweiten, **ח** schon in der ersten Sylbe vor dem Tone: **עָרוֹן** mit Artikel **הָעָרוֹן**; **הָהָר** Pl. **הָהָרִים**; **הָהָר**, **אָהָר**, **נִתְנָחֵם** (in Pausa statt **נִתְנָחֵם**).

2. Die Gutturale lieben den ihrem Hauchlaute naturgemäss inhärirenden kurzen A-Laut. Ist desshalb der der Gutturalis unmittelbar vorhergehende Vocal ein veränderlicher (§. 7. 2. Stufe), so wird er *Patach*: **שָׁלַח** statt **שָׁלַח**, **בָּלַע** statt **בָּלַע**, **יָחַפֵּר** statt **יָחַפֵּר**. Dies geschieht zuweilen auch bei **ר**: **וַיִּרָא** statt **וַיִּרָא**; **וַיִּבְרָא** Hiob 22, 28 statt **וַיִּבְרָא** Jes. 9, 19. Ist *Kamez* an der fraglichen Stelle vorhanden, so hält sich's: **מִשְׁלַח**, **נִשְׁלַח**, **מִשְׁלַח**. — Ist aber der Vocal vor der Gutturalis ein unveränderlich langer (§. 7. 1. Stufe), so wird zwischen ihm und der Gutturalis ein nicht sylbenbildendes *Patach* eingeschoben (*Pa-*

tach furtivum): רִיחַ, שְׁמוֹעַ, הִצְלִיחַ. Zu bemerken ist, dass dieses *Patach furtivum* nur am Ende des Wortes vorkommt. Wächst das Wort, so fällt es weg: רִיחַ, plur. רִיחוֹת. *Aleph* bekommt nie *Pat. furt.*

Anm. Viel seltener ist es, dass die Gutturalis den ihr folgenden Vocal in *Patach* verwandelt. Am häufigsten geschieht dies *a*) im Imperf. und Imperf. Kal sowie im Piel der *Verba mediae gutturalis* (§. 28, 2); auch sonst vereinzelt, z. B. וַיִּצֶק er ward ohnmächtig, zum Unterschied von וַיִּצֶק *volavit* (Jud. 4, 21, vergl. §. 8, s); *b*) in den *nominibus segolatis mediae gutturalis* (§. 46. Anm. 4, c, ad 4, 5, 6).

3. Die Gutturale bekommen statt des *Schwa mobile simplex* immer, statt des *Schwa quiescens* meistens, namentlich in Sylben vor dem Tone, *Schwa compositum*: עָמַד statt עִמַּד, אָקַטַל statt אִקְטַל, זָעַקָה statt זִיקָה. — Dagegen sagt man: שָׁלַחְתָּ, בָּטַחְנוּ u. s. w. In manchen Formen wechseln beide Aussprachen. Man sagt: אָחִיסָה neben אַחִיסָה, לָעֹזר neben לְעֹזֵר, יָחִנֵּן, תִּתְחַנֵּן, aber auch und zwar gewöhnlicher יִחַסֵּר, יִחַפֵּץ, יִחַסֵּר.

Anm. Wenn auf eine Gutturalis mit *Schwa compos.* noch eine Gutturalis folgt, so erweitert sich der kurze Vocalanstoss des *Chateph* nicht selten zum vollen Vocale: אֲחִלִּים für אִחִלִּים (vgl. מְרָשִׁים für מְרָשִׁים); הִחֲלֵם (Gen. 11, 6) für הִחֲלֵם, cf. Deut. 2, 31; הִעֲרֹתִי, הִעֲרֹתָ, vorhanden zu sein scheint. Hieher gehört auch die Punctuation des *He interrogativum*: הִיִּרְעָתָם, הִשְׁמִרְתָּם, הִיאָתָה, הִיאָלָה, הִיאָכָם cf. §. 53, 5 Anm. — Hat die zweite Gutturalis auch *Schwa compos.*, so wird aus dem *Chateph* der ersten nicht immer ein kurzer Vocal (nach §. 4, 3, d), sondern zuweilen dehnt sich der Vocal bis zum langen, und die folgende Gutturalis, vollständig abgelöst, zieht sich mit dem normalen *Chateph* zur folgenden Sylbe: הִעֲלָה für הִעֲלָה (Jud. 6, 28); שָׁעַלִּי für שָׁעַלִּי; הִעֲלָה für הִעֲלָה (Hab. 1, 15); הִעֲבִירִי für הִעֲבִירִי (Jos. 7, 7).

§. 10 (I. Aufl. §. 9).

Litterae quiescibiles.

I. Die vier Consonanten א, ה, ר, י bilden, was Festigkeit und Härte des Lautes betrifft, die untersten Stufen der Consonanten-Reihe (cf. §. 1, 3). Sie sind deshalb fähig, die Consonanten-Potenz zu verlieren und in einem vorangehenden Vocal gänzlich unterzugehen; dergestalt, dass sie mit demselben nur *einen*, lang-gedehnten Vocallaut bilden. Dieses Untergehen eines weichen, flüssigen Consonanten in einem Vocallaute nennt man *Quiesciren* (vergl. §. 7, 1).

III. ה quiescirt wie א nur am Ende der Sylbe, aber nur am Ende solcher Sylben, die zugleich das Wort schliessen. Denn in der Mitte des Wortes quiescirt ה nie oder doch fast nie. Das consonantische ה am Ende wird mit Mappik bezeichnet: לָהֶ, גָּבֵהּ. — Im Anfange der Sylbe wird ה in gewissen Verbalformen (s. §. 23, Anm. A, 1, c) und, wenn es den Artikel bedeutet, nach Präfixen (§. 54, 2, c) der Regel nach *elidirt*: יִהְיֶה וְיָקִיץ für יִהְיֶה וְיָקִיץ, לְבֵית לְהַקְדֵּשׁ, בְּהַקְדֵּשׁ לְהַבִּיחַ für בְּהַקְדֵּשׁ לְבֵית לְהַבִּיחַ, לְהַמְרוֹת לְהַמְרוֹת für לְהַמְרוֹת לְהַמְרוֹת, יִהְיוּנָהּ וְיִהְיוּנָהּ für יִהְיוּנָהּ וְיִהְיוּנָהּ, נְהִי נְהִי für נְהִי נְהִי lamentatio Ez. 27, 32; גָּלָהּ für גָּלָהּ (§. 38, 4).

IV. ו und י.

- a 1. ו und י am Anfange des Wortes behalten ihren Consonantlaut, nur ist zu bemerken: 1) dass ו im Anlaute beständig in י übergeht (cf. §. 20, 6. 33, 2), mit Ausnahme nur des *Wav copulativum* (וּ und), sowie einiger *Nomina appellativa* (וּר, וְרָד, וְרָד, וְרָד) und *propria* (וְרָד, וְרָד, וְרָד u. a.); 2) dass das *Wav copulativum* (וּ) vor ב, מ, ש und *Schwa simplex* in ו erweicht: וְרָד, וְרָד, וְרָד.

Anm. Diese Erweichung unterbleibt 1) in Formen mit folgendem ו: וְרָד, וְרָד, וְרָד, 2) in der Verbindung von Wörtergruppen vor der Tonsylbe: וְרָד, וְרָד, וְרָד Hiob 28, 22. S. §. 57, 5.

2. ו und י in der Mitte des Wortes

- b a) mit Schwa unter sich und vorhergehendem *homogenen* Vocal quiesciren in letzterem oder einem verwandten: וְרָד für וְרָד, וְרָד für וְרָד (s. vorhin) — וְרָד für וְרָד, וְרָד für וְרָד.
- c b) mit Schwa unter sich und vorhergehendem *heterogenen* Vocal: aus וְ— wird וְ— oder וְ—. Z. B. וְרָד für וְרָד, וְרָד für וְרָד. Aus וְ— wird וְ— oder וְ—, z. B. וְרָד für וְרָד, וְרָד für וְרָד (Jes. 61, 8), וְרָד für וְרָד. — Aus וְ— wird וְ—, indem der i-Laut weicht und ו geradezu in dem homogenen o quiescirt: וְרָד für וְרָד, וְרָד für וְרָד, וְרָד für וְרָד (1 Reg. 7, 29, 36).
- c) mit vorhergehendem Schwa
- d a) *mobile*. In diesem Falle behalten sie in der Regel ihre Eigenschaft als Consonanten, z. B. וְרָד, וְרָד, וְרָד. Nur in isolirten Fällen (wie z. B. וְרָד Jer. 25, 36. Ps. 45, 10. Eccl. 2, 13), oder wo die Neigung zur Erweichung den allgemeinen Charakter der Form

ausmacht, tritt das Quiesciren ein. Letzteres ist vorzugsweise der Fall im *Inf. constr.* und *Imper. Kal* der *Verba ע"ו* (§. 36): קום für קום, בוש für בוש, בוא für בוא. Auch in Nominalformen der §. 46, Anm. 4, c ad 12 beschriebenen Art: פי für פי Jes. 3, 24, רי für רי Hiob 37, 11; vielleicht auch י Küste für י.

β) *quiescens*. Auch hier kann ו oder י als Consonant sich behaupten: מדין, מדין. Aber in den von einer Wurzel ע"ו abgeleiteten Verbal- und Nominalformen quiesciren sie immer, und zwar entweder so, dass ein Mischlaut entsteht: נקום für נקום, מדון für מדון, מקום für מקום, — oder so, dass der Consonant dem heterogenen Vocal vollständig Platz macht: הקים für הקים, הקים für הקים.

d) mit vorangehendem und folgendem Vocal. Auch hier kann f die consonantische Aussprache bleiben, namentlich wenn Verdopplung dazu kommt: דיק, מואב, די, הושב. Aber auch die Erweichung und Verschmelzung des Consonanten in den Vocallaut ist möglich: קם für קום, קום für קום, קום für קום, הקום für הקום und הקום für הקום, גלות, הקום für הקום.

3. ו und י am Ende des Wortes:

a) mit vorhergehendem heterogenen Vocal können sie die Consonantenpotenz behalten: סוסי, מתי, גוי, גלי, בקי, גלי, גלי. Sie können aber auch nach dem heterogenen Vocal verschwinden und ihre Stelle einem homogenen Dehnbuchstaben überlassen (s. §. 8, e, γ): שגה für שגה, גלי für גלי, גלי für גלי, וגלי für וגלי, וגלי für וגלי.

b) wenn sie mit einem andern gleichfalls vocallosen Consonanten das Wort schliessen:

α) ו und י als letzter Consonant erweicht dann in u und i: קרי für קרי, חלי für חלי, ישתחו für ישתחו, תחו für תחו.

β) ו und י als vorletzter Consonant ist einer zweifachen Gestaltung fähig;

1) es bleibt lautbarer Consonant: מות, מות, מות, מות.

2) es erweicht, indem es entweder in einem homogenen i

Vocale quiescirt: מוֹת für מוֹתָ (in kürzerer Form), בֵּית für בֵּיתָ, דֶּדֶד für דֶּדֶדָ, שֹׁן für שֹׁןָ, עֵיר für עֵירָ, oder in einem heterogenen als blosses Element der Dehnung untergeht z. B. מִנָּת für מִנָּתָ oder מִנָּתָ. — Cf. §. 48, Anm. 4.

§. 11 (I. Aufl. §. 12).

Vom Tone

im Worte und im Satze.

1. Im Worte ruht der Ton auf der *letzten* oder auf der *vorletzten*, *niemals* auf der drittletzten Sylbe. Der Ton kann auch *halb* auf der letzten und *halb* auf der vorletzten Sylbe ruhen. Wir unterscheiden desshalb *ganz betonte*, *halb betonte* und *unbetonte* Sylben.

Anm. 1. Die letzte Sylbe betrachten die jüdischen Grammatiker als die unterste. Desshalb nennen sie ein Wort, das den Ton auf dieser Sylbe hat, מְלֵךְ (aram. von unten her), hingegen ein Wort mit dem Ton auf *penultima* nennen sie מְלֵכִי (von oben her).

Anm. 2. Das unmittelbare Zusammentreffen zweier gleichbetonter Sylben wird sowohl in demselben Worte als in zwei aufeinanderfolgenden Worten (s. Anm. 5) vermieden. Ist ein solches Zusammentreffen in einem und demselben Worte unvermeidlich, so wird die letzte Sylbe tonlos: דְּבִירָה, מְרִירָה. Steht aber zwischen zwei Sylben von gleichem Tongewichte ein *Schwa mobile*, so genügt dies, um jenes unmittelbare Zusammentreffen zu verhindern und von den beiden Sylben trägt jede die Hälfte des Worttons: יִשְׂרָאֵל, קַטְלָה.

Anm. 3. Damit der Ton auf *penultima* ruhen könne, ist nothwendig, dass die letzte Sylbe entweder eine offene sei, oder, wenn sie eine geschlossene ist, dass sie doch einen kurzen Vocal habe und dass eine offene *penultima* vorangehe (cf. §. 24, 2 וַיֵּקֶם coll. וַיִּקְטֹל, וַיִּבְרָךְ coll. וַיַּקְדֵּשׁ; אֲשֶׁר für אֲשֶׁרָ). Im ersteren Falle aber, nämlich wenn *ultima* eine offene ist, ist doch auch die Beschaffenheit der *penultima* nicht gleichgültig. Sie darf nämlich, um Trägerin des Tones oder tonhaltig sein zu können, nach §. 6, 9 nicht eine Sylbe sein, nach deren kurzem Vocale drei oder mehr Consonanten, blos durch *Schwa* getrennt, aufeinander folgen, oder deren kurzer Vocal ein blosser Hüflslaut für *Schwa mobile* (nach §. 5, 3, d) ist. Eine Sylbe also mit kurzem Vocal und darauffolgendem Doppelschwa (יִקְטֹלָה), oder *Dagesch forte* und *Schwa* (קַטְלָה), oder mit kurzem Vocal, der im Anfang (קַטְלִי für קַטְלִי), oder in der Mitte des Wortes (יִקְטֹלָה für יִקְטֹלָה) eigentlich nur ein potenziertes *Schwa mobile* ist, — eine solche Sylbe kann nicht tonhaltig sein. Wohl aber kann eine Sylbe den Ton haben, in welcher ein kurzer Vocal mit zwei darauf folgenden Consonanten d. h. mit folgendem *Dag. f.* oder einfachem *Schwa quiescens* sich findet z. B. קָבֵר, מְעֵלָה.

Anm. 4. Im Allgemeinen ist das Tongewicht der Endsylben fest bestimmt. Doch giebt es eine Anzahl von Anhängesylben, deren Tongewicht ein schwankendes ist. Es sind dies 1) die Afformative ה —, ו, ו und ו — (s. §. 20, 4, 5, 6); 2) das Suffix der 2. Person ה (§. 40, 2. 44, 1); 3) das die Richtung auf etwas hin bezeichnende ה am Nomen (§. 43, 3) und am Verbum (§. 23, Anm. A, 5; α). Nach den soeben aufgestellten Normen gestalten sich die Tonverhältnisse dieser Sylben im Einzelnen folgendermassen:

- a) *Unbetont* sind sie, wenn die vorhergehende Sylbe eine *offene*, oder eine *doppeltgeschlossene* aber *tonhaltige* ist, also: וְקָטְלוּ (in Pausa), וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ (st. absol. §. 43, 3), וְקָטְלוּ. Aber auch וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ.
- b) *Halbbetont* sind sie, wie es ihre Natur eigentlich mit sich bringt, wenn *Schwa mobile* vorhergeht, die vorangehende Sylbe also eine *offene* ist, und das unmittelbare Zusammentreffen zweier Tonsylben durch den dazwischen tretenden Vocalanstoß verhindert wird: וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ. Doch erscheint ה in diesem Falle auch als *ganzbetont*: וְקָטְלוּ (Hos. 11, 8), וְקָטְלוּ (Ps. 37, 34). Cf. §. 46, Anm. zu II, 6.
- c) *Ganz betont* sind sie, wenn die vorhergehende Sylbe eine *doppeltgeschlossene*, *untont* ist: וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ.

Anm. 5. Die archaischen Casus-Endungen ו — und ו (§. 43, 1 u. 2) nehmen bis auf einen gewissen Grad an dieser Betonung Antheil. Denn וְקָטְלוּ (Thr. 1, 1) sind ebenso betont wie וְקָטְלוּ u. s. w. Auch die Betonung וְקָטְלוּ (Gen. 31, 39), וְקָטְלוּ (Jes. 22, 16) ist wie die von וְקָטְלוּ. Aber in וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ (Ps. 113, 5 ff.), וְקָטְלוּ (Ps. 114, 8) scheint mehr das Tongewicht der gleichlautenden Suffixa massgebend gewesen zu sein.

II. Unmittelbar vor der Haupttonsylbe entsteht häufig eine neue offene Sylbe, in der Regel mit *Kamez*, seltener mit *Zere* oder überhaupt dem langen Vocale, der in der Natur der Sylbe liegt. Dieser neu entstandene Vocal zieht naturgemäss einen Theil des Tongewichtes von der Haupttonsylbe auf sich, wesshalb er zu gleicher Zeit als eine Vorstufe des Haupttons und als ein Gegengewicht gegen denselben zu betrachten ist. Man nennt diese Art der Betonung *den Vorton*. Sie tritt ein theils nur aus Gründen des Wohlklangs, theils auch um dem die neue Sylbe beginnenden Consonanten eine seiner Bedeutung mehr entsprechende, vollere Aussprache zu geben: z. B. וְקָטְלוּ für וְקָטְלוּ; וְקָטְלוּ für וְקָטְלוּ; וְקָטְלוּ für וְקָטְלוּ; וְקָטְלוּ für וְקָטְלוּ; וְקָטְלוּ für וְקָטְלוּ; וְקָטְלוּ für וְקָטְלוּ.

III. Ein kurzer, tonloser Vocal nach der Tonsylbe gilt nur als Nachschlag. Wörter wie וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ, וְקָטְלוּ gelten dess-

halb zwar numerisch als zweisylbig, qualitativ aber nur als einsylbig.

IV. Das Verweilen auf einer Sylbe, welches durch die §. 12, 1—4 aufgezählten *accentus distinctivi* angedeutet wird, heisst *Pausa*. Man sagt von einem Vocale, der einen dieser Accente neben sich hat, er stehe *in Pausa*. Die Wirkungen der Pausa sind:

1. In Bezug auf Quantität: Verlängerung des Vocals.

- a) Durch *Dehnung*: פָּתַר i. P. פָּתֵר; פָּנֵן i. P. פָּנֵן; מָצֵר i. P. מָצֵר; יָצַח i. P. יָצַח. — Sogar Patach in doppelt geschlossener Sylbe: חָלְמָנוּ i. P. חָלְמָנוּ; אָרָצָה i. P. אָרָצָה; צָחָקָה i. P. צָחָקָה. Doch widersteht der scharfe, kurze A-Laut der Dehnung in Pausa sehr häufig und zwar sowohl in doppeltgeschlossener Sylbe (z. B. תְּשַׁרְפָּנָה Prov. 6, 27. Ps. 119, 13, 99 u. ö.), als in einfach geschlossener Sylbe vorzüglich vor Zahn- und Zungenbuchstaben: לָאֵט Jes. 8, 6. בָּזוּ Jes. 8, 1, 3. לָמַס, הָמַס 1 Reg. 4, 6. Jud. 1, 28 u. ö. הָתָז Jes. 18, 5. וַיִּגֶשׁ Jud. 6, 19. קָשׁ Jes. 33, 11 f. בָּגַת Jes. 63, 2. נִצְחָת Jer. 8, 5. לָהִיבֵר Jer. 4, 11 coll. מָר ibid. v. 18. סָה Jer. 52, 24 coll. סָה 2 Reg. 25, 18. Auch עַד *perpetuo* bleibt in Pausa stets unverändert. — Diejenigen Vocale, welche durch Umlaut aus andern entstanden sind, erfahren zugleich eine Zurückbildung in den ursprünglichen Vocal: חָסֵד ursprünglich חָסֵד, i. P. חָסֵד; דָּרָה i. P. דָּרָה; אָרֶץ i. P. אָרֶץ. — Doch bleiben manche Nomina dieser Art in Pausa unverändert: מָלָה, קָדַם, אָנִלָה. Andere wechseln: שָׁקַר, פָּסָה, לָחַם, i. P. auch שָׁקַר, פָּסָה, לָחַם.

An m. 6. אָרֶץ lautet auch ausser der Pausa mit dem Artikel immer הָאָרֶץ.

- b) Durch *Umlaut*. Da das gesammte Genus des A-Lautes vermöge seiner breiteren Aussprache auf einer höhern Stufe der Länge steht als der schärfere E-Laut, so findet in Pausa zuweilen ein Uebergang von *Zere* (nie von *Segol*) in *Patach* statt: הָתָז für הָתָז (Jes. 18, 5); הָשֵׁב für הָשֵׁב (Jes. 42, 22). Regelmässig findet sich diese Umbildung mit der Dehnung verbunden bei den Steigerungsformen der Verba: אָתַחְנֶן für אָתַחְנֶן Ps. 142, 2. נָתַעֲרִיד für נָתַעֲרִיד Ps. 20, 9. Vergl. Ps. 49, 7. 59, 5. 119, 52. 135, 14. 139, 21. Jes. 49, 3. 52, 15. — Andererseits findet sich diese Umbildung verbunden mit dem gleich zu erwähnenden Fortücken des Tones.

2. In Bezug auf die Betonung:

a) Zurückziehen des Tones. Der Hebräer liebt am Schlusse *c* des Satzes im Allgemeinen die sanfter abschliessende Cadenz einer trochäischen Endung. Desshalb tritt an die Stelle eines *Schwa mobile*, welches dem Endvokal vorangeht, der verlängerte ursprüngliche Vocal, oder, wo ein solcher fehlt, ein Hülfsvocal, und indem dieser den Ton bekommt, verliert ihn der bisher betonte Endvocal. Dies geschieht

α) in vielen Verbalformen: קָטַלְתָּ i. P. קָטַלְתָּ; יָרַחְתָּ i. P. יָרַחְתָּ; יָסַפְרוּ i. P. יָסַפְרוּ; לָכֵן i. P. לָכֵן (Gen. 42, 33); וַיִּסְפְּרוּ i. P. וַיִּסְפְּרוּ; וַיִּירָאוּ i. P. וַיִּירָאוּ (Gen. 42, 35); וַיְהִי i. P. וַיְהִי; וַיְהִי i. P. וַיְהִי. Vergl. כָּרַתְהָ Jud. 6, 28. וַתִּזְכְּרֵי Jes. 54, 2. Und ebenso in vielen analogen Nominalformen: לָחִי i. P. לָחִי; חָלִי i. P. חָלִי; שָׁכַם i. P. שָׁכַם. — Auch אָנִי (ich) i. P. אָנִי. Endlich, obgleich nicht mit *Schwa mobile* versehen, richten sich nach derselben Analogie die Wörter אָנֹכִי ich, אַתָּה du, עַתָּה jetzt. In P. אֲנִי (cf. Jer. 1, 6 u. 7), אַתָּה, עַתָּה.

β) Bei Suffixen der 2. Person Masc. Singularis: סוֹסְךָ i. P. סוֹסְךָ; מִמֶּךָ i. P. מִמֶּךָ; יִקְטֹלְךָ i. P. יִקְטֹלְךָ.

b) Fortrücken des Tones. In Fällen, wo der Sinn einen *f* scharfen Abschluss erfordert, wird der Ton, den die Wortform eigentlich auf penult. haben sollte, durch die Pausa auf ultima gerückt, oder richtiger, die Pausa bewirkt, dass der Ton auf ultima *bleibt*. Dies ist ganz besonders der Fall bei Formen mit *consecutivum*: וַיֵּאבֶל für וַיֵּאבֶל; וַיֵּאמֶר für וַיֵּאמֶר (z. B. Gen. 24, 34. Deut. 33, 2); וַיִּמָּת (Gen. 5, 5, 8, 12 etc.) für וַיִּמָּת (Deut. 34, 5); וַיֵּאבֶל für וַיֵּאבֶל (Hiob 19, 10); וַיִּנָּמַל für וַיִּנָּמַל (Gen. 21, 8).

Anm. 7. Auch ausser der Pausa wird der Ton *fortgerückt* durch Hinzutreten betonter Bildungszusätze im Verbum und Nomen (s. u. §§. 21. 23. 42 ff.), — und *zurückgezogen* durch den *Zusammenstoss zweier Tonsyllben*, d. h. wenn auf ein Wort, das *Milrā* ist (s. I, Anm. 1), ein numerisch oder qualitativ einsyllbiges Wort folgt (s. III und I, Anm. 2). Die starke Betonung der Endsylbe des ersten Wortes hindert nämlich die gleich starke der unmittelbar folgenden, welche letztere, um zu ihrem Rechte zu kommen, vielmehr eine Senkung vor sich erfordert. In diesem Falle rückt also, wenn möglich, der Ton des ersten Wortes auf *penult.* zurück, und *ultima* wird, wenn möglich und nöthig, verkürzt: וַיִּנָּמַל Gen. 28, 20. וַיֵּאבֶל Lev. 17, 12. וַיִּנָּמַל Hiob

21, 29. Cf. Gen. 27, 25. Ex. 7, 10 coll. v. 20. Hiob 18, 4. Ez. 19, 14. 32, 16. — Besonders ist diese Zurückziehung häufig in Niphal- und Piel-Formen (s. u. §. 23. Anm. 7. 8): **נִחַחְתָּל עֹדֵד** Gen. 8, 12. **לִצְרוֹק בְּנֵי** Gen. 39, 14, 17. Ex. 4, 4. — Erspart wird die Zurückziehung des Tones durch die Setzung von *Makkeph*: **וַיִּבְאֵהוּ** 2 Sam. 24, 13. **וַיִּגְשֵׁלֵי** Gen. 27, 25. 43, 7. Ex. 4, 27. Cf. §. 12, 5. — Häufig tritt bei diesem Tonverhältnisse auch jenes *Dag. f.* ein, wovon §. 5, II, 6 die Rede war: **וַיִּאָּדֶלֵי** Hiob 5, 23. Zach. 1, 16. Gen. 1, 12.

§. 12 (I. Aufl. §. 7).

Tonzeichen.

A. Accente.

1. Die hebräischen Accente bestimmen vor allem ganz genau in Bezug auf Rhythmus und Modulation der Stimme die Art und Weise, wie der Vortrag des heil. Textes zu geschehen hat. Der Rhythmus ist aber durch den Sinn und den Wortton bestimmt, denn es kann nicht dem Sinne nach Zusammengehöriges im Vortrage getrennt oder Getrenntes verbunden werden; es kann auch nicht ein rhythmischer Nachdruck auf eine Sylbe gelegt werden, die an sich unbetont ist. Die hebräischen Accente entsprechen also 1) unsern *musikalischen Noten*, sofern jeder Accent eine musikalische Cadenz repräsentirt, wie sie dem betreffenden Worte, als Gliede eines rhythmischen Ton-Ganzen angemessen ist¹⁾. 2) Den *griechischen Accenten*, sofern sie den Wortton bezeichnen. 3) Unsern *Interpunctszeichen*, sofern sie die grösseren oder kleineren Redepausen anzeigen. 4) Sie sind auch *Constructionszeichen*, in welcher Beziehung sie ganz eigenthümlich dastehen, und sich namentlich von unsern Interpunctszeichen wesentlich unterscheiden. Denn während die hebräischen Accente Frage, Ausruf u. dergl. nicht bezeichnen, während bei ihnen das Versende (*Šilluk cum Šoph-Pasuk* s. nachher 2) in langgedehnten Perioden unserem Punkte häufig nicht entspricht, bezeichnen sie dagegen ganz genau die *Stellung jedes einzelnen Wortes im Satze* d. h. seine Zusammengehörigkeit mit — oder seine Trennung von dem, was vorausgeht oder nachfolgt.

2. Jeder Vers, der nicht gar zu kurz ist, zerfällt in zwei Hälften. Das Ende des Verses ist natürlich der Hauptruhepunkt.

1) Vergl. die Notentafel am Ende, welche zeigt, wie die Juden nach alter Ueberlieferung beim feierlichen Vortrage des h. Textes die Accente musikalisch ausdrücken.

Er wird durch das Zeichen — (*Silluk*) neben oder unter dem Vocale der Tonsylbe des letzten Wortes bezeichnet, welchem dann immer, um auch durch die Schrift den Vers vom folgenden zu trennen, ein Doppelpunkt (:) nachfolgt, der *Soph-Pasuk*, Vers-Ende, genannt wird, wesshalb immer *Silluk cum Soph-Pasuk* zusammensteht. Aber auch in die Mitte des Verses fällt ein Ruhepunkt, eine Pause, welche durch das Zeichen — (*Atnach, respiratio*) angedeutet wird. Nur in den drei poetischen Büchern, Psalmen, Proverbien und Hiob, welche überhaupt ein, wenngleich aus denselben Elementen gebildetes, doch anders organisirtes Accentsystem haben, steht in der Vers-Mitte auch das Zeichen — d. i. *Merka mahpachutum*.

3. Aber auch die beiden Vershälften zerfallen je nach Sinn und Construction wieder in kleinere Glieder, deren Endpunkte durch Accente geringeren Pausalwerthes bezeichnet werden. Alle diese genannten Accente haben eine *trennende* Kraft, weil sie ja eine Pause des Vortrags anzeigen. Weil sie nun zugleich wie von einem Höhepunkte aus die zu ihnen hinaufführenden Stufen beherrschen, werden sie *Domini* oder *Distinctivi* genannt, selbst aber je nach der Länge der von ihnen angedeuteten Pause in grösste, grosse, kleine und kleinste *Distinctivi*, oder auch *imperatores, reges, duces, comites* unterschieden. Diejenigen Accente hingegen, welche keine Pause, sondern im Gegentheil engste Zusammengehörigkeit mit dem Folgenden und Unterordnung unter dasselbe andeuten, heissen *Conjunctivi* oder *Servi*. Die Stelle der Accente ist gemäss ihrer Bedeutung als Worttonzeichen mit wenigen Ausnahmen bei der Tonsylbe des Wortes. In dem folgenden Verzeichniss sind die, welche auf den ersten Buchstaben des Wortes gehören, mit *, die, welche an den letzten Buchstaben gebunden sind, mit ** bezeichnet.

4. Das sogenannte *prosaische* (d. h. ausser den Psalmen, Proverbien und Hiob herrschende) Accentsystem wird durch folgende Zeichen gebildet¹⁾:

Imperatores oder grösste *Distinctivi*: 1. — *Silluk*. 2. — *Atnach* (oder *Aetnachta*).

1) Für die genauere Kenntniss der Accentlehre, die für den Anfänger zu schwierig und nicht nothwendig ist, muss auf andere Werke z. B. *Ewald* ausf. Lehrb. der hebr. Spr. §. 95 ff., oder für die Accentuation der poetischen Bücher auf *Baer* liber Psalmorum hebr. — Praef. est *Fr. Delitzsch*, Leipz. 1861 — verwiesen werden.

Reges oder grosse Distinctivi: 1. [˘]— *Segolta***. 2. —[˘] *Šakeph-katon*. 3. —[˘] *Šakeph-gadol*. 4. —[˘] *Tiphcha*.

Duces oder kleinere Distinctivi: 1. —[˘] *Rebia*. 2. —[˘] *Sarka***. 3. —[˘] *Paschta***. 4. —[˘] *Jeſib**. 5. —[˘] *Tebir*. 6. —[˘] *Schal-schelet*.

Comites oder kleinste Distinctivi: 1. —[˘] *Paser*. 2. —[˘] *Karne-phara*. 3. —[˘] *Gross-Telischa**. 4. —[˘] *Gäresch*. 5. —[˘] *Doppel-Gäresch* oder *Geraschajim*. 6. | *Pešik*, zwischen den Wörtern.

Servi oder Conjunctivi: 1. —[˘] *Merka*. 2. —[˘] *Munach*. 3. —[˘] *Doppel-Merka*. 4. —[˘] *Mahpach*. 5. —[˘] *Kadma*. 6. —[˘] *Darga*. 7. —[˘] *Järach*. 8. —[˘] *Klein-Telischa***. 9. —[˘] *Merka* mit *Sarka*. 10. —[˘] *Mahpach* mit *Sarka*. —

B. Die subsidiären Tonzeichen Makkeph und Meteg.

5. Die Linie *Makkeph* (מקף der Verbinden), ein Querstrich, der in der Höhe der Consonanten zwei Wörter verbindet, deutet an, dass das erste Wort so mit dem zweiten eins geworden ist, dass beide nur eine gemeinsame Tonsylbe, die des letzten Wortes, haben. Das erste ist demnach tonlos geworden. Daraus folgt nach §. 6, 7 die Verkürzung der letzten Sylbe. Z. B. וְשִׁמְרוּ־נָא, אֶת־כָּל־אֲדָמָה. Ohne Makkeph: וְשִׁמְרוּ, כָּל, אֶת, כָּל־אֲדָמָה. — Auch drei bis vier Wörter können durch Makkeph verbunden werden. Die Setzung geschieht nicht willkürlich, sondern ist theils durch den Sinn, theils dadurch bedingt, dass, wenn wegen Länge des Verses die Accente nicht ausreichen, so viele Wörter als nöthig durch Makkeph zu *einem* verbunden werden. Vergleiche auch §. 11, IV, f, Anm.

6. *Meteg* (מֶטֶג d. h. Zaum), ein kleiner, senkrechter Strich links neben dem Vocale. Da jedes hebräische Wort in Bezug auf Betonung eine *climax ascendens* bildet, so liegt die Versuchung nahe, die von der Haupttonsylbe entfernteren Sylben zu *kurz* zu sprechen. Dies zu verhüten, wird *Meteg* gesetzt als Gegendruck gegen den Nachdruck des Haupttones oder als Gegenton, welcher stets die Wirkung hat, dass der betreffende Vocal von dem folgenden Consonanten abgelöst und zurückgehalten, die Sylbe also entweder zur offenen gemacht, oder, wenn sie es ohnedies schon ist, als solche nur deutlicher be-

zeichnet wird. Da nun die *penultima* bereits am Vorton (§. 11, II) ein natürliches Gegengewicht gegen den Hauptton besitzt, die der *antepenultima* vorangehenden Sylben aber eben um ihrer Stellung willen auf einen Schutz gegen zu rapide Aussprache kein Recht haben, so ergibt sich:

a) Der Sitz des *Meteg* ist vorherrschend die *antepenultima*. Jede *antepenultima* bekommt *Meteg*, ausser wo in andern Lautcombinationen ein Ersatz für dasselbe liegt: הַעֲבָרִים, בְּנֵי־עַלִי, רֵאשִׁנִּים, הַקְּמֹתוֹ.

Anm. 1. Ein solcher Ersatz ist gegeben 1) wenn *Dagesch forte* folgt: *חֲקָחִי*. Nur in *חֲקָחִי* steht immer *Meteg* trotz des *Dag. f.* — 2) wenn *antep.* eine doppelt geschlossene Sylbe ist (§. 6, 4): *עֲבִירָתוֹ*. Nur in einzelnen Hitpaelformen erhält sich das *Meteg*: *יִתְבָּאֵר* 1 Reg. 18, 29. — *יִשְׁתַּחֲוֶהוּ* Gen. 33, 7. *מִתְחַבְּרִים* Jud. 5, 9. Mit vollem Rechte steht natürlich *Meteg*, wenn das auf *antepen.* folgende Schwa *mobile* ist: *הַעֲבִירָה*, *בְּרִמְחִים*. Auffallender ist der Gebrauch von *Meteg* in einzelnen Fällen wie *לְמַצֵּחַ*, ferner in den Formen der Verba *חָיָה* und *חָיָה*, in welchen der erste Radical *Schwa mobile* hat; *אָחִיךָ*, *וְהֵייתָ*, *יָהִי*, *אָחִיךָ*. In allen diesen Fällen soll das Schwa recht deutlich als *mobile* bezeichnet werden. In andern kommt es vielmehr darauf an, den kurzen ihm vorangehenden Vocal stark hervorzuheben: *וְהִירָאֵלִי* Jes. 12, 2. *תִּדְשָׁא* Gen. 1, 18.

Anm. 2. Ist ein Wort mehr als dreisyllbig, so erhält, wenn dies bei *antep.* der Fall nicht sein kann, die nächste dazu sich eignende Sylbe Meteg: **מֶתֶגְּ** Jos. 3, 1. **מֶתֶגְּ** Ez. 42, 5. In einem solchen vielsyllbigen Worte kann Meteg auch zweimal vorkommen: **מֶתֶגְּ** Ez. 42, 5.

Anm. 3. Das *copulativum* (und), vor Lippenlauten und *Schwa* in *ו* erweicht (§. 10, IV, a. §. 57, 3), bekommt *nie* Meteg, wohl weil es an sich schon zu nachdrucksvoll ist, um dessen zu bedürfen: וּמִסְפָּר, וּבְחֻצוֹת.

d) Obgleich die reine *penultima* ohne folgendes *Schwa mobile*, einzelne isolirte Ausnahmefälle abgerechnet, nie Meteg bekommt, so ist dies doch constant der Fall in der *penultima* mit folgendem *Schwa mobile*, wo dann die *penultima*, das *Schwa* als Halb-Vocal gerechnet, auch als *antepen.* betrachtet werden kann: **בְּרָכִי, יִצְחָקוֹ, וְיִשְׁבִּים, בְּפִשְׁלוֹ** betrachtet werden kann: **יִתְעַשֶּׂה, מֵאֲנִי, בְּהַנִּים, הִתְיַלְלוּ**. Besonders zu bemerken sind die Formen **יִרְאוּ** (für **יִירְאוּ** von **יָרָא** §. 33, 4, 6) *timebunt*, verschieden von **יִרְאוּ** (von **רָאָה** §. 38) *videbunt* (1 Sam. 12, 12 u. 14); **יִשְׁנֶה** *dormient* verschieden von **יִשְׁנוּ** *mutabunt*.

c) Immer und ohne Ausnahme steht Meteg zwischen einem

Chateph und vorangehendem kurzen Vocal desselben Lauts, um anzudeuten, dass die *Gutturalis*, nicht der unter ihr stehende Halbvocal die neue Sylbe beginnen soll: יַעֲלֶה, נִאֲסָפִים, צִהְרִים.

- d) *Meteg* steht zuweilen auch neben einem einfachen *Schwa mobile*, wenn dasselbe einen stärkeren vocalischen Nachdruck erhalten soll: נִנְתָּקָה Ps. 2, 3. מִסְבָּלִים Ps. 144, 14. שְׁלֹד־נָא Hiob 2, 5. שָׁמַע־נָא Jer. 37, 20. יִהְיֶה־רוֹשֶׁךְ Hiob 3, 4.

Zweites Buch.

Von den Redetheilen.

Cap. I. Vom Pronomen.

§. 13.

Vom Personalpronomen.

<i>Sing.</i>		<i>Plur.</i>
1. אֲנִי, אַנְכִּי (die Pausalformen s. o. §. 11, IV, d)		אֲנִיכֶנּוּ (sechsmal נִחְנֶה Gen. 42, 11. Ex. 16, 7, 8. Num. 32, 32. 2 Sam. 17, 12. Thr. 3, 42, einmal אֲנִי Jer. 42, 6 <i>K'tib</i>) Wir.
<i>Ich.</i>		
2. אֲתָה (5mal in <i>K'tib</i> אַתָּה) } 1 Sam. 24, 19. Ps. 6, 4. Eccl. 7, 22. Hiob 1, 10. Neh. 9, 6. } <i>Du.</i>		אֲתָם <i>m.</i> אֲתֵינָה, אֲתֵינָה <i>f.</i> } <i>Ihr.</i>
Die Pausalform s. o.) <i>m.</i>		
אֲתָ (אֲתִי) <i>f.</i>		
3. הֵיא <i>m.</i> <i>Er.</i>		הֵם, הֵמָּה <i>m.</i> } <i>Sie.</i>
הֵיא <i>f.</i> <i>Sie.</i>		הֵן, הֵנָּה <i>f.</i> }

Anm. אַתָּה der 2 P. Fem. Sing. ist Ueberrest aus אֲתִי contrahirt אַתָּה, welche Form in *K'tib* (*K'ri* אַתָּה, daher im Texte אַתָּה) noch an einigen Stellen vorkommt: Jud. 17, 2. 1 Reg. 14, 2. 2 Reg. 4, 16. Das schwachgesprochene י fiel aus (seine Spuren finden sich noch in den entsprechenden Verbal- und Suffix-Formen §. 40, 6); das ת aber behielt *Dagesch* und *Schwa* von אֲתִי als *monumentum scriptum* der ursprünglichen Form. Vergl. §. 5, II, 5. §. 50, Anm. 2. — אֲתָם scheint abgestumpft aus אֲתָם, אֲתָם aus אֲתָם. — Zwischen אֲתָן, das überhaupt nur einmal vorkommt (Ez. 34, 31) vorkommt, und אֲתָן schwanken die Lesarten.

§. 14.

Pronomen demonstrativum.*Sing. m.* הַזֶּה *dieser.**f.* הַזֹּאת (selten הַזֵּה, letzteres vorzugsweise in *Kohelet*)
*diese.**Plur. comm.* אֵלֶּה (an 9 Stellen אֵלָּה: Gen. 19, 8, 25. 26, 3, 4.
Lev. 18, 27. Deut. 4, 42. 7, 22. 19, 11.
1 Chr. 20, 8) *diese.*

Anm. Die Nebenform הַזֵּה oder הַזֵּי (Hos. 7, 16. Ps. 132, 12) ist nur poetisch, steht meistens (wie nicht selten auch הַזֵּה) für das *relativum* אֲשֶׁר (wie im Deutschen *der* = *welcher*), und bleibt sich wie letzteres in jedem *genus* und *numerus* gleich.

§. 15.

Der Artikel.

1. Der Artikel (ursprünglich הַל, von pronominaler Bedeutung, wie *der* im Deutschen auch *Pron. demonstrat.* und *relat.* ist) lautet für alle *genera* und *numeri* הַ mit folgendem *Dagesch forte*, weil das ל der Grundform הַל sich stets assimiliert.

Anm. Die Grundform des Artikels erscheint nur noch in הַלְלוּ (so im Pentateuch), apocopirt הַלִּי (so in den spätern Büchern), einmal הַלְלוּ *fem.* Ez. 36, 35; הַלְלוּ und הַלִּי stehen immer für הַלְלוּ (auch für הַלְלוּ 2 Reg. 4, 25), und sind dadurch entstanden, dass statt der Assimilation der Vorton (§. 11, II) mit Schärfung der ersten Sylbe eingetreten ist.

2. Anstatt des *Dagesch forte* tritt die *Compensatio* ein bei Gutturalen und ר nach den §. 9, 1 angegebenen Normen: הָאֵשׁ, הַחֹבֶה, הַחֲפֶץ, הַהֶבֶל, הַהוּא; הָעֵץ; הַרְפָּאִים, הַרְקִיעַ; הָאֲמָת, הַחֲבָלִים, הַחֲבָמָה. Aber auch הַחֵי (Gen. 6, 19 K'tib). Besonders zu beachten sind die Fälle, wo nach §. 9, 1, Anm. der Artikel vor ה, ח oder ע mit *Kamez* zu stehen kommt. Vor ה und ע nämlich lautet der Artikel in *einsylbigen* Wörtern oder unmittelbar vor der Tonsylbe הָ: הָעָם, הָהָר, הָעֵיט (Gen. 15, 11). In *zweisylbigen* Wörtern oder in der zweiten Stelle vor dem Tone lautet er הֶ: הֶהָרִים, הֶעָמֶל, הֶעָבִים. Vor ח mit *Kamez* oder *Chateph-Kamez* lautet er selbst in einsylbigen Wörtern stets הֶ: הֶחָרִי, הֶחָח, הֶחָלָב, הֶחָרוֹץ. Cf. §. 9, 1, Anm.

§. 16.

Die nota relationis.

Ein eigentliches Relativ-*Pronomen* hat die hebräische Sprache nicht. Wohl aber hat sie ein Adverbial-Wort, welches dazu dient, alle Relativ-Verhältnisse auszudrücken, seien sie nun substantivischer (pronominaler), oder adverbialer Natur. Dies Wort ist das indeclinable **אשר**. Abgekürzt lautet dasselbe **שׁ** mit folgendem *Dagesch forte*, weil das **ר** sich assimiliert z. B. **שׁיֵּאֵחָו, שׁאֲנִי, שׁכֹּל**; seltener **שׁ: שְׁלֵמָה**; zweimal **שׁ: Kohel. 2, 22** (als *var. lect.*). 3, 18; einmal **שׁ** vor **א**: Jud. 6, 17.

Ann. **אשר** gleicht in vielen Beziehungen dem deutschen „wo“, nur ist es viel umfassender als dieses. Denn es entspricht nicht nur dem deutschen „wo“ in Sätzen wie: „der, *wo* kommt, *wo* ich hin gehe, *wo* eure Väter mich versuchten (Ps. 95, 9), *wo* du das thust“, sondern in Folge weiterer Modificationen, welcher die Pronominal-Bedeutung fähig ist (als welcher, in Bezug auf welchen, durch welchen u. s. w.), kann es auch *dass, damit, so dass, wann, weil, wie* bedeuten. Vergl. §. 111, 2.

§. 17.

Pronomen interrogativum.

1. Wer? **מי**. Was? Wie? **מה**. — Ersteres wird nur substantivisch gebraucht, aber nicht nur im quantitativen, sondern (bis auf einen gewissen Grad vgl. §. 79, 4) auch im qualitativen Sinne; letzteres ist zugleich Substantiv und Adverbium (**מי** ist nie Adverb), und gleichfalls sowohl quantitativen, als qualitativen Sinnes.

2. Die Punctuation von **מה** ist im Allgemeinen gleich der des Artikels. Nämlich: 1) Vor festen Consonanten und den Gutturalen stärkeren Lautes **ח, ה, ע** lautet es **מה** mit folgendem *Dagesch forte* (*explic.* oder *implic.*). 2) Vor **א** und **ר**: **מה: ר, אמה**. 3) Vor Gutturalen mit *Kamez*: **מה: אָנֹכִי, מה: הָאָדָם, מה: הָדָל, מה: הָאֵל**. Ebenso lautet es auch zuweilen vor Gutturalen und festen Consonanten ohne *Kamez*: **מה: עֹנִי, מה: קוֹל, מה: מְשָׁפֵט**, — und im unmittelbaren Anschluss an eine Präposition oder an ein im *St. constr.* stehendes Nomen (§. 65, 2, b): **מה: בְּמָה, על-מה, חֲבַמַת-מה**.

3. Das eigentliche *qualitative* Fragewort *qualis? was für ein?* wird gebildet durch Zusammensetzung des Fragewortes **אי** mit dem Deute-Worte **זֶה, זֹאת**. Man sagt: **אי-זֶה הַדָּרָה: qualis (est)**

via? — Est. 7, 5 **מִי הוּא זֶה וְאִי זֶה הוּא** wer ist er dieser, und was für einer ist er? Auch adjectivisch (cf. §. 79, 4) kann **אִי זֶה** gebraucht werden: 2 Sam. 15, 2 **אִי בָמָה עִיר אֲתָה** 2 aus welcher Stadt bist du?

Cap. II. Vom Verbum.

I. Im Allgemeinen.

§. 18.

Wurzeln und Stämme.

I. Jedes hebräische Verbum ist *als solches*¹⁾ auf eine aus drei Consonanten bestehende Wurzel zurückzuführen. *Radix est trilitera*. Nur sehr wenige Wurzeln sind *quadriliterae*.

II. Jede *Verbal*-Wurzel ist in ihrer primitiven Gestalt ein einsylbiges Wort mit *Schwa mobile* unter dem ersten Radical und *Patach* für die *transitiva*, *Zere* aber oder (seltener) *Cholem* für die *intransitiva* unter dem zweiten: קָטַן, כָּבֵד, קָטַל.

III. Diese Wurzel ist in Wirklichkeit nie gebräuchlich, sondern sie zeigt sich nur in einzelnen Formen der von ihr ausgehenden Stämme. Diese nebst ihren Verzweigungen werden gewöhnlich, aber nicht angemessen, *Conjugationen* genannt.

1. Der *Hauptstamm*, von dem die beiden andern selbst wieder ausgehen, entsteht durch eine einfache Fortbildung der Wurzel, indem nämlich der erste Radical nach §. 11, II den Vorton annimmt: קָטַל er hat getödtet, כָּבֵד er ist schwer, קָטַן er ist klein. Der Name dieser Form ist *Kal* d. h. leicht, weil sie nicht durch Zusätze beschwert ist.

An diesen Hauptstamm lehnt sich eine Form mit passiv-reflexiver Bedeutung an. Diese Form wird gebildet durch Vorsetzung der Sylbe הָיָה vor die Wurzel (vergl. הָיָה in *Hitpael* und הָיָה in *Hiphil* s. nachher 2 und 3): הִתְקַטַּל. Daraus musste zunächst הִתְקַטַּל werden, da הָ als schwache *liquida* sich assimiliert. Da aber die weiter sich ergebenden Formen הִתְקַטַּלְתָּ u. s. w. (2. u. 1. P. *Sing.* u. *Pl.*) mit den entsprechenden Formen des *Hiphil* (s. das

1) Nämlich als Verbum, denn die meisten Verba gehen zwar auf ein biliterales Grund- und Stammwort zurück, dasselbe ist aber noch kein Verbum.

Paradigma) in der Aussprache bis auf die wegen des *Schwa* nicht vollständig hörbare Verdopplung des ersten Radicals zusammenfallen würden, so fällt das ה *per aphaeresin* weg. So entsteht נִקְטַל, daraus nach §. 4, 3, d נִקְטַל. So lautet die Form auch von intransitiven Zeitwörtern: נִקְדַּשׁ, נִבְבַּד. Der Name dieser Form ist *Niphal*, vom alten Paradigma פָּעַל, dessen Formen für die entsprechenden Stämme den Namen hergegeben haben. — *Kal* und *Niphal* entsprechen also dem Activum und Passivum (welches das Medium einschliesst) der indogermanischen Sprachen. Die folgenden Stämme sind dem Semitischen eigenthümlich, und können in unsern Sprachen nur durch Hülfsverba oder abgeleitete Verba (z. B. *fugere* — *fugare* — *stare* — *sistere* — *statuere* u. s. w.) ausgedrückt werden.

2. *Der Intensivstamm.* Derselbe entsteht durch Verdopplung des mittlern Radicals, welche nach §. 5, II, 3 überhaupt einen kurzen Vocal vor sich verlangt, hier aber der Bedeutung der Form entsprechend den spitzesten der kurzen Vocale, *Chirek*, hervorruft. Der *I*-Laut wirkt endlich in vielen Fällen auch auf die Aussprache der letzten Sylbe ein, so dass (nach §. 8, s) *a* in *e* umlautet. So entsteht קִטַּל, ungefähr gleich häufig wie קָטַל. — Die Bedeutung dieser Form ist, wie der Name „Intensiv-Stamm“ andeutet, eine *Steigerung*, *Potenzirung* des Verbalbegriffs: סָפַר zählen, סָפַר erzählen; הָלַךְ gehen, הָלַךְ wandern, schreiten, fließen, fahren; חָפַשׁ suchen, חָפַשׁ mit Eifer suchen; חָפַה bedecken, חָפַה mit Metall überziehen; חָמַד wünschen, begehren, חָמַד heftig begehren; רָחַם im Schoosse hegen, רָחַם zärtlich lieben; קָבַר begraben, קָבַר Gräber machen, viele begraben. Man vergleiche im Deutschen: kratzen — kritzen — kritzeln, lachen — lächeln, frömmeln. Vergl. §. 61, 2, e. Sehr häufig geht die Bedeutung von *Piel* ganz über in die des dritten, so gleich zu erwähnenden Causativ-Stammes und zwar sowohl bei transitiven als bei intransitiven Zeitwörtern (vergl. fallen — fällen, sinken — senken etc.): הִלָּל glänzen, הִלָּל glänzend machen, verherrlichen; גָּבַר stark sein, גָּבַר stärken; כָּלָה fertig sein, כָּלָה fertig machen; חָסַר entbehren, חָסַר entbehren machen; טָמֵא unrein sein, טָמֵא verunreinigen. Häufig wird *Piel* auch gebraucht, um *verba denominativa* zu bilden: קָנָן (von קָן) nisten; כֹּהֵן des Priesterthums warten (von כֹּהֵן Priester); זָנַב (von זָנַב) schwänzen in dem Sinne von den Schwanz abhauen, wie köpfen von Kopf; שָׁרַשׁ entwurzeln (von שָׁרַשׁ Wurzel).

Piel hat sein (reines) *Passivum* in *Pual*: קָטַל, und sein *Reflexivum* in *Hitpael*, welches durch Vorsetzung der Sylbe הַת vor den Infinitiv *Piel* (קָטַל) entsteht: הִתְקַטַּל sich tödten; הִתְהַלֵּךְ sich ergehen, הִתְכַּסָּה sich bedecken. Selten hat auch *Hitpael* passive Bedeutung: הִתְפַּקֵּד gemustert werden; הִשְׁתַּכַּח vergessen werden Kohel. 8, 10; הִתְהַמַּץ *exacerbari* Ps. 73, 21. — Auch *Hitpael*, obwohl der Form nach von *Piel* abzuleiten, ist dem Gebrauche nach von dieser seiner Wurzel sehr unabhängig. Es findet sich eben so häufig *Piel* ohne *Hitpael* als umgekehrt. Auch ein *Passivum* von *Hitpael* kommt vor: הוֹטַפַּל, — doch nur in wenigen Beispielen: הִתְפַּקֵּד gemustert werden Num. 1, 47 u. ö. — הִתְשַׂבַּח gesättigt werden Jes. 34, 6. הִתְכַּבֵּשׁ gereinigt werden Lev. 13, 55 f. הִשְׁתַּמָּא verunreinigt werden Deut. 24, 4.

Anm. An *Piel* schliessen sich gewisse Stammbildungen an, welche das Gemeinsame haben, dass sie an die Stelle der Verdopplung des mittlern Radicals, weil dieselbe nicht ausführbar ist oder nicht genügt, *Wiederholung* der Stammlaute treten lassen:

1. Die erste Modification ist, dass statt der Verdopplung des 2. Radicals der dritte wiederholt wird, also קָטַלִּל für קָטַל. Diese Bildung findet sich 1) bei einigen Verbis *mediae gutturalis*: רָצַנְן grün sein, שָׁאַנְן ruhig sein, נָאֲרָה (für נֶאֱרָה) lieblich sein, מִתְחַרְהֵר schleudern (Gen. 21, 16), וְהִשְׁתַּחֲוֶה von שָׁחַו (שָׁחוּ) anbeten. 2) bei den Verbis ו"ע d. h. bei denen, welche als mittleren Radical ein ו haben: קָרַמֵּם von קָרַם (קָרַם), woraus nach §. 10, IV, c קִרְמֵם werden muss. 3) Bei den Verbis ע"ע d. h. bei denen, welche denselben Consonanten als 2. und 3. Radical haben: סָבַב. Davon סָבַבָּב. Letztere Form, welche, wie man sieht, *Piel* ganz gleich lautet, behauptet sich entweder (so bei סָבַב selbst, קָלַל, קָצַץ u. a.), oder sie modificirt sich, um die Härte des dreimal wiederholten Consonanten zu vermeiden, so, dass eine Art Compensation eintritt (§. 9, 1), wobei aber die Analogie der verwandten Verba ו"ע bewirkt, dass als Verlängerungsvocal nicht das zunächst berechnigte Zere, sondern *Cholem* angenommen wird: סָוּבָב (cf. §. 8, u). 4) Bei einigen wenigen Zeitwörtern regelmässiger Bildung, wie שָׁרַשׁ wurzeln, מַשְׁפֵּט der Gegner im Rechtsstreit (Hiob 9, 15), welche der Analogie der ע"ע folgen, — אָמַלֵּל (*Pass.* welk sein), welches der Analogie der ו"ע folgt. — Der Name dieser Form ist *Pilel*, *Pass. Pual*, *Reflex. Hitpael*. Die Bedeutung ist der von *Piel*, *Pual* und *Hitpael* gleich.
2. Wiederholung der beiden letzten Radicale, malt die rasche Aufeinanderfolge der einzelnen Acte einer vielfach getheilten Bewegung: סִתְּרוּהוּ immer herumgehen vom Pochen des Herzens; הִמְרִמְרֵם gähren, brausen. Name: *Pealal*, *Poalal*.
3. Wiederholung des ersten und letzten Radicals in den vorhin genannten Verbalclassen (ו"ע und ע"ע) hat dieselbe Bedeutung: גָּלְגַּל rollen, פָּרַפַּר zertrümmern, צִלְצִל ein Geklingel (Klingklang) machen, צִפְצִף

zirpen. Name: *Pilpel*, *Pass. Pulpal* z. B. *שָׁעֵשֶׁע* geliebkost werden Jes. 66, 12. — *Reflex. Hithpalpel* z. B. *הִתְגַּלְגַּל* sich wälzen Hiob 30, 14.

3. *Der Causativstamm.* Die Wurzel in י — umgelautet mit vorgesetztem ה, welches von jenem charakteristischen I angezogen nicht mit *Patach*, wie es nach §. 9, 3 eigentlich sein sollte, sondern mit *Chirek* gesprochen wird, giebt die Form *הִקְטיל*, genannt *Hiphil*. Die causative Bedeutung derselben ist in zweifachem Sinne zu verstehen: a) im *indirecten* bei Verbis, die in *Kal* transitive Bedeutung haben z. B. *רָאָה* sehen, *הִרְאָה* machen dass einer etwas sieht d. h. zeigen; *נָחַל* erben, *הִנְחִיל* einen erben machen d. h. in Besitz setzen; b) im *directen* Sinne bei den intransitiven Zeitwörtern z. B. *כָּבֵד* schwer sein, *הִכְבִּיד* schwer machen; *יָצָא* herausgehen, *הוֹצִיא* herausführen; *אָבַד* zu Grunde gehen, *הִאָּבַד* zu Grunde richten. Diese direct causative Thätigkeit bezieht sich aber sehr oft nicht auf das Object, sondern auf das Subject der Handlung oder des Zustandes. Z. B. *הִשְׁמִין* heisst nicht fett machen (einen andern), sondern Fett machen (ansetzen, produciren) d. h. fett *werden*; *הִלְבִּין* nicht weiss machen, sondern Weisse machen, hervorbringen d. h. weiss werden; *הִוִּיב* gleichsam eine Schandfigur machen d. h. zu Schanden werden (Jer. 6, 15. 8, 9); *הִשְׁכִּיחַ* Wendung machen, sich wenden (1 Reg. 8, 47. Jer. 46, 5, 21); *הִשְׁטִם* *stuporem efficere* bei sich selbst d. i. *stupescere* (Jer. 49, 20); *הִאָּזַן* *denomin.* von *אָזַן* Ohr, nicht einem andern Ohren machen, sondern Ohren machen in dem Sinne wie wir sagen Augen machen, d. h. hören; *הִלְשִׁין* *denom.* von *לָשׁוֹן* Zunge, Zunge machen d. h. klatschen, lästern, verleumden. Daraus erklärt sich denn auch die Construction solcher Hiphilformen mit dem Dativ oder mit einer Präposition. S. §. 69, 1, Anm. 2. Auch *Hiphil* hat sein reines Passivum in *Hophal*: *הִקְטַל* oder *הִקְטַל*.

Anm. 1. An Hiphil schliesst sich eine nur in sehr wenigen Beispielen vorkommende Form an, welche anstatt des ה den härteren T-Laut vorsetzt, und deshalb *Tiphel* genannt wird. Die von dieser Form vorkommenden Beispiele sind: *הִתְגַּלְתִּי* ich mache gehen, führe Hos. 11, 3. *הִתְחַדְתָּ* (*Imperf.*) Jer. 12, 5 und *הִתְחַדְתָּ* (*Part. act.*) Jer. 22, 15 (von *הָדָה* hitzig sein). *הִתְרַגַּם* (*Part. pass. translatus*) Esr. 4, 7. —

Anm. 2. Die causative Bedeutung von *Hiphil* und *Piel* erscheint zuweilen in einer Weise modificirt, die man die negative nennen könnte, weil sie nicht ein positives *Lassen* (d. h. Machen z. B. tödten lassen), sondern ein negatives Nichtaufhörenmachen d. h. *Belassen* ausdrückt. So *הִקְיָה* und

הִחְיֶה am Leben lassen Ex. 22, 17. Num. 31, 15, 18. 22, 23. הִרִיק
leer lassen Jes. 32, 6.

4. Folgendes Schema macht den Organismus des hebräischen Verbums anschaulich:

Wurzel קָטַל					
Hauptstamm		Steigerungsstamm			Causativstamm
Kal — Niphal		Piel — Pual — Hitpael			Hiphil — Hophal
קָטַל	נִקְטַל	קָטַל	קֻטַּל	הִתְקַטַּל	הִקְטִיל

Anm. Nur von ganz wenigen Zeitwörtern, unter denen das bekannteste
פָּקַד *inspexit* ist, kommen alle diese Formen wirklich vor. Von den
meisten sind nur einzelne derselben im Gebrauche.

§. 19.

Die Entfaltung der Stämme

in Tempus- und Modus-Formen.

1. Das Princip, welches der Entfaltung der hebräischen Stämme im angedeuteten Sinne zu Grunde liegt, ist nicht das der *Zeit*, sondern ein ganz anderes, unserem Sprachbewusstsein total fremdes. Der Hebräer fragt nämlich zunächst nicht, ob eine Handlung oder ein Zustand in die Vergangenheit, Gegenwart oder Zukunft falle, sondern vielmehr, ob der fragliche Act ein bereits thatsächlich *gewordener*, oder ob er ein noch im *Werden* begriffener sei. Dieser Anschauungsweise gemäss theilt sich das hebräische Verbum nicht in drei Haupt-Zeit-Stufen mit Unterabtheilungen, überhaupt nicht in Zeit-Stufen, sondern nur in *zwei* Formen, von denen die eine alles thatsächlich *Gewordene*, in welche Zeit es auch fallen möge, die andere alles *Werdende*, in welcher Zeit es auch gedacht werden möge, ausdrückt. So heisst קָטַל er tödtet, er hat getödtet, er wird tödten, aber immer als vollendete Thatsache gedacht; יִקְטַל er tödtet, er hat getödtet, er wird tödten, jedesmal als noch unvollendete, noch im *Werden* begriffene Thatsache gedacht. Es versteht sich hiebei ein doppeltes von selbst: 1) dass allerdings die eine Form, eben weil sie *vollendete* Thatsachen bezeichnet, an sich und zunächst geeignet ist, auch der Zeit nach vergangene Dinge auszudrücken, sowie umgekehrt die andere Form, eben weil sie *noch nicht* vollendete Thatsachen aussagt, sich zunächst dazu eignet, auch der

Zeit nach Zukünftiges auszusagen, wobei jedoch wohl zu bemerken ist, dass in einem bestimmten Falle, nämlich mit dem *consecutivum* (wovon unten §. 24 das Nähere), gerade das *Perfectum* entschiedene Futur-Bedeutung, sowie das *Imperfectum* entschiedene Aorist-Bedeutung erhält; 2) dass jene erste Form, welche wir einem jetzt ziemlich allgemein gewordenen Gebrauche gemäss das *Perfect* nennen wollen, zugleich immer auch die Bedeutung unseres *Indicativ* involvirt, während die zweite Form, die wir *Imperfect* (jedoch nicht im Sinne der griechisch-lateinischen Grammatik) nennen wollen, sofern sie nicht blos Zukünftiges, sondern auch nur Mögliches, überhaupt in Bezug auf seine Existenz unbestimmt Gedachtes ausdrückt, den Begriff des *Conjunctivus* in sich schliesst, für welche Bedeutung die Sprache jedoch überdies gewisse Modificationen an der Stammform des Imperfects ausgebildet hat (*Jussiv* und *Cohortativ* s. u. §. 23 Anm. A. 5).

2. Ausser diesen beiden Hauptformen hat das Hebräische auch noch

a) die *Befehlsform* (Imperativ), welche, da sie das zu thuernde immer als unvollendet voraussetzt, mit dem Imperfect in innerer Verwandtschaft steht, und desshalb auch äusserlich die Grundlage zur Formation desselben bildet.

b) den *Infinitiv* und zwar in doppelter Gestalt:

a) als starren, unlebendigen Abstract-Begriff, der vom Verbum dadurch sich unterscheidet, dass er weder Person noch Numerus, weder Zeit noch Modus ausdrückt, dadurch aber noch als Verbalform sich ausweist, dass er die Bezüglichkeit des Verbums, d. h. die Fähigkeit ein Object zu regieren, wenn gleich in beschränktem Maasse, behält, — der ferner vom Nomen dadurch sich unterscheidet, dass er weder von einem andern Nomen (st. *constr.*), noch von einer Präposition abhängen kann, darin aber mit dem Nomen übereinstimmt, dass er einerseits den im Verbum liegenden Begriff in Substantiv-Form (das Gehen, Stehen, Liegen u. s. w.) darstellt, andererseits die wenn gleich beschränkte Fähigkeit hat, einem Verbum als Object sich unterzuordnen. Diese Form wird, weil sie selten in lebendiger Verbindung, meist nur unvermittelt und absolut hingestellt vorkommt, der *Infinitivus absolutus* genannt, und liebt, gleichsam um ihre Selbststän-

digkeit auszudrücken, die breitere, reichere Vocaussprache: קָטִיל, קִטְּלִי.

β) als Abstractbegriff, der aber die Fähigkeit des Verbuns, zu regieren, und die des Nomens, regiert zu werden, in vollem Maasse beibehält, deshalb mit dem Vorausgehenden und Folgenden stets in lebendiger Verbindung steht. Diese Form, welche aus dem eben angegebenen Grunde *Infinitivus constructus* heisst, liebt die kürzere, auf das Minimum von Vocalreichthum reducirte Aussprache: קִטְּלִי.

c) Das *Particip*, an und für sich zeitlos, aber fähig für jede Zeit durch den Zusammenhang determinirt zu werden. Jede Conjugation hat ihr Particip, nur *Kal* hat deren zwei: ein actives: קָטִיל, und ein passives: קִטְּלִי.

3. Jede Conjugation bildet in formeller Beziehung d. h. in Beziehung auf die Gestaltung des Stammes und der Bildungszusätze eine oder mehrere Gruppen, von denen jede die in erwähnter Beziehung wesentlich gleichlautenden Formen umfasst. Die hiebei in Betracht kommenden Momente sind 1) die Zahl der Stammsylben, 2) die Vocaussprache der ersten Stammsylbe, 3) die Vocaussprache der vor den Stamm tretenden Zusätze. Wir bezeichnen immer die Gruppe, zu welcher das Perfect gehört, als die erste. Demnach gehören

- a) in *Kal Perf.*, *Inf. abs.* und die *Participia* zur ersten Gruppe, weil hier der Stamm durchweg zweisylbig lautet; *Inf. constr.*, *Imper.* und *Imperf.*, gehören zur zweiten Gruppe, weil sie alle den Stamm in einsylbiger Gestalt haben;
- b) in *Niphal*: I. Gruppe *Perf.* u. *Part.* II. Gruppe alles übrige;
- c) in *Piel* und *Hiphil*: I. Gruppe *Perf.* II. Gruppe (wegen des A der ersten Sylbe) alles übrige;
- d) *Pual*, *Hophal* und *Hitpael* bilden jedes nur eine Gruppe.

§. 20.

Individualisation der Stämme

nach Person und Numerus.

1. Person und Numerus wird nur unterschieden im *Perfect*, *Imperativ* und *Imperfect*.
2. Die Personen des Perfects werden bezeichnet durch Anhängung von Bildungszusätzen am Ende, deshalb *Afformativa*

genannt. Dieselben sind Reste der entsprechenden Personalnomina.

3. Die dritte Person *Masc. Sing.* macht in *Perf.* und *Imperf.* den Anfang. Diese Art des Anfangs, auf welche die Sprache selbst dadurch hinführt, dass diese 3. P. *Sing. Masc.* als die reine Grundform ohne Bildungszusätze erscheint, beruht auf derjenigen Anschauungsweise, welche von der objectiven Wahrnehmung zum Selbstbewusstsein, vom Er zum Ich fortschreitet. Diese Anschauungs- und Ausdrucksweise ist aber die naturgemässere und ursprünglichere, wie wir an dem Beispiel der Kinder täglich wahrnehmen können.

4. Die Affirmative des *Perfects*:

Singularis.

III. P. *Masc.* stellt stets den reinen Stamm dar ohne Afformativ.

III. „ *Fem.* הָ—, allgemeine Femininendung.

II. „ *Masc.* הָ— aus אָהָה.

II. „ *Fem.* הָ— aus אָהָה.

I. „ *Comm.* הָ—; י— Rest von אָהָה oder אָהָה; ת— wahrscheinlich Nachwirkung der zweiten Person.

Pluralis.

III. *Comm.* הָ— statt הָ (welches noch Dt. 8, 3, 16. Jes. 26, 16 vorkommt), alte semitische Pluralform, wahrscheinlich entstanden aus הָהָם, wofür הָהָם allein gebräuchlich.

II. P. *Masc.* הָהָם— aus אָהָהָם.

II. „ *Fem.* הָהָם— aus אָהָהָם (wie auch neben אָהָהָם gelesen wird §. 13, Anm.).

I. „ *Comm.* הָהָם— aus אָהָהָם.

5. Affirmative des *Imperativ*:

Singularis.

II. P. *Masc.* ohne Afform.

II. „ *Fem.* י— wahrscheinlich eine Spur jenes י—, das am Ende von אָהָה nach §. 13, Anm. verschwunden ist.

Pluralis.

II. „ *Masc.* הָ— gleichen Ursprungs mit dem הָ— der III. P. *Plur. Perf.*

II. P. *Fem.* קָה — wahrscheinlich Ueberrest aus קָהָה, welches nicht bloß eine specielle Person, sondern das *Femininum* im *Pluralis* überhaupt bezeichnet.

6. Das *Imperfect* wird durch Anhängung von Präformativen und Afformativen gebildet. Fünf Personen haben nur Präformative.

Singularis.

III. P. *Masc.* — יָ (*Praeform.*) statt יָ (welches, da יָ fast nie als Anlaut steht, in יָ übergeht, vergl. §. 10, IV, a. 33, 2), übrig geblieben von יָהָה.

III. „ *Fem.* — יָ (*Praef.*) allgemeine Femininbezeichnung im Imperf. Ungewissen Ursprungs.

II. „ *Masc.* — יָ aus יָהָה.

II. „ *Fem.* — יָ. Das יָ wie in der III. P. *Fem.*, das יָ (zuweilen auch יָ, was aber erst nach der Analogie von יָ — gebildet scheint, vgl. §. 23, Anm. 4) wie II. P. *Fem. Sing.* im *Imperativ*.

I. „ *Comm.* — יָ von יָהָה.

Pluralis.

III. „ *Masc.* יָ — יָ oder יָ. Das *Praeform.* יָ scheint identisch mit dem יָ des *Sing.*, welches ähnlich wie יָ des *Fem.* seine specielle Bedeutung verloren zu haben scheint. Das Afform. יָ — oder יָ — ist dasselbe, das wir schon im *Perf.* und *Imper.* kennen gelernt haben.

III. „ *Fem.* קָה — יָ.

II. „ *Masc.* יָ — יָ oder יָ. } Siehe oben.

II. „ *Fem.* קָה — יָ.

I. „ *Comm.* — יָ Rest von יָהָה.

II. Das starke Verbum.

§. 21.

Anhängung der Afformative und Präformative
an den Stamm im Perfect.

1. Die Afformative verändern den Stamm je nach ihrem *Tongewichte*, d. h. je nachdem sie den Ton ganz, oder halb, oder gar nicht auf sich ziehen. Das Tongewicht hängt ab theils vom Volumen, theils von der Qualität resp. der vorherrschend voca-

lischen oder vorherrschend consonantischen Beschaffenheit der Sylbe. Deshalb sind הָאֵל und הָאֵלִים die schwersten oder ganzbetonten, הָאֵלִי und הָאֵלִיִּם die halbbetonten, הָאֵלִיִּם , הָאֵלִיִּם , הָאֵלִיִּם , הָאֵלִיִּם die unbetonten Afformative. הָאֵלִיִּם und הָאֵלִיִּם sind desswegen schwerer, weil sie der Aussprache nach aus einem langgedehnten, quiescirenden Vocallaute bestehen. Die Wirkung der Afformative auf den Stamm ist folgende:

- a) die unbetonten lassen den Stamm *quantitativ*, d. h. in Bezug auf Sylbenzahl unverändert;
- b) die halbbetonten werfen, wenn derselbe veränderlich ist, den Vocal der *letzten* Sylbe heraus;
- c) die ganzbetonten werfen den Vocal der vorletzten Sylbe heraus, falls er nämlich veränderlich ist.

Schema.

	III. Person.	II. Person.	I. Person.
Consonantische unbetonte Afformative	—	<i>Sing.</i> הָאֵלִי — הָאֵלִיִּם	<i>Sing.</i> הָאֵלִי — <i>Plur.</i> הָאֵלִיִּם —
Vocalische halbbetonte Afformative	<i>Sing. Fem.</i> הָאֵלִיִּם <i>Plur. Comm.</i> הָאֵלִיִּם	—	—
Syllabarische ganzbetonte Afformative	—	<i>Plur.</i> הָאֵלִיִּם — הָאֵלִיִּם	—

2. In *qualitativer* Beziehung verändern nur die mit Consonanten anfangenden Afformative den Stamm. Schliesst nämlich auch der Stamm mit einem Consonantlaute, so entsteht eine doppeltgeschlossene Sylbe, welche nach §. 6, 8 einen kurzen Vocal haben muss. Hier ist die Regel, dass das *Zere* im *Kal* der *Verba intrans.*, sowie in *Piel* und *Hitpuel* in *Patach* umlaute, und dass in *Hiphil* anstatt des langen *I*-Lautes der ursprüngliche kurze *A*-Laut wieder hervortrete.

des Afformativs bei seinem ursprünglichen Tongewichte sowie die Trennung der beiden gleichbetonten Sylben ermöglicht wird.

Anm. 2. Es versteht sich von selbst, dass von *Niphal* an der Vocal der *antepen.* vor den ganz betonten Afformativen nicht ausfällt, weil er überall durch die doppelt geschlossene Sylbe gehalten ist (s. §. 7, 4, b).

Anm. 3. Seltene Afformativformen sind: ח — als Endung der 3. P. *Sing. Fem.* (cf. §. 47, 2), z. B. נִשְׁפָּחוּ Jes. 23, 15. Cf. Deut. 32, 36. Häufiger ist diese Endung bei *Verbis* לָא und לָהּ (§. 38 u. 39) z. B. הִבָּאָה Gen. 33, 11. Cf. Deut. 31, 29. Jer. 44, 23. Jes. 7, 14. Ps. 118, 23. — הָהּ in der 2. P. *S. Masc.* für הָהּ: נִשְׁפָּחוּ Jes. 2, 6. Cf. Jud. 14, 16. 18, 25 u. ö. — הָי in der 2. P. *S. Fem.* für הָי — namentlich bei Jerem. und Ezech. im *K'tib*: הִבָּרְחִי Jer. 3, 4, 5. Ez. 16, 43, 47 u. ö. Vergl. §. 40, 4, a. u. 6. §. 13, Anm. — 1. P. *S.* zuweilen ohne Jod: יִרְעֶה Ps. 140, 13. Ez. 16, 59. Hiob 42, 2. Mit Suffix וְשִׁיחָם Gen. 6, 7. — 2. P. *Fem. Pl.* תִּשְׁלַחְתְּךָ Am. 4, 3. — 3. P. *Pl.* hat ausser der Form יִרְעֶון (s. §. 20, 4) auch die Form אָבֹא (mit אָ am Ende wie im Arabischen) Jes. 28, 12. Jos. 10, 24.

§. 22.

Infinitivi.

	Kal	Niphal	Piel	Pual	Hitpael	Hiphil	Hophal
<i>Inf. absol.</i>	הִקְטִיל הִקְטִיל הִתְקַטַּל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	הִקְטִיל הִקְטִיל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	הִקְטִיל הִקְטִיל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	הִקְטִיל הִקְטִיל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	הִקְטִיל הִקְטִיל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	הִקְטִיל הִקְטִיל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	הִקְטִיל הִקְטִיל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל
<i>Inf. constr.</i>	קָטַל	הִקְטִיל	קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל	קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל קָטַל

Anm. 1. Die Endsylbe der *inf. absol.* hat vorherrschend o. In *Piel* ist קָטַל eben so gebräuchlich, in *Hiphil* behauptet sich das die Conjugation charakterisierende י, nur dass es um einen Grad länger mit — gesprochen wird. Doch findet sich diese Form häufiger defectiv geschrieben. Es kommt z. B. הִשָּׁפַח bei Jeremia neunmal vor, dagegen הִשָּׁפַח im ganzen A. T. nur dreimal: Jer. 25, 3 (*K'ri*). 44, 4. Prov. 27, 14. Vergl. ausserdem הִשָּׁפַח Jer. 44, 17 (welches wahrscheinlich durch Versehen mit וְהִשָּׁפַח v. 19 vertauscht worden ist); הִשָּׁפַח Jer. 36, 16. הִשָּׁפַח Jer. 44, 25. הִשָּׁפַח Jer. 23, 32. הִשָּׁפַח Jer. 7, 5. In *Hophal* ist *Zere* vielleicht Rest der ursprünglichen, im Arabischen noch conservirten passiven Aussprache, hier festgehalten durch die Verwandtschaft mit *Hiphil* (cf. §. 8, u).

Anm. 2. In *Niphal* ist eine doppelte Form des *Inf. absol.* vorhanden, eine, die der Analogie der ersten Gruppe, und eine, die der Analogie der zweiten Gruppe folgt. Letztere lässt die Vorsatzsylbe הָ deutlich sichtbar werden, weil wegen des Kamez unter dem ersten Radical die Verdopplung desselben vollständig hörbar ist. Einmal findet sich אֶדְרַשׁ für הִדְרַשׁ (Ez. 14, 3), aus besonderen Gründen. Man vergl. d. St. — Elision des הָ nach Präfixen (wie nach den Präformativen des Imperf. s. o. §. 10, III, Cf. §. 23, Anm. A, 1, c): יִלְאֹהוּ Jes. 1, 12. Ex. 10, 3. Prov. 24, 17. Thr. 2, 11. — In *Hiphil*: לְמִירוֹת Jes. 3, 8. 23, 11.

33, 1. In *Piel* ist das *Patach* unter dem ersten Radical, so wie in *Hiphil* das unter dem vortretenden ה für die ganze zweite Gruppe charakteristisch.

Anm. 3. Der *Inf. constr.* hat als *nom. verb.* abstracter Bedeutung häufig die im Hebr. überhaupt zur Bezeichnung der Abstracta gebräuchliche Femininendung. Doch kommt im starken *verbum* nur die Endung ה—, am Inf. vor: שִׁנְאָה für שָׂנֵא, אֲהַבָה, חֲזָקָה, auch קָרָבָה, טָהַרָה, חֲמָצָה, חֲמִלָה. In *Piel* z. B. וַיִּמְרָה Ps. 147, 1. יִפְרָה Lev. 26, 18.

Anm. 4. Der *Inf. constr.* lautet auch, wiewohl selten, bei *intransitivis* קָטַל: שָׁפַל, שָׁכַב.

§. 23.

Anhängung der Afformative an den Imperativ und das Imperfect.

1. Mit dem *Infinitiv constr.* lautet in den meisten Fällen, ursprünglich vielleicht in allen Fällen, der *Imperativ* gleich. Der einfach hingestellte Verbalbegriff wird auch im Griechischen und Deutschen als Imperativ gebraucht. Vergl. über den Gebrauch des *Inf. absol.* in diesem Sinne §. 92, 2, b. An die in den meisten Fällen gleichlautenden Formen des *Inf. constr.* und *Imper.* schliesst sich das *Imperfect* an. Wo die beiden erstern nicht gleichlauten, schliesst sich das *Imperf.* bald an die eine, bald an die andere an, worüber unten bei den einzelnen Fällen das Nähere.

2. Mit dem *Imperativ* steht aber das *Imperfect* nach zwei Seiten hin in näherer Verwandtschaft:

- a) *formell*, sofern beide Personbildung zulassen und dieselbe durch die Anhängung der gleichen Afformative bewirken.
- b) *syntactisch*, indem das Imperfect für den Imperativ eintritt, wo derselbe aus Mangel an Formen oder des Sinnes wegen nicht stehen kann, d. h. wo eine dritte (oder erste) Person erforderlich ist, und nach Negationen.

3. Schema der dem Imperativ und Imperfect gemeinschaftlichen Afformative:

Vocalisch halbbetont	י— Sing. Fem.	י— Plur. Masc.
Consonantisch unbetont	יָה — Plur. Fem.	

Auch hier werfen die nur halbbetonten vocalischen Afformative den Vocal der letzten Sylbe heraus, während die unbetonten den Stamm ganz unverändert lassen.

4. Schema des Imperfects mit seinen Afformativen und Präformativen:

	III. Person	II. Person	I. Person
Präforma- tive	י Masc. ה Fem.	ה Masc. u. Fem.	א Sing. נ Plur.
Ohne Afformative	Masc. Fem. Sing.	Masc. Sing.	Sing. u. Plur.
Vocalische halbbetonte Afformative	ה — Masc. Plur.	י — Fem. Sing. ה — Masc. Plur.	—
Consonant. unbetonte Afformative	נה — Fem. Plur.	נה — Fem. Plur.	—

A n m e r k u n g e n .

A. Im Allgemeinen.

Anm. 1. Das Imperfect bildet sich im starken Verbum vom gleichlautenden Imperativ oder *Inf. constr.* (im *Verb. intrans.* vom *Imperativ*, in den Conjugationen *Pual* und *Hophal*, die keinen Imperativ haben, vom *Inf. constr.*) durch Vorsetzung der Präformative. In dieser Beziehung ist zu bemerken:

- a) Hat im *Imper.* (oder *Inf.*) der erste Radical einen vollen Vocal unter sich, so bekommen die Präform. blosses Schwa. So in *Piel* und *Pual*.
- b) Hat im *Imper.* (oder *Inf.*) der erste Radical *Schwa*, so bekommt das Präformativ einen kurzen Vocal, und zwar ו, ר und נ *Chirek*, א aber *Segol* nach §. 4, 3, d.
- c) Hat im *Imper.* (oder *Inf.*) der erste Radical ה vor sich, sei es, dass dies, wie in *Niph.* mit *Chirek* und folgendem *Dag. f.*, oder wie in *Hiph.* und *Hoph.* mit *Patach* und *Kamez-chataph*, oder endlich wie in *Hitp.* mit folgendem ר gesprochen werde, so fällt dies ה immer nach den Präformativen aus, so dass dieselben in seine Punctuation eintreten: יִקְטֹל für יִהְיֶה וְיִקְטֹל u. s. w. — Das א der ersten *P. Sing.* behält in *Hiph.* und *Hoph.* immer den Vocal der andern Präform., in *Niph.* kommt neben אֶקְטֹל ebenso oft אֶקְטֹל vor, in *Hitp.* nur אֶקְטֹל.

Anm. 2. Die Betonung der Formen mit den Affirmativen ו — und ה geschieht nach den §. 11, I. Anm. 2 ff. aufgestellten Normen. Wenn in diesen Fällen der dritte Radical eine Aspirata ist, so bleibt nach dem *Schwa quiescens* des zweiten Radicals die Aspiration, weil von der Grundform her die aspirirte Aussprache des dritten Radicals noch nachklingt. Daher כִּבְדֵּה, כִּבְדֵּה. Vergl. §. 5, I, 2, Anm. — Für die normale Form der 2. *P. Fem. Sing. Imperf.* findet sich zuweilen die Masculinform: וְחִבְדֵּה für וְחִבְדֵּה Jes. 57, 8. וְחִבְדֵּה Jer. 3, 5. Ez. 22, 4, 23, 32. 26, 14. —

Anm. 3. ה bewirkt doppelt geschlossene Sylbe. Man sieht, dass in derselben *Cholem* und *Zere* sich halten. *Cholem* drückt überhaupt nicht einen quantitativ sich immer gleich bleibenden Laut aus; *Zere* aber ist an sich ein Vocal scharfen Lautes (é der Franzosen), desshalb fähig in geschlossener Sylbe zu stehen. Dennoch aber finden sich in allen Conjugationen mit Ausnahme von *Hiphil* auch Formen mit *Patach*: וְחִבְדֵּה Jer. 24, 2, 3, 8. וְחִבְדֵּה Jes. 13, 18. וְחִבְדֵּה Zach. 6, 7. In *Niphal* ist letztere Form sogar die häufigere. Von der normalen Form וְחִבְדֵּה kommen mehrfache Abweichungen vor: 1) וְחִבְדֵּה (ad form. וְחִבְדֵּה) Dan. 8, 22. Cf. Gen. 30, 38. 1 Sam. 6, 12. — 2) וְחִבְדֵּה für וְחִבְדֵּה im Pentateuch und besonders nach dem *Wav consec.* z. B. וְחִבְדֵּה Gen. 19, 33, 35, 36. 26, 35. 27, 1 u. ö. — 3) וְחִבְדֵּה für וְחִבְדֵּה Ez. 16, 50 (gebildet nach Art der Verba וְחִבְדֵּה und וְחִבְדֵּה §. 31 u. 36). 4) וְחִבְדֵּה Jer. 49, 11. וְחִבְדֵּה Ez. 37, 7. — Im Sinne des Singular steht diese Form: Jud. 5, 26 וְחִבְדֵּה, cf. Ex. 1, 10. Jes. 28, 3. Hiob 17, 16.

Anm. 4. Für ׀ — 2. und 3. P. *Masc. Plur.* findet sich häufig ׀ — vergl. 3. P. *Plur. Perf.* §. 20, 4. — Die Endung ׀ ist aus ׀ erst abgeschliffen. In Pausa, wo zum Wortton der Satzton hinzukommt, erhält dieses ׀ das Gewicht einer ganz betonten Sylbe und nimmt in Folge dessen den Vorton an, so dass der Vocal der letzten Stammsylbe wieder hervortritt. Doch nehmen mit seltenen Ausnahmen nur die Formen, welche *a* oder *e* als Stammvocal haben, diese Pausalform an: ׀תִּשְׁעוֹן, ׀יִחְדְּלוּ, ׀תִּשְׁבְּעוּ. Selten sind Fälle wie ׀יִקְצִירוּ Rut 2, 9. ׀יִקְשֹׁן Jes. 29, 21. ׀יִבְאֵן Ps. 95, 11. ׀יִלְטֹן Ps. 104, 28. — Auch die 2. *Fem. Sing.* ׀ — lautet (תִּקְטְלוּ), aber selten und, wie es scheint, nur aus Nachahmung von ׀ —. Auch hier tritt in Pausa der Vorton ein: ׀תִּדְבְּקִי Rut 2, 8. 21. ׀תִּשְׁתַּבְּרִי 1 Sam. 1, 14.

Anm. 5. Einen Ersatz für die fehlenden Coniunctiv- und Optativ-Formen gewähren im Hebräischen eine verlängerte und eine verkürzte Form des Imperfects, nach deren Analogie auch im Imperativ eine ähnliche gebildet werden kann.

a) Die verlängerte Form kommt nur an der ersten Person des Imperf. in allen Conjugationen vor und besteht in der Anhängung der Sylbe ה—, deren Tongewicht gleich ist dem der vocalischen Afformative, und deren Bedeutung, entsprechend dem sog. *He locale* am *Nomen*, die des Strebens und Trachtens, der Willensrichtung auf etwas hin ist. Man nennt diese Form den *Cohortativ*: אֶתְּנֶה, אֶקְטֹל, אֶשְׁתַּמְרֶה, נִשְׁלִיכֶה, נִתְּנָה. — Ueber das Vorkommen dieses *He* nach dem *Wav consecutivum* s. §. 24, 2 und 89, 3, a. — Auch an der 3. Person kommt dieses ה— einige Male vor: תִּבְּרָה, תִּחַיֶּשֶׁה. Jes. 5, 19, cf. Deut. 33, 16. Ez. 23, 20. In ה— abgestumpft kommt es vor Ps. 20, 4 יִרְשָׁנָה. 1 Sam, 28, 15 וַאֲקָרָאָה. Cf. §. 8, w. Der Imperativ hat dieses *He* nur an der 2. P. *Sing. Masc.* mit der Wirkung eines emphatischen Nachdrucks: תִּרְבֶּה (Ps. 69, 19) עֲזֹבָה (Jer. 49, 11) mit dem aus der Endsylbe verdrängten o als Hülfsvocal; selten מִכְרָה (Gen. 25, 31), נָצְרָה (Ps. 141, 3); סִפְרָה, הִתְנַצְּרָה, הִתְעַזְּרָה.

b) Die verkürzte Form kommt nur an der zweiten und dritten Person des Imperf. vor. Die Verkürzung ist aber im *starken Verbum* nur in *Hiphil* sichtbar und besteht da in der Verwandlung von γ in *Zere*: יִקְטֹל , יִקְטֹל . Der Name ist *Jussiv*. Gebraucht wird diese Form bei Befehlen, Wünschen, Verboten und in hypothetischen Sätzen. Die Verkürzung des Imperativs, welche nach Analogie des Jussiv geschehen kann, ist im *starken Verbum* auch nur in *Hiphil* und überhaupt nur an der 2. P. *Masc.* sichtbar: יִקְטֹל . Die Formen יִקְטֹל und יִקְטֹל sind im Gebrauch herrschend geworden, während die eigentlich normale יִקְטֹל sehr selten vorkommt. Den folgenden Formen יִקְטֹל , יִקְטֹל , יִקְטֹל liegt letztere aber naturgemäss zu Grunde. Auch die Form יִקְטֹל , eine Mischung von יִקְטֹל und יִקְטֹל kommt vor: יִקְטֹל 2 Reg. 8, 6. יִקְטֹל 1 Sam. 20, 40, wenn diese Formen nicht vielmehr *Inff. absoluti* sind nach §. 92, 2. a.

B. Im Besonderen.

Anm. 6. *Kal.* Die *Verba intransitiva* (קָטַן, כָּבַד) haben im *Imper.* und *Imperf.* die sog. schwache Form, d. h. *ā* in der letzten Sylbe: יִכְבֹּד, יִשְׁכַּל, יִקְטֹן. — Im schwachen Verbum kommt auch und zwar sowohl bei *transitivis* als *intransitivis* Zere als Endvocal des Imperf. vor: יִרְחֹץ, יִשְׁבֹּב. Man unterscheidet demnach *Imperf. A.*, *Imperf. O* und *Imperf. E.*

Anm. 7. *Niphal.* Vor einsylbigen Wörtern ziehen *Inf.*, *Imper.* und *Imperf.* *Niphal* den Ton auf *penultima* zurück, wodurch Verkürzung des Zere der *ultima* in *Segol* nothwendig wird: לֹו בְּדִלְגָד Gen. 21, 5. הִשְׁמַרְנָה 1 Sam. 19, 2. — Der *Imper.* הִשְׁמַר findet sich so auch ohne unmittelbar folgende Tonsylbe z. B. הִשְׁמַר לָךְ Deut. 4, 9. הִשְׁמַר מִקֶּרֶן Ex. 23, 21.

Anm. 8. *Piel.* Die letzte Sylbe des *Perf.* hat ausser der Pausa nicht selten *Patach*: אָבַד, יָפַר, בָּרַךְ, זָקַק, אָבַד. Sogar *Segol* ist in einigen Wörtern ausser der Pausa stehend: בָּבֶס, בָּפָר, דָּבַר. Ebenso bei Zurückziehung des Accentes in dem so eben unter Anm. 7 erwähnten Falle cf. §. 11. Anm. 6. Eine aus *Niphal* und *Pual* gemischte Form scheint zu sein נִגְאָל Jes. 59, 3. Thr. 4, 14.

Anm. 9. *Hitpael.* Zischlaute (ט, ש, ז, צ) im Anlaute werden vor das präformative ה gesetzt: הִשְׁתַּחֲוֶה, הִשְׁתַּחֲבַד, הִשְׁתַּחֲפָה; nach ט wird überdies ה in ט verwandelt: הִצְטַחֲקָה. Kein hebr. Verbum, das mit ז beginnt, bildet *Hitpael* oder eine analoge Form (s. §. 18, III, 2, Anm.), ausser זָכָה *purus fuit*, wovon *Imper. Hitp.* הִזְכֹּה Jes. 1, 16. Diese Assimilation rührt her von der Verwandtschaft des ז mit ד, wesshalb im Chaldäischen Dan. 2, 9 הִזְדַּמְּתוּן *K'ri*. — Die Assimilation ist Regel bei ד, ט, ז; הִדְמָה, הִשְׁמָה, הִצְמָח, zuweilen findet sie statt bei כ (הִכְכִּין) und נ (הִנְשָׂא, הִנְצָח Jes. 52, 5), einmal bei ש (Eccles. 7, 16) und bei ר (Jes. 33, 10).

Anm. 10. *Hiphil.* Die verkürzte Form des Imperf. dient zugleich zur Verbindung mit dem ו *consecutivum* nicht aus Gründen innerer Verwandtschaft, sondern nur weil beidemale Verkürzung der Form erfordert wird.

§. 24.

Perfect und Imperfect mit dem Wav consecutivum.

Die Partikel ו (und) vor das Perfect oder Imperfect gesetzt, wenn sie nicht bloß numerisch addirt, sondern historisch verknüpft, d. h. die geschichtliche Folge von Früherem angiebt, übt bedeutsamen Einfluss auf Sinn und Gestalt dieser Verbalformen.

1. Das *Perfect* mit dem *Wav* der Folge oder *Wav consecutivum* vor sich hat in der Perfectbedeutung doch zugleich auch (wie schon §. 19, 1 bemerkt wurde) entschiedene Futurbedeutung. Es rührt dies daher, dass der Hebräer, nachdem

er die Darstellung mit der die Zukunft zunächst (s. o. a. a. O.) indicirenden Verbalform, dem Imperfect, begonnen, die weiteren Folgen oder Entwicklungsstufen nicht auch als noch zukünftig, sondern als geschehen, vollendet darstellt. Z. B. **אָז תִּרְאִי וְנִהְיֶה וּפָחַד וְרָחַב לְבָבְךָ** „dann wirst du sehen und dich freuen, und dein Herz wird erbeben und sich erweitern“, — wörtlich: „dann wirst du sehen, und du erheiterst dich und es erbebt und erweitert sich dein Herz.“ — Die näheren syntactischen Bestimmungen s. §. 84, 2. — Formell ist zu bemerken, dass das *consecut. Perfecti* den Wortton, sofern er auf *penultima* steht, also bei unbetonten und halbbetonten Affirmativen, auf *ultima* fortrückt, ohne dass jedoch die *ante-penultima* dadurch vocallos wird. Indess ist diese Regel nicht ganz consequent durchgeführt. Am constantesten werden folgende Normen beobachtet:

- 1) In der 2. P. *Masc.* und 1. P. *Sing.* rückt der Ton fort: **וְיִסְרְתִי, וְהִשְׁקָה, וְלִקְחָה**. Doch vergl. **וְהִצֵּרְתִּי** Jer. 10, 18.
- 2) In der 1. P. *Plur.* unterbleibt das Fortrücken: **וְיִשְׁכְּנִי**.
- 3) Ebenso meistens in den Perfectformen der Verba **לָא** und **לָה**. Doch sind hier Ausnahmen nicht selten: **וְהִיִּיתִי**, **וְיִצְאָה**. Lev. 24, 5. **וְכָלִיתָ** Ez. 4, 6 u. ö.
- 4) In der 3. P. *Fem. Sing.* und 3. P. *Plur.* unterbleibt das Fortrücken in *Kal*, geschieht aber in den übrigen Conjugationen: **וְנִגְשָׁה, וְיִשְׁכְּבָה, וְבִבְתָּה, וְאָמְרִי**; aber **וְהִסִּירָה, וְנִגְשָׁי** u. s. w.

Dieses Fortrücken des Tones scheint die Richtung des Gedankens auf die Zukunft auch äusserlich andeuten zu sollen.

2. Wenn nun aber umgekehrt dieses *Wav* mit dem Imperfect sich verbindet, so übt es auf diese den Fluss des Werdens darstellende Redeform die Wirkung aus, dass es diesen Fluss gewissermassen hemmt und zu einem (relativen) Abschlusse bringt. So wird das Imperfect mit dem *Wav consec.* recht eigentlich das erzählende Tempus, der Aorist: **וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי אוֹר וַיְהִי אוֹר** „und Gott sprach: es werde Licht! Und es ward Licht.“ — Wie diese Redeweise dem Sinne nach das Gegentheil des *consec. Perf.* ist, so ist sie es auch der Form nach. Wie dort der Ton nach vornen strebt, so hier nach hinten. Die erste und constante Wirkung davon ist, dass das *consecutivum* selbst nicht mehr mit blosser *Schwa*, sondern mit *Patach* und folgendem *Dagesch f.*

gesprochen wird. Es scheint, als ob das **י**, indem es den Ton mit Macht zurückzog, sich selbst verstärkt und gleichsam auf eine breitere Basis gesetzt habe: **וַיִּהְיֶה, וַיִּתְּנֵהוּ, וַיִּשְׁלַח**. In der 1. P. *Sing.* findet die *Compensatio* statt: **וַיִּתְּנֵהוּ**, zuweilen mit dem **ה** — am Schlusse, wovon §. 23 Anm. A. 5, a die Rede war: **וַיִּתְּנֵהוּ** Gen. 32, 6. Das **י** der 3. P. bekommt in der Regel kein *Dag. f.*, wenn es *Schwa* unter sich hat (§. 5, II, 4). — Die letzte Sylbe des Stammes erleidet folgende Modificationen: a) wo sie verkürzbar ist, wird sie verkürzt, b) wo es möglich ist, wird auch der Accent zurückgezogen (ausgen. in Pausa §. 11, f). Damit letzteres möglich sei, ist nicht nur nöthig, dass die *ult.* verkürzbar, sondern auch, dass die *pen.* eine *offene* Sylbe sei. Daher kann im starken Verbum das Zurückziehen nur in *Niphal* stattfinden: **וַיִּקְטֹל**. Man kann nichts ändern an **וַיִּקְטֹל**, wohl aber wird **וַיִּמָּוֶת** mit **י** *cons.* **וַיִּמָּוֶת**; **וַיִּצָּח** bleibt, aber **וַיִּשָּׁב** wird **וַיִּשָּׁב**; **וַיִּקְדָּשׁ** muss bleiben, man sagt aber **וַיִּבְרָךְ**, **וַיִּגְרָשׁ**, **וַיִּשְׁכַּן** ist zwar in der *ult.* verkürzt, der Accent aber ist geblieben, hingegen **וַיִּקָּם**, **וַיִּיָּסֶף**. — Bei den Verbis **לָהּ** tritt die Apocope ein §. 38, Anm. 1. Z. B. **וַיִּגַּל**, **וַיִּעַשׂ**, **וַיִּקָּר**, **וַיִּשָּׂף**.

Anm. Die Verkürzung unterbleibt in der Regel in der 1. P. *Sing.*: **וַיִּבְרָךְ** Lev. 20, 26. **וַיִּצָּח** 1 Sam. 10, 18. Gen. 42, 47. Am. 2, 9, 10, 11. 1 Reg. 8, 20 f. Neh. 2, 20. — Sehr selten in andern Personen: **וַיִּחַשְׁדָּה** Ps. 105, 28. — **וַיִּתְּרַץ** sie zerbrach (Jud. 9, 53) ist ohne Umlaut verkürzt zum Unterschied von **וַיִּתְּרַץ** sie machte laufen.

§. 25.

Das Participium.

1. *Kal* hat ein doppeltes Participium: ein actives **קָטֵל** (das *o* ist unveränderlich lang), und ein passives **קָטוּל** (auch *Part. Pa-ul* genannt), letzteres offenbar der einzige Ueberrest des eigentlichen Passivums von *Kal*.

2. Die *Verba intransitiva* behalten die 3. P. *M. Sing. Perf.* *Kal* als *Part.*: **כָּבֵד** er ist schwer und schwer, **מָלֵא** er ist voll und voll, **יָגַר** er fürchtet sich und fürchtend etc.

3. *Part. Niph.* unterscheidet sich von der 3. P. *M. Sing. Perf.* nur durch das *Kamez*: **נִקְטָל**.

4. In den übrigen Conjugationen wird das *Part.* gebildet durch Vorsetzung von **נ** vor den *Inf. constr.*, nur dass in den passiven Formen *Patach* in *Kamez* sich verlängert: **מִקְטָל**,

מִקְקָטֵל. Die Vorsetzung des **מ** geschieht nach denselben Gesetzen wie die der Präformative des Imperfects.

A n m. 1. Von dieser Regel ausgenommen sind nur die Verba **ע"ע** (§. 31), und **ע"ר** (§. 36), welche ihr *Part. Hiph.* nach dem Typus des Perfects bilden: **מִקְרִים, מִמָּסֵב**.

A n m. 2. Es giebt Participialformen ohne **מ**: **יִינָדִי** Jud. 13, 18. **יִינָשׁ** Eccl. 9, 12. **לִקְחָה** 2 Reg. 2, 10. **אָפֵל** Ex. 3, 2. **רִיעָה** Prov. 25, 19. **רִחֲמָה** Hos. 1, 6, 8. Vielleicht auch **סִפְרָה**, **נִחֲמָה** Jes. 54, 11. Doch werden diese von Manchen für selbständige Formen mit specifischer Bedeutung gehalten. Die Sache ist noch nicht klar.

III. Das schwache Verbum.

1. Im Allgemeinen.

§. 26.

1. Schwache Verba nennen wir alle diejenigen, welche unter ihren drei Radicalen einen haben, der nicht ein Consonant festen und starken Lautes ist, indem wir schwachen Laut im weiteren Sinne 1) den Gutturalen oder Hauchlauten, 2) den zur Assimilation geneigten, 3) den quiescirenden Consonanten zuschreiben. Vergl. §. 1, 3.

2. Daher entstehen drei Hauptclassen schwacher Verba:

1) Die *verba gutturalia*. 2) Die *verba assimilata*. 3) Die *verba quiescentia*.

3. Die Abweichungen des schwachen Verbums vom starken berühren die Flexion nicht. Man kann desshalb diese Verba nicht als unregelmässige bezeichnen. Nur die Aussprache der *Stammsylben* wird durch die Beschaffenheit der schwachen Laute modificirt.

4. Die *verba assimilata* und *quiescentia* werden benannt, indem man mit demjenigen ihrer Stammbuchstaben, durch welchen die Eigenthümlichkeit ihrer Flexion bedingt ist, den treffenden Radical des Paradigma **פָּעַל** combinirt. Man sagt also: *Verba פ"א, ע"ר, ע"ע, ל"ה* u. s. w.

2. Verba gutturalia.

§. 27.

Verba primae gutturalis.

1. Die *Gutturalis* bekommt für *Schwa mobile* immer, für *Schwa quiescens* in der Regel *Schwa compositum*. Nämlich

a) das *Schwa mobile* der 2. Pers. *Masc.* und *Fem. Plur. Perf.* und des *Inf. constr.* und *Imper. Kal* lautet immer als *Schwa compositum*: עֲמַדְהֶם, עֲמַדְהֶן.

b) Das *Schwa quiescens* des *Imperf. Kal*, der ersten Gruppe *Niphal*, sowie von *Hiphil* und *Hophal* lautet bald als *Schwa compositum*, bald als *Schwa simplex*.

2. Die Wahl des zusammengesetzten *Schwa* ist bedingt durch den Charakter der Form. Demnach

ad 1, a: Die *Gutturalis* bekommt das zunächst liegende *Schwa comp.* nämlich *Chateph-Patach*. Nur die mit א anfangenden *Verba* bekommen im *Inf. constr.* u. *Imper. Chateph-Segol* nach Analogie von §. 4, 3, d: אֶחָלֵךְ, אֶחָדֶיךָ.

ad 1, b: Da der *Imper.* des *Verb. trans.* עֲמַד lautet, so muss das *Imperf.* davon nach §. 4, 3, d יֵעֲמַד lauten. Da aber der *Imper.* des *Verbi intrans.* יִחַזֵּק lautet, so würde יִחַזֵּק entstehen. Der Uebellaut des dreimaligen *a* wird vermieden durch den Umlaut in *e*: יִחַזֵּק (§. 8, v). In *Niph.* und *Hiphil* erste Gruppe übt der *I*-Laut der regelmässigen Form (הִקְטִיל, נִקְטִיל) die Wirkung aus, dass das diesem Laute homogene *Chateph* gewählt wird, also נִעֲמַד, הִעֲמִיד (§. 8, u). Aber nach dem ו consec., das den Ton stark nach vorn drängt, (§. 24, 1), lautet *ē* in *Hiphil* in *ā* um: הִהֲעֲמִידִי. Sogar הִהֲזִיזִין Ps. 77, 2. Vergl. §. 8, o. In *Hiphil* zweiter Gruppe ist das *Chateph-Patach* sowie in ganz *Hophal* das *Chateph-Kamez* durch den schon vorhandenen kurzen Vocal bedingt (הִקְטִיל — הִעֲמִיד, הִקְטִיל — הִעֲמַד). Da nun aber in allen diesen Fällen das *Schwa quiescens* ist, so kann dasselbe auch *simplex* bleiben, aber der vorangehende kurze Vocal bleibt dann doch derselbe, wie wenn *Chateph* stände: יִחַמֵּל, 1. P. אֶחָמֵל (Ez. 36, 21); יִחַסֵּה, יִחַסֵּר, יִאֲשַׁמוּ (Jes. 24, 6); נִחַמֵּד, נִהַפֵּחַ; נִהַפֵּחַ, נִהַפֵּחַ (Jes. 42, 6); הִהַפֵּחַ.

Anm. 1. Wenn in diesen Formen nach dem *Chateph* durch Ausfallen des folgenden Vocals ein *Schwa simplex* zu stehen kommt, so geht nach §. 4, 3 d *Chateph* in den kurzen Vocal über, der in ihm liegt: יֵעֲמַדִי, הִהֲעֲמִידִי.

Anm. 2. In einigen Fällen jedoch erscheint das *Schwa* in Folge einer starken Betonung des Präformatives als *mobile*. So הִעֲבִירָה Jos. 7, 7.

הָעֵלָה Hab. 1, 15. הָעֵלָה Jud. 6, 28. Nah. 2, 8. — S. oben §. 9, 3, Anm.

Anm. 3. Ueber die Verba הָיָה *fuit* und הָיָה *visit*, welche um ihres ersten Radicals willen hieher gehören, vergl. §. 38, Anm. 3, b.

3. In der zweiten Gruppe von *Niphal* tritt die *Compensation* ein: יַעֲמֹד, הַעֲמֹד.

§. 28.

Verba mediae gutturalis.

1. Die Gutturalis bekommt statt des einfachen *Schwa* immer das zusammengesetzte (*Chateph-Patach*), weil es immer *mobile* ist.

2. Die Gutturalis verändert den Vocal, den sie nach sich hat, in *Patach*:

a) Meistens im *Imper.* und *Imperf. Kal* (זַעַק, יִזְעַק).

b) Häufig in *Piel*: גָּחַם, שָׁחַר, טָהַר.

3. Die Gutturalis erfordert in *Piel* und *Pual* die *Compensatio*:

a) Bei ר immer: בָּרַךְ, בִּרְךָ.

b) Bei א meistens מָאֵן, מָאֵל, seltener נָאֵץ, רָאָה (Hiob 33, 21).

c) Bei ה, ח und ע sind Formen wie נָהַל, בָּהַל, הִתְרַחֵץ (Hiob 9, 30) minder häufig als פָּחַד, רָחַם, בָּעַס, מָהַר, לָהֵט; *Pual* פָּחַד, רָחַם. — In manchen *Verbis* kommen beide Formen vor z. B. בָּהַל und מְבַהֵל Est. 8, 14. Prov. 20, 21 (*Kri*); יָתַעַב Ps. 5, 7; יָתַעַב Dt. 23, 8.

§. 29.

Verba tertiae gutturalis.

1. Die *Gutturalis*, weil am Ende stehend, hat stets *Schwa quiescens*. Dieses erhält sich nach §. 9, 3 als einfaches: שָׁלַחַת, תִּשְׁלַחְנָה. Nur in wenigen Fällen, namentlich vor dem *Suffix* der 2. P. S. (ךָ), muss *Chateph-Patach* eintreten: אֲשַׁלְּחֶךָ (Jer. 1, 7), שְׁלַחְךָ (1 Sam. 21, 3). — In der 2. P. *Singul. Fem. Perf.* wird um die Härte zweier das Wort schliessender Consonanten zu vermeiden (vergl. §. 38, Anm. 1. §. 46, Anm. 4) ein (tonloser) Hülfsvocal, hier stets *Patach*, angenommen. Obgleich so das ח am Schluss einen Vocal vor sich bekommt (§. 5, I, 1), behält

es doch sowohl das *Dagesch* als das *Schma* (תְּחַלֵּץ für תְּחַלֵּץ) als *monumentum scriptum* der ursprünglichen Form, ganz wie תָּחַץ für תָּחַץ (§. 13, Anm.). Diese Form hat die 2. P. *Fem.* durch alle Conjugationen hindurch: תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ u. s. w. — Die Aussprache *schaldäacht* ist ganz falsch, und beruht auf einer unrichtigen Erklärung des *Dag. lene* im ת und des *Schma*.

2. Sofern die *Gutturalis* einen Vocal nach sich oder unter sich hat, findet keine Verschiedenheit vom starken Verbum statt.

3. Sofern sie einen Vocal vor sich hat, ist zu unterscheiden, ob derselbe veränderlich ist oder unveränderlich. Ist der Vocal unveränderlich, so befriedigt die *Gutturalis* ihre Neigung zum *A*-Laut durch Einschiebung des *Patach furtivum* (§. 9, 2). Ist der Vocal veränderlich, so ist er es bald absolut, d. h. er *muss* in *Patach* übergehen, bald *relativ*, d. h. er wird *Patach* nur in bestimmten Fällen, ausser welchen er bleibt und *Patach furt.* nach sich bekommt.

a) Unveränderlich sind: 1) die Endvocale der sämtlichen *Infinitivi absoluti*: תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ.

2) Der *Inf. constr. Kal*: תְּחַלֵּץ. 3) Das *Part. puss. Kal*: תְּחַלֵּץ. 4) Das י — in *Hiphil*, sofern darauf nur die *Gutturalis* als Auslaut folgt: תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ.

b) Der Veränderung mit Nothwendigkeit unterworfen ist

1) *Cholem* im *Imper.* und *Imperf. Kal*: תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ.

2) *Zere* in der verkürzten Form des *Imper.* und *Imperf.*

Hiphil: תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ. — Relativ veränderlich ist *Zere*

an allen übrigen Stellen seines Vorkommens: *Part. act.*

Kal und *Piel* תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ, aber תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ im Genitiv-

Verhältnisse. *Niph.* zweite Gr., *Piel Perf. Inf. constr.*

Imper. und *Imperf.* תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ etc. in *Pausa* oder am

Ende des Satzes; תְּחַלֵּץ, תְּחַלֵּץ im Anfang oder in der Mitte

des Satzes.

3. Verba assimilata.

§. 30.

Verba נ"ע.

1. Die mit נ anfangenden *Verba* lassen dasselbe assimiliren, wo es sylbenschiessend und vocallos steht. Mithin *Imperf. Kal* יִפֹּל, יִשָּׁ, *Niph.* נִפֹּל, *Hiph.* יִפֹּל, *Hoph.* יִפֹּל (nach §. 8, n).

2. Der *Inf. constr.* und *Imper. Kal* lassen das נ, welches vocallos im Anfange steht, seines schwachen flüssigen Lautes wegen häufig *per aphaeresin* wegfallen. Damit verbindet sich aber eine weitere Eigenthümlichkeit, dass nämlich der *Inf.* die nach §. 22 Anm. 3 seiner Bedeutung entsprechende Femininendung annimmt, nicht aber wie im starken *verb.* ה—, sondern das tonlose ת—, bei Gutturalen ת—. Dieses — zieht aber auch nach §. 8, *i* den Vocal der vorangehenden Sylbe nach sich, das *Patach* nämlich, welches hier heimisch ist, vielleicht weil schon mit Rücksicht auf die Femininendung ת— die Infinitivform קָטַל (§. 22, Anm. 4) gewählt ist. Also: נָגַשׁ *per aphaer.* נָגַשׁ, davon zunächst נָגַשׁ nach §. 8, *e, β*, woraus endlich נָגַשׁ wird (wie מָלַךְ aus מָלַךְ §. 46, Anm. 4). Bei *Gutturalen* bleibt natürlich das *a*: נָגַשׁ. Doch נָגַשׁ hat Gen. 36, 7 (contrahirt aus נָגַשׁ) neben נָגַשׁ Gen. 6, 7. — *Imper.* נָגַשׁ, *Imperf.* יִגַּשׁ (יִגַּשׁ).

Anm. 1. Bei weitem nicht alle *Verba פ"נ* folgen dieser Norm. Vielmehr sind in *Kal* die regelmässigen Formen sehr häufig: *Inf. constr.* נָגַשׁ, נָדַח, נָחַל, נָחַח, נָחַח, נָחַח, נָחַח (Gen. 38, 9), נָחַח. Eben so häufig sind diese Formen als Imperative vergl. נָחַח Hos. 10, 8. Prov. 3, 21. נָחַח Ps. 58, 7. — *Imperf.*: יִנָּח Nah. 3, 7 neben יִנָּח Gen. 31, 40. Num. 6, 21 neben יִנָּח Gen. 28, 20. יִנָּח Ps. 140, 2, 5. Besonders die mit einer *Guttur.* als zweitem Radical lieben diese Form: יִנָּח Gen. 31, 18. יִנָּח Jes. 5, 29. יִנָּח Jer. 51, 44. יִנָּח Pr. 11, 29. יִנָּח Ps. 38, 3 neben יִנָּח Jer. 21, 13. יִנָּח Ez. 16, 10. יִנָּח Prov. 24, 25. — Auch in *Hiphil* unterbleibt die Assimilation wiewohl seltener: יִנָּח Ex. 15, 2. יִנָּח Ex. 13, 21. יִנָּח Jes. 33, 1. יִנָּח Ez. 22, 20. *Hephth* יִנָּח Jud. 20, 31. — *Niph.* und *Piel A* sind bei diesen Verbis gleichlautend z. B. נָחַח Jes. 10, 34.

Anm. 2. Das *Verbum נָחַח dedit* ist besonders bemerkenswerth, weil es zwei נ hat. Die Abweichungen sind folgende: a) das zweite נ assimilirt sich schon im Perf.: נָחַח u. s. w. b) Ebenso im *Inf. constr.* trotz des folgenden Vocals: נָחַח für נָחַח, mit Suffixen נָחַח, נָחַח, נָחַח. c) *Imper.* נָחַח, *Imperf.* יִנָּח.

Anm. 3. Das ל in לָקַח *sumsit* wird behandelt wie das : der *Verba פ"נ*: *Inf. constr.* לָקַח (eiuimal לָקַח 2 Reg. 12, 9), *Imper.* לָקַח, *Imperf.* יִלָּקַח. Doch lautet Perf. *Niph.* 1 Sam. 4, 11, 17, 22, wo es allein vorkommt, נָלַקַח.

§. 31.

Verba ע"ע.

1. Die Wiederholung desselben Consonanten an zweiter und dritter Stelle des Stammes hat zur Folge, dass der doppelt-

gesetzte Consonant sich zu einem einzigen Laute verdichtet. Dies findet durchweg statt mit Ausnahme des *Inf. absol.* und der *Participia Kal* sowie der Conjugationen *Pilel* und *Pulal*.

2. Die so entstehende Form bekommt mit Ausnahme der zweiten Gruppe von *Niphal* in der Endsylbe den Vocal, welcher zwischen den assimilirten Consonanten ausgefallen ist. In *Niphal* zweiter Gr. hält sich der Vocal der ersten Stamm-Sylbe, nur verkürzt er sich wegen des verdoppelt zu denkenden Schlussconsonanten (vergl. §. 5, II, 3): הָסַבּ für הַסְבֵּב, während in den *Participien Niphal* und *Hophal* das charakteristische *Kamez* der letzten Sylbe bleibt (§. 25, 4).

3. In *Hiphil* wird aus הַסְבִּיב nicht הָסִיב sondern הָסַב, weil aus dem eben angedeuteten Grunde (implicite Verdopplung des letzten Radicals) י — um einen Grad verkürzt werden soll. *Hophal* הוּסַב aus הוּסְבֵּב nach §. 8, q.

4. Die vocallosen charakteristischen Vorsätze in *Niphal* (נ) und *Hiphil* (ה), so wie die Präformative im *Imperf. Kal* bekommen den Vorton, und zwar *Imperf. Kal* und *Niphal Kamez*, *Hiphil* wegen Attraction der zweiten Sylbe (ס) *Zere* (§. 8, t). Demnach wird aus יָסַב יֹסַב, aus נָסַב נֹסַב, aus הָסַב הֹסַב. Die Vorton-Vocale sind veränderlich, d. h. sie fallen bei forttrückendem Tone aus.

5. Die vocalischen Afformative bewirken kein Fortrücken des Tones, da sie nach §. 11, I, Anm. 4 nach doppelt-geschlossener, tonhaltiger Sylbe unbetont sind: סָבַי, סָבִי, סָבֵי. In הָסְבִי, הָסְבֵי, נָסְבֵי u. s. w. fällt eben desswegen der Vortonvocal nicht aus.

6. Da die consonantischen Afformative die vollständige Hörbarkeit der Verdopplung des letzten Radicals hindern (§. 5, II, 3), so wird vor ihnen ein Hilfsvocal eingeschoben: im *Perf.* י, im *Imperf.* und *Imperf.* י —. Dieser Hilfsvocal muss, ausgenommen in der 2. P. M. u. Fem. Plur. *Perf.* den Ton bekommen, weil nach §. 21 und 23 die consonantischen Afformative mit Ausnahme von הָם und הֵן sämtlich unbetont sind, *antepenult.* aber nie betont wird.

7. Wenn auf diese Weise *Cholem* und *Zere* in die erste oder zweite Stelle vor dem Ton zu stehen kommen, so gehen sie in *Kibbuz* und *Chirek* über, indem zur Tonlosigkeit noch die Schärfung der Sylbe hinzukommt nach §. 8, m. — Also *Imperf.* 2. P. Plur. Fem. סָבְנָה, mit dem Hilfsvocal, auf den der Ton

fortrückt, סְבִינָה. Ebenso תְּסִינָה. *Hiphil* 2. P. *Masc. Plur. Perf.* תְּסִיבֶהֶם, mit dem Hülfsvocal תְּסִיבוּתָם. *Imperativ* תְּסִיבֶה, *Imperf.* תְּסִיבֶה.

8. Anstatt *Piel* und *Pual* bilden diese *Verba* nach §. 18, III, 2, Anm. 1 *Pilel* und *Pulal*.

Anm. 1. Durch die ganze Conjugation findet sich eine zweite im Aramäischen herrschende Bildung, nach welcher der zweite Radical nicht dem dritten, sondern dem ersten sich assimiliert. Im *Perf.* hat nur *Niphal* diese Bildung: נִחַל wird nicht נִחַל sondern נִחַל (Ez. 25, 3). Ebenso נָחַר, נָחַר (Ps. 69, 4) neben נָחַר (Jer. 6, 29), und mit der Compensatio נָחַם Jes. 57, 5. נָחַן Jer. 22, 23. — Im *Imperf.* findet sie sich durch alle Conjugationen, nur dass in *Niph.* diese Form wegen der ohnedies nöthigen Verdopplung des ersten Radicals nicht bemerkbar ist. *Kal* יָשַׁם, יָסַב, יָחַם, יָחַמוּ (Deut. 34, 8, in *Pausa* יָחַמוּ Ps. 102, 28, mit dem *He* des *Cohort.* יָחַמוּ Jer. 8, 14). — *Hiphil* יָסַב, יָסַבו (Jud. 18, 23), יָמַר (Ex. 23, 21), יָשִׁים (Jer. 49, 20), יָחַם (Hiob 22, 3). *Hophal* יִסְבוּ (Jes. 24, 12), יִסְבּוּ (Jes. 28, 27), יִשְׁעוּ (Hos. 10, 14), יִשְׁמְרוּ (Lev. 26, 34. 2 Chr. 36, 21). — Man sieht aus diesen Beispielen, dass die Verdopplung des ersten Radicals die des zweiten keineswegs überall aufhebt. — Die Verdopplung unterbleibt zuweilen ganz, besonders in *Niphal*, wo die Form נָסַב ganz wie *Kal* eines starken Verbums flectirt erscheint: נָסַבָּה für נָסַבָּה Ez. 41, 7. נָבַקְדָּה Jes. 19, 3. נָמַלְתָּם für נָמַלְתָּם Gen. 17, 11. — Selten in *Kal* יָזַמוּ für יָזַמוּ Gen. 11, 6. נָבַלָה ib. v. 7.

Anm. 2. *Perf. Kal* in einigen Beispielen *ad f.* קָטַח *jaculari* (Gen. 49, 23); יָם sich erheben (Hiob 24, 24). *Imperf. ad f.* יָשַׁב: יָמַר, יָמַל u. s. w. — *Inf.* יָרַר Jes. 45, 1. יָשַׁךְ Jer. 5, 26. Gen. 6, 3.

Anm. 3. *Niphal* hat in der Endsylbe zuweilen *Zere*: נָקַל, דָּהַם, נָמַם, נָגַל (Ez. 26, 2). — Einige Male auch *Cholem*: נָרִיץ (Ez. 29, 7), נָגַל (Jes. 34, 4), נָבִיז (Jes. 24, 3), נָזַל (Jes. 63, 19. 64, 2). Mit der Verdopplung vorn (s. Anm. 1): נָמַלְתָּ, נָמַלְתָּ Gen. 17, 26 *f. Part.* נָמַלְתָּ Gen. 34, 22.

Anm. 4. *Hiphil* hat in der Endsylbe zuweilen *Patach*, besonders bei *Gutturalen*: נָמַס (1 Reg. 6, 29), נָמַצַל (Ez. 31, 3), נָמַצַר, נָמַר u. a.

Anm. 5. Die Assimilation unterbleibt zuweilen ganz und es bilden sich die ganz regelmässigen Formen נָקַקְתָּ (1 Reg. 21, 19); נָקַחְתָּ (Hiob 9, 13); נָשַׁדְתָּ (Jer. 47, 4); נָשַׁדְתָּ *Imper.* (Jer. 49, 28); נָקַבְתָּ (Hiob 11, 12); נָרַקְתָּ (Ps. 32, 11 u. δ., überhaupt findet sich dieses *Hiphil* nur in dieser Form).

4. Verba quiescentia.

§. 32.

Verba א"ם.

1. Unter den *Verbis*, welche א als ersten Radical haben, lassen fünf das *Aleph* im *Imperf. Kal* in *Cholem* quiesciren. Die

übrigen Formen dieser *Verba* werden mit wenigen vereinzelt Ausnahmen nach der Analogie der *Verba I. gutt.* gebildet.

2. Diese 5 *Verba* sind: *אָבד* *perüt*, *אָכל* *edit*, *אָמר* *dixit*, *אָבה* *voluit* und *אָסה* *coxit*.

3. Der Grund dieser Bildung ist noch unermittelt.

4. Die erste Person *Sing. Imperf.* müsste eigentlich zwei א bekommen: *אֶאָכֵל*. Eines davon fällt immer aus.

5. Die Endsylbe des Imperf. hat in der Regel *Patach*, in *Pausa* (ohne vorangehendes ו *consec.*) *Zere*: *אֶאָבֵד*, in *P.* *אֶאָבֵד*, *אֶאָכֵל*; *אֶאָכֵל*, in *P.* *אֶאָכֵל*, mit *Wav consec.* *אֶאָכֵל*, in *P.* *אֶאָכֵל*, nur Gen. 3, 12, 13 *אֶאָכֵל*; *אָמַר* (die Formen *אֶאָמַר*, *אָמַר*, *נֶאָמַר* kommen gar nie vor, *אֶאָמַר* findet sich als 3. P. *Fem.* nur Prov. 1, 21, als 2. P. *M.* nur 1 Reg. 5, 20 im *K'tib*), vor Abschnitten mit ו *consec.* *אֶאָמַר*, *אֶאָכֵל*, im Fluss der Rede *אֶאָמַר*.

6. Der *Inf. constr.* lautet *אָכֵל*, *אָמַר* nach §. 27, ad 1 a. — *אָמַר* mit dem Präfix ל lautet *לֵאמֹר* nach §. 10, II. — *Imper.* *אָכֵל*, *אָכֵלְךָ* nach §. 8, o cf. §. 55, 4 Anm.

7. Einige *Verba* haben neben der quiescirenden die starke Form: *אָסַף* neben *אֶאָסַף* Mich. 4, 6; *אָרַב* für *אֶאָרַב* Prov. 8, 17; *אָרַר* Gen. 32, 5; *אָרַח* (Hiob 17, 9), aber auch *אֶאָרַח*. Das quiescirende Aleph als blosser Dehnungsbuchstabe fällt bisweilen ganz aus: *אָרַח* 2 Sam. 20, 9; *אָרַח* für *אֶאָרַח* Jer. 2, 36. So auch in Hiphil: *אָרַב* für *אֶאָרַב* 1 Sam. 15, 5. Cf. *אֶאָצַל* Num. 11, 25, s. o. §. 10, II und Anm. — Die Formen *אָבִידָה* (1. P. *Imperf. Hiph.* von *אָבֵד* Jer. 46, 8), *אָבִידָה* (dieselbe Form von *אָבֵד* Nehem. 13, 13) und wahrscheinlich auch *אָבִידָה* (Hos. 11, 4) scheinen nach Analogie der *Verba פ* gebildet zu sein.

§. 33.

Verba פ I. Classe oder *Verba פ*.

1. Die mit פ anfangenden *Verba* sind entweder solche, die פ, oder solche, die פ als ursprünglichen ersten Radical haben, oder solche, die ihren ersten Radical, sei er ursprünglich פ oder פ, in derselben Weise behandeln wie das פ der *Verba פ* behandelt wird.

2. Die *Verba פ* haben sämmtlich ihr פ in פ verwandelt, da פ im Anfang der Wörter zu sprechen im Allgemeinen dem Charakter des hebräischen Sprachorganes zuwider ist (cf. §. 10, IV, 1).

3. *Perf.*, *Inf. absol.* und *Participia Kal* der Verba פ"י gehen ganz regelmässig.

4. Im *Inf. constr.*, *Imper.* und *Imperf. Kal* findet eine doppelte Bildungsweise statt.

a) Nach der ersten wird der erste Radical *per aphaeresin* weggeworfen wie das נ der Verba פ"נ (§. 30, 2). Ferner nehmen diese Formen (vergl. נָתַן §. 30, Anm. 2) die Aussprache mit ē an. Der Infinitiv bekommt überdies wiederum nach derselben Analogie die Femininendung ת—. Also *Inf. constr.* תָּבַת (mit Gutturalen תָּבַת) statt תָּבַת, indem das *Segol* der zweiten Sylbe das *Zere* der ersten nach sich gezogen hat, wie תָּבַת für תָּבַת (cf. §. 8, t); *Imper.* תָּבַת, תָּבַת; *Imperf.* תָּבַת (nach §. 23, Anm. A. 1), mit Vorton תָּבַת, mit Gutturalen תָּבַת, mit ו consec. תָּבַת.

b) Nach der zweiten Bildungsweise bleibt das radicale *Jod*, und die Flexion ist ganz regelmässig, nur dass für die Endung des *Imper.* und *Imperf.* die schwache Form (mit a, §. 23, Anm. B, 6) gewählt wird. Demnach *Inf.* תָּבַת, *Imper.* תָּבַת, *Imperf.* תָּבַת für תָּבַת nach §. 10, IV, b.

Anm. Besonders zu bemerken ist hier das Zeitwort תָּבַת *veritus est*: תָּבַת, תָּבַת, תָּבַת (Num. 12, 8. Deut. 5, 5) und תָּבַת (Jos. 4, 24); *Inf.* תָּבַת und mit *Praef.* תָּבַת; *Imper.* תָּבַת; *Imperf.* תָּבַת, תָּבַת und תָּבַת (zum Unterschied von תָּבַת *videbunt*, vgl. §. 12, 6, b); *Niph. Part.* תָּבַת, *Imperf.* תָּבַת (Ps. 130, 4); *Piel* תָּבַת (2 Sam. 14, 15).

5. In *Niphal* muss aus תָּבַת nach §. 10, IV, c werden תָּבַת. Die zweite Gruppe geht ganz regelmässig: תָּבַת u. s. w. *Hiphil* תָּבַת für תָּבַת nach derselben Regel. *Hophal* תָּבַת für תָּבַת nach §. 10, IV, a und §. 8, q.

Anm. Besonders zu bemerken ist das Zeitwort תָּבַת, welches sich mit dem Stamme תָּבַת (תָּבַת) in die Bildung der Formen theilt. Es bilden sich nämlich

- 1) von תָּבַת: *Kal Perf.*, *Part.*, *Inf. absol.* (ausnahmsweise auch *Inf. constr.* und *Imper.* תָּבַת; *Imperf.* תָּבַת), *Niphal* תָּבַת (Ps. 109, 23), *Piel* und *Hitp.*
- 2) von תָּבַת (תָּבַת): *Kal Inf. constr.* תָּבַת, *Imper.* תָּבַת, *Imperf.* תָּבַת, *in Pausa* תָּבַת. *Hiphil* תָּבַת, einmal (Ex. 2, 9) תָּבַת. —

§. 34.

Verba פ"י II. Classe oder eigentliche פ"י.

1. In *Kal* gehen diese Verba wie die Verba פ"י der zweiten Bildungsweise. Also *Inf. constr.* תָּבַת, *Imper.* תָּבַת, *Imperf.* תָּבַת,

mit *consec.* וִיִּקָּץ (Gen. 41, 4, 7) neben וִיִּקָּץ (Gen. 9, 24). *Niphal* stets wie von פִּ"ר נִרְאָה: —

2. In *Hiphil* entsteht aus הִיטִיב ebensowohl wie aus הִיטִיב הִיטִיב (§. 10, IV, b und c). Die ursprüngliche Form findet sich noch in אִיטִיר Hos. 7, 12. Cf. Ps. 5, 9. Gen. 8, 17 K'ri.

An m. 1. Manche dieser Verba leiten ihre Formen theils von פִּ"ר, theils von פִּ"ר ab: יָחַם Imperf. יָחַם und יָחַם Imperf. יִירֶשׁ und *Hiph.* יִירֶשׁ. Ebenso יָבֵשׁ, יָגַע, יָנָה.

An m. 2. In einigen dieser Formen werden vor dem *Praeform.* י, da dasselbe als Radical erschien, noch einmal die *Praeform.* gesetzt: יִגְלִיל (Jes. 15, 2, 3; 16, 7), יִגְלִיל (Jerem. 48, 31), יִגְלִיל (Jes. 65, 14), יִגְלִיל (Hos. 7, 14). יִיטִיב (Hiob 24, 21). יִרְדֶּע (Ps. 138, 6). Verschieden davon und ganz regelmässig ist die Form יִיחַד (Gen. 8, 12. Cf. Ez. 19, 5).

§. 35.

Verba פִּ"ר III. Classe.

Einige Verba, vorzüglich solche, die einen Zischlaut (am häufigsten צ) als zweiten Radical haben, behandeln ihr י, mag es nun ursprünglich oder an die Stelle von ר getreten sein, als einen Consonant harten und festen Lautes, der sich assimiliert, wie das נ der *Verba* פִּ"ר. Dass dies vornehmlich vor Zischlauten geschieht, hat wohl seinen Grund in der zur Schärfung neigenden Natur dieser Laute. Bei manchen dieser Verba kommt auch wirklich נ als erster Radical neben י vor, wie ja überhaupt נ und י nicht selten wechseln, vergl. יָאָה und נָאָה (Jer. 10, 7), יָקַשׁ und נָקַשׁ. Dies ist anerkannt bei dem Verbum נָצַב stehen, welches neben sich den Stamm יָצַב hat. *Kal* kommt im Hebräischen weder von dem einen, noch von dem andern vor, wohl aber finden sich beide in den Dialecten. Aber *Niphal* נָצַב, *Hiphil* וְיָצִיב und *Hophal* וְיָצִיב sind ebenso bestimmt auf נָצַב zurückzuführen, als *Hitpuel* וְיָצִיב auf יָצַב. — Ebenso verhält sich's vielleicht mit den Formen וְיָצִיב *posuit*, *Hophal* וְיָצִיב, wiewohl hier der Stamm יָצַב nicht nachgewiesen werden kann. Vergl. יָסַד *fudit* (nur im Imperf. יִסֵּד) und יָסַד Imperf. יִסֵּד, *Hiph.* הִסִּיד. — Von יָצַע (wovon יָצִיעַ *stratum*) kommt *Hiphil* וְיָצִיעַ *stravit* und *Hoph.* וְיָצִיעַ; von יָצַק *fudit*, יָצַק *(Part. Hoph.)* neben יִיצַק (1 Reg. 22, 35), מוֹצֵק (2 Reg. 4, 5 K'ri) und וְיָצַק (Ps. 45, 3); von יָצַר *finxit* יָצַר (Jer. 1, 5. Jes. 44, 12) neben יִיצַר (Gen. 2, 7, 19); von יָסַר *castigavit Imperf.* יָסַר (Hos. 10, 10), *Niph.* נִסַּר; von יָקַץ *evigi-*

lavit Imperf. יִקַּץ (1 Reg. 3, 15) neben יִיקַץ. Die Form יִשְׁרָנָה 1 Sam. 6, 12 könnte möglicherweise *Piel* von יָשַׁר (cfr. יִיבֹשׁ Nah. 1, 4), oder *Niphal* von שָׁרַר sein.

§. 36.

Verba י"ו.

1. Alle Eigenthümlichkeiten dieser Verba beruhen auf der Schwäche ihres *mittleren Radicals*, welcher durchgängig quiescirt und zwar nach folgenden Normen:

a) י zwischen zwei Vocalen wird von ihnen verschlungen. Nämlich im *Perf. Kal* wird *ā* aus *āwā*, im *Inf. absol. Kal* *ō* (י) aus *āwō*, im *Partic. act. Kal* *ā* aus *āwā* (indem eine alte Participialform קָטַל zu Grunde liegt); im *Partic. pass. Kal* wird *u* aus *āwū*; im *Niphal Inf. abs.* wird *ō* aus *āwō*, und eben dasselbe entsteht im *Niphal Inf. constr., Imper. und Imperf.* aus *āwē*. S. §. 10, IV, f.

b) י mit Schwa vor sich und einem Vocal nach sich quiescirt ebenfalls, und zwar: *ēwō* (קוים) in *Inf. constr., Imper. und Imperf. Kal* wird *ū*; *ēwā* in *Perf. Niph. und ēwā* in *Partic. Niphal* wird *ō*; *ēwī* in *Hiph. Perf., Inf. constr., Imper., Imperf. und Partic.* wird *ī*, *ēwē* in *Hiph. Inf. absol. und Imper.* wird *ē*; *ēwā* in *Hophal* wird durch Ausfallen des י, ohne dass eine Verschmelzung eintritt, *ā*; das *Part.* aber verändert nothwendig *ēwā* in *ā*. Cf. §. 10, IV.

2. Der auf diese Weise einsylbig gewordene Stamm erfordert vor sich *entweder* den Vorton, wenn nämlich ein vocalloser Vorschlagsconsonant vorhergeht: יָקוּם für יְקוּם, נָקוּם für נְקוּם, בָּקוּם für בְּקוּם, *oder*, wenn ein voller Vocal vorhergeht, verlängert sich derselbe: *Hiphil* zweiter Gr. הָקוּם (demnach auch יָקוּם aus יְהָקוּם), *Hoph.* הוֹקֵם aus הָקוּם nach §. 8, q und §. 10, IV, e.

3. Wenn der lange Vocal des einsylbigen Stammes in doppelt geschlossener Sylbe zu stehen kommt, so wird er

a) im *Perf. Kal* vor consonantischen Affirmativen und in der zweiten P. *Fem. Plur.* aller Imperative sowie in der zweiten und dritten P. *Fem. Plur. Imperf. Niph. und Hiphil* verkürzt: קָמַת u. s. w. für קָמַתָּ, קָמַתָּה statt קָמַתָּה, קָמַתָּה statt קָמַתָּה; ebenso קָמַתָּה, קָמַתָּה statt קָמַתָּה, קָמַתָּה.

b) vor den consonantischen Afformativen des *Perf. Niph.* und *Hiph.* und des *Imperf. Kal* wird die Schwierigkeit durch dasselbe Mittel gehoben, durch welches in den *Verbis* ע"ע die Hörbarkeit der Verdopplung befördert wird, nämlich durch Einschlebung eines Hülfsvocals: im *Perf. Niph.* und *Hiph.* ה, im *Imperf. Kal* יִי. — Dieser Hülfsvocal muss ausgenommen in der zweiten P. *Plur. Perf.* aus den schon §. 31, 6, erwähnten Gründen den Ton bekommen. Der Ton rückt also vor, und dadurch fallen *Kamez* und *Zere* in *ante-pen.* aus: נָקָם, נִקְמָה, נִקְמָה; נִקְמָה, נִקְמָה; נִקְמָה, נִקְמָה. Aber auch die *penult.*, nun tonlos geworden, bedarf der Verkürzung. Diese wird bei der unwandelbaren Natur des ה erreicht durch den Umlaut desselben in ו nach §. 8, o.

4. Anstatt *Piel*, *Pual* und *Hitpael* bilden diese *Verba Pilel*, *Pulal* und *Hitpalet*: קָרַם für קָרַם, קָרַם für קָרַם, קָרַם für קָרַם. Siehe §. 18, III, 2. Anm.

Anm. 1. *Verba intransitiva* mit e und o lauten: מָוּת *mortuus est*, für מָוּת, מָוּת, מָוּת; *Part.* מָוּת; *Inf.* מָוּת, מָוּת; *Imperf.* נִמְוֶה. — בָּא *venit*, בָּא, בָּא; *Part.* בָּא; *Inf.* בָּא; *Imperf.* נִבְוֶה. *pudet*, בּוֹשֵׁה, בּוֹשֵׁה, *Inf.* und *Imper.* בּוֹשֵׁה, *Imperf.* נִבְוֶה, ohne Zweifel eine Combination aus נִבְוֶה von בּוֹשֵׁה und נִבְוֶה von בּוֹשֵׁה. Von letzterer Wurzel kommt auch das *Hiphil Perf.* הִבִּישׁ, im *Perf.* gebräuchlicher als הִבִּישׁ (letzteres nur Ps. 44, 8. 53, 6). *Inf.*, *Imper.* und *Part.* stets von נִבְוֶה, נִבְוֶה, נִבְוֶה, נִבְוֶה.

Anm. 2. Die verkürzte Form des *Imperf. Kal* lautet קָם (§. 8, p und c), mit ו *consec.* נִקָּם. In *Pausa* נִקָּם. Mit Gutturalen נִקָּם. — In *Hiph.* erscheint *Imperf.* in dreifacher Abstufung: 1) die volle lange Form נִקָּם; 2) die verkürzte Form, aber mit bleibendem Accent נִקָּם; 3) die verkürzte Form mit zurückgezogenem Accent: נִקָּם, mit Guttural נִקָּם, welches dann von *Kal* der Form nach nicht zu unterscheiden ist.

Anm. 3. Die Formen, von denen oben unter 3 die Rede war, behalten oft die härtere Aussprache: *Kal Imperf.* תִּשְׁבְּחָה Ez. 16, 55. In תִּשְׁבְּחָה freilich (1 Reg. 3, 16. Jer. 9, 16, an letzt. Stelle neben תִּשְׁבְּחָה *coll.* 1 Sam. 10, 7 *K'tib*, Ps. 45, 16) kann diese Form ohne Härte gebildet werden. *Hiphil Perf.* הִנְסָה Ex. 20, 22; *Imperf.* תִּקְיֶמְךָ Jer. 44, 25. Für תִּקְיֶמְךָ findet sich auch תִּקְיֶמְךָ und sogar mit Schärfung der Sylbe תִּשְׁבְּחָה Sach. 1, 17. Ez. 13, 19. Mich. 2, 12.

Anm. 4. Mehrere *Verba* haben eine der aramaisirenden in den ע"ע analoge Bildung, nämlich Verdopplung des ersten Radicals. Z. B. הִסִּיתָ (*seduxit*) für הִסִּיתָ, הִסִּיתָ (*derisit*). Einige modificiren dabei die Bedeutung: הִנְיָה *quiescere fecit*, הִנְיָה *Hoph.* הִנְיָה (Sach. 5, 11) *posuit*, *immisit*, *demisit*; הִלִּין *murmuravit*, הִלִּין *pernoctare fecit*.

§. 37.

Verba ע"י.

1. Diejenigen *Verba*, welche quiescirendes י als mittleren Radical haben, folgen in *Kal* einer zwiefachen Flexionsweise. Theils nämlich gehen sie ganz wie *Kal* der *Verba* ע"י, theils wie *Hiphil* derselben, nur mit Weglassung der charakteristischen Vorsetzsylbe הָ und הֶ. — *Kal Perf.* hat die beiden Bildungsweisen nebeneinander: בָּן, בִּנְהָ, בִּנְהָה, בִּין und בִּינְהָ, בִּינְהָה, בִּינְהָה. *Inf. abs.* lautet בִּן, zuweilen auch בִּין (vergl. רִיב Jer. 50, 34). *Participia* בֶּן und בִּין. — *Inf. constr.*, *Imper.* und *Imperf. Kal* gehen ganz wie *Hiphil* mit Weglassung von הָ: בִּין, בִּין, בִּין (ausgenommen 3. *Fem. Plur.*: תִּבְיִנְהָ, wogegen im *Hi.* תִּבְיִנְהָ). — Die übrigen Conjugationen unterscheiden sich in nichts von den entsprechenden der ע"י: *Niph.* נָבִין, *Hiph.* הִבִּין, *Hoph.* הִיבִין, *Pil.* בִּינִין, בִּינִין, בִּינִין.

2. Der Grund dieser doppelten Flexionsweise wird verschieden angegeben. Am wahrscheinlichsten ist, dass, wenn es wirklich Wurzeln mit schwachem י giebt (einige mit starkem י sind עִיף *languit*, אָיִב *odit*, הָיָה *fuit*, חָיָה *vixit*), diese, ohnedies wenig zahlreich, auf eine ihrer Eigenthümlichkeit entsprechende Bildungsweise gänzlich ausser in *Kal* zu Gunsten der verwandten ע"י verzichtet haben. Dies konnte um so leichter geschehen, da mehrere Wurzeln als mittleren Radical sowohl י als י haben: גִּיחַ und גִּיחַ, גִּיחַ und גִּיחַ, גִּיחַ und גִּיחַ, גִּיחַ und גִּיחַ u. a.

§. 38.

Verba ל"ה.

1. Diese *Verba* hatten ursprünglich als dritten Radical י, einige wenige auch י.

2. Wo der dritte Radical das Wort schliesst, erscheint an der Stelle von י ein ה mit Ausnahme des *Part. Pass. Kal*, welches ganz regelmässig קָלִי lautet. Dieses ה quiescirt

a) in allen *Perfectis* in *Kamez*.

b) in allen *Imperff.* (mit Zugrundelegung der Form יִקְטֹל) und *Partt.* in *Segol*.

c) in allen *Imperativen* in *Zere* (weil der Imperativ den scharfen E-Laut liebt cf. die Imperative *Hiphil*).

d) in allen *Infinn. abss.* in *Cholem*, nur in *Hiph.* u. *Hoph.* in *Zere*.

Anm. Als Dehnungsbuchstabe scheint hier ה deswegen benützt zu sein, um die Verba, welche ursprünglich ו oder י als dritten Radical hatten, von denen zu unterscheiden, bei denen א an dritter Stelle ursprünglich ist. Doch gehen beide Classen häufig in einander über (s. §. 39, Anm.). Wie es übrigens *Verba* mit starkem י als mittlerem Radical giebt (§. 37, 2), so giebt es auch *Verba*, deren ה am Schlusse seine Consonantenpotenz behält, und die deshalb als *verba tertiae guttur. flectirt* werden: הִלֵּחַ erschreckt sein, לָחַץ spielen, גָּבַח hoch sein, נָגַח glänzen, תָּמַח *obstupuit*.

3. Der *Inf. constr.* endet durch alle Conjugationen auf הִי. In *Kal* ist diese Endung entstanden aus הִי־, indem auch diese *Verba* wie ו־י and ו־י dem *Inf. constr.* die Femininendung ה־ geben. Für die übrigen Conjugationen war aber der Vorgang von *Kal* massgebend, wie denn überhaupt in diesen *Verbis* mit Ausnahme der *Inf. abss.*, welche in *Hiphil* und *Hophal* auf ה־ auslauten, alle Formen durch alle Conjugationen hindurch dieselbe Endung behalten, die sie in *Kal* hatten.

4. Vor dem ה der 3. P. *Plur.* verschwindet das ה: aus גָּלְתָּהּ wird גָּלְתָּ (§. 10, III). In der 3. P. *Fem. Sing.* aber trat ursprünglich die Femininendung ת mit vorausgehendem *Patach* ein (vergl. §. 47, 2. §. 21, Anm. 3). Diese Form findet sich noch in עָשָׂתָּ (so punktirt entweder unter dem Einflusse des Tons oder in Folge einer Contraktion von עָשָׂתָּהּ (עָשָׂתָּהּ) in עָשָׂתָּ Lev. 25, 21; הִרְצָתָּ Lev. 26, 34; הִלָּצָתָּ Ez. 24, 12; הִיָּתָּ (*K'atib*) 2 Reg. 9, 37 u. a. Dieselbe liegt auch noch den Suffixbildungen in der 3. P. *Fem. Sing. Kal* zu Grunde, wo alle Suffixe an die Form קָטַלְתָּ angehängt werden (§. 40, 4, c). Wahrscheinlich in Folge des Bestrebens, die Form גָּלְתָּ (גָּלְתָּ) allen übrigen Bildungen dieser Person (dieselbe hat in allen übrigen Conjugationen die Endung ה־) conform zu machen, wird nun aber an das feminine ה־ die zweite Femininendung ה־ angehängt. So entsteht גָּלְתָּהּ, נִגְלְתָּהּ, גָּלְתָּהּ u. s. w.

5. Vor den consonantischen Affirmativen tritt das ursprüngliche י wieder hervor und quiescirt

- a) in *Perf. Kal* in *Chirek*: גָּלִיתָ wird גָּלִיתָ.
- b) in den *Perfectis Niph.*, *Piel*, *Hiph.* und *Hitpael* in *Zere* und *Chirek*: גָּלִיתָ wird גָּלִיתָ und גָּלִיתָ. Ebenso *Hitp.* und *Niph.*
- c) in den *Perff. Pual* und *Hophal* in *Zere*: גָּלִיתָ wird גָּלִיתָ; הִגְלִיתָ wird הִגְלִיתָ.

d) in den *Imperutiven* und *Imperfectis* in *Segol*: תִּגְלִינָה wird תִּגְלִינָה, also wird auch תִּגְלִינָה תִּגְלִינָה u. s. w.

Anm. 1. Die Schwäche des ה, auf welches diese *Verba* auslauten, verursacht im *Imper.* und *Imperf.* häufig *apocopirte* Formen. Die Apocope besteht in der Streichung des ה mit dem *Segol* oder (im *Imper.*) *Zere*, in dem es quiescirt. Die dadurch bedingten weiteren Veränderungen gestalten sich in den einzelnen Conjugationen folgendermassen:

- a) *Kal Imperf.* יִגְלֵ. Diese Härte wird gehoben durch Annahme eines *tonlosen* Hülfsvocals. Als solcher erscheint *Segol*, nur unter Gutturalen *Patach*: יִשַׁע (für יִשַׁע, רִשָּׁה, רִשָּׁה) (für יִשַׁע, רִשָּׁה, רִשָּׁה).
- b) in *Niphal* entsteht durch die Apocope keine Härte, die Form erleidet also weiter keine Veränderung: יִגְלֵ.
- c) in *Piel* und *Hitpael* fällt nur das *Dagesch* des mittleren Radicals aus nach §. 5, II, 5: יִגְלֵ, יִגְלֵ.
- d) in *Hiphil* wird wieder die Annahme eines Hülfsvocals nöthig, und zugleich zieht dieser den Vocal der vorhergehenden Sylbe nach sich (cf. גָּשַׁח für גָּשַׁח §. 30, 2): יִגְלֵ wird zunächst יִגְלֵ, dann יִגְלֵ (§. 8, t).
- e) Der *apocopirte Imperativ* findet sich nur in *Piel*, *Hitpael* und *Hiphil*: יִגְלֵ, יִגְלֵ, יִגְלֵ.
- f) Die Annahme eines Hülfsvocals kann unterbleiben, wenn von den schliessenden Consonanten der erste einen weicheren, flüssigeren Laut hat (*liquida* vor *muta*): יִשַׁח, יִשַׁח für יִשַׁח, יִשַׁח; יִשַׁח, יִשַׁח für יִשַׁח, יִשַׁח. Sogar noch: יִשַׁח für יִשַׁח (er weint).
- g) Nicht selten unterbleibt die Apocope, besonders bei *sehen*. Es findet sich 20mal יִשַׁח, 3mal יִשַׁח, einmal יִשַׁח (1 Sam. 10, 14). —

Anm. 2. Das ursprüngliche י erscheint nicht selten selbst vor vocalischen Affirmativen namentlich in *Pausa* und vor der Endung ון—. Z. B. in *Kal Perf.*: יִשַׁח, יִשַׁח; *Imper.* יִשַׁח, יִשַׁח (für יִשַׁח); *Imperf.* יִשַׁח, יִשַׁח; *Part. act. fem.* יִשַׁח, יִשַׁח. — *Piel*: יִשַׁח (Jes. 40, 18). *Hiphil Imper.* יִשַׁח (für יִשַׁח und dies für יִשַׁח) Jes. 21, 14. *Imperf.* יִשַׁח Hiob 19, 2. — Die Infinitiv-Endungen auf ה— werden nicht selten mit Abstossung des ה geschrieben: יִשַׁח Ez. 20, 32. יִשַׁח, יִשַׁח *Inf. abs. Poel* Jes. 59, 13. — *Inf. constr.* יִשַׁח Gen. 31, 28. יִשַׁח Gen. 48, 11. — Dagegen *Inf. abs.* יִשַׁח Jes. 22, 13. — *Inf. abs. Piel* lautet häufig יִשַׁח, יִשַׁח u. a.; einmal sogar mit Hervortreten des ursprünglichen י יִשַׁח Hos. 6, 9. *Inf. constr. Kal* einmal יִשַׁח Ez. 21, 15. — Auch im *Imperf.* findet sich dieses ה—: יִשַׁח Gen. 26, 29. Jos. 7, 9. 2 Sam. 13, 12. יִשַׁח Jos. 9, 24. יִשַׁח Jer. 17, 17 u. ö.

Anm. 3. Besonders zu beachtende *Verba* sind:

- a) יִשַׁח *sehen*, *Imperf.* יִשַׁח, *apoc.* entweder mit Hülfsvocal יִשַׁח (wobei das *Chirek* durch das *Segol* in den verwandten Laut *Zere*

hinübergezogen worden ist), oder ohne Hülfsvocal, der bei der Unhörbarkeit des א unnöthig ist, ירה (wobei das *Resch*, als den Gut-turalen verwandt, den Umlaut in *a* bewirkt).

- b) ירה *fuit*, ירה *vixit*. *Perf.* 2 P. Pl. ירהים, mit ו davor; ירהים; *Inf. constr.* ירהים, mit *Praefixen* לירה, בירה; *Imper.* ירה, *Imperf.* ירה. Davon wird durch Apocope zunächst ירה, mit Hülfsvocal, der hier wegen des י *Chirek* ist, ירהי. In dieser Form müsste aber י — kurz und unbetont, hingegen blosses *Chirek parvum* betont und lang gesprochen werden. Diese Unnatürlichkeit wird dadurch vermieden, dass man, dem natürlichen Zuge folgend, das letzte *i* lang, das erste kurz spricht, und so entsteht ירהי, ירהי, ירהי. — Von ירה 2 P. Pl. *Perf.* ירהים, *Inf.* ירהים, *Imper.* ירה, mit ו davor ירהי, *Imperf.* ירהי, in *Pausa* ירהי. — *Hiph.* ירהים, *Inf.* ירהים.
- c) ירהי beugen, urspr. ירהי. *Pilel* (ירהי), *Hitpalet* ירהים anbeten. Davon *Imperf.* ירהים, *apoc.* ירהי, woraus nach §. 10, IV, ירהי wird.
- d) ירה viel sein, geht ganz normal, nur sind seine drei *Infinitivi Hiphil* zu bemerken: *Inf. abs.* ירהי immer adverbial gebraucht = *multum*; ירהי auch *Inf. absol.*, aber nur in Verbindung mit dem *verb. finitum* als Steigerungsform und nur an drei Stellen vorkommend: Gen. 3, 16. 16, 10. 22, 17; ירהי der gewöhnliche *Inf. constr.*

§. 39.

Verba א"ל.

1. Diese *Verba* unterscheiden sich dadurch von den *Verbis III gutt.*, dass in ihnen das Aleph nicht bloß als Consonant, sondern auch als *litera quiescibilis* behandelt wird nach folgenden Normen:

- a) Ueberall, wo das א die Sylbe beginnt, ist es Consonant und hat keine Unregelmässigkeit im Gefolge.
- b) Ueberall, wo es die Sylbe schliesst, quiescirt es und zwar
- α) am Ende des Wortes, wo es nach Massgabe des starken *Verbums Patach* vor sich haben sollte, in *Kamez*. Dies findet regelmässig statt in *Perf. Kal* der *verba transitiva*, in *Perf. Niphal*, *Pual* und *Hophal*, in *Imper.* und *Imperf. Kal*, wo wie bei den א"ל das *Imperf. A* (א"ל) zu Grunde liegt, endlich in *Inf. constr.* und *Imperf. Pual* und *Hophal*. Bei den *verbis intrans.* quiescirt das Aleph in *Zere*. Also: מציא für מצא (nach §. 10, II), מצא, מצא, מצא, מצא, מצא. *Intrans.*: מצא.

β) in allen übrigen Endsylben bleiben die gewöhnlichen Vocale: *Piel* מִנָּח, *Hiph.* הִמְצִיא, הִמְצִיָּה u. s. w.

γ) vor den consonantischen Affirmativen quiescirt das נ: im *Perf. Kal* der *verba trans.* in *Kamez*, im *Perf. Kal* der *verba intrans.*, sowie in den übrigen *Perfectis* aller *Verba* in *Zere*: מִצָּחַת (für מִצָּחַת), מִלָּחַת, נִמְצָחַת, מִצָּחַת, מִצָּחַת, הִמְצָחַת, הִמְצָחַת; in allen *Imperativis* und *Imperfectis* in *Segol*: מִצָּחֶנָּה, תִּמְצָחֶנָּה, הִמְצָחֶנָּה u. s. w. — Dieses Quiesciren des נ in *Zere* im *Perf.*, und in *Segol* im *Imper.* und *Imperf.* erklärt sich aus der Verwandtschaft der נִלָּח mit den הִלָּח resp. aus ihrer Abhängigkeit von denselben, wesshalb wir die הִלָּח vorangestellt haben (cf. §. 8, u).

Anm. Auch ausserdem tauschen diese beiden Verbalclassen ihre Formen häufig unter einander aus, doch so, dass die הִלָּח häufiger von den נִלָּח entnehmen als umgekehrt. So findet man von פָּלַח *abschliessen* פָּלַח 1 Sam. 25, 33. פָּלַח Ps. 119, 101. פָּלַח 1 Sam. 6, 10. מָלַח (von מָלַח) Ez. 28, 16. *Inf. constr.* חָטַח Ez. 33, 12 neben חָטַח Gen. 20, 6. Cf. §. 38, 2. Anm. מָלַח Lev. 8, 33. — *Imper.* צָאִינָה (wie גָּלִינָה) von יָצָא Cant. 3, 11. — *Imperf.* יִכְלֶה von יָכַל Gen. 23, 6. יָרָא Deut. 33, 21 für יִרְאֶה. Part. חָטַח Eccl. 8, 12. 9, 18. נָשָׂא Jes. 24, 2. — *Niph.* נִשְׁמִינִי (von נִשְׁמַח) Hiob 18, 3. תִּמְצָאִינָה Jer. 50, 20. — *Piel* חָבַח Ps. 89, 11. — *Hiph. Part.* מוֹצָא Ps. 135, 7. — Umgekehrt findet sich חָבַח von חָבַח Prov. 1, 10. — תִּכְלֶה (von פָּלַח statt תִּכְלֶה) 1 Reg. 17, 14. — יִרְאֶה *Inf.* von יָרָא 2 Chr. 26, 15. — יִחְלֶה von חָלַה 2 Chr. 16, 12. Von demselben Wort Part. נִחְלֶה. *Hiph.* יִחְלֶה Jes. 53, 10. מִרְשָׁא von רָשָׁה Jer. 38, 4. — Einige Wurzeln scheinen wirklich in beiden Formen vorhanden gewesen zu sein: חָבַח und חָבַח, מָחַח und מָחַח, קָרַח und קָרַח, שָׂחַח und שָׂחַח, אָחַח und אָחַח (nur Deut. 33, 2. Jes. 21, 12. Jer. 3, 22).

IV. Verbum mit Suffixis.

§. 40.

Suffixa am starken Verbum.

1. Wenn das nähere Object des Verbums ein Pronomen ist (mich, dich, ihn, uns u. s. w.), so kann dasselbe zwar durch ein *Pronomen separatum* ausgedrückt werden, in der Regel aber geschieht es durch einen an's *Verbum* unmittelbar sich anschliessenden Pronominal-Rest, *Pronomen suffixum* oder *Suffixum* schlechthin genannt. *Interfecit eos* kann heissen קָטַל אוֹתָם oder קָטַלם.

2. Die Personal-Pronomina nehmen als *Suffixa verbi* folgende Gestalt an:

Singularis.

- I. P. נִי —
 II. „ *M.* הִי —
 „ „ *F.* הִי —
 III. „ *M.* הִיא — (für הִיא), contrahirt (aus הִיא) יִ —, reducirt (aus הִיא) יִ —.
 „ „ *F.* הִיא — (für הִיא). Dies Suffix erscheint aber nie in dieser Form. Denn wenn es den Ton hat, assimilirt sich das erste ה dem zweiten, und es entsteht הִיא . Wenn es den Ton nicht hat, assimilirt sich nach einem Consonanten das erste ה diesem, nach Vocalen fällt das zweite weg.

Anm. Nur selten fehlt *Mappik* in dem Femininsuffix הִיא : Ex. 2, 3 (וַתִּהְיוּ). Am. 1, 11. Jer. 44, 19 (49, 24?).

Pluralis.

- I. P. נִי —
 II. „ *M.* בָּם —
 „ „ *F.* בָּן —
 III. „ *M.* im *Perf.* und *Inf.* ם — (aus הֵם).
 „ „ *F.* im *Perf.* ן — (aus הֵן)¹). Diese beiden Endungen behalten diese Form rein nur in der III. P. *M. Sing.* An der III. P. *F. Sing.* lauten sie ם —, ן — mit zurückgezogenem Accent, in allen übrigen Formen vermischen sie sich mit dem vorhergehenden Vocal. — Im *Imper.* und *Imperf.* lauten sie ם —, ן —, auch hier mit der Fähigkeit, dem vorhergehenden Vocal sich beizumischen.

3. Was die Anhängung dieser *Suffixa* an die Verbalformen betrifft, so muss unterschieden werden zwischen den Formen, die auf den dritten Radical, und denen, die auf ein Afformativ ausgehen. Im ersteren Falle bedürfen die *Suffixa* mit Ausnahme von יִ —, בָּם —, בָּן — eines Bindevocals, im zweiten nicht.

1) Resp. aus *ahem*, *ahen* denn vor הֵם , הֵן tritt der Bindevocal *a*. Im Imperf. entsteht *em*, *en* aus *ehem*, *ehen* wegen des Bindevocals *e*. S. nachher 3 u. 6 Anmm. Als Suffix wird übrigens dieses Pron. immer הֵם , הֵן geschrieben.

Der Bindevocal ist im *Perf. a*, im *Inf.* (mit Ausnahme der III. P. *Plur.*), *Imper.* und *Imperf. e*.

4. In einigen Formen hängen sich die Suffixe, um den Anschluss zu erleichtern, an ältere oder verwandte Formen:

a) קָטַלְתָּ, קָטַלְתָּ, lautet vor Suffixen קָטַלְתָּ (von dem ursprünglichen קָטַלְתָּ §. 20, 4).

קָטַלְתָּ lautet vor Suffixen קָטַלְתָּ (von der ursprünglichen Form des Pronomen §. 13, Anm.).

b) קָטַלְתָּ, קָטַלְתָּ, lautet vor Suffixen קָטַלְתָּ (die entsprechende Masculinform).

c) קָטַלְתָּ, קָטַלְתָּ, lautet vor Suffixen קָטַלְתָּ (wahrscheinlich die ursprüngliche Form vergl. zu §. 38, 4).

Anm. Ausnahmsweise hängen sich auch in der III. P. *Masc. Pl. Imperf.* die Suffixa an die ursprüngliche Form auf וְךָ (§. 23, Anm. A, 4): וְךָ וְךָ Jes. 60, 7, 10. וְךָ וְךָ Prov. 1, 28. וְךָ וְךָ Hiob 19, 2.

5. Wo kein Bindelaut ist, tritt der Ton auf das Suffix, wo ein Bindelaut ist, oder wo das Afformativ denselben überflüssig macht, auf diesen. Der Tonvocal wirkt überall (ausser meist in וְךָ—) als *ganz* betonter. Im *Imperf.* wird der betonte Bindelaut häufig noch durch das *Nun epentheticum* (auch *demonstrativum* von den Neueren genannt) geschärft: וְךָ וְךָ für וְךָ וְךָ; וְךָ וְךָ (aus וְךָ וְךָ); וְךָ וְךָ (aus וְךָ וְךָ) u. s. w.

6. Im Einzelnen gestalten sich die Suffix-Formen folgendermassen:

Suffixformen.	Bemerkungen.
S. M. P. III + I S. <i>er hat mich getödtet</i> : וְךָ וְךָ.	Bindevocal Patach bleibt in offener Sylbe. Er ist ganz betont; deshalb Kamez unter פ ausgefallen; Aussprache rapid, fast wie <i>K'talánni</i> (vergl. §. 5, 6, Anm. 2). Siehe nachher וְךָ וְךָ.
S. M. P. III + II M. S. <i>er hat dich (Mann) getödtet</i> : וְךָ וְךָ.	Ohne Bindevocal; וְךָ ist halbbetont (<i>Suff. leve</i>). Deshalb nicht וְךָ וְךָ. Wenn es nicht וְךָ וְךָ heisst, wie וְךָ וְךָ, so hat dies seinen Grund in dem doppelten <i>Schwa</i> , welches nach der offenen Sylbe gesprochen werden müsste. Cf. §. 11, I, Anm. 2 ff.
S. M. P. III + II F. S. <i>er hat dich (Weib) getödtet</i> : וְךָ וְךָ.	Das Suffix וְךָ— scheint hier mit dem sonst herrschenden Bindevocal <i>a</i> zu-

<i>Suffixformen.</i>	<i>Bemerkungen.</i>
S. M. P. III + III M. S. <i>er hat ihn getödtet</i> : קָטַלְהוּ oder קָטְלוּ.	sammengeflossen: <i>K'talâ-ek</i> wurde <i>K'talâk</i> . — Einmal findet sich die Form ohne Beimischung von <i>a</i> : קָטַלְהוּ Jud. 4, 20.
S. M. P. III + III F. S. <i>er hat sie (das Weib) getödtet</i> : קָטַלְהָּ.	Die Contraction קָטַלְהּ in וְקָטַלְהּ bedarf keiner Erläuterung.
S. M. P. III + I Plur. <i>er hat uns getödtet</i> : קָטַלְנוּ.	Durch Contraction entstanden aus קָטַלְהֶנּוּ.
S. M. P. III + II Plur. M. <i>er hat euch (Männer) getödtet</i> : קָטַלְכֶּם.	Man bemerke das <i>Kamez</i> in <i>penult</i> . Das ו ist hier (von אֶנְחֶנּוּ) radical und wesentlich, nicht ein bloss zufällig eingeschobener Laut, über den die Aussprache rasch hinweggeht wie in קָטַלְנוּ.
S. M. P. III + II F. Pl. <i>er hat euch (Weiber) getödtet</i> : קָטַלְכֶּן.	} Bedarf keiner Erläuterung.
S. M. P. III + III M. Pl. <i>er hat sie (die Männer) getödtet</i> : קָטַלְלֶם.	
S. M. P. III + III F. Pl. <i>er hat sie (die Weiber) getödtet</i> : קָטַלְלֶן.	} Contrahirt aus קָטַלְלֶהֶן, קָטַלְלֶהֶן.
S. F. P. III + I Sing. <i>sie hat mich getödtet</i> : קָטַלְתִּנִּי.	Für קָטַלְתִּי tritt die mit der alten, betonten Femininendung תִּ— versehene Form קָטַלְתִּי ein. Ein Bindelaut zwischen תִּ und נִי ist nicht nöthig. An die Form קָטַלְתִּי hängen sich auch alle folgenden Suffixa.
S. F. P. III + II S. M. <i>sie hat dich (Mann) getödtet</i> : קָטַלְתְּךָ.	} Der Ton ruht auf dem an sich betonten Affirmativ, daher die Verkürzung von קָטַלְתְּ in קָטַלְתְּ, sowie in der III. P. Pl. M. und Fem. von קָטַלְתֶּם, קָטַלְתֶּן in קָטַלְתֶּם, קָטַלְתֶּן.
S. F. P. III + II S. F. <i>sie hat dich (Weib) getödtet</i> : קָטַלְתְּךָ.	
S. F. P. III + III S. M. <i>sie hat ihn getödtet</i> : קָטַלְתֶּהוּ oder קָטַלְתֶּהוּ.	Accent auf der vorletzten; Contraction.

<i>Suffixformen.</i>	<i>Bemerkungen.</i>
S. F. P. III + III S. F. <i>sie hat sie getödtet</i> : קָטַלְתָּהּ.	Für קָטַלְתָּהּ. Das erste ה hat sich also nicht dem folgenden, sondern dem vorhergehenden Consonanten assimilirt, daher kein Mappik.
S. F. P. III + I Pl. <i>sie hat uns getödtet</i> : קָטַלְתֵּנוּ.	
S. F. P. III + II Pl. M. <i>sie hat euch (Männer) getödtet</i> : קָטַלְתֶּם.	Nur diese beiden Suffixa sind als Sylben von grösstem Volumen auch ganz betont, daher der Accent auf ultima.
S. F. P. III + II Pl. F. <i>sie hat euch (Weiber) getödtet</i> : קָטַלְתֶּן.	
S. F. P. III + III Pl. M. <i>sie hat sie (eos) getödtet</i> : קָטַלְתֶּם.	Siehe vorhin II. P. Fem. Sing. קָטַלְתְּ.
S. F. P. III + III Pl. F. <i>sie hat sie (eas) getödtet</i> : קָטַלְתֶּן.	
S. M. P. II + I S. <i>du (Mann) hast mich getödtet</i> : קָטַלְתָּנִי oder קָטַלְתִּי.	קָטַלְתָּנִי ist der Grundform קָטַלְתָּ nachgebildet; קָטַלְתִּי ist natürlich entstanden aus קָטַלְתָּ.
u. s. w.	Die übrigen Formen bieten nichts Besonderes dar.
S. F. P. II + I S. <i>du (Weib) hast mich getödtet</i> : קָטַלְתִּינִי.	Nach §. 20, 4 ist das ת in קָטַלְתִּי Ueberrest von תָּ; dieses aber lautet nach §. 13 Anm. ursprünglich תָּנִי. Dies תָּ kommt hier, wo ein Bindevocal nothwendig wird, wieder zum Vorschein. Die so entstehenden Formen stimmen mit denen der I. P. Sing. (s. gleich nachher) vollständig überein.
S. F. P. II + II S. fällt aus.	„Du hast dich getödtet“ wie alle reciproken Formen kann man nicht mit Suffixen ausdrücken.
S. F. P. II + III S. M. <i>du (Weib) hast ihn getödtet</i> : קָטַלְתְּהוּ oder קָטַלְתְּוּ.	Hier ist das Suffix mit Abstreifung alles Weichen und Flüssigen auf das ו als den festesten Laut, der in der Stammform וּוּא liegt, reducirt.
S. F. P. II + III S. F. <i>du (Weib) hast sie getödtet</i> : קָטַלְתְּהָ.	Für קָטַלְתְּהָ; das zweite ה ist als blosser Dehnungsbuchstabe weggefallen, während das erste, radicale, nie spurlos verschwindet.

Suffixformen.	Bemerkungen.
S. F. P. II + I Plur. <i>du</i> (<i>Weib</i>) <i>hast uns getödtet:</i> קָטַלְתִּינוּ.	
S. F. P. II + II Pl. fällt aus.	
S. F. P. II + III Plur. M. <i>du</i> (<i>Weib</i>) <i>hast sie (eos) getödtet:</i> קָטַלְתִּים.	} יָהֲ, יָהִן, יָהִם für יָהִן, יָהִן, יָהִם, wie in den folgenden Formen יָהִן, יָהִן — für יָהִם, יָהִם.
S. F. P. II + III Plur. F. <i>du</i> (<i>Weib</i>) <i>hast sie (eas) getödtet:</i> קָטַלְתִּין.	
Die Formen der I P. <i>ich habe dich, ihn etc. getödtet:</i> קָטַלְתִּיךָ etc. stimmen mit denen der II. P. Fem. vollständig überein, wesshalb sie übergangen werden.	
Die Pluralformen קָטַלְתִּיךָ, קָטַלְתִּיךָ, קָטַלְתִּיךָ nehmen die Suffixa an, ohne dass dabei bemerkenswerthe Veränderungen eintreten.	

Infinitiv Kal.

קָטַלְתִּי } *mein Tödtten.*
קָטַלְתִּיךָ }
שָׁכַבְתִּי *mein Liegen*
(von שָׁכַב).

Beide Formen entstehen, indem der Stamm קָטַל durch Fortrücken des Tones vocallos wird: קָטַל. Als Hülfsvocal wird nun aber ausser bei der Form קָטַל nicht *i*, sondern das aus der letzten Sylbe verdrängte *o* angenommen. Daher קָטַלְתִּי, aber שָׁכַבְתִּי Gen. 19, 33. — Die zweite Form hat für das Suffix יָהִ den Bindevocal *e*, wie das *Imperf.* — Schou diese Verschiedenheit in der Form des Suffixes — denn יָהִ ist Nominal-, יָהִ — ist Verbalsuffix — deutet auf eine Verschiedenheit der Bedeutung hin. Und in der That ist in קָטַלְתִּי der *Inf.* als reines Nomen zu betrachten: *mein Tödtten* im activen

<i>Suffixformen.</i>	<i>Bemerkungen.</i>
<p> $\left. \begin{array}{l} \text{קָטַלְתָּ} \\ \text{קָטַלְתְּ} \end{array} \right\} \text{ dein Tödten}$ u. s. w. </p> <p> קָטַלְתֶּם, קָטַלְתֵּן <i>ihr Tödten.</i> </p>	<p>Sinne, קָטַלְתִּי das mich Tödtet, oder mein Tödten im passiven Sinne.</p> <p>Die Form קָטַלְתָּ folgt der Analogie der übrigen Formen. Die Formen קָטַלְתָּ, קָטַלְתְּ, קָטַלְתֶּם, קָטַלְתֵּן sind nur gebildet, um die Härte der Aussprache, welche in jener ersten Form liegt, zu vermeiden. Da תָּ und כֶּם die einzigen mit Consonanten anfangenden Suffixa sind, kommt die Form קָטַלְתֶּם sonst nicht mehr vor.</p> <p>Folgt scheinbar der Analogie des Perfects, in der That aber der des Nomens: כָּטַלְתָּ (s. u. §. 44, 5).</p>

Imperativ Kal.

<p>קָטַלְתִּי <i>tödte mich.</i></p> <p> $\left. \begin{array}{l} \text{קָטַלְתָּ} \\ \text{קָטַלְתְּ} \end{array} \right\} \text{ tödte ihn.}$ $\left. \begin{array}{l} \text{קָטַלְתֶּם} \\ \text{קָטַלְתֵּן} \end{array} \right\} \text{ tödte sie (eam).}$ u. s. w. </p> <p>קָטַלְתֶּם <i>tödte sie.</i></p>	<p>Mit Verbal-Suffix und Zere als Bindevocal. Die Form קָטַלְתִּי erklärt sich wie im <i>Infinitiv</i>.</p> <p>NB! nicht קָטַלְתָּ, vielleicht weil <i>Gutturale</i> mit <i>Kamez</i> unter sich <i>Segol</i> vor sich lieben (cf. §. 9, 1, Anm.), ohne dass jedoch hier an eine Verdopplung zu denken wäre. קָטַלְתָּ ist <i>ohne</i> Bindevocal aus קָטַלְתָּהּ entstanden wie קָטַלְתָּהּ aus קָטַלְתָּהּהּ. Zusammengezogen aus קָטַלְתָּהּהּ.</p>
--	--

Imperfect Kal.

<p>S. M. P. III + I S. <i>er wird mich tödten:</i> יִקְטַלְנִי.</p> <p>Mit <i>Nun epenthet.</i> יִקְטַלְנִי, יִקְטַלְנִי für יִקְטַלְנִי, יִקְטַלְנִי (welche Formen auch vorkommen z. B. Gen. 27, 19, 31. Ps. 50, 23).</p>	<p>Der Bindevocal <i>Zere</i> hat den Ton, daher Ausfallen des <i>Cholem</i> der letzten Stammsylbe. Ausnahmsweise findet sich Bindevocal <i>a</i> im <i>Imperf.</i> z. B. יִבְרִיכֵנִי Jes. 56, 3. Cf. Gen. 29, 32.</p> <p>Das <i>Nun epenthet.</i> wird eingeschoben, um die Tonsylbe zu schärfen. Es findet sich meist in Pausa und nur vor dem Suffix der 1. 2. <i>M.</i> u. 3. <i>M.</i> u. <i>F. Sing.</i> und der 1. <i>P. Plur.</i>, nie vor der 2. <i>F. S.</i> und 2. u. 3. <i>P.</i></p>
---	---

<i>Suffixformen.</i>	<i>Bemerkungen.</i>
S. M. P. III + II S. M. <i>er wird dich tödten</i> : יִקְטֹלְךָ, in <i>Pausa</i> יִקְטֹלְךָ, mit <i>Nun epenth.</i> יִקְטֹלְךָ: für יִקְטֹלְךָ (אִתְּךָ) mit <i>Dag. l.</i> in יִקְטֹלְךָ wider die Regel §. 5, I. Anm. Jer. 22, 24).	<i>Plur.</i> Vor כֶּם, כֵּן findet sich's nicht, weil sie selbst den Ton und keinen Vocal vor sich haben, vor יִי, מִי, יִי nicht, weil sie nur vocalisch anfangen ¹⁾ . Dass יִ hier nicht auch den Vocal der letzten Sylbe herauswirft, hat seinen Grund darin, dass sonst drei <i>Schwa</i> hintereinander kommen würden, was unzulässig ist: יִקְטֹלְךָ. Ebenso verhält sich's mit יִקְטֹלְכֶם. — Die Pausalform nach §. 11, IV, e.

Die übrigen Formen bieten nichts Bemerkenswerthes dar.

Participia.

Als Verbal-Nomina folgen sie ganz der Formation des Nomen und werden später bei diesem zur Sprache kommen.

Piel.

Man bemerke nur, dass die Suffixa wie in *Kal* angehängt werden. Der Vocal der letzten Stammsylbe fällt dabei aus, ausgenommen vor יִ, כֶּם, כֵּן: יִקְטֹלְךָ, יִקְטֹלְכֶם. Das *Segol* unter dem zweiten Radical steht wegen der doppeltgeschlossenen Sylbe nach §. 6, 8. Noch stärkere Verkürzung mit Umlaut (nach §. 8, m): יִקְטֹלְךָ מִאֲשָׁרָם Jes. 52, 12. Ueber die Betonung des יִ in den Formen יִקְטֹלְךָ, יִקְטֹלְכֶם s. §. 11, I, Anm. 4.

Hiphil.

Ist ohne alle Schwierigkeit, da dieselben Suffixa wie in *Kal* an den hier unveränderlichen Stamm angehängt werden.

§. 41.

Suffixa am schwachen Verbum.

1. Die *verba gutturalia* bieten keine Schwierigkeit dar, nur ist zu bemerken, dass die *VV. med.* und *tert. gutt.* wie überhaupt

¹⁾ Im Perfect kommt das *Nun epenth.* nur ganz vereinzelt vor, z. B. יִשְׁמְרֶנִּי Gen. 28, 20; יִשְׁמְרֶנִּי Gen. 30, 6; יִשְׁמְרֶנִּי Ps. 118, 18.

Sing. Perf. hängen sich an die Form גָּלַת, גָּלַת, גָּלַתְנִי: גָּלַתְנִי, גָּלַתְנִי, גָּלַתְנִי (Sach. 5, 4) u. s. w. — 3) Die Anhängung aller übrigen Suffixa geschieht nach den bekannten Gesetzen. — Das ursprüngliche י dieser Verba tritt auch vor Suffixen zuweilen hervor: וַיִּיחַד (Hab. 3, 2). וַיִּזְחִינִי (Ps. 85, 7). וַיִּזְחִינִי (Hiob 3, 25). וַיִּזְחִינִי (1 Reg. 20, 35).

Cap. III. Vom Nomen.

§. 42a.

Uebersicht über die Stammbildung der Nomina.

A. Ohne äussere Zusätze vom *Verbum* abgeleitete *Nomina*.

I. Von *Kal*.

1. *Segolata* (Bedeutung ursprünglich die abstracte, doch haben viele theils unmittelbar, theils in abgeleiteter Weise concrete Bedeutung).

a) Vom starken Verbum.

Grundform קָטַל, קָטַל, קָטַל. Diese Form kommt wegen ihrer Härte im starken Verbum nicht vor. Nur קָטַל Wahrheit findet sich Prov. 22, 21. Ausserdem נָרַד Narde (nicht hebräisch), אָרַד *Nom. propr.* Num. 26, 40. Siehe unten bei den גִּיּוֹרָא, גִּיּוֹרָא.

Mit dem Hülfsvocal (§. 46, Anm. 4): מֶלֶךְ König (eigentlich Herrschaft), סֵפֶר Schrift, Buch, קֹדֶשׁ Heiligthum. *Fem.* מַלְכָּה, סִתְרָה Schutz, עֵגְלָה Kalb, אֵכָלָה Speise.

b) Vom schwachen Verbum.

Primae guttur.: עֶרֶב occasus, Abend, עֵגֶל Kalb, חֹדֶשׁ Neumond.

Mediæ guttur.: נַעַר Jüngling, לֶחֶם Speise, פֶּעַל Werk.

Tertiæ guttur.: פֶּתַח Oeffnung, נִצְחָה splendor, נֶכֶד rectum, Geradheit.

פֶּתַח (für נֶגֶת, נֶגֶת) Kufe.

גֵּל Gerölle, Steinhaut, צֶל Schatten, חֹק Satzung.

מָוֶת Tod, שֹׁק Schreitewerkzeug, Bein, שֹׁק Schreitebahn, Gasse. *Fem.* בִּשָּׁת Schaam.

חֵיל Kraft, חֵיל Wehe, חֵיק Busen, Schooss.

ל"ה Weinen, קצה Ende, פה (für פאה) Mund, פרי Frucht, רי (für רוי) irrigatio, חלי Krankheit, שחי natatio, ברה Leereheit, Wüsthheit.

ל"א Thal, שן inane, חטא Sünde, קא, קיא Gespei.

2. *Nomina* mit langem *A-* oder *E-*Laut in *ultima*.

a) Infinitivische Formen (Bedeutung: ursprünglich die abstracte, übergehend in die concrete).

1) Vom starken Verbum.

Grundform: דבש conglutinatio, Honig (*fem.* זעקה Geschrei, זקנה senectus), שאר reliquiae, שאר Fleisch (*fem.* שארה consanguinitas), שכם (*fem.* שכמה) Schulter.

Mit dem *Kamez* oder *Zere* des Vortons: נקם (*fem.* נקמה) Rache, שחר (*fem.* לשחרה) Rauschtrank, כחה (*fem.* כחה) Seite.

2) Vom schwachen Verbum.

פ"ן Erhebung.

ע"ע der Erschlagene, קללה Fluch.

פ"ר (Plur. דעים Hiob 37, 26), דעה Erkenntniss.

ל"ה Krankheit, סתו Winter, מנת Antheil, רניה ubertas.

b) Participiale Formen (mit concreter Bedeutung, *Adjectiva*).

1) Vom starken Verbum.

לָבֵן (*fem.* לְבָנָה) weiss, קטן (*fem.* קטנה) klein, כבד (*fem.* כבדה) schwer.

2) Vom schwachen Verbum.

ע"ע (für תמים) unschuldig, דל (mit *Patach* der Schärfung wegen) elend, ימח fett.

ע"ר hoch, יד stolz. — ל"ה schön; abgekürzt: יד Hand, דם Blut, עני elend. — ל"א צמא durstig.

3. *Nomina* mit einem festen Vocal in *ultima* oder *penultima*.

a) Infinitivische Formen (Bedeutung: die abstracte, übergehend in die concrete).

1) Vom starken Verbum.

Nach der Norm des *Inf. constr.*: חלם Träumen, Traum (*fem.* חבלה Pfand, כחנת für כחנת von כחן Leinengewand); כתב Schrift (אסר für אסר Entsagungs-Gelübde), זעיר Kleinheit (*fem.* זערה das Morden, פליטה Entkommen, Flucht, קהלה

Versammlung); mit א prostheticum: אֶשְׁכֵּל für שְׂכַל Traube, אֶשְׁכָּר für שְׂכָר Geschenk.

Nach der Norm des *Inf. absol.*: כְּבוֹד Ehre.

2) Vom schwachen Verbum.

יָעוֹר Erhebung für יָעוֹרָה. — יָלַל (*fem.* יָלָה) Geheul. — יָעוֹר Stille, קִיּוּמָה Erhebung, קִיּוּמָה Höhe. — יָעוֹר Gericht, אֶיֶל robur, עֵיִם Gluth.

b) Participiale Formen (*Substantiva concreta, adjectiva*).

1) Vom starken Verbum.

Partic. act. Kal: קָטַל (*denom.* בָּקָר Rinderhirt). *Partic. Pass.*

Kal: קָטַל, קָטַל Woche (mit festem *a*), גָּמַל That, אֶשְׁרִיר für אֶשְׁרִיר Schritt, Gang; פָּקִיד Aufseher, אֶשְׁלִיִּי tertarius (mit festem *a*), אֶשְׁעִיר horridus, נָצִיב positum, Posten (*fem.* עָלִיָּה That).

חֹתָם Siegelring, חֹתָם Hammer.

גָּדוֹל gross (*fem.* גָּדוּלָה), גָּדוֹל treulos (*fem.* גָּדוּלָה), רֹחַ roth (*fem.* אֶדְמָה).

2) Vom schwachen Verbum.

Primae gutt.: אָמַן für אָמַן Treue. — עָוִי gut, סוּר entartet, בֹּטֵי Bote, קָצוֹת Locken. — עָלָה (*ascendens*) Opfer, פָּסוּי Decke, נָקִי unschuldig, אֶשְׁתִּי (*fem.* אֶשְׁתִּיה) Getränke.

II. Von den übrigen Conjugationen.

1. Infinitiv-Formen.

a) *Niphal*.

נִפְתָּלִים Kämpfe.

b) *Hiphil*.

הִשְׁמַד Verderben (*fem.* הִנְחָה Ruhegewährung, Nachlass); הִשְׁמַעֲוִי Verkündigen, אֶזְכָּרָה Gedächtnissopfer. — Von יָעוֹר: הִצָּלָה Rettung. — Von יָעוֹר: הִסָּנָה Erstarrung, Unterbrechung. — Von יָעוֹר: אֶזְכָּרָה Ansage, Erklärung. — Von *Hophal* יָעוֹר: הִתָּחַל das Schmelzen. — Von *Schaphel* (aramäische Conjugation): אֶשְׁלָהֶנָּה Flamme, סִנְהָרִים Blindheit.

c) *Piel*.

נִפְּץ Zerstreung (*fem.* בִּקְשָׁה Verlangen, בִּפְרָת Deckel), אֶנְלָת Thorheit, אֶשְׁלָתָה Vergeltung (*fem.* אֶשְׁלָתָה animadversio).

d) Von *Pilel*.

נְתִילֹת Thorheit, נִירוּחַ Geruhen, Wohlgefallen, suavitas; נְתִילֹת Trift, נֶאֱפֹחַ Ehebruch, סְגִירַר Platzregen.

e) Von *Pilpel*.

Von ע"ע: חָדָרֹר Adel, Vornehmheit, קֶדֶד Scheitel, גִּלְגֻּלֹת Schädel, לִילִים (לִילָיוֹם) Wendeltreppe, לִילָאוֹת Schlinge, צִלְצִל Heuschrecken-Art, עֲרָעִים höchste Verkehrtheit, שֶׁרֶשֶׁת Kette (für שֶׁרֶשֶׁת).

Von ע"ו: חֲלָחֶלָה Wehe, טִלְטֵלָה Wurf, בִּרְבָר aus בִּרְבָר Umkreis, בִּקְבֵקְבֵק Krug.

f) Von *Pealal*.

פִּקְחִיקָה Oeffnung.

g) Von *Hitpael*.

הִתְיַחֵשׁ Verzeichniss.

2. Participiale Formen.

a) Von *Niphal*.

נִדְבָדַךְ structura, paries. — *Denominativ*: נִמְבָּזָה Verächtliches. Von ע"ע: נִסְבָּה Wendung. — Von ל"א: נִסְלָאוֹת Wunder.

b) Von *Hiphil*.

מִשְׁחִית Verderber (*fem.* מִנְגִּינָה Spottlied, das plötzliche Hereinbrechen); מִסְגֵּר Gefängniss (*fem.* מִחְרָשָׁה Sichel, und מִחְרָשֶׁת Grabscheit).

c) Von *Piel*.

מִזְמֶרֶת Lichtputze; dann die verstärkten Participialformen: קָשָׁל, stehende Gewohnheit oder Beschäftigung bezeichnend: נָבַח stössig, גָּנַב Dieb, חָלַשׁ Schwächling, חָדָרֹר faber, טָבַח Koch, — שֹׁדֵד der Gewaltige, — *fem.* חֲטָאָה Sünderin und Sünde, דִּלְקָת brennendes Fieber (Brennerin); — קָשִׁיל, קָשִׁיל, קָשִׁיל, Adjectiva der Eigenschaft: צָדִיק gerecht, קָשִׁיל eifrig, אֶלֶף zahm, — קָשִׁל und קָשִׁל, starke Intensivform, Beschäftigung, auch Fehler und Gebrechen bezeichnend: אָכַר Ackersmann, דִּבֵּר Sprecher, עִוֵּר blind, גָּבַן bucklig, פִּסָּח lahm, אָלֵם stumm, גָּאָה גָּאָה hochmüthig u. s. w. — קָשִׁיל und קָשִׁיל ebenfalls starke Intensivform: גָּבוֹר Held, שָׁכַר Trunkener, קָמוֹשׁ (קִימוֹשׁ Hos. 9, 6) Unkraut, עָזָה stark. — Von *Pual*: עָנַב und עֲנַב psalterium, דִּינָב Wachs, מִוֵּרֶג Dreschwalze.

d) Von *Pilel*.

עוֹלֵל Kind, אִמְלֵל languidus, רָעָן ruhig, רֵעָן grün, נָאֵה (für נֶאֱהָה) schön, גִּבְּוֹן Höcker, חֲמָרִיר amaritudo (columna), פֶּאֲרִיר Zierde, Glanz, שִׁבְלִיל Schnecke, פֶּרְחָח Brut.

c) Von *Pilpel*.

עֲרָר entblösst, elend, כְּבֹכֵב aus כְּבֹכֵב Stern, גִּזְרִיר Gegürteter, פֶּסֶר קִלְקֵל vilissimus.

f) Von *Pealal*.

Diese Formen haben iterative und diminutive Bedeutung: עֲקֵלְקֵל tortuosus, שְׁחֹרְחֹר schwärzlich, אֲדִמְדִם röthlich, חֲצֹצְרָה (für חֲצֹצְרָה) Trompete, אֲסַפְסָה Sammelsurium, Gesindel, חֲפֹרְפֹר Grabgräber, Maulwurf, יִפְהִי־יָפִיָּה sehr schön.

B. Durch Bildungszusätze abgeleitete *Nomina*.I. Durch Vorsätze gebildete *Nomina*.1) *Nomina* mit א.

אֲדוֹן ע״ר grausam; von אֵיתָן ע״פ dauernd, beständig; von אֲדוֹן ע״ר (für אֲדוֹן) Herr.

2) *Nomina* mit מ.

Diese Form, die im Chaldäischen und Syrischen Infinitivform ist, bezeichnet zunächst die abstracte Handlung. Diese Bedeutung geht aber auch hier sehr häufig in die concrete über, indem nicht nur das Product, sondern auch der Ort und das Werkzeug der Handlung durch solche *Nomina* bezeichnet wird. Das charakteristische מ wird theils mit *Schwa*, das dann in *Chirek* übergehen muss, theils mit *a* gesprochen: מִשְׁפָּט Gericht, מַרְמָס Handlung, Gegenstand, Ort des Zertretens, מִזְבֵּחַ Opferort, Altar, מֶרְכָב Fahrzeug, Wagen, מַלְאָךְ Sendung, Engel, מִחְצָב das Ausbrechen der Steine, מְהִפְכָּה Wendung, מְרִצָּפָה Untersatz, מִכְבִּיר Fülle, מַלְקוּחַ Fang, Beute, מַלְבִּישׁ Gewand.

Von מִפֵּל ע״פ Abfall, Spreu, מִטָּה Lager, מִטָּה Stab.

Von מִסָּב ע״פ (von מִסָּב) Umgehung, מָמַר (aus מָמַר) Bitterkeit, Verdruss, מִסָּךְ Decke, מִגֵּן Schild, מַעוֹ Feste, מָשַׁק das Laufen, Rennen, מָתָם integrum.

Von מִאֵן ע״פ, nur im *Dual*. מִאֲזִנִּים Wage, מִסְרָה für מִאֲסָרָה vinculum.

Von מוֹשֵׁב פ"ו Sitz, מוֹעֵד bestimmte Frist, מוֹסֵר Züchtigung.

Von מִישׁוֹר פ"י I: מִישׁוֹר Geradheit, מִישׁוֹר Ebene.

Von מִצָּע פ"י II: מִצָּע Lager, מַבּוּל grosse Fluth, Sintfluth.

Von מָקוֹם ע"ו Ort, מְעוּף Finsterniss, מִצְד Burg.

Von מִדּוֹן ע"י Streit, מִדּוֹן dasselbe, מִדּוֹן dasselbe.

Von מְכֻסָּה ל"ה Decke, מַדְרָה Krankheit, מַחְלִי dasselbe.

3) *Nomina* mit ת.

תַּגְמוּל Vergeltung, תַּחְרִיךְ Umhüllung, Mantel, תוֹשָׁב inquilinus.

Von תְּפִלָּה ע"ע Gebet, תִּבְלָל albugo, Fehler im Auge.

Von תְּשׁוּבָה פ"ו Hülfe, תוֹצֵאת Ausgang, תוֹרָה Gesetz, תִּירוֹשׁ Most.

Von תִּימָן פ"י rechte Seite, Süden, תִּבֵּל bewohntes Land.

Von תְּשׁוּבָה ע"ע Rückkehr, תְּהוֹם Tiefe.

Von תְּעִלָּה ל"ה Canal, תִּגְרָה Erregung, תַּחֲנוּת Lagerort, תַּרְמִית Betrug.

4) *Nomina* mit י.

יֶלְקוּט Tasche, יֶצֶר Oel. — Von יָקוּם ע"ו Bestand. — Von יָגִיב ע"י Gegner.

II. Durch Nachsätze gebildete *Nomina*.

1) Die Endungen יוֹ—, י—, וֹם—, וֹם—.

Diese Endungen dienen zur Bildung von Abstractworten, von Adjectiven und von Diminutiven. Sie treten theils an Nominalstämme (*denominativa*), theils an Verbalstämme. Die Endung יוֹ— stumpft sich zuweilen in י oder ה— ab: שְׁלֵמָה für שְׁלֵמוֹן wie *Πλάτων* und Plato; מְגִדוֹ neben מְגִדוֹן Sach. 12, 11. Vergl. שְׁיִלְכִי von שְׁיִלָּה 1 Reg. 11, 29.

1. *Abstracta*: עִרְרוֹן Blindheit, קָרְבֵּן Opfer, דְּרוֹם Süd. — Singular sind die *Nomina* צַפְרֵן unguis und בִּשְׁמָה (von בּוֹשֵׁם) Schande, wo das י mit dem vorausgehenden *Segol* vielleicht eine Abschwächung aus יוֹ— ist.

Von נִצָּן ע"ע Blume, סֵלֶם Leiter.

Von זָדוֹן ע"ו Stolz.

Von חֲזוֹן ל"ה Gesicht, הָרִיוֹן Schwangerschaft, קָנִין Besitz, קָצִין Richter, זָנוֹן Hurerei, פְּדִיּוֹם Lösegeld.

2. *Adjectiva*: רִאשׁוֹן primus, אֶלְמָן viduus.

3. *Diminutiva*: אִישׁוֹן das Männchen im Auge, Pupille,

יִשְׂרָאֵל poëtischer Name für das israelitische Volk: das fromme Völkchen.

2) Die Endungen יָהּ, יָהִי, יֵהָ, יֵהָ.

Die Endungen יָהּ, יָהִי dienen nur, um *Denominativa*, und zwar meist Ordinalzahlen, *Gentilicia* und *Patronymica* zu bilden. Eine Umbildung von יָהּ ist die seltene Endung יֵהָ z. B. וְיָהּ Weisszeug, Byssusgewand, בְּיָהּ Geiziger, וְיָהּ der Gewaltige, Höchste. עֲבָרִי der Hebräer, רִגְלִי der Fussgänger, יָמִי, יָמִי, יָמִי, der rechts, links wohnende, פְּלִיגִיָּה Gericht. יָהִי Anfang, מִשְׁעִי (worin nach aramäischer Weise das ת abgestumpft ist, vergl. רַבּוֹ für רַבּוֹת) Glätte, Sauberkeit; מְלָכִיָּה Königthum. Von עֲדוּתִי Zeugniß. Von עֲדוּתִי Gefangenschaft, גְּלוּתִי Exil, פְּתוּיָה fatuitas.

C. *Quadrilitera* und *Composita*.

1. *Quadrilitera*: קֶרֶדֶם Beil, עֲבָרִי Feldmaus, וְיָהּ Vornehmer, שֶׁפֶרֶט Scepter, עֲבָרִי aspis, וְיָהּ Sichel, סֶפֶד (Jes. 55, 13) Nessel, דְּמָשֶׁק Seide, סֶלֶעַם Heuschreckenart, חֲלָמִישׁ Kiesel, סֶמְדֵּר Weinblüthe, סֶנְפִּיר Flosse des Fisches, עֲטָלָה Fledermaus.

2. *Composita*: בְּלִיעַל Nichtsnutz, Verderben, צֶלְמָוֶת Todes-schatten, צֶפְרִידֶּה Frosch, שְׁלֵמָה für וְשֵׁמָה (Hiob 21, 23) gleichsam ruhefriedlich; שְׁלֵמָה für אֶלְמָה der und der (Dan. 8, 13).

§. 42b.

Allgemeines.

1. Aus der vorstehenden Uebersicht erhellt, dass das Nomen im Hebräischen vorherrschend *verbale* ist. *Nomina primitiva* und *denominativa* bilden die (verhältnissmässig geringe) Minderzahl¹⁾.

2. Es giebt nur *Masculinum* und *Femininum*, kein Neutrum, doch so, dass, wo ein neutraler Begriff nothwendig ist, das *Masculinum* und *Femininum* dafür eintreten kann.

3. Das *Masculinum* hat keine besondere, ihm ausschliesslich eignende Endung. Das *Femininum* hat gewöhnlich הָ (ganz

1) Welche *Nomina primitiva* seien, ist sehr schwer zu bestimmen, da bei vielen zweifelhaft ist, ob sie nicht von einer noch vorhandenen Verbalwurzel abstammen (wie z. B. אֶבֶן von אָבַד, אֶם von אָמַם, אָדָם von אָדָם abgeleitet scheint), — bei andern z. B. bei קֶרֶן Horn, עֵין Auge, die Vermuthung nahe liegt, dass sie von einer nur nicht mehr vorhandenen Wurzel herkommen.

betont), sehr häufig auch תֹּ— (unbetont), mit Gutturalen תֹּ— . Die noch vorkommenden Endungen תֹּ—, יֹ—, וֹ— sind durch Contraction aus *a-et*, *i-et*, *u-et* entstanden.

4. Es giebt keine *Casusendungen*, also keine Declination. Die *Casusverhältnisse* werden bezeichnet

a) für den *Genitiv* durch Unterordnung des abhängigen Wortes unter das regierende in Bezug auf Betonung. Das abhängige Wort (*nomen rectum*) verliert seinen Ton an das folgende (*nomen regens*), und dieses Fortrücken des Tones bewirkt eine entsprechende Verkürzung des *nomen rectum*. Z. B. דְּבַר אֱלֹהִים Wort, דְּבַר אֱלֹהִים Wort Gottes (ähnlich wie Gotteswort). Man sagt von dem so subordinirten Worte, es stehe im *status constructus*, von dem regierenden Worte aber, es stehe im *status absolutus*. Die beiden Worte sind wie dem Sinne nach *ein* Begriff, so dem Tone nach *ein* Wort, und können deshalb mit *Makkeph* verbunden werden. Vergl. im Deutschen: übersetzen (von einer Sprache in die andere) und *übersetzen* (über einen Fluss), überziehen und *überziehen*, unterwerfen und *unterwerfen* u. s. w.

b) Für den *Dativ* durch das Präfix לִּיהוֹנָה, לְדָוִיד *Davidi*, לְנוּ *Jovae*, לְנוּ *nobis*.

c) Für den *Accusativ* durch אֶת־, mit *Makkeph* אֶת־ אֱלֹהִים *Deum*, אֶת־הַמֶּלֶךְ *regem*. Diese Accusativbezeichnung findet aber nur dann statt, wenn das Nomen determinirt ist; ausserdem ist der *Accusativ* durch nichts vom *Nominativ* unterschieden.

5. Der Plural endigt sich im *Stat. absol. Mascul.* auf יִם— (selten nach aramäischer Art auf יָן— z. B. מְלִין Hiob 18, 2. Prov. 31, 3. Mich. 3, 12. Jud. 5, 10. 1 Reg. 11, 33 — noch seltener und angefochten auf יִי—: רְמָנִי Granaten Cant. 8, 2; cf. מְנִי Ps. 45, 9. עֲמִי 2 Sam. 22, 44), *Femin.* auf וֹת—; *Dualis masc.* יִם—, *fem.* תִּים—. Indess giebt es *Masculina* mit der Pluralendung וֹת (z. B. אֲבוֹת Väter, שְׁמוֹת Namen), *Feminina* mit der Endung יִם— (z. B. נָשִׁים Weiber, פְּלִגְנָשִׁים Kebsweiber), und Wörter, die beide Endungen im Plural haben (z. B. נַפְשִׁים und נַפְשֹׁת Seelen, שָׁנִים und שְׁנוֹת Jahre), obwohl das Geschlecht auch dann das des *Singulars* bleibt.

6. Der *Stat. constr.* hat eine ihn charakterisirende Endsylbe

nur im *Singularis Femin.*, wo aus $\text{הָ} \text{—} \text{תְּ}$ wird, und im *Pluralis* und *Dualis Masc.*, wo $\text{ים} \text{—}$, $\text{ים} \text{—}$ zu $\text{י} \text{—}$ wird.

7. Wenn auch eine eigentliche Declination nicht stattfindet, so wird das Nomen doch nach dem so eben gesagten durch die Bildung des *Femin.*, des *St. constr.* und des Plurals modificirt, wozu noch viertens einige eigenthümliche Bezeichnungen des *St. constr.* sowie eine Form für den *casus localis* und endlich fünftens die Anhängung der Possessivpronomina resp. der Suffixa kommen.

§. 43.

$\text{י} \text{—}$ u. $\text{י} \text{—}$ am Status constructus. Das $\text{ה} \text{—}$ locale.

1. Wahrscheinlich entsprechend der arabischen Genitivendung (*i*) findet sich im Hebräischen als archaistische Form vorzugsweise in der Poesie ein meist betontes (§. 11, I, Anm. 5) $\text{י} \text{—}$ als Endung des *St. constr.*, die Bedeutung desselben im weitesten Sinne genommen, so nämlich, dass dadurch nicht nur das strenge Genitivverhältniss, sondern überhaupt eine irgendwie geartete Beziehung zweier Wörter aufeinander bezeichnet wird. Gen. 49, 11 בְּנֵי אֶחָדְךָ der Sohn seiner Eselin; $\text{שֹׁכְנֵי סִנְהַ$ Bewohner des Dornbusches Deut. 33, 16; $\text{בְּנֵי יוֹם וְנֵבֵלֵי לַיְלָה}$ das bei Tage Gestohlene und das bei Nacht Gestohlene Gen. 31, 39. $\text{עַל דְּבָרַי מִלְכִּיזְדֶּק}$ nach der Weise *Malkizedek's* Ps. 110, 4. — In lockerer Verbindung: עֵינַיִם חֲכִילִי trüb an den Augen Gen. 49, 12. אֶסְרִי לְגִשֶּׁן der bindet an den Weinstock Gen. 49, 11. — $\text{הַמִּגְבִּיהִי לְשָׁבַת הַמִּשְׁפִּילִי לְרֵאוֹת}$ der hoch thronet und tief herab sieht Ps. 113, 5, 6 vergl. *ibid.* vs. 7, 8, 9. Ps. 114, 8. $\text{בְּמַצוֹר יוֹשְׁבֵתִי}$ sedens in obsidione Jer. 10, 17 K'tib coll. 22, 23. 51, 13. Ez. 27, 3. Hos. 10, 11. 2 Reg. 4, 23. — An Partikeln, die eigentlich im *St. constr.* stehende Substantive sind: בְּלֵתִי (von בָּלַת *absuntio*) nicht, זִלְתִּי ausser. — An Eigennamen: מִלְכִּיזְדֶּק , גַּבְרִיאֵל (Mann Gottes), גַּמְלִיאֵל (Lohn Gottes, Gamaliel), זְבֻדִּיאֵל (Geschenk Gottes, Theodor).

2. Noch seltener und nur in feierlicher oder poetischer Rede findet sich am *St. c.* die Endung $\text{י} \text{—}$. Gen. 1, 24 חֵיתוֹ אֶרֶץ für חֵית אֶרֶץ , Wild der Erde. עֵינֵי מַיִם Wasserquell Ps. 114, 8. — בְּנוֹ בְּעוֹר Sohn Beor's Num. 24, 3, 15.

3. Die Sylbe $\text{ה} \text{—}$ (über deren Betonung vergl. §. 11, I, Anm. 4) hat *locale* Bedeutung (daher *He locale* genannt), und

zwar so, dass es *a*) in den meisten Fällen die Richtung *nach einem Orte hin* ausdrückt: הַבַּיְתָה ins Haus, zum Hause, הַהָרִים zum Berge hin, בְּשָׂדֵימָה zu den Chaldäern hin, שָׁמַיְמָה gen Himmel, יָמִימָה von Jahr zu Jahr. Sogar am *St. constr.*: אֶרֶץ בֵּית אֵוֶן in die Wüste Bet Aven (Jos. 18, 12); מִזְרְחָה gen Sonnenaufgang (mit betontem ־ , während im *St. abs.* immer מִזְרָה). *b*) Selten steht es auf die Frage *wo*: בְּבֵלָה (Jer. 29, 15) in Babel, מִבְּבֵלָה von (zu) Babel (Jer. 27, 16), שָׁמָּה dort (gewöhnlich dorthin). *c*) Es steht selbst in Verbindung mit einer Präposition, die Kraft derselben verstärkend: לְשָׂאֵלָה in den *Scheol*; לְמַטָּה unterwärts; לְמַעֲלָה aufwärts.

§. 44.

Suffixa Nominis.

1. Singular-Suffixa am Singular-Nomen.

I P. ־י *mein*.II P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־הָ} \\ f. \text{־הָ} \end{array} \right.$ in *pausa* ־וְ ־וְ *dein*.III P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־הִי} \\ f. \text{־הִי} \end{array} \right.$ *sein*.
 $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־הִי} \\ f. \text{־הִי} \end{array} \right.$ *ihr*.

2. Plural-Suffixa am Singular-Nomen.

I P. ־נָה *unser*.II P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־כֶּם} \\ f. \text{־כֶּן} \end{array} \right.$ *euer*.III P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־הֶם} \\ f. \text{־הֵן} \end{array} \right.$ *poetisch* ־מֵוְ *ihr*.

3. Singular-Suffixa am Plural-Nomen.

I P. ־י *meine*.II P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־יָהּ} \\ f. \text{־יָהּ} \end{array} \right.$ *deine*.III P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־יָהּ} \\ f. \text{־יָהּ} \end{array} \right.$ *seine*.
 $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־יָהּ} \\ f. \text{־יָהּ} \end{array} \right.$ *ihre*.

4. Plural-Suffixa am Plural-Nomen.

I P. ־יָנָה *unsere*.II P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־יָכֶם} \\ f. \text{־יָכֶן} \end{array} \right.$ *eure*.III P. $\left\{ \begin{array}{l} m. \text{־יָהֶם} \\ f. \text{־יָהֶן} \end{array} \right.$ *poetisch* ־יָמֵוְ *ihre*.

Anm. Seltner Suffixformen sind: A) *Singular-Suffixa* am *Singular-Nomen*: 2. *P. Masc.* כָּהָה z. B. בָּאָהָה Gen. 13, 10. כָּהָה z. B. בָּאָהָה Ps. 139, 5. — 2. *P. Fem.* הָהָה (die Partikel-Endung §. 55, 2, 3, Anm.) in פָּלֶה Mich. 2, 12. — הָהָה (Ez. 5, 12), בָּהָה (Ps. 103, 3), הָהָה in *Pausa* (Jes. 47, 13), בָּהָה (Nah. 2, 14). — 3. *P. Masc.*: הָהָה z. B. אָהָה Gen. 9, 21. — 3. *P. Fem.*: הָהָה ohne *Mappik* (Jes. 21, 2, 23, 17 f.). — B) *Plural-Suffixa* am *Singular-Nomen*: 1. *P. Masc.* הָהָה (Rut 3, 2. Hiob 22, 20). 2. *P. Fem.* הָהָה (Ez. 23, 48 f.). 3. *P. Masc.*: הָהָה (2 Sam. 23, 6), woraus die gewöhnliche Form הָהָה contrahirt ist. — 3. *P. Fem.*: הָהָה (1 Reg. 7, 37), הָהָה Gen. 21, 29. 42, 36. Rut 1, 19), הָהָה (Gen. 41, 21). — C) *Singular-Suffixa* am *Plural-Nomen*. In diesen Formen fehlt häufig das י: דָּהָה (Ex. 33, 13), דָּהָה (Lev. 9, 12 und so oft, fast immer mit der masoretischen Bemerkung "י חסר d. h. י deest); הָהָה (Jes. 15, 5). — Für הָהָה findet sich הָהָה (Eccl. 10, 17) und בָּהָה in *Pausa* (Ps. 103, 3 ff.). — יָהָה (Ps. 11, 7) für יָהָה. — יָהָה für יָהָה (Ez. 41, 15). — D) *Plural-Suffixa* am *Plural-Nomen*. Auch hier fehlt das י zuweilen z. B. בָּהָה (Gen. 1, 21 cf. 4, 4). — 2. *P. Fem.* בָּהָה (Ez. 13, 20). — 3. *P. Masc.* בָּהָה (Ez. 40, 16). 3. *P. Fem.* בָּהָה (Ez. 1, 11).

5. Paradigma eines einsylbigen unveränderlichen Nomens.

Singular.

	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>
<i>Sing.</i> 1. c.	סִימָי equus meus	סִימָתִי equa mea
2. { <i>m.</i>	סִימָתֶךָ equus tuus	סִימָתְךָ equa tua
{ <i>f.</i>	סִימָתְךָ equus tuus (<i>fem.</i>)	סִימָתְךָ equa tua (<i>fem.</i>)
3. { <i>m.</i>	סִימָתוֹ equus eius (suus)	סִימָתָהּ equa eius (sua)
{ <i>f.</i>	סִימָתָהּ equus eius (suus) <i>f.</i>	סִימָתָהּ equa eius (sua) <i>f.</i>
<i>Pl.</i> 1. c.	סִימָנֹה equus noster	סִימָנֹה equa nostra
2. { <i>m.</i>	סִימָנֶכֶם equus vester	סִימָנֶכֶם equa vestra
{ <i>f.</i>	סִימָנֶכֶן equus vester <i>f.</i>	סִימָנֶכֶן equa vestra <i>f.</i>
3. { <i>m.</i>	סִימָנֵיהֶם equus eorum (suus)	סִימָנֵיהֶם equa eorum (sua)
{ <i>f.</i>	סִימָנֵיהֶן equus earum (suus) <i>f.</i>	סִימָנֵיהֶן equa earum (sua) <i>f.</i>

Plural.

	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>
<i>Sing.</i> 1. c.	סִימָי equi mei	סִימָתִי equae meae
2. { <i>m.</i>	סִימָתֶיךָ equi tui	סִימָתֶיךָ equae tuae
{ <i>f.</i>	סִימָתֶיךָ equi tui <i>f.</i>	סִימָתֶיךָ equae tuae <i>f.</i>
3. { <i>m.</i>	סִימָתֵיהֶם equi eius	סִימָתֵיהֶם equae eius
{ <i>f.</i>	סִימָתֵיהֶן equi eius <i>f.</i>	סִימָתֵיהֶן equae eius <i>f.</i>

*Masc.**Fem.*

- Pl. 1. c.* סוּסוֹתֵינוּ equi nostri סוּסוֹתֵינוּ equae nostrae
 2. { *m.* סוּסֵיכֶם equi vestri סוּסוֹתֵיכֶם equae vestrae
 { *f.* סוּסֵיכֶן equi vestri *f.* סוּסוֹתֵיכֶן equae vestrae
 3. { *m.* סוּסֵיהֶם equi eorum (sui) סוּסוֹתֵיהֶם equae eorum (suae)
 { *f.* סוּסֵיהֶן equi earum (sui) *f.* סוּסוֹתֵיהֶן equae earum (suae) *f.*

6. Bemerkungen.

- a) Nach ihrem Volumen haben die Suffixa ein verschiedenes Tongewicht und verändern desshalb in stärkerem oder geringerem Grade die Gestalt des Stammes. Die Suffixa יָדוֹן, יָדוֹן, יָדוֹן, יָדוֹן, יָדוֹן am *Nom. Sing.*, und יָדוֹן, יָדוֹן, יָדוֹן, יָדוֹן am *Nom. Plur.* sind *Suffixa gravia*, die den Ton ganz, die übrigen sind *Suffixa levia*, die den Ton nur halb auf sich ziehen. Diese letztere Betonungsweise wird aber in der Regel von der stärkeren nicht unterschieden, ausser wo das Suffix יָדוֹן (II P. *Sing. Masc.*) in's Spiel kommt. Da nämlich dieses Suffix mit einem Consonanten anfängt, so bekommt der vorhergehende Consonant *Schwa*. Wäre יָדוֹן stark betont, so müsste dieses *Schwa* als *quiescens* gesprochen werden, die Sylbe wäre eine doppeltgeschlossene und der Vocal müsste (wenn veränderlich) kurz sein. Also סוּסוֹתֵנוּ, der Ton auf *ultima*. Da aber יָדוֹן nur halb betont ist, so wird jenes *Schwa* als *mobile* gesprochen, der Vocal bleibt lang, und der Accent vertheilt sich auf die beiden Endsylben wie in קָטָלָה, קָטָלָה. Also סוּסוֹתֵנוּ, hingegen סוּסוֹתֵנוּ, סוּסוֹתֵנוּ, Accent stark auf *ultima*. Cf. §. 11, I, Anm. 4.
- b) Im *Plural*-Nomen mit *Singular*-Suffix liegt durchweg die Form סוּסֵי, in welcher das Jod am Ende Consonant ist (*susa-j*, nicht *susai*), zu Grunde. סוּסֵי ist contrahirt aus סוּסֵי, סוּסֵי aus סוּסֵי, סוּסֵי aus סוּסֵי. Hieraus wird (vergl. §. 40, 6 קָטָלָה); da aber von den zwei dem ו vorangehenden Vocallauten das *a* ihm ungleich homogener ist, so wird das *i* von demselben (dem *a*) ganz verschlungen. Daher das *Kamez* und die dadurch nothwendig gewordene Aussprache *susâv*. Aus סוּסֵי endlich wird סוּסֵי. Dem *Plural*-Nomen mit *Plural*-Suffix liegt aber die Form des *Status constr.* (סוּסֵי) zu Grunde, daher

in diesen Formen der Mischlaut *ê* durchweg mit *Zere*, während er in den vorhergehenden mit *Segol* geschrieben ist.

- c) Der *Plural* des *Fem.* bietet die seltsame Erscheinung dar, dass in ihm eine doppelte Pluralbezeichnung sich findet, die Feminin-Endung *ות* nämlich, und das *י* darnach, welches Ueberrest der Masculin-Endung *ים* — ist. Doch treten an diese Plural-Formen zuweilen die *Singular-Suffixa*: *עדותי* Ps. 132, 12. *מפניה* Deut. 28, 59. *אבותם*, gewöhnlicher als *אבותיהם*.

§. 45.

Grundregeln für die Flexion der Nomina Masculina.

1. Nomina mit einer oder mehreren unveränderlichen Sylben (*סוס*, *אור*, *אור*, *אור*) haben a) den *St. constr.* des *Sing.* gleichlautend mit dem *St. abs.*; sie hängen b) die Endungen des *St. abs.* und *constr. Plur.* *ים* — und *י* — so wie die sämtlichen *Suffixa* nach dem Muster des Paradigma *סוס* an den Stamm, ohne denselben im mindesten zu modificiren.

2. Die Veränderung der Vocale hat zwei Stufen, nämlich *Verkürzung* und *Wegwerfung*. In *penult.* ist nur die Wegwerfung, in *ultima* sind beide möglich.

3. Ist nur *ein* veränderlicher Vocal vorhanden, so wird er, wenn er in *penult.* steht, durch das Fortrücken des Tones weggeworfen, wenn in *ultima*, auf erster Stufe verkürzt, auf zweiter weggeworfen.

4. Wenn zwei veränderliche Vocale da sind, so wird auf erster Stufe der Vocal der *penultima* weggeworfen, der Vocal der *ultima* verkürzt, auf zweiter Stufe beide weggeworfen.

5. Die erste Stufe der Veränderung erleiden die *Nomina mascul.* im *Stat. constr.* des *Sing.* und den daran sich anschliessenden Formen, die zweite im *Stat. constr.* des *Plurals* und den davon abhängigen Formen.

Schema:

ein veränderlicher Vocal:

פָּקִיד
עוֹלָם

ultima		penultima
II Stufe עוֹלָם	I Stufe עוֹלָם	פָּקִיד

zwei veränderliche Vocale:

דָּבָר

	ultima	penultima
I Stufe	בָּר	דָּ
II Stufe	בֶּר	דֶּ

6. An den *St. constr.* des *Sing.* schliessen sich an alle Formen des *Sing. mit Suffixen*, der *Stat. absol.* des *Plur.* und die Pluralformen mit *leichten Suffixen*; an den *St. constr.* des *Plural* die Pluralformen mit *Suff. grave*, wodurch sich für den Plural die Regel ergibt: die *Suff. levia* des Plurals hängen sich an den *St. absol.*; die *Suff. gravia* an den *St. constr.*

Anm. Wenn der *St. constr.* des *Sing.* einen kurzen Vocal in letzter Sylbe zeigt z. B. עוֹלָם, דָּבָר, die davon abhängigen Formen aber עוֹלָמִי, דְּבָרִי an derselben Stelle einen langen Vocal haben, so spricht das nicht gegen die eben erwähnte Regel. Denn dieser lange Vocal ist lediglich durch die in Folge der Anhängung des Suffixes entstehende offene Sylbe veranlasst. Auch Formen wie זֶקֶן, זֶקְנִי widersprechen nicht. Denn hier hat die Verlängerung in *Zere* nur deswegen stattgefunden, weil *Zere* der ursprüngliche Stammvocal ist. Die Regel gilt auch für die Segolatformen, denn selbst die Pluralform derselben מְלָכִים ist, wie später gezeigt werden wird, auf den *St. constr.* des *Sing.* zurückzuführen.

§. 46.

Paradigmen der Nomina Masculina.

Vorbemerkung. Die in den folgenden Paradigmen beobachtete Eintheilung der *Nomina Masculina* ist nicht die dem Wesen der Sache eigentlich entsprechende. Sie ist gewählt, weil sie für den Anfänger leicht verständlich und bequem zu behalten ist.

I. Stamm unveränderlich.

1. Einsylbig. 2. Zweisylbig.

<i>Sing. stat. absol.</i>	סוּם	גְּבוּר	Anm. 1. Zu dieser Classe, welche, was die Abstammung betrifft, unter allen in §. 42, a aufgeführten Wortarten mit Ausnahme von I, 1 u. 2 ihre Vertreter hat, gehören alle Nomina, welche in ihrer einzigen Sylbe oder in den mehreren, aus welchen sie bestehen, nach §. 7, 1 und 4 unwandelbare Vocale haben, seien diese nun <i>plene</i> geschrieben (אור Licht, גוי Volk, גדר Haus, גבור Erstgeborner, ראשון primus, נוח Wohlgeruch), oder defective (קס Widersacher, גר Fremdling), oder seien sie unveränderlich kurz (צמיר Säule, בִּשְׂרֹן <i>successus prosper</i>).
	Ross	Held	
„ „ <i>constr.</i>	סוּם	גְּבוּר	
„ <i>suff. lev.</i>	סוּמִי	גְּבוּרִי	
„ „ „	סוּסָה	גְּבוּרָה	
„ „ <i>grav.</i>	סוּסָם	גְּבוּרָם	
<i>Plur. stat. absol.</i>	סוּסִים	גְּבוּרִים	
„ „ <i>constr.</i>	סוּסִי	גְּבוּרִי	
„ <i>suff. lev.</i>	סוּסִי	גְּבוּרִי	
„ „ <i>grav.</i>	סוּסָם	גְּבוּרָם	
<i>Dualis stat. absol.</i>	יוּמִים	מְלָקוּחִים	bidyum fauces
„ „ <i>constr.</i>	יוּמִי	מְלָקוּחִי	

II. Die letzte Sylbe veränderlich.

Anm. 2. Dazu gehören alle Nomina, die nur in der letzten Sylbe einen wandelbaren Vocal haben, mag nun diese letzte die einzige Sylbe des Wortes sein, oder mögen ihr noch mehrere feste Sylben vorangehen.

1. Einsylbig, a.

<i>Sing. stat. absol.</i>	יָד	Wir rechnen hiez zu alle einsylbigen Wörter mit wandelbarem A-Laut, der Abstammung nach meist der Classe A, I, 2, b (§. 42, a) angehörig. Also a) die mit <i>Kamez</i> ohne Verdopplung des folgenden Consonanten wie גַּד Dach, דָּם Blut (דָּמָם). b) Die mit <i>Kamez</i> , welche aber zugleich den letzten Consonanten verdoppeln, z. B. יָם Meer, Plur. יָמִים. זָמַן Zeit, זָמָן. c) Die mit <i>Patach</i> , welche den letzten Consonanten nicht verdoppeln, z. B. בֶּרֶךְ Sohn, בְּרִי mein Sohn (Prov. 31, 2). d) Die mit <i>Patach</i> , welche den letzten Radical verdoppeln (<i>Derivata</i> von עֶצֶר, aber nicht <i>Segolata</i> , s. u. Segolatformen 7, 8, 9, weil <i>adjectivischen</i> Ursprungs), z. B. חַיִּים lebendig, רֶבֿ, חַיִּים multus, צֶם Volk, בֶּרֶג Berg (mit Art. הַבֶּרֶג): קִרִּי, עָמִי, רִבִּי.
	Hand	
„ „ <i>constr.</i>	יָדִי	
„ <i>suff. lev.</i>	יָדִי	
„ „ „	יָדָה	
„ „ <i>grav.</i>	יָדָם	
<i>Plur. stat. absol.</i>	יָדִים	
„ „ <i>constr.</i>	יָדִי	
„ <i>suff. lev.</i>	יָדִי	
„ „ <i>grav.</i>	יָדָם	
<i>Dualis stat. absol.</i>	יָדִים	Hände
„ „ <i>constr.</i>	יָדִי	

2. Zweisyllbig, a. 3. Einsyllbig, e.

<i>Sing. stat. absol.</i>	עוֹלָם	שֵׁם	Ad 2. <i>Nomina</i> mit <i>a</i> in <i>ultima</i> , der eine oder mehrere feste Sylben vorhergehen (vgl. §. 42, a. A, I, 3): מִשְׁפָּט Gericht, מִרְכָּב Wagen, כּוֹכֵב Stern, אֶלְמֶן viduus, לִלְיִ Schlinge. Anstatt den <i>A</i> -Laut durch Verlängerung zu halten (עוֹלָמִי, לִלְיָאוֹר, wobei die Dehnung durch das <i>א</i> verstärkt ist, s. zu 4, c, 12), halten ihn mehrere Wörter durch Verdopplung des letzten Radicals: a) אוֹלָם Vorhalle, אוֹפָנִים Rad, אוֹפְנִים, מִחְשָׁבִים Finsterniss, מִחְשָׁב, אֶתְנָנִים Lohngabe, אֶתְנָנִין, שׁוֹשָׁן Lilie, שְׁאֲנָנִי 2 Reg. 19, 28), שְׁאֲנָן ruhig, sicher (שְׁאֲנָן 2 Reg. 19, 28), שְׁשֻׁנִים geehrt, Part. <i>Niph.</i> גְּבֻרָה (Jes. 23, 8 f.); b) מוֹרֵג Dreschschlitten, מוֹרֵגִים mit Dehnung der geschärften Sylbe 1 Chron. 21, 23), גְּלָגַל Rad, גְּלָגִלִים. Cf. §. 8, m.
	Ewigkeit	Name	
„ „ <i>constr.</i>	עוֹלָם	שֵׁם	
„ <i>suff. lev.</i>	עוֹלָמִי	שְׁמִי	
„ „ „	עוֹלָמְךָ	שְׁמֶךָ	
„ „ <i>grav.</i>	עוֹלָמְכֶם	שְׁמֵכֶם	
<i>Plur. stat. absol.</i>	עוֹלָמִים	שְׁמוֹת	
„ „ <i>constr.</i>	עוֹלָמֵי	שְׁמוֹתֵי	
„ <i>suff. lev.</i>	עוֹלָמִי	שְׁמוֹתִי	
„ „ <i>grav.</i>	עוֹלָמֵיכֶם	שְׁמוֹתֵיכֶם	
<i>Dualis stat. absol.</i>	מְלָקָחִים		
	Zange		
„ „ <i>constr.</i>	מְלָקָחֵי		

Ad 3. Einsyllbige *Nomina* mit wandelbarem *Zere* (vgl. §. 42, a. A, I, 2, a, 2). Das *Chirek* in שְׁמֵךְ, שְׁמֵכֶם steht lediglich nach §. 4, 3, d. — Andere *Nomina* dieser Art werfen das *Zere* erst im *Stat. constr. Plur.* heraus (zweite Stufe der Verkürzung §. 45, 5). Z. B. עֵץ Holz, עֵצִי, עֵצֶיךָ, עֵצֵיכֶם.

4. Zweisyllbig, e. 5. Ein- oder mehrsyllbig, m. Verdoppl. d. III. Radicals.

<i>Sing. stat. absol.</i>	מוֹפֵת	לֵאָם
	prodigium	Volk
„ „ <i>constr.</i>	מוֹפֵת	לֵאָם
„ <i>suff. lev.</i>	מוֹפְתִי	לֵאָמִי
„ „ „	מוֹפְתְּךָ (מוֹפְתְּךָ)	לֵאָמְךָ
„ „ <i>grav.</i>	מוֹפְתְּכֶם (מוֹפְתְּכֶם)	לֵאָמְכֶם
<i>Plur. stat. absol.</i>	מוֹפְתִים	לֵאָמִים
„ „ <i>constr.</i>	מוֹפְתֵי	לֵאָמֵי
„ <i>suff. lev.</i>	מוֹפְתִי	לֵאָמִי
„ „ <i>grav.</i>	מוֹפְתֵיכֶם	לֵאָמֵיכֶם
<i>Dualis stat. absol.</i>	מֵאֻזְנִים	
	Wage	
„ „ <i>constr.</i>	מֵאֻזְנֵי	

Ad 4. 1) Mehrere *Nomina* dieser Art haben im *stat. constr.* *a* in *ultima*, z. B. מְסֻפֵּר, מְסֻפֵּר, מְזֻבָּח, מְזֻבָּח, מְרֻבֵּץ, מְרֻבֵּץ sogar מְרֻבֵּץ; andere haben *e* und *a*, z. B. מְסֻפֵּל Jer. 1, 11 und מְסֻפֵּל Gen. 30, 37. Cf. §. 8, p. — 2) Die Suffixe der 2. P. *Sing.* הָ und כֶּם hängen sich zur Vermeidung der Härte auch mit Beibehaltung des *E*-Lautes an: גִּדְלָהּ (Jos. 3, 7), מְקַלְכֶּם (Ex. 12, 11), מִוְסַחֲכֶם (Ex. 12, 11). — 3) Mehrere behalten das *e* im *Plur. absol.* als Vorton: שְׁלֹשׁ, שְׁלֹשִׁים; מְזֻמֵּר, מְזֻמֵּרוֹת.

Ad 5. Hieher gehören alle diejenigen *Nomina*, welche vor dem verdoppelten letzten Radical in geschärfter Sylbe den Vocal der letzten Sylbe entweder verkürzen oder umlauten (§. 8, m). So מְרֻדִים Beil, מְרֻדִים; חֲרָטִים ägypt. Priester, חֲרָטִים; בְּרָכָב Rand, בְּרָכָבִים; גִּבְלֵן Hügel, גִּבְלֵן; גִּבְלֵי, גִּבְלֵי (Cant. 7, 9); בְּרָמֶל, בְּרָמֶלִים (Jes. 10, 18). Auch die abgeleiteten *Nomina* auf י —, welche dieses י — vor darauf folgendem Vocal in י — schärfen, gehören hieher: נִכְרִי fremd, נִכְרִיָּה; יְהוּדִי, יְהוּדִיָּה, *Plur.* יְהוּדִיִּים und יְהוּדִיָּה.

	6. Participia auf e.	7. Participia ל"ה.	
<i>St. stat. absol.</i>	קָטַל	חָזַה	Ad 6. <i>Participia</i> <i>Kal, Piel und Hitpael</i> (§. 42, a. A, I, 3, b), mit Ausnahme der ל"ה.
		sehend	
„ „ <i>constr.</i>	קָטַל	חָזַה	Der <i>stat. constr.</i> hat
„ <i>suff. lev.</i>	קָטְלִי	חָזִי	zuweilen <i>Patach</i> in
„ „ „	קָטְלָהּ	חָזָה	<i>ult.</i> (wie 4) עֲבָדִי Deut.
„ „ <i>grav.</i>	קָטְלֶכֶם	חָזְכֶם (חָזִיקֶם)	32, 28, עֲבָדִי. Die
<i>Plur. stat. absol.</i>	קָטְלִים	חָזִים	Formen mit dem <i>Suffix</i> הָ haben vierfache Ge-
„ „ <i>constr.</i>	קָטְלִי	חָזִי	stalt, wobei zu bemer-
„ <i>suff. lev.</i>	קָטְלִי	חָזִי	ken, dass הָ auch in
„ „ <i>grav.</i>	קָטְלֶיכֶם	חָזִיכֶם	den Fällen, wo es nach
			Massgabe von §. 11, I,

Anm. 4, *b* halbbetont sein könnte, den Ton meist ganz auf sich zieht:

1) קָטַלְהָ, יִצְרָהּ (Jes. 43, 1), in *Pausa* שְׁמֵרָהּ (Ps. 121, 3, 5), מְלֻמְדָּה.
2) Bei *media guttur.* אֲהַבָּהּ. 3) Bei *terti. guttur.* שְׁלֻחָהּ (1 Sam. 21, 3), aber auch בְּרָאָהּ (Jes. 43, 1), גִּזְלָכֶם. 4) אִיבָהּ (wegen des י), aber auch מְקַדְשָׁכֶם Ex. 31, 13.

Ad 7. Die *Participia* ל"ה, so wie sämtliche *derivata* dieser Verbalclassen mit der Endung הָ bilden im *St. constr.* הָ —; die *Suffixa* aber hängen sich an wie an's *Verbum* nach §. 41, 10. Nur ist zu bemerken, dass, weil in diesem הָ — der ursprüngliche III. Radical י verborgen ist, dieses י in vielen Formen mit *Suffixen* wieder zum Vorschein kommt, welche Formen dann aussehen wie Pluralformen, wiewohl sie es nicht sind. Z. B. מִקְנִי mein Vieh Ex. 17, 3. מִקְנִיךָ dein Vieh Jes. 30, 23. עֲשִׂי sein Schöpfer Ps. 149, 2. — In andern Wörtern ist das ursprüngliche י noch im *St. absol. Sing.* vorhanden. — So jedenfalls יִצְרִי Feld (Ps. 8, 8. 80, 14 u. s. w.) neben יִצְרָהּ; wahrscheinlich auch יִשְׁמִי Himmel (was nur im *Pluralis* שְׁמִיִּים vorkommt, eine Form, die also nicht

für einen *Dual* gehalten werden darf). Dem Laute nach gehören (bei ungewisser Ableitung) hieher auch: מַי Wasser (ebenfalls nur im *Pl.* vorhanden), מַיִם munus, Gabe der Huldigung; דַּי sufficientia.

III. Die vorletzte Sylbe veränderlich.

	1.	2.	
	Zweisyblig.	Dreisyblig.	
<i>Sing. stat. absol.</i>	פֶּקִיד	זִכְרוֹן	Anm. 3. Der Abstammung nach gehören diese Formen theils zu den §. 42, a unter A, I, 3, theils zu den ebendasselbst unter B, II namhaft gemachten Wortarten. Der Lautveränderung nach rechnen wir hieher Wörter, welche in <i>ult.</i> einen unwandelbaren Vocal, in <i>penult.</i> aber ein wandelbares Kamez oder Zere als Vorton haben, mag diese <i>penult.</i> zugleich die erste Sylbe des Wortes sein, oder eine andere ihr vore
	Aufseher	Gelächtniss	
„ „ <i>constr.</i>	פֶּקִיד	זִכְרוֹן	
„ <i>suff. lev.</i>	פִּקְדִי	זִכְרוֹנִי	
„ „ „	פִּקְדִּיהַ	זִכְרוֹנָהּ	
„ „ <i>grav.</i>	פִּקְדִּיכֶם	זִכְרוֹנְכֶם	
<i>Plur. stat. absol.</i>	פִּקְדִּים	זִכְרוֹנִים	
„ „ <i>constr.</i>	פִּקְדִי	זִכְרוֹנִי	
„ <i>suff. lev.</i>	פִּקְדִּי	זִכְרוֹנִי	
„ „ <i>grav.</i>	פִּקְדִּיכֶם	זִכְרוֹנִיכֶם	
<i>Dualis stat. absol.</i>	שָׁבָעִים		hergehen. Mit Zere: זָמַן, <i>Pl.</i> זָמַנִּים Trene. Mit Kamez: גָּדוֹל gross, גָּדוֹל Herr, גָּדוֹן. — Nach זָכָר gehen Formen wie זָכָרִים Gesicht, זָכָרִים Hunger, זָכָרִים. — Einige lassen den <i>A</i> -Laut stehen. Nicht zwar צָרִיךְ Tyrann, צָרִיךְ rüstig, denn diese Formen stehen für צָרִיךְ, צָרִיךְ, gehören mithin zu den vorher unter 1. erwähnten Beispielen, wohl aber שָׁלִישׁ, שָׁלִישִׁים Wagenkämpfer; מָעוֹ Schirm, <i>stat. constr.</i> מָעוֹ, <i>Plur.</i> מָעוֹי; מָעוֹי Schild, מָעוֹי, מָעוֹי, מָעוֹי Jer. 8, 7, 10; מָעוֹי Decke, <i>St. c.</i> מָעוֹי; מָעוֹי Gesicht, (Jes. 28, 18); מָעוֹי <i>Pl.</i> מָעוֹיִים (mit Schärfung statt der Dehnung), und mit wechselnden Formen שָׁבָעִים Woche: שָׁבָעִים <i>St. c.</i> (Gen. 29, 27), <i>Pl.</i> שָׁבָעִים und שָׁבָעִים, <i>St. c.</i> שָׁבָעִים. — Auch dieser Classe gehören Wörter an, die als Ersatz für den langen Vocal der Endsyblen den letzten Radical verdoppeln, wobei die Verdopplung theils lediglich Wirkung der geschärften Aussprache ist, wie in צָרִיךְ nackt, צָרִיךְ Nessel, צָרִיךְ, theils natürliche Folge der Stammbildung wie in מָעוֹי, מָעוֹי (von צָרִיךְ, צָרִיךְ); מָעוֹי Enge, מָעוֹי, מָעוֹי Umkreis, מָעוֹי (von צָרִיךְ, צָרִיךְ).
„ „ <i>constr.</i>	שָׁבָעִי		

IV. Die letzte und vorletzte Sylbe veränderlich.

A. *Nomina*, deren Grundform *Schwa* unter dem ersten und einen kurzen Vocal (*ä* oder *ë*) unter dem zweiten Radical hatte.

Ann. 4. Zu Classe IV. — a) Im Allgemeinen. Wir rechnen zu dieser Classe alle Nomina, welche sowohl in *ultima* als in *penultima* einen wandelbaren Vocal haben. Die Gesamtheit dieser Nomina theilt sich aber in zwei grosse Hälften. Die erste begreift diejenigen in sich, deren Grundform den Stamm als einsylbiges Wort mit *Schwa* unter dem ersten und kurzem Vocal (*a* oder *e*) unter dem zweiten Radical darstellt: דָּבָר, שָׂכָם (§. 42, a. A, I, 2). Die zweite Hälfte enthält diejenigen Nomina, deren Stamm ursprünglich die umgekehrte Gestalt hat, nämlich kurzen Vocal (*a*, *i* oder *o*) unter dem ersten, und *Schwa* unter dem letzten Radical: מֶלֶךְ, סֶסֶר, קֶרֶשׁ (§. 42, a. A, I, 1). — Nur in wenigen Beispielen hat sich diese ursprüngliche einsylbige Form erhalten. Beispiele der ersten Art sind: לֶשֶׁר Sumpf, מֶרְסִי Myrthe, סֶתֶר (für סֶתֶר, indem ר in — gewissermassen quiescirt) Winter, לָוִי languior, דִּי (für דִּיר) Tinte. — Beispiele der zweiten Art sind noch seltner, da diese Aussprache nur dann nicht mit unerträglicher Härte verknüpft ist, wenn entweder die beiden Endlaute *liquida* vor *muta* sind, oder der letzte ganz unhörbaren Lautes ist. Daher nur Fälle wie קֶשֶׁת Wahrheit (Prov. 22, 21), נָרֶד Narde (nicht hebräisch), שָׁוָה (für שָׁוָה wie vorhin סֶתֶר) Eitles, תָּלַי Thal, חֶטָּא Sünde. — In den allermeisten Fällen haben sich jene einfachen Grundformen zu einer bequemerem und volltönenderen Aussprache erweitert, und zwar wird aus דָּבָר, קֶרֶשׁ mittelst des Vortons und Dehnung des letzten Vocals דְּבָר, קֶרֶשׁ, aus מֶלֶךְ, סֶסֶר, קֶרֶשׁ aber wird durch Annahme eines Hülfssegol (daher der Name *S'egolata*) und Dehnung des nun in offener Sylbe stehenden ersten Vocals zunächst מֶלֶךְ, סֶסֶר, קֶרֶשׁ. Die beiden ersten verändern sich endlich noch zu מֶלֶךְ und סֶסֶר, indem nach dem Gesetze der Laut-Attraction, wovon §. 8. *t* die Rede war, das *S'egol* der Endsylbe das *Patach* ganz nach sich zieht, das *Chirek* wenigstens in den nächstverwandten *E*-Laut verwandelt. — Die Grundformen (דָּבָר, מֶלֶךְ) sind aber aus der Flexion des erweiterten Nomens keineswegs verschwunden. Sie kommen wieder zur Erscheinung und zwar in der Classe A schon im *St. constr.* des Singulars, an welchen sodann alle übrigen Formen sich anschliessen, in der Classe B (den *S'egolaten*) aber erst in den Suffixformen des Singulars (מֶלֶכִּי u. s. w.), sodann im *St. constr.* und den davon abhängigen Formen des Plurals (מֶלְכֵי, מֶלְכֵיכֶם).

Die Verwandtschaft beider Classen erhellt aus folgendem: 1) die *S'egolata* bilden ihren Plural ganz nach dem Typus der Classe A. Alle *S'egolaten* nämlich, welcher Art und Gestalt sie auch sein mögen, leiten ihren Plural nicht von der Grundform מֶלֶךְ, sondern von der Grundform דָּבָר her, wesshalb sie alle גְּלָבִים, סֶסֶרִים, פֶּסְעִים, שְׂכָרִים, u. s. w. bilden. 2) Es giebt Nomina der Classe A, welche daneben auch in der Gestalt der Classe B vorhanden sind. Z. B. גֶּבֶר Mann, neben גְּבָרִים. 3) Es giebt Nomina der Classe A, welche einzelne Formen der

zweiten Art annehmen (desshalb Halbs'egolata von uns genannt). Z. B. פֶּתַח *St. constr.* פֶּתַח; סֵדֶה *St. constr.* סֵדֶה lang *St. constr.* אֶרֶץ; אֶרֶץ Fremde *St. constr.* נָכַר; נָכַר schwer *St. constr.* כָּבֵד und כָּבֵד; עֶרֶל unbeschnitten *St. constr.* עֶרֶל und עֶרֶל. 4) Es giebt Nomina der Classe B, welche Formen der Classe A annehmen. Z. B. נִטָּע Pflanzung *St. constr.* נִטָּע, *Plur.* נִטְעִי; יָלַד puer *St. constr. Pl.* יָלְדִי (Jes. 57, 4) neben יָלְדִי (Jes. 2, 6); זָרִיע Same *St. constr.* זָרִיע (Num. 11, 7); גִּדְּרָה Vorhang *St. constr.* גִּדְּרָה; חֹחַל Hauch *St. constr.* חֹחַל. 5) Im Aramäischen haben die *S'egolata* gar keine andere Form als die unserer Classe A: מִלְכָּה, מִלְכָּה (Bild), כֶּסֶף, כֶּסֶף Silber) u. s. w.

b) Zu den Paradigmen der Classe A. — Im *St. constr.* des *Plur.* tritt nach §. 45, 5 die zweite Stufe der Verkürzung ein, indem auch der Vocal der zweiten Stammsylbe ausfällt, worauf nach §. 4, 3, d *Chirek* an die Stelle des ersten *Schwa* treten muss: דְּבָרִי, דְּבָרִי, דְּבָרִי. Die auf dem Stadium der Grundform stehen gebliebenen Nomina, welche nicht (siehe nachher) den letzten Radical verdoppeln, zeigen die zweite Stufe der Verkürzung schon im *St. constr. Sing.*: דְּבַשׁ Honig, דְּבַשִּׁי; שִׁכְמִי Schulter, שִׁכְמִי.

	1. a—a.	2. a—e.	3. Halb-S'e- golata.
<i>Sing. stat. absol.</i>	דְּבַר	זָקֵן	פֶּתַח
	Wort	Greis	Schulter
„ „ <i>constr.</i>	דְּבָרִי	זָקֵנִי	פֶּתַח
„ <i>suff. lev.</i>	דְּבָרִי	זָקֵנִי	פֶּתַח
„ „ „	דְּבָרִי	זָקֵנִי	פֶּתַח
„ „ <i>grav.</i>	דְּבָרִים	זָקֵנִים	פֶּתַח
<i>Plur. stat. absol.</i>	דְּבָרִים	זָקֵנִים	פֶּתַח
„ „ <i>constr.</i>	דְּבָרִי	זָקֵנִי	פֶּתַח
„ <i>suff. lev.</i>	דְּבָרִי	זָקֵנִי	פֶּתַח
„ „ <i>grav.</i>	דְּבָרִים	זָקֵנִים	פֶּתַח
<i>Dualis stat. absol.</i>	דְּבָרִים		
	zwei Flügel		
„ „ <i>constr.</i>	דְּבָרִי		

Ad 1. Wie דְּבָרִי gehen auch einige mit *Zere* unter dem ersten Radical: לֵב Herz, שִׁכְרִי berauschendes Getränk, עֵנָב Traube. — Aehnlich wie bei Parad. II, 2 halten auch hier einige den *A*-Laut durch Verdopplung des letzten Radicals fest: קָמֵל Kameel, גִּמְלִים; עֵצָב Götztenbild, עֵצָבִים; קָטָן klein, קָטָנִים. Ebenso die meisten der Nomina, die auf dem Stadium

der Grundform stehen geblieben sind oder wenigstens den Vorton nicht angenommen haben: **אָנְג** Flügel, **אַנְגִּים**; **מִירְסִים** Myrthe, **מִירְסִים**; **זָמַן** Zeit, **זָמַנִּים**, **אַנְג** Sumpf, **אַנְגִּים**, im *Stat. constr.* aber **אַנְגִּי**.

Ad 2. Die meisten Wörter dieser Form verkürzen ihr *Zere* im *Stat. constr. Sing.* nach §. 8, *p* vielleicht auch der Conformität mit **חָבַר** zu Liebe in *Patach*. Nur wenige behalten *Zere*: **חָלַב** Milch, **חָלָב** fünf, **חָמֵשׁ** fünf, **חָמֵשׁ** trauernd, **חָמֵשׁ** schnaubend, **חָמֵשׁ**. Aber auch diejenigen, welche im *Stat. constr. Patach* annehmen, verlängern dasselbe, wenn die Sylbe in den Suffix- und Plural-Formen eine offene wird, doch wieder in *Zere*, wie **זָמַן**, **זָמַנִּי**, **זָמַנִּים** u. s. w.

B. Nomina, deren Grundform einen kurzen Vocal unter dem ersten Radical und *Schwa* unter dem zweiten und dritten hat (*S'egolatformen*).

c) Zu den Paradigmen der Classe B. — Wenn der letzte Radical eine *aspirata* ist, so erhält sich die weiche Aussprache derselben, wie sie im *St. abs. Pl.* vorhanden ist (**מְלָכִים**), auch im *St. constr. Plur.* und den davon abhängigen Formen nach §. 5, I, 2, Anm.: **מְלָכִי**, **מְלָכֵיהֶם**, aber **מְלָכֵי**, **מְלָכֵיכֶם** von **מֶלֶךְ**.

	1. S'egol-S'egol.	2. Zere-S'egol.	3. Cholem-S'egol.
<i>Sing. stat. absol.</i>	מֶלֶךְ König	סֵפֶר Buch	קֹדֶשׁ Helligthum
„ „ <i>constr.</i>	מֶלֶךְ	סֵפֶר	קֹדֶשׁ
„ „ <i>suff. lev.</i>	מְלָכִי	סֵפְרִי	קֹדְשִׁי
„ „ „	מְלָכֶךָ	סֵפְרְךָ	קֹדְשְׁךָ
„ „ <i>grav.</i>	מְלָכֶם	סֵפְרָם	קֹדְשָׁם
<i>Plur. stat. absol.</i>	מְלָכִים	סֵפָרִים	קֹדְשִׁים
„ „ <i>constr.</i>	מְלָכִי	סֵפְרִי	קֹדְשִׁי
„ „ <i>suff. lev.</i>	מְלָכִי	סֵפְרִי	קֹדְשִׁי
„ „ <i>grav.</i>	מְלָכֵיכֶם	סֵפְרֵיכֶם	קֹדְשֵׁיכֶם
<i>Dualis stat. absol.</i>	רַגְלַיִם Füße	כַּפְּלַיִם Doppeltgelegtes	מַתְנֵי Hasten
„ „ <i>constr.</i>	רַגְלִי	כַּפְּלִי	מַתְנֵי

Ad 1. In *Pausa* lauten diese Formen meist **מֶלֶךְ**, **סֵפֶר**, **קֹדֶשׁ**. Aber es giebt auch Pausalformen wie **מֶלֶךְ** (*s. o. §. 11, IV, a*). Mit *He locale* lautet stets **מֶלֶךְ**, **סֵפֶר** (*N. propr.*) **קֹדֶשׁ** (*Jud. 4, 9*) und **קֹדְשֵׁי** (*Jud. 4, 10*), **מֶלֶךְ** u. s. w. — Manche *S'egolata* mit *S'egol* unter I. *Rad.* haben als ursprünglichen Stammvocal nicht *Patach*, sondern *Chirek*. So **קָבֵר** Grab, mit *Suff.* **קָבְרִי**; ebenso **הָגֵל**

- Panier, **נָדָב** Opfer, **צֶדֶק** Gerechtigkeit, **יֵשׁע** (neben **יֵשׁוּעַ**) Heil, **קָרֵב** Inneres u. a. — Dieser Analogie folgen auch, wie schon §. 41, 2, 5 bemerkt, die Infinitive der *Verba* **פָּנַח** und **פָּנִי**: **נָשָׂח**, **נָשָׂחִי**, **נָשָׁח**, **נָשָׁחִי**. — Ein *Segol* hat **נָגַב** Süden, **נָגַד** quod ante est, ante, **נָכַר** proles, **נָחַר** Vorhang, **נָחַל** Hauch. Diese alle bilden **נָגַבִּי**, **נָגַדִּי** u. s. w. Andere schwanken: **יֵשׁע** und **יֵשׁוּעַ**; **יֵשׁעִי** und **יֵשׁוּעִי**; **זֶרַם** Zorn, **זֶרַםִּי** und **זֶרַםִּי**.
 Ad. 2. Die mit Gutturalen anfangenden bilden mit *Suff.* und im *St. const.* **Plur.** **חֲסָדִי** (von **חָסַן** Wohlgefallen), **עֲגָלִי** (von **עָגַל** Kalb), **חַטָּאתִי** (חַטָּאת Sünde), **אֲצָלִי** (von **אָצַל** latus, neben). *Inf.* von **חָלַף** oder **חָלַף** lautet mit *Suff.* **חָלַפִּי**. Deut. 6, 7. —
 Ad 3. Zu bemerken sind vorzugsweise die Suffixformen und der *St. abs.* des *Pl.* — a. Neben der Form **קָדְשִׁי**, auch mit Umlaut von o in u **קִדְשִׁי** Ps. 150, 2 (**קִדְשִׁי** Ez. 31, 7), und sogar mit Schärfung der ersten Sylbe **סִבְכִּי** Jer. 4, 7; **סִבְכִּי** Jes. 9, 3. 10, 27. 14, 25. Von **פָּעַל** lautet die Form mit *Suff.* der 2. P. **פָּעַלְךָ** (*poolka*), indem statt **פָּעַלְךָ** unter der Guttur. *Schwā compos.* angenommen wird, welches nach §. 4, 3, d *Kamez chatuph* werden muss. Mit vocalischen Suffixen kommt vor **פָּעַלְךָ** und **פָּעַלְךָ** (vergl. Jes. 1, 31 mit Deut. 32, 4. Cf. §. 3, 9, Anm.). Auch **נִכְחוֹ** von **נָחַח** Jes. 57, 2. — b. Die Vocalaussprache der ersten Sylbe des *St. absol. Pl.* ist verschieden, je nachdem das o zu grösserer Geltung kommt: 1. **פָּעַלִּים**, **בָּסָרִים**, **רִמָּחִים**. 2. Mit *I. Rad. Guttur.* **עֲשָׂרִים**, **אֲרָחוֹת**, aber auch ohne *Guttur.* **הַקָּדָשִׁים** (so stets mit dem Artikel). 3. Die zwei Wörter **שָׁרֵשׁ** Wurzel und **קָדֵשׁ** Heiligthum haben **שְׁרָשִׁים** (*schoraschim*), **קָדְשִׁים** (ohne Artikel) cf. §. 6, 8, Anm. 2. Der *St. constr.* hat die regelmässige Bildung: **קָדְשֵׁי**. — Die Form **סִבְכִּי** (Jes. 9, 17. 10, 34) kann auf **סִבְכָּה** (Gen. 22, 13) zurückgeführt werden. — **אֹהֶל** Zelt, Hütte hat **אֹהֶלֶיךָ**, **אֹהֶלֶיךָ**, *Plur.* aramaisirend **אֹהֶלִים** (Jer. 4, 20), aber mit Artikel **הָאֹהֶלִים** (z. B. Jer. 35, 7, 10), **אֹהֶלֶיךָ**. Mit dem *He locale* **הָאֹהֶלֶיךָ** Gen. 18, 6.

	4. I Guttur.	5. II Guttur.	6. III Guttur.
<i>Sing. stat. absol.</i>	חָסֵד Gnade	נֶעַר Jüngling	נֹצַח Glanz
„ „ <i>constr.</i>	חָסְדִי	נֶעָרִי	נֹצַחִי
„ <i>suff. lev.</i>	חָסְדִי	נֶעָרִי	נֹצַחִי
„ „	חָסְדִיךָ	נֶעָרֶךָ	נֹצַחֶךָ
„ „ <i>grav.</i>	חָסְדִּים	נֶעָרִים	נֹצַחִים
<i>Plur. stat. absol.</i>	חָסְדִּים	נֶעָרִים	נֹצַחִים
„ „ <i>constr.</i>	חָסְדִי	נֶעָרִי	נֹצַחִי
„ <i>suff. lev.</i>	חָסְדִי	נֶעָרִי	נֹצַחִי
„ „ <i>grav.</i>	חָסְדִּים	נֶעָרִים	נֹצַחִים
<i>Dualis stat. absol.</i>		נֶעָלִים Paar Schuhe	
„ „ <i>constr.</i>		נֶעָלִי	

Ad 4, 5, 6. Gutturale an *erster* Stelle verdrängen die gewöhnlichen Vocale nicht: חֲסֹד, חֲסֹד, חֲסֹד. Doch findet sich vereinzelt חֲסֹד Schlauch *St. constr.* חֲסֹד Gen. 21, 14. An zweiter und dritter Stelle fordern sie *Patach* als Hülfsvocal: חֲסֹד, חֲסֹד, חֲסֹד. Ausgenommen ist חֲסֹד. — Auch bewirkt in den Fällen חֲסֹד, חֲסֹד, חֲסֹד die Gutturalis nicht *allein* das *Patach* der zweiten Sylbe, sondern das *Patach* der ersten wirkt *per attractionem* dazu mit. Cf. §. 8, s.

	7.	8.	9.
	Von חֲסֹד. a.	Von חֲסֹד. e.	Von חֲסֹד. o.
<i>Sing. stat. absol.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
	Haufen	Mutter	Satzung
„ „ <i>constr.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
„ <i>suff. lev.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
„ „ „	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
„ „ <i>grav.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
<i>Plur. stat. absol.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
„ „ <i>constr.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
„ <i>suff. lev.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד
„ „ <i>grav.</i>	חֲסֹד	חֲסֹד	חֲסֹד

Ad 7, 8, 9. חֲסֹד, חֲסֹד, חֲסֹד sind entstanden aus חֲסֹד, חֲסֹד, חֲסֹד. Die Härte ist hier nicht durch Annahme eines Hülfs'egol, sondern nach Analogie des entsprechenden Verbums durch Assimilation vermieden. Hieher gehören aber auch einige *Nomina*, die nicht von einer Wurzel חֲסֹד kommen, dennoch aber die beiden letzten Radicale wegen der Schwäche des vorletzten assimiliren: חֲסֹד für חֲסֹד Zorn, חֲסֹד; חֲסֹד für חֲסֹד Tochter, חֲסֹד. Dass חֲסֹד in חֲסֹד, חֲסֹד in חֲסֹד (cf. auch חֲסֹד Gen. 9, 2, חֲסֹד Lev. 6, 3 von חֲסֹד, חֲסֹד) umlautet, geschieht nach §. 8, m.

	10.	11.
	Von ע"ר ו. lautbar.	Von ע"י.
<i>Sing. stat. absol.</i>	מָוֶת	עֵין
	Tod	Quelle
„ „ <i>constr.</i>	מוֹת	עֵין
„ <i>suff. lev.</i>	מוֹתִי	עֵינִי
„ „ „	מוֹתֶךָ	עֵינֶךָ
„ „ <i>grav.</i>	מוֹתְכֶם	עֵינֵכֶם
<i>Plur. stat. absol.</i>	מוֹתִים	עֵינֹת
„ „ <i>constr.</i>	מוֹתֵי	עֵינֹת
„ <i>suff. lev.</i>	מוֹתֵי	עֵינֹתֵי
„ „ <i>grav.</i>	מוֹתֵיכֶם	עֵינֹתֵיכֶם
<i>Dualis stat. absol.</i>		עֵינִים
		Augen
„ „ <i>constr.</i>		עֵינֵי

Ad 10 und 11. *Derivata* von ע"ר und ע"י. — Diese sind zwiefacher Art. *Erstens* solche, die das ו oder י im *Stat. absol. Sing.* als Consonant haben: מָוֶת Tod, מִתֶּנּוּ Mitte, אָנָן vanum, aus מוֹתָנָן, wobei sich der A-Laut nach dem Eintreten des *S'egol* erhalten und gedehnt hat (wie in סָתָרוּ s. vorhin). Mit consonantischem Jod giebt es viel zahlreichere Beispiele: בָּיִת, חַיִל, לֵיל u. s. w. Diese alle aber lassen im *Stat. constr. Sing.* das ו oder י quiesciren und bleiben von da an unverändert. — *Zweitens* solche, die das ו oder י schon im *Stat. absol. Sing.* quiesciren lassen. Hier bilden die *Derivata* ע"י die Mehrzahl: אֹרִי (aus אֹרֶךְ, אֶרֶךְ), שׁוּרִי (aus שׁוֹךְ, שׁוֹךְ), רִנָּה (aus רִנָּה, רִנָּה), שׁוֹךְ (aus שׁוֹךְ, שׁוֹךְ). Beispiele von ע"י: חֵיק (und חֵיק) sinus, אֵיד Unglück, לַיִל Nacht (אֵיד. Jes. 21, 11), אֵיל stark, רֵישׁ Armuth, גֵּיא (Sach. 14, 4), גֵּיא Thal (Jes. 40, 4). — Während nun beide Arten in den meisten ihrer Beispiele die quiescirende Form vom *Stat. constr. Sing.* an durchweg beibehalten, giebt es doch auch Beispiele von solchen, die ebenfalls in beiden Arten, den mittleren Radical im Plural wieder als Consonant hervortreten lassen: עֵין Quelle; עֵינֹת Ziegenbock; תַּיִשׁ taurus, שְׁנֵי Strasse, שְׁנֵי Topf, Korb, דְּרִימִים (neben דְּרִימִים vergl. 2 Chron. 35, 13 mit 2 Reg. 10, 7); עֵרִי Eselsfüllen, עֵרִי einmal (Jes. 30, 6 K'tib), cf. §. 37, 2. — Mit dem *He locale* (§. 43, 3) lauten diese *Nomina* מוֹתָה, מוֹתָה, מוֹתָה und ebenso die Dualformen: מוֹתָה, מוֹתָה. — Man sieht, dass diejenigen *Nomina* dieser Art, welche den mittleren Radical durchweg quiesciren lassen, unter die Classe I unseres Paradigma gehören.

12.

Von ל"ה.

<i>Sing. stat. absol.</i>	שָׁבִי
	Gefangener
„ „ <i>constr.</i>	שָׁבִי
„ <i>suff. lev.</i>	שָׁבִי
„ „ „	שָׁבִי
„ „ <i>grav.</i>	שָׁבִיכָם
<i>Plur. stat. absol.</i>	שָׁבִיִּים
„ „ <i>constr.</i>	שָׁבִיִּים
„ <i>suff. lev.</i>	שָׁבִיִּים
„ „ <i>grav.</i>	שָׁבִיכָם

Ad 12. Die *Segolata* von Stämmen ל"ה werden theils von der neueren Form abgeleitet, in welcher das ursprüngliche י in quiescirendes ה untergegangen ist: שָׁבִי, שָׁבִי u. a. Bemerkenswerth sind hier einige einsyllbige Wörter: שָׁבִי Kleinvieh, abgekürzt aus שָׁבִי; *St. constr.* שָׁבִי, mit *Suff.* שָׁבִי (1 Sam. 14, 34), oder שָׁבִי (Deut. 22, 1). שָׁבִי Mund, wahrscheinlich abgekürzt aus שָׁבִי (vergl. שָׁבִי Aeusserstes, Winkel, Zwickel, z. B. Jer. 9, 25, 25, 23), *St. constr.* שָׁבִי, שָׁבִי mein Mund, *Plur.* שָׁבִיִּים (f. שָׁבִי, שָׁבִי, שָׁבִי, *Plur.* שָׁבִיִּים (f. שָׁבִיִּים), שָׁבִיִּים (Prov. 5, 4) und שָׁבִיִּים (Jud. 3, 16). — Zum grössten Theile

aber werden diese *Segolata* von der Wurzel ל"י abgeleitet und zwar ganz nach Analogie der Verbalform שָׁבִי, siehe oben §. 38, 3, b. Aus שָׁבִי, שָׁבִי müsste שָׁבִי werden, wobei quiescirendes י kurz gesprochen würde. Dem natürlichen Zuge folgend legt aber die Sprache gerade auf das lange i das volle Gewicht, und zwar so stark, dass der Vocal der ersten Sylbe, obgleich Stammvocal, ganz herausfällt: שָׁבִי, שָׁבִי. Vergl. שָׁבִי, שָׁבִי §. 10, IV, d. In Pausa jedoch tritt gemäss dem §. 11, IV, c erwähnten Gesetze die ursprüngliche Form wieder hervor, nur dass die Formen mit i als Stammvocal wegen des Uebelklanges nie שָׁבִי, שָׁבִי lauten, sondern stets שָׁבִי, שָׁבִי. Auch vor dem *Suff.* der 2. P. *Sing.* שָׁבִי, שָׁבִי findet sich meist *Segol.* Mehrere Wörter haben es auch durchweg vor vocalischen Suffixen: שָׁבִי, i. P. שָׁבִי, שָׁבִי. — שָׁבִי Backen, שָׁבִי (Hob 40, 26), שָׁבִי (Thren. 1, 2). — Statt שָׁבִיכָם findet sich auch die bequemere Aussprache שָׁבִיכָם (Num. 31, 49), שָׁבִיכָם (Am. 9, 14. Jer. 29, 28). — Der Plural folgt ganz der Analogie der *Derivata* vom starken Verbum: שָׁבִיִּים. Daneben aber findet sich auch שָׁבִיכָם und mit dem Dehnungsbuchstaben שָׁבִיכָם (Jes. 40, 11). שָׁבִי. *Plur.* שָׁבִיכָם wie von שָׁבִי. — Von solchen ל"ה, die ursprünglich י als dritten Radical hatten, entsteht שָׁבִי natatlio aus שָׁבִי, שָׁבִי, שָׁבִי aus שָׁבִי, שָׁבִי. Cf. §. 10, IV, h.

§. 47.

Bildung der Feminina.

1. Die Femininendung הַ — wird an den Stamm angehängt mit derselben Wirkung auf denselben, die ein (vocalisches) *Suffixum leve* hervorbringt: I. שָׁבִי, שָׁבִי. II. 1 שָׁבִי, 2 שָׁבִי,

3 שְׁנָה (cf. oben die Anm. zu Parad. II, 3), 4 מוֹקְדָה (doch auch מוֹמְרָה, מוֹהֲפָדָה), 5 קִטְלָה (aber *Participia*, die *Substantiva* werden, behalten das *e*: בִּגְדָה die Treulose, יוֹלְדָה die Gebälerin u. a. cf. אִכְלָה Jes. 30, 30), 6 רוֹזָה (aber auch פְּרִיָה, בּוֹכִיָה). III. 1 פְּדוּלָה. IV, A, 1 נִקְמָה, 2 זָקָה, 3 יִרְכָה, 4 יִרְכָה. IV, B, 1 גְּעִרָה, 2 מְלָכָה, 3 סִתְרָה, 4 חֲזָקָה, 5 עֲצָמָה, 6 אֲמָרָה, 7 חֲסָה, 8 יִרְכָה, 9 דְּמָה, 10 עוֹבָה, 11 צִידָה, 12 שְׂבִיָה.

2. Die tonlose Femininendung ת־ֶֿ modificirt *a*. die *antepen.* gerade wie ה־ֶֿ z. B. גְּדֵרֶת Mauer von גֵּדֶר; *b*. die *penultima* nach Art des *Segol* in מִלְּךָ, מִלְּכָה. Es zieht nämlich das *Segol* der Endung den Vocal der vorhergehenden Sylbe ganz oder theilweise nach sich. *Patach* und *Kamez* werden *Segol*: פְּחֹת, פְּחֹתָה; עֲצָרָה, עֲצָרָתָה. *Zere* wird *Segol*: גְּדֵרֶת, גְּדֵרָה. *Schurek* wird *Cholem*: נְחֻשָׁה, נְחֻשָׁתָה (§. 8, q). *Cholem* erhält sich, nur dass das lange (§. 4, 1) in das kürzere (§. 4, 2) übergeht: קְטוּרָה, קְטוּרָה. *Chirek magnum* wird *Segol*: גְּבִירָה, גְּבִירָתָה. *Chirek parvum* mit folgendem *Dagesch forte* wird *Zere*, da ein tonloser Schlussvocal eine offene Sylbe vor sich fordert (vergl. §. 24, 2). Daher מִשְׁפָּחָה, מִשְׁפָּחָה; מִשְׁפָּחָה, מִשְׁפָּחָה; מִשְׁפָּחָה, מִשְׁפָּחָה; מִשְׁפָּחָה, מִשְׁפָּחָה. Ein *Guttural* am Schlusse bewirkt nicht nur, dass ת־ֶֿ in ת־ֶֿ umlautet, sondern auch, dass der vorhergehende Vocal *a* wird: שְׁחָה Grube, שְׁחָה; וִדְהָ Wissen, וִדְהָ מִשְׁלֹחַ missio, מִשְׁלֹחַ; מִשְׁמַע Audienz. — Die *Nomina* auf י־ֶֿ und ה־ֶֿ (*Derivata* von ל־ֶֿ) hängen ת־ֶֿ so an, dass *i-et* und *u-et* sich in *ût*, *ût* contrahiren: שְׂבִי, שְׂבִיָה, שְׂבִיָה. Diese Endungen treten aber auch in Folge künstlicher Uebertragung an solche Stämme, die nicht von einer Wurzel ל־ֶֿ ausgehen, und zwar dann mit derselben Wirkung auf den Stamm wie die Endung ת־ֶֿ, z. B. עֲקָשָׁה Verkehrtheit von עֲקָשָׁה, שְׂבִיָה Schwierigkeit von שְׂבִיָה, מִלְּכָה Königthum, מִלְּכָה Thorheit von מִלְּכָה.

Anm. In wenigen Fällen findet sich die Endung ה־ֶֿ umgelautet in ה־ֶֿ (cf. oben §. 8, v): שְׂחָה neben שְׂחָה Flachs; מִשְׁחָה (Jes. 30, 33), לבְּנָה styraz. — In späteren Büchern dient das tonlose ה־ֶֿ, welches sonst nur die Richtung andeutet, zur Bildung von volltönigeren, trochäisch schliessenden Femininformen, wobei das ה־ֶֿ an die Endung ת־ֶֿ gehängt wird, mag nun dieses als ursprüngliche Feminin-Endung, oder als *Stat. constr.* betrachtet werden. Z. B. אֲרָה Noth, אֲרָה Hülfe, אֲרָה Schrecken u. a. —

§. 48.

Paradigmen der Nomina Feminina.

1. Von den vier Classen der Nominalformen kommt hier nur die zweite und vierte in Betracht, da die erste und dritte schon im *St. absol. Sing.* auf die möglichst kürzeste Form reducirt ist: סִימָה, גְּדוּלָה, erleiden im Stamm keine weitere Veränderung, sie hängen daran einfach die sogleich zu zeigenden Femininendungen.

2. Die zweite und vierte Classe haben das mit einander gemein, dass sie schon im *St. absol. Sing.* auf der ersten, im *St. constr. Sing.* aber auf der zweiten Stufe der Verkürzung (§. 45, 5) stehen, weil nach §. 47, 1 schon die Femininendung des *St. absol. Sing.* selbst gleich den *Suffixis levibus* (§. 44, 6) an den die erste Stufe der Verkürzung repräsentirenden *St. constr. Sing.* antritt. Also ist שְׁנָה, עֲצָה, צִדְקָה gebildet wie יָדִי, עֲצִי (§. 46, Anm. zu Parad. II, 3) דְּבָרִי, aber שְׁנַת, עֲצַת, צִדְקַת wie יָדִי, עֲצִי, דְּבָרִי.

3. Die *Feminina* der *Segolata* auf ה —, welche, wie aus §. 47, 1 zu ersehen, diese Endung gleichfalls an den *Status constructus Sing.* anhängen, gehen im *St. absol. Plur.* von dieser Stammform ab und auf jenen allgemeinen Typus des *Pluralis* der *Segolata*, nämlich auf die Stammform der Nomina IV, A (דְּבָרִי) zurück. Daher haben alle diese *Feminina* im *Stat. absol. Pl. Kamez* in *penultima*, und wegen der dadurch nothwendigen weichen Aussprache der etwa vorhandenen *Aspirata* kein *Dagesch lene* im *St. constr.*: מְלָכָה, מְלַכָּה, *Plur.* מְלָכוֹת, מְלַכוֹת.

4. Die *Feminina* auf ת — bilden selbst eine Art von *Segolat*-form, folgen desshalb auch in manchem Betracht der Analogie dieser Formen. Sie haben erstens den *St. constr. Sing.* gleichlautend mit dem *St. absol.* — Sie hängen ebenso die *Suffixa* des *Sing.* an die Stammform: יוֹנְקָתִי, גְּבֻרָתִי, מִיִּנְקָתִי, גְּלַגְלָתִי. Doch auch אֲדָרְתִּי (1 Reg. 19, 13, 19) von אֲדָרַת pallium (Stamm אֲדָיר). — Im *Plural* giebt es drei Formen. Erstens diejenige, welche den Grundvocal in *antepen.* eintreten lässt: גְּדוּרוֹת (von גְּדוּרַת), מְנִיקוֹת (von מִיִּנְקַת), מִשְׁמְרוֹת (von מִשְׁמֶרֶת), אֲשֻׁמְרוֹת (von אֲשֻׁמֶרֶת), גְּבוּרוֹת (von גְּבוּרַת Höhe, *Masc.* גֶּבַע *Part. Kal* von גָּבַח). Zweitens diejenige, welche die Endung וֹת mit Herauswerfung des Vocals der letzten Stammsylbe (wie *Masc. Parad.* II, 4, 5) anhängt: יְלָדוֹת (von יְלָדַת), מְיַלְדוֹת (von מְיַלְדַת), מְסַגְרוֹת (von

(מִסְנֶרֶת), אֲגָרוֹת (von אֲגָרָה), גְּלָגְלוֹת (von גְּלָגְלָה) *Stat. constr.* בְּתָנוֹת (von בְּתָנָה). — Drittens solche, welche das ת der Endung als zum Stamm gehörig betrachten: דְּלָתוֹת (von דְּלָת) *St. constr.* דְּלָתוֹת; קִשְׁתוֹת *St. constr.* קִשְׁתוֹת (von קִשֶּׁת); בָּסְתוֹת *St. constr.* בָּסְתוֹת (von בָּסֶת). Hieher gehören auch חֲנִית *Spiess*, *Pl.* חֲנִיתִים und חֲנִיתוֹת.

5. In vielen Wörtern bestehen die beiden Formen auf ה — und auf ת — nebeneinander, theils so, dass beide schon im *Stat. absol.*, theils so, dass in dieser Form nur die Endung ה — gebräuchlich ist. In jedem dieser Fälle wird dann im *St. constr. Sing.* die Form auf ת — vorzugsweise gewählt, weil deren trochäische Endung besser zur Verbindung sich eignet (vergl. §. 11, IV, c). Beispiele: עֲצָרָה und עֲצָרָה, *St. constr.* nur עֲצָרָה; *St. absol.* עֲשָׂרָה und עֲשָׂרָה, *St. constr.* nur עֲשָׂרָה; *St. absol.* מְחַשְׁבָּה und מְחַשְׁבָּה, *St. constr.* nur מְחַשְׁבָּה; *St. absol.* nur מְלֹאכָה (mit Ausnahme von 2 Chron. 13, 10), *St. constr.* nur מְלֹאכָה; *St. absol.* nur מְמַלְכָּה, *St. constr.* nur מְמַלְכָּה, mit *Suff.* מְמַלְכָּתִי u. s. w.; מִלְחָמָה *Krieg*, einmal im *St. absol.* auch מִלְחָמָה (1 Sam. 13, 22), mit *Suff.* aber immer מִלְחָמָתִי u. s. w.

6. Paradigma. I. Femininum des Masculin-Paradigma II.

	1. einsylbig a.	2. zweysylbig a.	3. einsylbig e.	4. zweysylbig e.
<i>Sing. stat. absol.</i>	שָׁנָה Jahr	נִסְתָּרָה Geheimniss	עָצָה Rath	תוֹעֵבָה Gräuel
„ „ <i>constr.</i>	שָׁנָה	נִסְתָּרָה	עָצָה	תוֹעֵבָה
„ <i>suff. lev.</i>	שָׁנָתִי	נִסְתָּרָתִי	עָצָתִי	תוֹעֵבָתִי
„ „ „	שָׁנָתָה	נִסְתָּרָתָה	עָצָתָה	תוֹעֵבָתָה
„ „ <i>grav.</i>	שָׁנָתְכֶם	נִסְתָּרָתְכֶם	עָצָתְכֶם	תוֹעֵבָתְכֶם
<i>Plur. stat. absol.</i>	שָׁנוֹת	נִסְתָּרוֹת	עָצוֹת	תוֹעֵבוֹת
„ „ <i>constr.</i>	שָׁנוֹת	נִסְתָּרוֹת	עָצוֹת	תוֹעֵבוֹת
„ <i>suff. lev.</i>	שָׁנוֹתִי	u. s. w.	עָצוֹתִי	u. s. w.
„ „ <i>grav.</i>	שָׁנוֹתֵיכֶם	„	u. s. w.	„
<i>Dualis stat. absol.</i>	שְׁפָתַיִם Lippen			
„ „ <i>constr.</i>	שְׁפָתַי			

Anm. 1. Zu I, 2. Die Feminina der Steigerungsform קָטַל z. B. בְּקָרָה cura, בְּקָשָׁה Bitte, נְחָמָה Trost, בְּהִלָּה Schreck, behalten das *Kamez* der letzten Stammsylbe unverändert: בְּקָשָׁה, בְּקָשִׁיחַ; חַטָּאת Sünde, andere Form חַטָּאת, *st. constr.* חַטָּאת (§. 10, II), *Pl.* חַטָּאות, *st. c.* חַטָּאות und חַטָּאת.

Anm. 2. Zu I, 3, 4. — זָאֵחַ *stercus*, *st. c.* זָאֵחַ. Mehrere *Nomina* der Bildung מִקְטִילָה behalten des *Zere*: מִמְּפָכָה Umkehrung, מִמְּסָכָה Guss, מִמְּגָפָה Schlag, Niederlage, מִמְּחָפָה Stoss.

II. Femininum des Masculin-Paradigma IV, A.

	1.	2.	
	a.	e.	
<i>Sing. stat. absol.</i>	צִדְקָה	זִקְנָה	Anm. 3. Zu II, 2. Die <i>Nomina</i> dieser Form behalten häufig das <i>Zere</i> . Z. B. בְּרִכָּה Teich, <i>st. c.</i> בְּרִכַּת zum Unterschiede von בְּרִכָּה Segen, <i>st. c.</i> בְּרִכַּת, <i>Plur. st. abs.</i> בְּרִכּוֹת, <i>st. c.</i> בְּרִכּוֹת; ebenso גִּזְלָה Raub, גִּזְלָה Dunkel, אֶשְׁרָה Astarte, גִּנְבָּה Diebstahl. — בְּהֵמָה Vieh hat im <i>st. c.</i> בְּהֵמָה, <i>c. suff.</i> בְּהֵמָתִי, <i>Plur.</i> בְּהֵמָתִי.
	Gerechtigkeit	Greisin	
„ „ <i>constr.</i>	צִדְקָתָהּ	זִקְנָתָהּ	
„ <i>suff. lev.</i>	צִדְקָתִי	זִקְנָתִי	
„ „ „	צִדְקָתָהּ	זִקְנָתָהּ	
„ „ <i>grav.</i>	צִדְקָתָם	זִקְנָתָם	
<i>Plur. stat. absol.</i>	צִדְקוֹת	זִקְנוֹת	
„ „ <i>constr.</i>	צִדְקוֹת	זִקְנוֹת	
„ <i>suff. lev.</i>	u. s. w.	u. s. w.	
„ „ <i>grav.</i>	„	„	
בְּהֵמָה, <i>st. c.</i> בְּהֵמָה. — שְׁאֵלָה Bitte, <i>c. suff.</i> שְׁאֵלָתִי, שְׁאֵלָתִי und שְׁלָחִי.			

III. Femininum des Masculin-Paradigma IV, B.

	1.	2.	3.	4.	5.	6.
	Masc. 1.	Masc. 2.	Masc. 3.			
<i>Sing. stat. absol.</i>	מֶלְכָּה Königin	בִּלְיָה *) Niere	הַרְבֵּה Wüste	מִשְׁמֶרֶת custodia	יִלְדָּה genitrix	הָלָה Thüre
„	constr.	מֶלְכָּה	u. s. w.	מִשְׁמֶרֶת	יִלְדָּה	הָלָה
„	suff. lev.	מֶלְכָּהי	„	מִשְׁמֶרֶתי	יִלְדָּהי	הָלָתי
„	grav.	מֶלְכָּתְכֶם	„	מִשְׁמֶרֶתְכֶם	יִלְדָּתְכֶם	הָלָתְכֶם
<i>Plur. stat. absol.</i>	מֶלְכוֹת	פְּלִיּוֹת	הַרְבוֹת	מִשְׁמֶרוֹת	יִלְדוֹת	הָלָחוֹת
„	constr.	מֶלְכוֹת	הַרְבוֹת	מִשְׁמֶרוֹת	יִלְדוֹת	הָלָחוֹת
„	suff. lev.	u. s. w.	u. s. w.	מִשְׁמֶרוֹתי	u. s. w.	u. s. w.
„	grav.	„	„	u. s. w.	„	„
<i>Dualis stat. absol.</i>						
„	constr.					

Anm. 4. Zu III, 4, 5.
Beispiele mit o: מֶלְכָּה
Schädel, מִשְׁמֶרֶת; *Plur.*
מִשְׁמֶרֶת; Lohn, מִשְׁמֶרֶת;
bräuchlich, *Plur.* unge-
bräuchlich. Das Wort
מִשְׁמֶרֶת *fides* ist contrahirt
aus מִשְׁמֶרֶת (für מִשְׁמֶרֶת).
Mit *Suff.* מִשְׁמֶרֶת, מִשְׁמֶרֶת, מִשְׁמֶרֶת,
מִשְׁמֶרֶת u. s. w. Die No-
mina מִשְׁמֶרֶת Geselle (Gesell-
schaft), מִשְׁמֶרֶת Antheil, מִשְׁמֶרֶת
Ende, sind entstanden aus
מִשְׁמֶרֶת, מִשְׁמֶרֶת (§. 10,
IV, 1), daher *Plur.* מִשְׁמֶרֶת,
מִשְׁמֶרֶת, מִשְׁמֶרֶת, מִשְׁמֶרֶת,
מִשְׁמֶרֶת.

*) Der Singular dieses Wortes ist ungebräuchlich.

7.

8.

Siehe §. 47, 2.

<i>Sing. stat. absol.</i>	מְצִרִית	מַלְכוּת	Anm. 5. Zu III, 7, 8. Einige auf ית—, ית— hängen an das ת die Plu- ralendung der <i>Masculina</i> . So אֶלְמָנוּת Wittwenschaft, <i>Pl.</i> אֶלְמָנוּתִים (Jes. 54, 4); חֲמִשָּׁה Fünftel, <i>Pl.</i> חֲמִשָּׁהִים (Lev. 5, 24). — עֲדוּת Zeugnis, hat im <i>st.</i> <i>constr. Plur.</i> עֲדוּת, <i>c.</i> <i>suff.</i> עֲדוּתֶיךָ u. s. w. vom <i>st. abs.</i> עֲדוּת, der aber nicht vorkommt.
	Aegypterin	regnum	
„ „ <i>constr.</i>	מְצִרִית	מַלְכוּת	
„ <i>suff. lev.</i>	מְצִרִיתִי	מַלְכוּתִי	
„ „ <i>grav.</i>	מְצִרִיתְכֶם	מַלְכוּתְכֶם	
<i>Plur. stat. absol.</i>	מְצִרִיּוֹת	מַלְכוּתוֹת	
„ „ <i>constr.</i>	מְצִרִיּוֹת	מַלְכוּתוֹת	
„ <i>suff. lev.</i>	u. s. w.	מַלְכוּתֵי	
„ „ <i>grav.</i>	„	u. s. w.	

§. 49.

Verzeichniss der unregelmässigen Nomina.

A. *Derivata* von ל"ה.

1. אב Vater, *st. c.* אָבִי, *c. suff.* אָבִיךָ, אָבִיו oder אָבִיהוּ, *Pl.* אָבוֹת, *st. c.* אָבוֹתֶיךָ. — Wurzel אָבָה.

2. אח Bruder, אחִי, אחִיךָ u. s. w. *Plur.* אחִים, אחֵיךָ, אחֵיךָ. Wurzel אחָה. Der *Plur. absol.* אחִים sammt den daran sich anschliessenden Formen hat *Dagesch forte impl.* im ח, wesshalb eine Radix אחָה vorauszusetzen wäre, wenn das *Dagesch* nicht auch als blosser Sylbenschärfung erklärt werden könnte (אחִיךָ nach §. 9, 1, Anm.).

3. אחות Schwester, אחֹתִי, אחֹתֶיךָ u. s. w. (*Pl.* אחֹתוֹת, *st. c.* אחֹתוֹתֶיךָ kommt nicht vor), *c. suff.* אחֹתִיךָ, aber auch אחֹתִיךָ (Ez. 16, 52) und אחֹתִיךָ (Ez. 16, 51, 55, 61). — Die Endung וֹת *Sing.* אחֹת ist keine Pluralendung, sondern ist contrahirt aus אחֹת (cf. מוֹת *st. c.* von מָוֹת). Dass der *Plur.* neben der Form אחֹת (aus אחֹתוֹת) auch die Form אחֹתוֹת zeigt, rührt daher, dass hier wie in mehreren ל"ה (שָׁלִי und שָׁלִיךָ) eine Wurzel mit ursprünglichem י neben einer solchen mit ursprünglichem ך vorhanden war.

4. חם Schwiegervater, kommt nur mit *Suff.* vor: חָמִיךָ, חָמִיךָ.

5. חמות Schwiegermutter, ebenfalls nur mit *Suff.* חָמוֹתֶיךָ.

חֲמוּתָהּ. Beide zuletzt genannten Wörter sind ähnlichen Ursprungs wie אָח und אָחוֹת.

6. בֶּן Sohn, von בָּנָה bauen. Aus בָּנָה (wie קָצָה Ende Jes. 2, 7) wurde *per apocopen* בֶּן. — *St. c.* בֶּן, vor *Makkeph* בֶּן־; בֶּן nur in den Verbindungen בֶּן־נֶחֱמִין, בֶּן־יָקֹב (Prov. 30, 1), בֶּן־לֵילָה (Jon. 4, 10), בֶּן־הַכּוֹת (einer der Schläge verdient, Deut. 25, 2). Einmal (Gen. 49, 11) lautet der *st. c.* בְּנִי (vergl. §. 43, 1), einmal (Num. 24, 3, 15) בָּנוּ. — *Plur.* בָּנִים, בְּנֵי, בְּנֵי u. s. w.

7. בַּת Tochter, contrahirt aus בָּתָה (בְּתָה), *st. c.* בַּת, בְּתִי u. s. w. *Pl.* בָּנוֹת, בְּנוֹת.

8. בֵּית Haus, Gebäude, scheint durch Erweichung aus בָּתָה entstanden zu sein, zum Unterschiede von בַּת. *St. c.* בֵּית, בֵּיתִי u. s. w. *Plur.* בֵּיתִים wie aus בְּתָתִים, wobei der *O*-Laut die passive Bedeutung ausdrücken würde.

9. אִמָּה Magd, אִמָּתִי, אִמָּהוֹת. *Plur.* אִמָּהוֹת, אִמָּהוֹת, indem das feminine ה als Wurzellaut betrachtet wurde.

10. בָּלִי Gefäss. *Pl.* בָּלִים.

11. פֶּה Mund und שֶׁה Kleinvieh s. oben §. 46, Anm. zu IV, B, 12.

12. חֲמַת Schlauch (nur Gen. 21, 15, 19), *st. c.* חֲמַת (nur Gen. 21, 14, wo der Accent nach §. 11, Anm. 6 zurückgezogen ist).

B. Derivata eines Verbi ע"נ.

1. Von אָנַשׁ entsteht die Form אֲנָשׁ (wie סִפֵּר von סָפַר). Daraus wird aber nicht אֲנָשׁ, wie סִפֵּר aus סָפַר, sondern das נ assimilirt sich wegen seiner Schwäche, aber so, dass nun anstatt der Verdopplung des ש, die am Ende ohnedies nicht hörbar wäre, die Verlängerung des *I*-Lautes eintritt: אִישׁ, Mann, Mensch, und diese Form erhält sich auch vor Suffixen: אִישִׁי, אִישׁוֹ u. s. w. — Im Plural aber tritt die ganz regelmässige Grundform wieder ein: אֲנָשִׁים (סִפָּרִים), *st. c.* אֲנָשִׁי. Sehr selten lautet der Plural auch: אִישִׁים.

2. Von אָנַשׁ bildet sich ganz regelmässig das *Feminin*. אִשָּׁה, mit *Dagesch forte* im ש, weil hier die Verdopplung vollkommen hörbar ist. Der *st. c.* bildet sich aber nach §. 48, 5 und zwar so, dass für denselben ausschliesslich die Form אִשָּׁת (da man אִשָּׁת nicht sprechen könnte, cf. §. 8, *r* und §. 47, 2) gebräuchlich ist, während für den *st. abs.* die Form אִשָּׁה mit Ausnahme einer einzigen Stelle (Ps. 58, 9) vorkommt. Mit *Suff.*: אִשְׁתִּי, אִשְׁתְּךָ.

(einmal אֶשְׁתָּךְ Ps. 128, 3). *Pl.* אֲנָשִׁים abgekürzt aus אֲנָשִׁים, einmal אִשָּׁת (Ez. 23, 44).

C. Derivata von ע"י und ע"י.

1. יום Tag (vielleicht aus יוֹם), *Dual.* יוֹמִים, *Plur.* יָמִים (für יוֹמִים, *st. c.* יָמִי).

2. עִיר Stadt (vielleicht aus עִיר), *Pl.* עָרִים (für עִירִים), *Plur.* עָרִי.

D. Derivatum von einer Wurzel ע"א ist ראש Haupt (vielleicht für ראש, *Plur.* רָאשִׁים (für רָאשִׁים), einmal (Jes. 15, 2) des Wohlklangs wegen mit *Suff.* ראשִׁי.

E. מים Wasser (*Plur.* von מִי ungewisser Ableitung) hat im *st. c.* nicht nur מִי, sondern auch mit Reduplication מִימִי, und mit *Suff.* stets מִימִי, מִימִיךָ, מִימִיךָ u. s. w.

F. Zu erwähnen sind auch noch einige mit את beginnende Wörter. Nämlich 1) אָחָד unus, worüber m. s. §. 50, 1 u. Anm. 1. 2) אֲחֵר alius (für אֲחֵר), *fem.* אֲחֵרָה, *Plur.* אֲחֵרִים.

§. 50.

Zahlwörter. a) Cardinalzahlen.

1. Das Zahlwort *eins* (אֶחָד) ist Adjectivum und richtet sich in Genus und Numerus nach seinem Substantiv, wodurch natürlich nicht ausgeschlossen ist, dass es wie jedes andere Adjectivum substantivisch gebraucht werden könne. Es hat auch einen Pluralis אֶחָדִים *üdem* (Gen. 11, 1), *nonnulli, singuli* (Gen. 27, 44. 29, 20), *conjuncti* (Ez. 37, 17).

2. Das Zahlwort *zwei* (שְׁנַיִם) ist Substantivum, aber es richtet sich doch auch in Genus und Numerus nach dem gezählten Gegenstande, woraus zu ersehen, dass es mehr in concretem Sinne gefasst wird. Zwei Männer אֲנָשִׁים שְׁנַיִם; zwei Weiber נָשִׁים שְׁנַיִם.

3. Die Zahlen von 3 — 10 sind *Substantiva abstracta* (*trias, tetras* u. s. w.). Daher konnte der Sprachgebrauch sich festsetzen, dass die Femininform dieser Zahlen in Verbindung mit Masculinis, die Masculinform aber in Verbindung mit Femininis gebraucht wird. Drei Männer אֲנָשִׁים שְׁלֹשָׁה, drei Frauen נָשִׁים שְׁלֹשָׁה.

In Verbindung mit Mascul.

In Verbindung mit Femin.

St. absol.	St. constr.	St. absol.	St. constr.
1. אחד	אֶחָד	אֶחָת	אֶחָת
2. שְׁנַיִם	שְׁנֵי	שְׁתֵּי	שְׁתֵּי
3. שְׁלֹשָׁה	שְׁלֹשָׁת	שְׁלֹשׁ	שְׁלֹשׁ
4. אַרְבָּעָה	אַרְבַּעַת	אַרְבַּע	אַרְבַּע
5. חֲמִשָּׁה	חֲמִשָּׁת	חֲמֵשׁ	חֲמֵשׁ
6. שֵׁשׁ	שֵׁשֶׁת	שֵׁשׁ	שֵׁשׁ
7. שִׁבְעָה	שִׁבְעַת	שִׁבַּע	שִׁבַּע
8. שְׁמֹנֶה	שְׁמֹנֶת	שְׁמֹנֶה	שְׁמֹנֶה
9. תְּשֻׁעָה	תְּשֻׁעַת	תְּשַׁע	תְּשַׁע
10. עֶשְׂרֵה	עֶשְׂרֵת	עֶשְׂרִי	עֶשְׂרִי

Anm. 1. Das *ח* in אחד hat *Dag. f. impl.*, daher die Punctuation nach §. 9, 1, Anm. *St. constr.* אֶחָד, s. nachher עֶשְׂרִי אחד. Doch findet sich אחד auch als *st. absol.* (Gen. 48, 22. 2 Sam. 17, 22. Zach. 11, 7, und vielleicht auch Jes. 27, 12). Das Fem. אֶחָת, i. P. אֶחָת ist contrahirt aus אֶחָתָה.

Anm. 2. Das *Dagesch lene* im *ת* von שְׁתֵּי verstösst wider die Regel §. 5, 1, 2, c. Es erklärt sich daraus, dass das *נ* des Stammes (שְׁנַיִם) vor dem *ת* geschwunden ist, ohne dass die Schreibart des letztern geändert wurde. Es ist derselbe Fall wie bei אתָ (§. 13, Anm.)

Anm. 3. Die Formen des *st. c.* bei שְׁלֹשָׁה, אַרְבָּעָה, חֲמִשָּׁה, שֵׁשָׁה, עֶשְׂרֵה erklären sich aus §. 48, 5. — Das Herausfallen des *Dagesch forte* in שְׁמֹנֶה, חֲמֵשׁ aus §. 47, 2. §. 8, r.

Anm. 4. Der *st. c.* שֵׁשׁ erklärt sich nach §. 46. Anm. zu IV, b, 2. — Ebendahin (IV, a) gehören die Formen שִׁבַּע, שִׁבְעָה; תְּשַׁע, תְּשֻׁעָה, welche eine zwiefache Grundform (שִׁבַּע und שִׁבְעָה) voraussetzen.

Anm. 5. Der *st. c.* von שְׁמֹנֶה sollte nach §. 46. Parad. II, 7 eigentlich שְׁמֹנֶת heißen. Welches der Grund dieser abnormen Punctuation sei, ist noch unermittelt.

4. Zahlen von 11—19.

Masculinum.

Femininum.

11. {	עֶשְׂרִי	אֶחָד	עֶשְׂרִי	אֶחָת
	עֶשְׂרִי	עֶשְׁתֵּי	עֶשְׂרִי	עֶשְׁתֵּי
12. {	עֶשְׂרִי	שְׁנַיִם	עֶשְׂרִי	שְׁתֵּי
	עֶשְׂרִי	שְׁנֵי	עֶשְׂרִי	שְׁתֵּי
13.	עֶשְׂרִי	שְׁלֹשָׁה	עֶשְׂרִי	שְׁלֹשׁ
14.	עֶשְׂרִי	אַרְבָּעָה	עֶשְׂרִי	אַרְבַּע
15.	עֶשְׂרִי	חֲמִשָּׁה	עֶשְׂרִי	חֲמֵשׁ

	<i>Masculinum.</i>		<i>Femininum.</i>	
16.	עָשָׂר	שָׁשָׁה	עֶשְׂרֵה	שֵׁשׁ
17.	עָשָׂר	שִׁבְעָה	עֶשְׂרֵה	שִׁבְעַת
18.	עָשָׂר	שְׁמֹנֶה	עֶשְׂרֵה	שְׁמֹנֶת
19.	עָשָׂר	תְּשַׁע	עֶשְׂרֵה	תְּשַׁעַת

Anm. 1. Die Formen עָשָׂר und עֶשְׂרֵה kommen nur in diesen Zusammensetzungen vor.

Anm. 2. Die Formen mit עָשָׂר werden mit Masculinis, die mit עֶשְׂרֵה mit Femininis verbunden, ohne dass an den zusammengesetzten Zahlwörtern weiter irgend eine Veränderung vorgenommen wird.

Anm. 3. Man beachte, dass nach §. 50, 3 mit עָשָׂר von 13 an immer die weibliche, mit עֶשְׂרֵה immer die männliche Form des Zahlwortes verbunden ist.

Anm. 4. Für 11 giebt es eine doppelte Form. Das Wort עֶשְׂתִּי ist ungewisser Ableitung. Vielleicht von עֲשֹׂר denken, weil von 11 an nicht mehr an den Fingern gezählt werden kann.

Anm. 5. Für עָשָׂר und שְׁנֵים עֶשְׂרֵה findet sich scheinbar in unsern Bibelausgaben und aus Missverständniss in unsern Lehrbüchern auch die Form שְׁנֵים עָשָׂר und שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה. Diese monströse Form ist aber ein blosses *K'ri perpetuum*, indem die *Masoreten* durchweg, wo שְׁנֵים עָשָׂר und שְׁתֵּים עָשָׂר im Texte stand (was nach der Analogie von שְׁלֹשָׁה עָשָׂר u. s. w. möglich ist), "שְׁנֵים" und "שְׁתֵּים" punctirten, wobei aber die Vocalpuncte nicht zu den im Texte geschriebenen (K'tib), sondern zu den zu lesenden (K'ri) Consonanten שְׁנִי, שְׁתִּי gehören¹⁾.

5. Zahlen von 20—99.

20 שְׁנַיִם וְעֶשְׂרִים (21 אֶחָד וְעֶשְׂרִים, 22 שְׁנַיִם וְעֶשְׂרִים u. s. w. In den spätern Büchern auch אֶחָד וְעֶשְׂרִים u. s. w.). 30 שְׁלֹשִׁים. 40 אַרְבָּעִים. 50 חֲמֵשִׁים. 60 שִׁשִּׁים. 70 שִׁבְעִים. 80 שְׁמֹנִים. 90 תְּשַׁעִּים.

6. Zahlen von 100 an.

100 מֵאָה, *st. c.* מֵאָה. 200 מֵאוֹת (für מֵאוֹתִים nach §. 10, II a). 300 שְׁלֹשׁ מֵאוֹת. 400 אַרְבַּע מֵאוֹת. 500 חֲמֵשׁ מֵאוֹת u. s. w. — 1000 אֶלֶף. 2000 אֲלָפִים. 3000 שְׁלֹשָׁת אֲלָפִים. 4000 אַרְבַּעַת אֲלָפִים u. s. w. 10000 רִבְבֶּה (*Plur.* רִבְבוֹת Myriaden), oder in spätern Büchern רִבּוּא, רִבּוֹ; auch אֲלָפִים (2 Sam. 18, 3) und עֶשְׂרֵה אֲלָף (Ez. 45, 1). 20,000 עֶשְׂרִים אֲלָף (Ps. 68, 18. שְׁתֵּי רִבּוּא Neh. 7, 72). 30,000 שְׁלֹשִׁים אֲלָף u. s. w. 100,000 מֵאָה אֲלָף.

1) Auch unmittelbar vor einem Nomen findet sich שְׁנַיִם (2 Reg. 17, 16 שְׁנַיִם בָּנָיו), hier mit der ausdrücklichen Bemerkung, dass es als K'tib שְׁנַיִם, als K'ri שְׁנִי zu lesen sei.

§. 51.

b) Ordinalzahlen.

1. Erster ראשון (von ראש Haupt). Zweiter שני, dritter u. s. f. שלישי, רביעי, חמישי und ששי, שביעי, שמיני, תשיעי. — Man sieht, dass das י der Endung von drei an immer auch den Vocal der vorhergehenden Sylbe nach sich gezogen hat (§. 8, *t*). Die Feminina lauten שנית, שלישית, רביעית u. s. w. Von drei an findet sich auch die Endung יתה — wiewohl seltener: שלישית u. s. w. — שלישית u. s. w. bedeutet zugleich ein Drittheil, Viertheil u. s. w. — שנית heisst auch zum zweiten Male.

An m. אחד abstract gedacht = *eins* oder *Numer eins* (cf. im Französischen *Henri quatre*) kann auch die Bedeutung *primus* haben: אחד יום Tag *eins*, Tag *Nr. eins* Gen. 1, 5. 2, 11. 8, 5, 13. Lev. 23, 24.

2. Von Zahlen über 10 können keine *Ordinalia* gebildet werden. Man braucht die Cardinalzahl. Z. B. עשר יום am 15. Tage.

c) Zahladverbia. Distributivzahlen.

3. Der Begriff Mal wird ausgedrückt 1) durch פעם (ictus, coup, dann passus, Schritt): einmal אחת פעם, zweimal פעמים פעם, dreimal שלש פעמים u. s. w. 2) Durch die die Femininbedeutung involvirende Form der Cardinalzahl: אחת, שתיים, שלש, ארבע u. s. w. 3) Durch רגלים Füße, z. B. שלש רגלים dreimal, Num. 22, 28, 32 f. — ידות Hände, Gen. 43, 34. Dan. 1, 20. — מננים termini Gen. 31, 7, 41. 4) Viermal, vierfach sowie siebenmal, siebenfach wird ausgedrückt durch die Dualform ארבעתים (2 Sam. 12, 6), שבעתים (Gen. 4, 15, 24). Doch steht auch שבע in diesem Sinne Lev. 26, 18, 21, 24.

4. Die Distributivzahl wird ausgedrückt durch Wiederholung der Cardinalzahl. Z. B. שנים שנים (Gen. 7, 9, 15), שבעה שבעה (Gen. 7, 2).

Cap. IV. Von den Partikeln.

§. 52.

Wir beschäftigen uns weder mit ihrer Etymologie, noch mit ihrer Syntax, sondern nur mit ihrer Formenlehre. Wir übergehen deshalb alle diejenigen Partikeln, welche unveränderliche, keiner Modification ihrer Form mehr fähige Wörter sind, um uns ausschliesslich zu denen zu wenden, bei welchen noch irgend eine Lautveränderung möglich ist.

§. 53.

Adverbia.

1. Die meisten Adverbien, wie überhaupt die meisten Partikeln der hebräischen Sprache, sind ursprünglich Substantiva. Sofern dieselben nun einer Lautveränderung bedürfen, richtet sich dieselbe im Allgemeinen ganz nach den Regeln, welche in dieser Beziehung für die Nomina überhaupt gelten. Z. B. לְבַדִּי zusammengesetzt aus לְ und בַדִּי (*Nom. ségol.* nach *Parad.* IV, B, 7) Vereinzelung, Trennung, bedeutet *alleine (à part), seorsum*. „Es ist nicht gut, dass der Mensch alleine sei“ muss deshalb ausgedrückt werden: dass der Mensch sei in seiner *Vereinzelung*, לְבַדִּי (Gen. 2, 18). „An dir allein hab' ich gesündigt“ לְךָ לְבַדִּיךָ (Ps. 51, 6). — יַחַד *zusammen*, eigentlich *Vereinigung*, *Nom. ség.* nach *Parad.* IV, B, 5. Des substantivischen Ursprungs wegen steht es mit dem *Suff.* der 3. P. *Masc.* יַחַדְּךָ, doch findet sich diese normale Form nur dreimal (Jer. 46, 12, 21. 49, 3), gewöhnlich יַחַדְּךָ, ohne dass jedoch die specielle Bedeutung des *Suffixes* berücksichtigt würde, denn יַחַדְּךָ wird auf jede Person, Geschlecht und Numerus bezogen (cf. Gen. 13, 6. 1 Reg. 3, 18. Neh. 6, 2, 7).

2. Einige Adverbia, oder doch im Deutschen durch Adverbia übersetzbare Ausdrücke werden mit Suffixen verbunden, wobei dieselben weder wie beim Verbum den Accusativ, noch wie beim Nomen den Genitiv, sondern den Nominativ ausdrücken, wesshalb das Ganze einen Satz mit implicirter Copula darstellt: 1) יֵשׁ (eigentlich *essentia*, οὐσία, Sein), vor *Makkeph* יֵשׁ *est*, er ist *da*, *c. suff.* יָשָׁהּ du bist (Gen. 24, 42), יֵשְׁכֶם (Gen. 24, 49), יֵשְׁכֶם (Deut. 13, 4) ihr seid; יֵשְׁנֹה (Deut. 29, 14) er ist. — 2) אֵי *wo?*

3. Mit diesem **אין** schwerlich identisch ist ein anderes, welches eigentlich als ursprüngliches Substantivum *defectus*, Nichtdasein (cf. §. 106, 3) bedeutet, dann aber immer in dem Sinne von *non est* oder *non* (§. 106, 3, c) gebraucht wird, z. B. Gen. 2, 5: **וְאֵין** **אִין** et homo non erat. Jud. 4, 20. Jes. 45, 21. Steht dieses **אין** immer mehr oder weniger absolute und am Ende der Sätze, so die Form **אין** (wie **אי** von **אִי**) immer ihrer *Status-constructus*-Form entsprechend in irgend wie gearteter Anlehnung an ein folgendes Wort. Z. B. **אין מוֹשִׁיעַ** Deut. 22, 27. **אִישׁ אִין בְּאֶרֶץ** Gen. 19, 31. **לֹא אִין זֶרַע** Lev. 22, 13. An diese Form hängen sich die Suffixa: **אִינְכִי** ich bin nicht, **אִינְךָ** du bist nicht u. s. f., **אִינְנוּ**, **אִינְכֶם**, **אִינְם**, **אִינִימוּ**.

5. הֵן siehe, *ecce*, mit *He paragog.* הֵנָּה; mit *Suff.:* הֵנִי (NB! ohne *Dag. forte*), in *Pausa* הֵנִי, הֵנָּה, *welch' letztere Form auch ausser Pausa vorkommt*, הֵנָּה i. P. הֵנָּה, *Fem.* הֵנָּה (statt הֵנָּה), הֵנָּה i. P. הֵנָּה und הֵנָּה, הֵנָּה.

Anm. Das sogenannte *interrogativum* ist directe und indirecte Fragepartikel (*num*), und wird folgendermassen punctirt: 1) vor festen Consonanten ohne *Schwa* mit *Chateph-Patach* z. B. הָדָבָר *num locutus est?* 2) vor Consonanten mit *Schwa* entweder einfach mit *Patach* oder mit *Patach* und folgendem *Dagesch forte* z. B. הִירָדַעְתָּ *num scitis?* הִשְׁמַרְתָּם *num custodistis?* 3) vor *Gutturalen* mit *Patach* und folgendem *Dag. f.* (implicittum) z. B. הִיאָחֵה *num tu?* Daraus folgt, dass nach §. 9, 1, Anm., wenn die *Guttur. Kamez* hat, das *ה* *interr.* mit *Segol* gesprochen werden muss: הָאֲנִכִּי *num ego?*

§. 54.

Praepositiones praefixae.

1. Man nennt so die drei Präpositionen

בִּי *in, durch,*לְ *zu,*כִּי *gemäss,*

weil dieselben nie allein stehen, sondern stets einem Nomen präfigirt werden.

2. Dies geschieht nach folgenden Normen:

- a) Vor einem Consonanten mit vollem Vocal haben sie Schwa: בְּחֵרֶב, לְאָדָם, כְּפִי.
- b) Vor einem Consonanten mit *Schwa* werden sie mit kurzem Vocal gesprochen nach §. 4, 3, *d*: בְּדָבָר, לְקָרָא, בְּעֵבוֹר, בְּעֵנִי. — Ihre Punctuation vor א und י ist schon oben §. 10, II und IV, 2 gezeigt: בְּאֵדְנִי, לְאֹמֶר, בִּירוּשָׁלַיִם.
- c) Vor dem Artikel treten sie in dessen Punctuation ein: בְּקֶדֶשׁ für בְּהַקְדֵּשׁ, לְבֵית für לְהַבִּית, בְּהָרִים für לְהָרִים. Nur nach בִּ bleibt auch in älteren Büchern zuweilen das ה stehen z. B. בְּהַיּוֹם Gen. 39, 11. Dt. 6, 24. 1 Sam. 9, 13 neben dem gewöhnlichern בַּיּוֹם Gen. 25, 31, 33. 50, 20. Dt. 2, 30 u. s. w. — Die spätern Bücher haben häufig Formen wie בְּהַשְׁמִים Ps. 36, 6. בְּהַחֲלֹנֹת Ez. 40, 25. לְהֶעָם 2 Chr. 10, 7.
- d) Vor Wörtern, die entweder der Sylbenzahl oder dem Sylbenwerthe nach *einsyllbig* sind (§. 11, III), bekommen sie häufig das *Kamez* des Vortons (§. 11, II) und zwar: α) vor *Infinitiven* mit der Endung ת — z. B. לְלַבֵּת, לְלַבֶּת, לְשַׁבֵּת (ausgenommen sind solche Fälle, wo der *Inf.* selbst im *St. c.* steht cf. לְשַׁבֵּת Gen. 16, 3. Num. 21, 15. בְּשַׁבֵּת Jud. 11, 26. Ez. 38, 14. בְּשַׁבֵּת Esth. 1, 2; und לָבֵא in der Bedeutung *versus* Num. 13, 21. 1 Chr. 5, 9. Ez. 47, 15). — β) stets vor dem *Pronomen* זֶה: לָזֶה, בָּזֶה, כָּזֶה; ebenso immer in den Formen לָכֶם, בָּהֶם. Abwechselnd vor אֵלֶּה und זֵאת (לְזֵאת *huic (feminae)*, לְזֵאת *propterea*). — γ) vor *einsyllbigen Substantiven*, wenn sie *paarweise* verbunden sind: לְמִים מִים Gen. 1, 6. 2 Reg. 10, 21. 21, 16. (cf. Ex. 4, 16. Prov. 30, 32 לְמַה). — δ) vor *einsyllbigen Nominibus überhaupt*, namentlich wenn sie mit לְ verbunden Adverbia geworden sind: לְהִזָּה in Verachtung kom-

2. לָ mit *Suffixen*:

	<i>Sing.</i>		<i>Plur.</i>
1. P.	לִי <i>mir</i> .		לָנוּ <i>uns</i> .
2. P.	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ לָךְ (לְךָ)} \\ f. \text{ לְךָ} \end{array} \right\}$ i. P. לָךְ } <i>dir.</i>	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ לָכֶם} \\ f. \text{ לָכֶן} \end{array} \right\}$	<i>euch</i> .
3. P.	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ לוֹ ihm.} \\ f. \text{ לָהּ ihr.} \end{array} \right\}$	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ לָהֶם} \\ f. \text{ לָהֶן} \end{array} \right\}$	(poët. לָמוֹ) } <i>ihnen</i> .

Ebenso geht בָ mit *Suffixen*. Nur sagt man statt בָּהֶם auch בָּם, nicht aber בָּמוֹ, und das *Fem.* wird בָּהֶן punctirt (Gen. 19, 29. Lev. 14, 40. Jer. 48, 9), während לָהֶן geschrieben wird zum Unterschied von לָהֶן propterea (Rut 1, 13), wiewohl in letzterer Bedeutung auch לָהֶן sich findet (Hiob 30, 24).

3. אִתְּ mit, *cum*, mit *Suffixen*:

אִתִּי, אִתְּךָ, אִתְּךָ, אִתְּךָ, אִתְּךָ, אִתְּךָ. Ebenso אִתְּ, nur sagt man statt אִתִּי der Euphonie halber auch אִתִּי, und im *Plural* אִתְּכֶם, אִתְּכֶם, um die Verdopplung besser hörbar zu machen.

Anm. Mit der Präposition אִתְּ ist nicht zu verwechseln die *nota accusativi* אִתְּ (§. 42 b, 4, c) welche mit Suffixen folgendermassen lautet: אִתִּי mich, אִתְּךָ i. P. אִתְּךָ dich (Mann), אִתְּךָ dich (Weib), אִתְּךָ, אִתְּךָ; אִתְּךָ, אִתְּךָ, אִתְּךָ (selten אִתְּךָ Ex. 3, 16, 19, 20 in einz. Ausgaben), אִתְּךָ, אִתְּךָ, אִתְּךָ, אִתְּךָ (selten אִתְּךָ Ez. 23, 45, 47). — Zuweilen, namentlich in späteren Büchern, findet sich die Präp. אִתְּ wie die *nota Accus.* punctirt, z. B. אִתְּךָ (Jes. 54, 15) mit mir, אִתְּךָ (Lev. 15, 18, 24) mit ihr u. s. w., besonders bei Jeremia und Ezechiel.

4. כִּי mit *Suffixen*.

	<i>Sing.</i>		<i>Plur.</i>
1. P.	כִּימֹנִי <i>wie ich</i> .		כִּימֹנֵינוּ <i>wie wir</i> .
2. P.	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ כִּימֹנֶךָ wie du} \\ f. \text{ —} \end{array} \right\}$ (Mich. 7, 18).	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ כִּימֹנְךָ} \\ f. \text{ —} \end{array} \right\}$	זuw.) <i>wie ihr</i> .
3. P.	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ כִּימֹנֵהוּ wie er.} \\ f. \text{ כִּימֹנֶיהָ wie sie.} \end{array} \right\}$	$\left\{ \begin{array}{l} m. \text{ כִּימֹנֵהֶם} \\ f. \text{ —} \end{array} \right\}$	<i>wie sie</i> .

Anm. Die Form כִּימֹנִי ist eine blos euphonische Verlängerung, die in der Poesie auch für das Präfix כִּי allein (z. B. Ex. 15, 5, aber auch als Adverbium und Conjunction z. B. Jes. 26, 17, 18. Gen. 19, 15) vorkommt, so wie לָמוֹ (besonders im B. Hiob: 27, 14. 40, 4 u. ö.) für לָ und לָמוֹ (Ps. 11, 2) für בָּ. — In כִּימֹנִי u. s. w. ist der Vorton eingetreten, zum Beweise, dass die trochäische Endung, wiewohl nach §. 11, III auch einsylbig, den Ton stärker auf sich zieht als das quantitativ und qualitativ einsylbige מִי (cf. אִתְּךָ §. 32, 6).

§. 56.

Präpositionen mit Pluralform.

1. Weil der Raum so wie die Zeit stets als eine Vielheit von Momenten (Raum- oder Zeit-Punkten) sich darstellt, so werden die Raum- oder Zeit-Verhältnisse bezeichnenden Präpositionen häufig in Pluralform gebraucht, und zwar sowohl ohne Suffixa, in welchem Falle sie immer im *st. constr.* stehen, als auch ganz besonders mit Suffixen. Beide Arten ihres Gebrauches beweisen, dass auch diese Präpositionen ursprünglich Substantiva sind (s. o. §. 53, 1).

אַחֲרַי häufiger **אַחֲרֵי**, eigentlich *posteriora*, dann *post* (vergl. z. B. in Cap. 5 u. 11 der Gen. das oft wiederholte **הַלְלֵי הָאֲחֵרֵי**), mit *Suff.* **אַחֲרָיו**, **אַחֲרֵיהֶם**, **אַחֲרֵיהֶן** etc.

אַל, stets mit *Makkeph* **אַל־**, zuweilen bei Dichtern **אַלִּי** (Richtungen), *hin, zu, auf*, mit *Suff.* immer **אַלֵּי**, **אַלֵּיהֶם**, **אַלֵּיהֶן**.

בֵּין (intervallum) zwischen, mit *Suff.* **בֵּינֵי**. **בֵּינָה** (i. P. **בֵּינָהּ**), **בֵּינוֹ** u. s. w., aber auch **בֵּינֵיהֶם**, **בֵּינֵיהֶן** und sogar **בֵּינוֹתֵינוּ** (Gen. 26, 28), **בֵּינוֹתָם**.

עַד (Dauer), poet. **עַדֵּי**, welche Form auch von der Wurzel **עָדַי** (עָדָה) wie das folgende **עָלֵי** von **עָלָה** (§. 38) herrühren kann, *bis, usque ad*, mit *Suff.* **עַדֵּי**, **עַדֵּיהֶם**, **עַדֵּיהֶן**, sogar mit beibehaltenem *Kamez* **עַדֵּיהֶם** (Hiob 32, 12).

עַל, poet. **עָלֵי** (*superiora*), *auf, über*, mit *Suff.* **עָלֵי** (*superiora mea*), **עָלֵיהֶם**, **עָלֵיהֶן** (poet. **עָלֵימֹו**).

תַּחַת (*inferius*), *unter, sub*, mit *Suff.* **תַּחַתֵּי** (*inferiora mea*), **תַּחַתֵּיהֶם**, **תַּחַתֵּיהֶן** u. s. w.

Anm. Auch von **מִן** giebt es eine Pluralform **מִנֵּי** (Jes. 30, 11), wenn dies **י** — nicht vielmehr ein blosser Bindevocal und Nebenform von **מִן** sein sollte.

§. 57.

Das Wav copulativum: ך, und.

Seine Punctuation ist im Wesentlichen gleich mit derjenigen der *Präfixa* **לְ**, **בְ**, **כְ**.

1. Vor festen Consonanten ך.

2. Vor *Gutturalen* mit *Chateph* bekommt es nach §. 4, 3, *d*, Anm. 2. den kurzen Vocal, der im *Chateph* liegt: **וְאֶמֶר**, **וְאָמַרְתִּי**.

3. Vor Consonanten mit *Schwa simplex*, vor ב, מ, פ (Bumaph §. 10, IV, *a*) und zuweilen sogar vor Nichtgutturalen, die ausnahmsweise *Chateph* haben, erweicht es in וְכָל, וְכָל, וְכָל (Gen. 2, 12. Ez. 26, 21).

4. Vor י mit *Schwa* bleibt es Consonant und nimmt sogar nach §. 4, 3, *d Chirek* an, in welchem sodann nach §. 10, IV, *b* das י quiescirt: יְיָיִי, יְיָיִי. — Auch vor ה und ח mit *Schwa simplex mobile* bleibt י Consonant, und nimmt, wenn im folgenden Worte der *I-Laut* vorherrscht, *Chirek*, wenn der *E-Laut* vorherrscht, *Segol* an: יְיָיִי, יְיָיִי.

5. Vor einsylbigen Wörtern (seien dieselben numerisch oder nur qualitativ nach §. 11, III einsylbig) bekommt es den Vorton ganz nach Analogie der *Praefixa* (§. 54, 2, *d*), besonders wo es Wörterpaare verbindet: דָּוִד וְיִשְׂרָאֵל, דָּוִד וְיִשְׂרָאֵל (Gen. 4, 12), יוֹם וְלַיְלָה, und sogar וְהָיָה וְהָיָה (Ex. 10, 8), in welchem Falle das Bedürfniss des Vortons stärker ist als das der Erweichung (s. vorhin u. 3 u. §. 10, IV, *a*, Anm.).

§. 58.

Interjectionen.

אִפּוֹ (nur in Hiob), אִפּוֹ (nicht zu verwechseln mit אִפּוֹ §. 113, 3, *e*), nach einem Pronomen oder Adverbium: *tandem*, ποτέ.

אִיָּהּ מִי *quis tandem?* Gen. 27, 33 coll. v. 37. — אִיָּהּ *ubi tandem?* Jud. 9, 38. Ebenso nach Verbis bei Ermahnungen und Bitten: אִיָּהּ דָּעוּ אִפּוֹ Hiob 19, 6 coll. v. 23. אִיָּהּ זֹאת אִפּוֹ

thue doch das! Prov. 6, 3. Gen. 43, 11.

אִיָּהּ *ich bitte! höre!* Nur vor אִיָּהּ oder אִיָּהּ z. B. Gen. 43, 20; 44, 18. Die Ableitung ist ungewiss.

אִיָּהּ und אִיָּהּ (*Imper.* von אִיָּהּ dedit), *gieb, gebt, dann wohlan!* *age, agite!* Vergl. Gen. 11, 3, 4, 7.

אִיָּהּ *st! still! Plur.* אִיָּהּ Neh. 8, 11 (*Imper. Piel* von אִיָּהּ siluit cf. Num. 13, 30).

אִיָּהּ (*חֲלִילָה* profanatio mit dem ה locale §. 43, 3) *absit, apage*, z. B. אִיָּהּ לִי מַעֲשֵׂוֹת זֹאת zum Abscheu mir, weg vom Thun d. h. fern sei es von mir, dieses zu thun Gen. 44, 17. Meist bekommt der erste Consonant des folgenden Wortes, wenn

1) Nur ausnahmsweise bleibt יְיָיִי 1 Sam. 10, 5.

es seine Natur erlaubt (cf. 1 Sam. 14, 45), *Dag. forte euphon. conjunct.* (§. 5, II, 6). Statt des Infinitiv folgt nach **מן** auch ein Substantiv z. B. Hiob 34, 10, oder es steht nach **מן** die Conjunction **אם** mit dem Imperfect: **חֲלִילָה לִי אִם אֶצְדִּיק** Hiob 27, 5. — Die Construction mit **מן** nach §. 106, 6.

נָא Verstärkungswort nach Wünschen, Bitten, oder Befehlen = *ago! quæso!* Es steht nach *Verbis* (**נָא בוא** komme doch, **נָא יאמר** es spreche Israel), und *Partikeln*, die den Begriff eines *Verbi* einschliessen (**נָא הִנֵּה** Gen. 12, 11; **נָא אֵי** Jer. 4, 31; **נָא אֶל־נָא** Gen. 33, 10; **נָא כְּגִדְדֶּה־נָא** Ps. 116, 14, 18). In Bittsätzen, denen ein Bedingungssatz vorausgeht, steht es auch nach der Bedingungs-Partikel: **נָא אִם מִצְאֵתִי הֵן** (Gen. 18, 3. 24, 42. 33, 10), und dann in dem Bittsatze noch einmal (Gen. 18, 3), oder auch nicht mehr (Jud. 6, 17).

Zweiter Theil.
D i e S y n t a x .

Erstes Buch.

Von den Grundbestandtheilen des Satzes oder vom
Nomen und Verbum.

Cap. I. Die Syntax des Nomen.

I. Nomen substantivum.

§. 59.

Nomen abstractum und concretum.

Wie in allen Sprachen, so steht auch im Hebräischen häufig *abstractum pro concreto* und *concretum pro abstracto*.

1. Beispiele für die Setzung des *abstractum pro concreto*:
גִּלְגָּלִית und גִּלְגָּלִית migratio, spec. die Wanderung in's Exil, dann metonymisch die Verbannten selbst (Jer. 29, 1, 4, 20, 22, 31); שְׁבִי (Num. 31, 12. Deut. 21, 10), שְׁבִיָּה (Deut. 21, 11) captivitas, dann captivi; מַלְאָךְ Sendung, dann Bote, Engel; מְרֵמָה fraus, dann fraude partum (Jer. 5, 27); עֵמֶל labor, dann labore partum (Ps. 105, 44. Eccl. 2, 19); דֹּד amor, dann amatus (Cant. 1, 13, 14 u. ö.); יָד מִשְׁלֹחַ immissio manus d. i. id, cui manus imponitur; מִשְׁמַעַת obedientia, dann obedientes, subditi (Jes. 11, 14); תִּהְלָה laudatio, dann res laudata (Deut. 26, 19); יֶרֶקוֹן pallor, dann res pallida (Jer. 30, 6); פְּתִי Einfalt (Prov. 1, 22), dann der Einfältige; קְצִיר messor, dann messorum (Jes. 17, 5); צְבִיָּה die Mannschaft (Jes. 3, 25); פְּקִידָה die Aufseherschaft, die Aufseher (Jes. 60, 17); פְּרוֹזוֹן Herrschaft, Herren (Jud. 5, 7); עֲבָדָה Dienerschaft (Gen. 26, 14); בִּזְוָה Verachten, Verachtung, dann Verachteter

(Jes. 49, 7, cf. Ez. 35, 14. Hiob 12, 4. 17, 6); מְרוֹם Höhe, dann die Hohen (Jes. 24, 4, cf. 5, 13); מַס tributum, dann tributarius (Jos. 16, 10. 1 Reg. 9, 21). Der abstracte Substantiv-Begriff kann auch emphatisch zur Bezeichnung der Eigenschaft d. h. im adjectivischen Sinne gebraucht werden z. B. אֲנִי שָׁלוֹם ich Friede d. h. ganz Friede, friedlich im vollsten Sinne (Ps. 120, 7. Cf. Jes. 60, 17. Ps. 109, 4. 110, 3. Vergl. §. 66). So wird Israel מִשְׁכָּח Abfall, Abtrünnigkeit genannt Jer. 3, 6, 8, 11, 12. Vergl. כְּלָה Jer. 48, 38. Hieher gehören auch die Personificationen wie דָּוִד Stolz, dann der Stolze (Jer. 50, 31, 32); בְּהוֹרֹת (Ez. 26, 21. 27, 36. 28, 19).

2. Beispiele für die Setzung des *concreti pro abstracto*: מְבַשֵּׁר laeta nuntians für frohe Botschaft (Jes. 41, 27); מְשַׁחֵר der Verderber, *Part. Hiph.*, aber allmählig ganz zum Abstractum geworden: Verderben (Ex. 12, 13. Ez. 5, 16. 9, 6); מְכַסֵּה *Part. Pi.* der Bedeckende, dann die Bedeckung (Jes. 14, 11. 23, 18); רֶחֱמִים viscera (wobei der Plural als solcher nicht in Betracht kommt), dann Mitleid; מְשַׁבֵּל mulier abortans, dann das Fehlgebären (2 Reg. 2, 21); מוֹלֶדֶת ursprünglich die Erzeugerin, sodann die Vielheit der Individuen, aus deren Mitte ein Mensch durch die Geburt hervorgeht: die Familie, das Volk (Gen. 12, 1. 43, 7); מוֹדַע, מוֹדַעַת der, die Bekannte (Prov. 7, 4), dann die Bekanntschaft, und in diesem abstracten Sinne dann wieder *pro concreto* gebraucht: בָּעֵז מוֹדַעַתְנִי (Rut 3, 2). Jer. 2, 17 steht הוֹלִיכָה בְּעֵת מוֹלִיכָה tempore ducentis te in dem Sinne von הוֹלִיכָה. Vergl. בְּמִשְׁיב Gen. 38, 29. מִיָּדָה Jer. 2, 25 coll. Ez. 16, 41. 1 Sam. 15, 23 vergl. mit v. 26. 8, 7. 16, 1. 1 Reg. 15, 13. Hieher gehört auch die überaus häufige Redeweise, nach welcher ein einzelnes Concretum als Repräsentant einer Vielheit (*collective*) gebraucht wird: אָבִי יֹשֵׁב אֹהֶל der Vater der in Zelten wohnenden (Gen. 4, 20); נַפְשׁ die Seelen (Gen. 12, 5); הַמֵּאֲבִי, הַכְּמֵנִי u. s. w. מְקוֹם הַחֲסִידִים הַשְּׂמֵאִים Jer. 19, 13. Cf. §. 61, 1. 105, 4. Ueber die Bezeichnung des Abstractums durch den *concretum Plural* siehe §. 61, 2.

§. 60.

Vom Genus.

1. Es ist schon oben (§. 42, b, 2) im Allgemeinen bemerkt worden, dass das Hebräische nur die zwei Geschlechter unter-

scheidet, in welchen alles organisch lebendige sich darstellt: das *männliche* und das *weibliche*.

2. Eine spezifische Masculin-Endung giebt es ursprünglich im Hebräischen nicht. Es ist deshalb im Allgemeinen nicht möglich, ein Wort aus der Endung *allein* als *masculinum* zu erkennen. Nur die spätere Bildung der *derivata* auf י — (§. 42, a, B, II, 2) hat neben der masculinischen eine entsprechende Femininendung (יִתְ —, יָהּ —). Die Wörter auf י — haben deshalb, sofern nicht die nachher unter 4 zu erwähnende Regel vom ideellen Genus entgegensteht, das Präjudiz für sich, *Masculina* zu sein. Auch die *Substantiva* auf וֹן und וֹן־ sind meist *Masculina*. Ausgenommen ist nur אֶתֶּן Eselin (s. nachher 3, a).

3. Die spezifischen Feminin-Endungen s. §. 42, b, 3 und §. 47. Mit wenigen Ausnahmen solcher Wörter, die unter die Kategorie des ideellen Genus (s. nachher 4) fallen, sind die mit einer Feminin-Endung versehenen Substantiva auch wirklich Feminina (vergl. מִשְׁעָנָה וּמִשְׁעָנָה Stützer und Stütze Jes. 3, 1). Es giebt aber auch solche, welche ohne Feminin-*Endung* zu haben, doch der *Bedeutung* nach Feminina sind. Diese sind:

- a) Die Namen der *Personen* oder *Thiere weiblichen Geschlechtes*: אִם Mutter, יָגֵל Gemahlin, רֵחַל Mutterschaft, אֶתֶּן Eselin.
- b) Die Namen der *Länder* und *Städte*: אֶרֶץ Land, Erde; תִּבְלַל das bewohnte Land; עִיר Stadt; מוֹאָב Moabitis; מִדְיָן Midianitis; כְּנָעַן Canaanäa; צִדוֹן Sidon u. s. w.

Anm. Die Namen der Völker sind vorherrschend, aber nicht durchweg *masculina*, denn mit Leichtigkeit kann dem Volksnamen ein weiblicher Begriff substituirt werden. Vergl. מוֹאָב Jer. 48, 4 und שָׂאֵן ibid. v. 11. יְהוּדָה *masc.* Hos. 4, 15. 5, 5. Jes. 3, 8. Jer. 31, 24 u. 5.; *fem.* Jer. 3, 6 ff. 14, 2. 33, 16. Thr. 1, 3. Nah. 2, 1. Mal. 2, 11.

- c) Die Namen der *Doppelglieder* des menschlichen und thierischen Leibes: יָד Hand, כַּף die hohle Hand, כְּתֹף Schulter, זְרוֹעַ Arm, שׁוֹק Schenkel, רֵגֶל Fuss, בִּרְךָ Knie, יָרֵךְ Seite, צֵלֶע Rippe, אָזֶן Ohr, עֵין Auge, פֶּעַם Schritt, קֶרֶן Horn, כְּנָף Flügel. Doch sind auch hier die nach dem Folgenden (4) möglichen Ausnahmen wohl zu beachten.

4. Uebrigens ist im Hebräischen das Geschlecht der Wörter keineswegs so starr fixirt wie in unsern Sprachen. Es giebt kein *Masculinum*, das nicht als *Femininum* oder *Neutrum*, und

kein *Femininum*, das nicht als *Masculinum* oder *Neutrum* gedacht und demgemäss auch *gebraucht* werden könnte. Man muss deshalb immer das *wirkliche* und das *ideelle* Genus unterscheiden. Dieses *ideelle* Genus findet überall da statt, wo einem Begriffe ein anderer Begriff, der einem Worte von verschiedenem *genus* entspricht, in Gedanken substituirt wird. Man vergl. z. B. Ez. 23, 36 ff., wo Israel und Juda unter dem Bilde zweier Weiber *Ohola* und *Oholiba* vorgestellt, und diese Namen, je nachdem das Volk oder das Land darunter gedacht sind, mit dem *Masc.* oder *Fem.* construirt werden. So ist זרוע *Arm fem. gen.* Aber Dan. 11, 15, 22. Jes. 17, 5. 51, 5 ist es masculinisch gebraucht, weil dabei nicht an den leiblichen Arm, sondern an die bildlich damit bezeichnete Person gedacht wird. Vergl. Jes. 38, 8, wo צל, sonst immer *Masculinum*, als *Fem.* gebraucht ist, weil der Begriff שמש zu Grunde liegt. Vergl. auch Jes. 27, 2 פרח; 15, 3 חוצותיו und גנותיה צאן Gen. 30, 39, 41. Jer. 23, 3 f. 50, 6. — Jer. 28, 10 ist יושבריה nicht auf das zunächst vorhergehende מוטה, sondern auf den früher (v. 2 u. 4) genannten Begriff על bezogen. Vergl. 11, 16. Anderwärts ist das Prädicat neutral gedacht, z. B. Ps. 73, 2 heisst נטוי רגלי (*K'tib*) *inclinatum aliquid sunt pedes mei* (NB! רגל ist *fem.* siehe 3). Cant. 4, 9 ist אחד מעיניה (עין ist aber ebenfalls *fem.*) nicht *unus*, sondern *unum ex oculis tuis*, von deinen Augen *ein* Stück cf. nachher 6, a. Vergl. auch ארבה ארבה arva vastatum (Jes. 16, 8); תזרענו (17, 10); מנחה פי טוב (37, 14). Gen. 49, 15 אש עצור נפח coll. 49, 21. Jer. 20, 9. אחריו (51, 46). Dahin gehören dann auch die vielen Fälle, in denen das *vorangestellte* Prädicat neutral gedacht ist cf. unten 6, a. §. 105, 4, b, 3.

5. In andern Fällen involvirt die grammatische Form des Wortes die beiden Geschlechter, sei es dass die Euphonie dies fordere, sei es dass die Sprache die Geschlechter noch nicht vollständig ausgeschieden hat. Ersteres ist z. B. der Fall Jer. 13, 16 יתנפשו רגליכם. Hier ist nämlich einfach des Wohllautes wegen die 3. P. *Masc. Pl.* für die schwerfälligere Femininalform תתנפנה gesetzt, wie öfter (Hiob 3, 24. Gen. 20, 17. Ezech. 23, 42. Hos. 14, 1, 7; im Imper. Jes. 32, 11). — Letzteres ist der Fall 1) bei dem Pronomen הוּא, welches im *Pentateuch* (mit Ausnahme von 11 Stellen, wo wirklich הוּא steht cf. Gen. 14, 2.

20, 5. 38, 25 etc.) die Bedeutung von **זֶה** noch einschliesst cf. Gen. 3, 20. 14, 7, 8 u. s. w. 2) Bei **נָעַר**, welches im *Pentateuch* noch *puer* und *puella* bedeutet (Gen. 24, 14, 16, 28, 55, 57. 34, 3, 12. Deut. 22, 15, 16, 20—29. Rut 2, 21 u. s. w.). 3) Bei **זֶה**, welches an zwei Stellen (Jos. 2, 17. Jud. 16, 28) die Bedeutung von **זֶה** einschliesst, wesshalb Jud. 16, 28 in dem Ausdruck **הַפַּעַם הַזֶּה** das Wort **פַּעַם** so wenig *masculine* gebraucht ist, als Jos. 2, 17 das Wort **אֲשֶׁר־הָיָה**. — 4) Auch bei anderen Verbal- und Pronominal-Formen und zwar selbst in späteren Büchern, wo das männliche Geschlecht als das höhere das weibliche noch mit einschliesst z. B. **וְהַבְרָכָה אֲשֶׁר-הָבִיא שְׂפָחוֹתָהּ** 1 Sam. 25, 27. **עֲשִׂיתָם** Rut 1, 8; **תִּכְבֹּרֶת** Jes. 57, 8. 32, 11 f.; **יִדְעֶתָם** Ez. 23, 49 als Anrede an Frauen. Cf. Gen. 15, 17. Jes. 52, 9. Jer. 44, 19 **מִקְטָרִים** auf Frauen bezogen. — Masculin-Pronomina auf Feminina bezogen: Gen. 31, 9 **אֲבִיכֶם**; 41, 23. Ex. 1. 21 **לָהֶם**. Num. 16, 17 f. 2 Sam. 1, 24. Jes. 3, 16. Jer. 44, 25 **וְנָשֵׁיכֶם אָחֶם וְנִזְדַּבְּרָה בְּפִיכֶם וּבִידֵיכֶם מִלְּאֹתָם**. Vergl. 9, 19. — Thr. 2, 20. Ez. 34, 31. 37, 4. Sach. 5, 9 f. 11, 5. Die grosse Masora bemerkt, dass fünfmal das *Suff.* in **מִמֶּנּוּ** sich auf ein *Fem.* beziehe: Lev. 6, 8. 27, 9. Jud. 11, 34. 1 Reg. 22, 43. 2 Reg. 4, 39. — Selten und überdies kritisch anfechtbar sind Fälle der entgegengesetzten Art: Deut. 5, 24. 2 Sam. 4, 6. 13, 39.

6. Ueber die oben §. 42, b, 2 und vorhin unter 4 gemachte Andeutung, dass im Hebräischen für das Neutrum Masculinum und Femininum eintreten, folgen hier einige nähere Bestimmungen:

- a) Das *Masculinum* steht zur Bezeichnung des *Neutrum* als das herrschende, allgemeine und desshalb alles Specielle einschliessende Genus (s. vorhin unter 5). So steht **זֶה** für „es“ in rückweisendem Sinne, vergl. Hiob 41, 3: **תִּהְיֶה הָיָה** „es“ was unter dem Himmel ist, mein ist es. Jer. 10, 3, 8 (an dieser St. scheint das zusammenfassende **זֶה** überdies eine verächtliche Nebenbedeutung zu haben). Jos. 13, 14; auch als *Suffix* (Am. 1, 3, 6, 9, 11 u. s. w. **לֹא אֲשִׁיבֶנּוּ**). Ebenso **זֶה** *θετικὸς ὄνομα*: Ex. 30, 13. 2 Reg. 4, 43; **כָּלֵה** dergleichen Jer. 18, 13; **כָּל** = alles Jes. 30, 5. — Die 3. P. M. *Sing.* des Verbums steht im Sinne unseres deutschen „es“, theils das impersonelle Subject *einschliessend*: **חָרָה לּוֹ** es wurde ihm heiss; **וַיֵּצֵר לָהֶם** und es ward ihnen enge Jud. 2, 15; **לֹא יָנִיחַ לְךָ** es wird dir nicht Ruhe

werden Jes. 23, 12; אֲדַבְרָה וַיִּרְוֶה לִּי Hiob. 32, 20 lasst mich reden, dass mir es weit, d. h. leicht, Luft werde; — theils so, dass das im Folgenden *ausgedrückte* Subject in dem vorangestellten Prädicat seinen Stützpunkt findet wie das Besondere im Allgemeinen (§. 105, 4, b, 3): חָשׁ עֲתֹדֶת לָמוֹ Deut. 32, 35 es eilt herbei das ihnen bereitete; עָנָה אֵיִם Jes. 13, 22 es antworten (sich) die Schakale; יָבוֹא הַשּׁוֹדְדִים es kamen die Verstörer Jer. 51, 48 cf. v. 53; וַיַּעֲבֹר הָרָקָה 1 Reg. 22, 36 und es ging vorüber das Geschrei. Auch das Adjectivum oder Participium *masc.* steht in neutralem Sinne: לֹא נִעְדַּר-לָהֶם מִן-הַקָּטָן וְעַד-הַגָּדוֹל (1 Sam. 30, 19), sie vermissten nichts vom grössten (Dinge) an bis zum kleinsten; מַעַט paulum, רַב multum, טוֹב bonum, רָע malum (besonders mit folgendem "בְּעֵינַי פֶּ", wofür nur einmal רָעָה Jer. 18, 10 *K'tib*), אָדָם Rothes, Röthe (Jes. 63, 2), מֵת das Todte, der Leichnam (Gen. 23, 3 f.). Ps. 8, 9: עֲבַר אֲרָחוֹת עָלֶיךָ *mas* geht auf den Pfaden des Meeres. Cf. vorhin unter 4.

- b) Das *Femin.* steht zur Bezeichnung des *Neutrum* zwar im Allgemeinen gerade so wie das *Masculinum*, aber doch lässt sich ein feiner Unterschied wahrnehmen. Das *Femininum* steht nämlich vorzugsweise, wenn das als *Neutrum* gedachte eine *Vielheit* repräsentirt. Während z. B. זֶה = *das, dieses* ist mit Bezug auf ein bestimmtes Einzelnes, so ist זאת mehr = *dergleichen*. Vergl. Jud. 19, 30: לֹא נִרְאָתָה לֹא דֶּגְלִיתָ דֶּגְלִיתָ dergleichen ist nicht gesehen worden (gleichbedeutend mit פָּאָתָה Jer. 18, 13). Joel 1, 2 הֲהִיְתָה זֹאת בְּיָמֵיכֶם ist dergleichen in euern Tagen geschehen? Doch ist gleich im nächsten Verse mit Bezug auf dieses זאת fortgefahren: עֲלֵיךְ עֲלֵיךְ erzählet davon euren Kindern; cf. עֲלֵיךְ Jud. a. a. O. — הִיא steht neutral z. B. Jos. 10, 13 הִיא בְּתוֹכָהּ steht es nicht geschrieben? Cf. Jes. 65, 6. 1 Sam. 20, 33 הִיא פְּלָהּ beschlossen ist es cf. Amos 7, 6. Jer. 22, 16, 29, 28. — Hieher gehört auch der Gebrauch der die Femininbedeutung involvirenden Zahlwörter als Zahladverbia (§. 51, 3). Insbesondere steht אֶחָד (nie אֶחָד) für eins, unum, ein Stück, ein *Mal* Jes. 34, 16. Hagg. 2, 6 u. ö. — Sehr häufig stehen die Feminin-Suffixa im neutralen Sinne: Gen. 15, 6. 24, 14. 47, 26. Ex. 10, 11. Jes. 30, 8. 37, 26. 38, 16. 46, 11. Jer. 4, 28. 13, 17. 33, 2. 50, 26. Ps. 68, 15.

132, 6. Prov. 6, 32. Hiob 6, 29. 13, 1. 33, 14. Ex. 10, 11. Die 3. P. *Fem. Sing.* des *Verbi* steht neutral einestheils in einem von der masculinischen Ausdrucksweise nicht wesentlich verschiedenen Sinne, z. B. neben *לִי צָר* (Jud. 11, 7), es ist mir enge, bange, oder *וַיִּצָּר לִי* (Jud. 2, 15. Gen. 32, 8. 2 Sam. 13, 2) findet sich *וַהֲצָר לִי* (Jud. 10, 9. 1 Sam. 30, 6). Für *אָמַר וַיִּהְיֶה* (Ps. 33, 9) lesen wir *וַיִּהְיֶה אָמַר* Thr. 3, 3. Ebenso *לִי עֲשָׂה* (Jes. 38, 14) es ist mir Angst; *לִי הָיָה* es kam mir in den Sinn (Jer. 7, 31. 19, 5), und ebenso 44, 21 *וַהֲעָלָה עַל־לִבִּי*; *וַהֲיָתָה* es geschah, es ging zu Jos. 11, 20. 2 Reg. 24, 3; cf. 2 Sam. 3, 37. Jes. 7, 7. 14, 24. Jer. 10, 7. 1 Chr. 17, 17. — Andererseits steht diese Form zuweilen bei Naturereignissen, wo die dem Femininum inhärirende Idee der Zusammenfassung einer Vielheit von Momenten mehr zu Tage tritt: *וַיִּשְׁלַג* es schneit Ps. 68, 15; *וַיִּמְטֵר* es regnet Am. 4, 7; *וַיִּשְׁעָרָה* es stürmt Ps. 50, 3; *וַיִּשְׁכָּח* es wird finster Mich. 3, 6. Am deutlichsten tritt die Fähigkeit des *Fem.*, das Neutrum, das eine Vielheit in sich schliesst, zu bedeuten, hervor beim *Adjectivum*. Es steht schon der *Sing.* des *Adj. fem.* im neutralen Sinne: *נְכוּחָה* Rechtes Am. 3, 10. Jes. 59, 14; *נְכוּחָה* Richtiges, Wahres Hiob 42, 7. Ps. 5, 10. *יִשְׁרָה* Gerechtes Mich. 3, 9. *אֶרְבָּה* Langes Jer. 29, 28. *חֲדָשָׁה* Neues Jer. 31, 22. *שִׁעֲרוּרָה* Schauerliches Jer. 5, 30. 23, 14. coll. 18, 13. Hos. 6, 10. *קְטַנָּה* אוֹ גְדוּלָּה Kleines oder Grosses Num. 22, 18. In diesen Fällen hat das *Femin.* mehr abstracte Bedeutung; *יִשְׁרָה* z. B. ist nicht ein einzelnes *probe factum* wie *יָשָׁר*, sondern vielmehr die in vielen einzelnen Aeussierungen sich zeigende *probitas*. — Besonders häufig steht der Plural des *Fem.* im neutralen Sinne: diese grossen und furchtbaren Dinge *וְהַנִּזְלֹת וְהַנִּרְאָה הָאֵלֶּה* Deut. 10, 21. Cf. Ps. 12, 4. 2 Sam. 7, 23. 2 Reg. 8, 4. *נְכוּחוֹת* recta Jes. 26, 10. 30, 10. *קִשּׁוֹת* gravia Gen. 42, 7. *צְחוֹת* clara, perspicua, distincta Jes. 32, 4. *הַקִּירוֹת* das Zugestossene Gen. 42, 29 (cf. Jes. 41, 22. 51, 19), und so häufig, wiewohl nicht zu übersehen ist, dass auch der *Plur.* des *Adj. masc.* wenngleich seltener so gebraucht wird: *נְעִימִים* amoena (Ps. 16, 6. Hiob 36, 11); *יִשְׁרִים* proba (Prov. 16, 13); *נְגִידִים* eximia (Prov. 8, 6); *רָעִים* mala (Ps. 78, 49).

Anm. Auch das Fragepronomen *מָה* was? scheint nicht, wie manche

wollen, ein wirkliches Neutrum, sondern ein neutral gebrauchtes *femininum* zu sein. Warum sollte in diesem Worte הָ— nicht Femininendung sein? Vergl. $\text{מִדָּה־גְּדִיָּה$ Jer. 48, 19.

7. Weil dem Begriffe des Weiblichen der des Mütterlichen wesentlich inwohnt, und weil alle *Abstracta* und *Collectiva* gewissermassen ein mütterliches Verhältniss darstellen, indem dabei immer entweder eine Repräsentation der Vielheit durch ein einzelnes Individuum (*Collectivum* s. §. 59, 2), oder eine Subsumtion vieler concreter Erscheinungen unter eine gemeinsame Idee (*Abstractum*) stattfindet, so dient die ausgeprägte Femininform auf הָ— , תָּ— , וּתָ— , יָתָ— sehr häufig zur Bildung von *Abstractis* und *Collectivis*, und zwar nicht blos so, dass eigentliche *substantiva abstracta* mit diesen Endungen gebildet werden, sondern auch so, dass das *Adjectivum* mit diesen Endungen versehen, zum Substantivum abstracter oder collectiver Bedeutung erhoben wird. Es ist so eben gezeigt worden, dass z. B. עָשָׂה יִשְׂרָאֵל nicht sowohl heisst *er hat eine einzelne recht-schaffene That gethan*, als er hat *Rechtschaffenes* überhaupt, d. h. mannichfach oder oftmals gethan, mithin Rechtschaffenheit an den Tag gelegt. Beispiele hiefür sind ausser den vorhin unter 6, b angeführten: טוֹבָה nicht blos bonum, sondern auch felicitas, salus (Ps. 16, 2; 106, 5; 65, 42); רָעָה nicht blos malum, sondern auch miseria überhaupt (Gen. 19, 19), oder malitia (Gen. 44, 4), oder beides zusammen (Gen. 50, 15). Der collective Gebrauch des *fem.* tritt hervor in Ausdrücken wie יֹושֶׁבֶת , eigentlich die Einwohnerin, dann die Einwohnerschaft (Mich. 1, 11. 12); אֲרָהָה *fem.* von אָרַח Wanderer, eigentlich die Wandererin, dann die Reisegesellschaft, Karavane (Gen. 37, 25. Jes. 21, 13); גִּילָהָה die Verbannte, dann die Gesammtheit der Verbannten (Jer. 28, 6. 29, 1, 4), u. a. vergl. §. 59, 2. In allen diesen Fällen ist eine Vielheit von Individuen als eine concrete Einheit gedacht, nämlich als ein Weib, das mütterlich jene Vielheit gleichsam in ihrem Schoosse trägt. Hieher gehört auch die bekannte Ausdrucksweise בֵּית צִיּוֹן , בֵּית בָּבֶל , בֵּית צֹר u. s. w. Diese Ausdrücke bedeuten eigentlich Zionitin, Babylonierin, Tyrierin, wie בְּנֵי צִיּוֹן u. s. w. Zioniten, Babylonier, Tyrier sind. Aber ganz Zion u. s. w. ist als Weib dargestellt, weil die Gesammtheit gleichsam die Mutter aller Einzelnen ist.

Anm. Wie der Infinitiv als Ausdruck des abstracten Verbalbegriffs gern die Feminin-*Endung* annimmt (נָשְׂתָה , שָׁכְנָה , יָרָאָה u. s. w. §. 22, Anm. 3),

so wird er auch zuweilen als Femininum construiert: הִנְקָלָה הִתְחַתֵּן
1 Sam. 18, 23. Jer. 2, 17.

§. 61.

Vom Numerus.

1. Wie wir oben (§. 60, 4) von einem *ideellen Genus* gesprochen haben, so giebt es auch einen *ideellen Numerus*. Jeder *Singular* kann nämlich im Hebräischen wie in allen Sprachen den Begriff der *Vielheit* einschliessen, wenn nämlich das Wort als Collectivum oder Abstractum gedacht ist. Vergl. §. 59, 2. 60, 7. 105, 2 f.

2. Umgekehrt kann jeder *Pluralis* als *Einheit* gedacht werden. Wir müssen nämlich den gewöhnlichen *numerischen Plural*, den man den *Pluralis multitudinis* nennen könnte, unterscheiden von dem *ideellen Plural*, welcher unter der Form der Mehrheit die Idee der Einheit verbirgt. Hierbei sind aber *zwei* Arten des Gebrauchs zu unterscheiden. *Erstens* nämlich gehören hieher alle die Fälle, wo *irgend welche* Pluralbegriffe in der Satzverbindung als Einheit gedacht und demgemäss construiert werden. So z. B. wenn Ps. 5, 10 nach und in Beziehung auf שׁוֹרְרֵי fortgefahren wird בְּכֹחַ בְּפִיהוּ נְכוֹנָה; בִּי אֵין בְּפִיהוּ נְכוֹנָה; oder wenn Jes. 17, 13 f. mit Beziehung auf עַמִּים רַבִּים und לְאֻמִּים fortgefahren wird (וְיִגְדַּר בּוֹ חָסֶד וְגו'). Ueber die Fälle, wo das Satzverhältniss speciell das von Subject und Prädicat ist, vergl. §. 105, 4. — *Zweitens* aber haben wir solche Fälle zu betrachten, wo die Pluralform *constant* den Begriff einer ideellen Einheit einschliesst. Hierüber merke man Folgendes:

a) Der Plural von solchen *Abstractworten*, die eine geistige oder sittliche Beschaffenheit bezeichnen, dient dazu die Realisirung des Begriffs in vielen einzelnen Fällen auszudrücken: צְדָקוֹת, Gerechtigkeiten, juste facta, welche in ihrer Gesammtheit wieder den Begriff der צְדָקָה constituiren; ebenso חֲכָמוֹת, בִּינּוֹת, תְּבִינּוֹת, חֲמוּת, מִישָׁרִים, אֱמָנִים.

b) Concrete Einzelheiten *sichtbarer* Dinge bewirken durch ihre Vereinigung ein abstractes *Ganzes*: Ezech. 46, 23 מִבְּשָׂלוֹת,

1) Vergl. Deut. 29, 4. Ps. 12, 8. 62, 5. Hiob 24, 24. Jes. 8, 20. 23, 13. 37, 14 coll. 2 Reg. 19, 14. Jer. 9, 7. 10, 4. 13, 20. 44, 9 (קָשִׁיר). 51, 34 (nach K'ub). Thr. 1, 13. Hos. 4, 8. Am. 6, 9 ff. Sach. 14, 12.

nicht: kochende Weiber, sondern kochende Dinge (Heerde, Gefässe) d. h. Kochstätte, Küche; 2 Chron. 30, 14 מִקְטָרוֹת räuchernde Dinge (Gefässe, Altäre) d. i. Räucherstätte.

- c) Die Bezeichnungen von *Raum* und *Zeit*, nämlich theils von Dimensionen oder Richtungen im Raume und der Zeit, theils von Gegenständen, die im Raume, von Zuständen, die in der Zeit eine gewisse Ausdehnung haben, haben meist Pluralform, wenngleich für unser Sprachbewusstsein nur Singular-Bedeutung. Beispiele von Raumdingen: פָּנִים Angesicht, eigentlich alles, was vor dem Gesichte sich ausbreitet, אַחֲרָיִם Rücken, eigentlich posteriora. Hieher gehören auch alle die Präpositionen, welche nach §. 56 theils mit, theils ohne Suffixe die Pluralform haben. Ferner: שָׁמַיִם Himmel, מַיִם Wasser, חֲשֵׁכִים tenebrae. Zeitdinge: חַיִּים Leben, נְעוּרִים pueritia, בְּתוּלִים Jungfrauschaft, עֲלּוּמִים adolescentia, בְּחוּרִים juvenus, זָקֵנִים senectus, מְגוּרִים Pilgrimschaft, שְׁבוּלִים Kinderlosigkeit, סְנֵוֶרִים Blindheit, כְּלִילוֹת Brautstand, תְּנוּמוֹת, שְׁנוֹת Schlaf.

- d) Der *ideelle* Plural steht zur Bezeichnung der *Gattung*: 1 Sam. 17, 43 du kommst zu mir mit den Stäben (בַּמִּקְלֹת). Wir würden sagen: mit *einem* Stabe. Jer. 28, 12 wird erzählt, dass Chananja *ein* Joch zerbrochen habe und dann fortgefahren מוֹטֵת עֵץ שֶׁבִרְתָּ בָּנִים. Cf. Gen. 21, 7 בָּנִים. Ibid. v. 16 כְּמִטְחָרֵי קֶשֶׁת. Sach. 6, 11 עֲטָרוֹת. So besonders bei Zusammensetzungen: בְּן־אֶתְנֹת (Zach. 9, 9) Eselsfüllen; בֵּית־עֲבָדִים (Ex. 13, 3, 14. 20, 2) Diensthaus; פַּחֲיוֹקָשִׁים (Ps. 124, 7) Fangstrick.

- e) Die Bezeichnungen von *Kunstthätigkeiten* und ihren *Producten* stehen im Plural in einer Bedeutung, die von der Bedeutung des Singular wesentlich verschieden ist. Dies tritt besonders klar hervor in den Ausdrücken חֲטָה Weizen, שְׂעִירָה Gerste, כֶּסֶם Spelt, זֶרַע Samen, עֵץ Holz, דָּם Blut. Das Getreide nämlich, das auf dem Felde steht, der Same, der gesäet oder gewonnen wird, *als solcher*, das Holz im Walde, das Blut im Körper gilt als Einheit und steht im Singular. Die Getreidefrüchte aber oder die Sämereien, mit denen man handelt, und die man consumirt, das Holz, mit dem man baut, das Blut, das vergossen und dadurch in Blutflecken zertrennt wird, — dies alles steht im Plural. Vergl. in Bezug auf die Getreidearten 2 Sam. 17, 28. Ez.

4, 9. 13, 19 mit Jes. 28, 25. עֲצִים 1 Reg. 18, 38. 2 Reg. 12, 13. 2 Sam. 6, 5. — זָרַעִים Sämereien 1 Sam. 8, 15. Cf. שָׁמָנִים pingüia Jes. 25, 6. — דָּמִים vergossenes Blut Gen. 4, 10, 11. 1 Sam. 25, 26, 33. 2 Sam. 16, 8. 1 Reg. 2, 5. Jes. 1, 15. 26, 21. Hos. 1, 4. Blutfluss der Frau: Lev. 12, 4 f. 20, 18. Ez. 16, 6. — Auch die Kunstthätigkeiten an sich stehen gern im Plural, und zwar sind das meist von *Piel* und anderen Steigerungsformen abgeleitete Nomina, weil im Piel selbst schon der Begriff des mit Ueberlegung, Berechnung, Eifer und Fleiss, so wie des Oft-Thuns liegt. Daher: כַּפָּרִים expiatio, מִלְאִים Priesterweihe (Ex. 29, 22) und Einfassung des Edelsteins (Ex. 25, 7. 35, 9, 27), שְׁמֵרִים Feier, חֲנֻטִים das Einbalsamiren, טַפְסֻחִים das Kinder-Warten, שְׁלָחִים Entlassung der Frau, Scheidung, נֶאֱסָפִים Ehebruch, עוֹלָלוֹת Nachlese.

f) Endlich gehören hieher Bezeichnungen des *Preises* und *Lohnes*: קָסָמִים Wahrsagerlohn, פְּדוּיִים Lösegeld, שְׁלֵמָנִים Geschenk, womit man den Richter besticht.

3. Zusammensetzungen wie עֶבֶד עֲבָדִים Knecht der Knechte, קֹדֶשׁ קֳדָשִׁים Heiligthum der Heiligthümer, שִׁיר הַשִּׁירִים Lied der Lieder, הַבֵּל הַבָּלִים vanitas vanitatum (Eccl. 1, 2), עֲדִי עֲדִיִּים Zierde der Zierden (Ez. 16, 7), סִרִּי סוֹרְרִים (Jer. 6, 28) Erz-Rebellen, (vergl. רָעָה רָעָה die Bosheit aller Bosheit Hos. 10, 15), heben ein Individuum aus den übrigen seines Genus als besonders ausgezeichnet hervor. Nur in wenigen Fällen scheint der Pluralis allein diese Bedeutung zu haben. So in קֳדָשִׁים der Heiligste Prov. 9, 10. 30, 3. Hos. 12, 1 (Jos. 24, 19); בְּהֵמוֹת, wo der Plural offenbar ein grosses Thier bedeuten soll (Hiob 40, 15 ff.), wie etwa im Deutschen „Gethier“.

Anm. Die Bedeutung des Pluralis in אֱלֹהִים ist noch immer streitig. Indess, wenn man bedenkt, dass dieses Wort, welches jedenfalls älter ist als Abraham, nothwendig aus einem polytheistischen Sprachgebrauche herkommen muss (Jos. 24, 2), so liegt es am nächsten, אֱלֹהִים für einen einfachen *Pluralis multitudinis* zu halten. Denn dass Heiden die Gottheit mit einem Plural-Worte bezeichneten, mag die etymologische Bedeutung desselben *εἰβας* oder *δυνάμεις* sein, kann so wenig auffallen, als dass dieses Wort in der Folge die Bedeutungen: Gottheit, *ein* Gott und *der* (bestimmte) Gott in sich vereinigt. Die Wörter אֱלֹהִים und אֱלֹהִים scheinen in uralter Zeit ebenso wie אֱלֹהִים und wahrscheinlich in demselben Sinne im Plural gebräuchlich gewesen zu sein. Denn noch findet sich der *St. constr.* אֱלֹהֵי mit Singular-Bedeutung (אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל der Herr Josephs Gen. 39, 20), und mit Suffixen immer אֱלֹהֵי sein Herr, אֱלֹהֵיךָ

ihr Herr (mit Ausnahme von אֱלֹהֵי mein Herr zum Unterschiede von אֱלֹהֵי, was nur von Gott gebraucht wird). Das Wort בָּעַל lautet mit *Suff.* der 3. P. *Sing.* immer בָּעָלָיו und בָּעָלֶיהָ sein Herr und ihr Herr. So wird auch אֲבִיר der Starke, an einer Stelle, wo es den Apis bedeutet (Jer. 46, 15), mit dem Pluralsuffix verbunden. Auch das Wort תְּרָפִים scheint ursprünglich die Hausgötter überhaupt, dann auch ein einzelnes Individuum dieses *genus* oder das Bild eines solchen Götzen bedeutet zu haben (1 Sam. 19, 13, 16). Cf. §. 105, 4, a.

4. Soll von einem zusammengesetzten Worte wie z. B. גִּבּוּרֵי חַיִל der Plural gebildet werden, so geschieht dies in der Regel einfach dadurch, dass das *nomen rectum* in den Plural kommt, also גִּבּוּרֵי חַיִל starke Helden. Dass beide Wörter in den Plural gesetzt werden, ist selten. So findet sich allerdings גִּבּוּרֵי חַיִלִּים 1 Chr. 7, 5, 7, 11, 40. בְּתֵי כְלָאִים Jes. 42, 22. Aber in בְּנֵי אֱלֹהִים Ps. 29, 1. 89, 7 ist der Plural, wenn er anders nicht ein blosser Nachhall von אֱלֹהִים ist, Träger des Hauptbegriffs, und das davorstehende בְּנֵי bezeichnet nicht etwa die Zeugung, sondern nur die Individualisation, so dass בְּנֵי אֱלֹהִים nichts ist als „Götterindividuen“, ähnlich wie בְּנֵי פְרָצִים (Dan. 11, 14) nur eben die Gewaltthätigen selbst, בְּנֵי אֲבִיּוֹן (Ps. 72, 4) die Armen selbst sind. Anderwärts sind beide Worte vollständig *ein* Begriff, so dass die Pluralendung des *n. regens* für das *n. rectum* mitgilt. So namentlich in בֵּית אָבוֹת Vaterhaus, Familie, aber von אָב בֵּית so verschieden, dass letzteres nur eben die Familie, welcher einer unmittelbar angehört, ersteres die Gesammtheit der Familien, welcher ein Descendent in gerader Linie angehört, bezeichnet. Von בֵּית אָבוֹת nun, welches *ein* Wort ist, giebt es keinen weiteren Plural. Ihre Familien heissen בֵּית אָבוֹתָם Ex. 6, 14. Num. 1, 2, 18, 20 etc.

5. Der *Dualis* (der nur im Nomen vorkommt) bezeichnet nie zwei Dinge neben einander, sondern stets ein Ganzes, das in zwei Hälften nothwendig sich darstellt. Desshalb vorzugsweise die Doppelglieder des Leibes: יָדַיִם, אֲזָנַיִם, מַתְנֵיִם, אֶפְסַיִם, שְׁנָיִם (die zwei Zahnreihen); dann nothwendig zweigetheilte Geräthe: מֶאֱזָנַיִם Wage, רְדָּהִים die zwei Mühlsteine, Mühle; endlich Paare von Dingen, die als Ganzes bezeichnet werden sollen: יוֹמִיִם biduum, שְׁנָתַיִם biennium, פַּעַמַּיִם zwei Male (ein Doppel-Mal); עֶרְבַּיִם der Doppel-Abend (Zwielight, zwischen Lichten). Ueber die Construction des Dualis s. §. 73, 3.

§. 62.

Von den Casusverhältnissen im Allgemeinen.

Dass es im Hebräischen keine *Casusendungen*, folglich keine Declination giebt, und dass die *Casusverhältnisse* nur entweder durch die eigenthümliche Unterordnung eines Wortes unter das andere, die man das *Status-constructus*-Verhältniss nennt, oder durch ל für den Dativ und durch את für den Accusativ bezeichnet werden, ist schon oben §. 42, b, 4 in der Kürze bemerkt worden. Hierüber folgen nun noch einige nähere Bestimmungen.

§. 63.

Genitiv.

1. Gott Israels heisst אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל; Kinder Josephs: בְּנֵי יוֹסֵף; Thiere des Landes חַיֵּית הָאָרֶץ. Dass diese Wörter-Paare immer als *ein* Wort dem Tone nach zu betrachten sind, dem Sinne nach wie Israels-Gott, Josephs-Kinder, Landthiere, der Form nach aber wie *unterwerfen*, *übersetzen* etc. ist schon oben §. 42, b, 4, a gesagt worden.

2. Es können nicht mehrere *nomina recta* durch „und“ verbunden neben einander stehen. Man kann nicht sagen בָּקָר וְרוֹסִים הַמֶּלֶךְ die Rinder und Rosse des Königs; sondern es muss heissen: בָּקָר הַמֶּלֶךְ וְרוֹסֵי, oder auch wie Gen. 40, 1 und 5. Eine Ausnahme Ez. 31, 16: מִבְּרֹר וְטוֹב־לְבָנוֹן Auswahl und Güte d. i. die ausgewähltesten und besten des Libanon. — Mehrere *nomina regentia* können durch „und“ verbunden werden, z. B. 2 Chron. 2, 7: עֲצֵי אֲרָזִים וְבְרוֹשִׁים וְאַלְגוֹמִים Hölzer von Cedern, Tannen und Sandelbäumen; קִנְה שָׁמַיִם וָאָרֶץ (Gen. 14, 19) Besitzer von Himmel und Erde; עֹשֶׂה שָׁמַיִם וָאָרֶץ (Ps. 115, 15 u. ö.) Schöpfer von Himmel und Erde. Doch ist es gewöhnlicher, das *nomen rectum* zu wiederholen wie Gen. 24, 3 אֱלֹהֵי הַשָּׁמַיִם וְאֱלֹהֵי הָאָרֶץ.

3. Es können mehrere Wörter im *Status constructus* nach einander stehen, wenn eins vom andern abhängig ist, oder wenn das erste vom zweiten und diese beiden zusammen als *ein* Begriff vom dritten abhängen. So folgen sich *zwei* Wörter im *St. constr.* Jes. 18, 1: אָרֶץ צִלְצֹל בְּנִפְסִים; drei Jes. 13, 4: קוֹל שֹׁאֵן קוֹל מִמְּלַכֹת גּוֹיִם Schall des Getümmels der Königreiche der Völker. Aber Jes. 28, 1 bilden in עֲטַרְתָּ גִּזְיוֹת שְׂכָרֵי אִפְרַיִם die Worte

עֶמְרֵת נָאוֹת Einen Begriff, der von שָׂפָרִי abhängt. Vier Wörter im *St. constr.* folgen sich Jes. 10, 12; *fünf* Jes. 21, 17: שָׂאֵר מִסְפַּר-קִשְׁתֹּת גְּבוּרֵי בְנֵי-קֶדָר Rest der Zahl der Bogen der Helden der Söhne Kedar's. Von einer andern Ausdrucksweise in diesem Falle s. nachher.

4. Zwischen den *St. constr.* und das Wort, dem er untergeordnet ist, darf eigentlich kein drittes Element dazwischentreten, eben weil die beiden Worte zu *einem* Laut- und Begriffs-Ganzen zusammenschmelzen sollen. Ein zum *nomen rectum* gehöriges Adjectiv muss deshalb hinter das *nomen regens* gestellt werden: יָד אֱלֹהִים הַטּוֹבָה, בְּנֵי מֶלֶךְ הַקְּטָנִים. — Doch giebt es einige Fälle, in welchen ein eingeschobenes Drittes, das aber mit dem *St. constr.* oder dem folgenden Worte zu *einem* Ganzen muss zusammengewachsen sein, diese Einheit nicht stört. Dahin gehört

- a) Das *locale*: הָאֹהֶלָה שָׂרָה in die Hütte der Sara Gen. 24, 67; אֶרְצָה בְּנֵעַן in's Land Canaan Gen. 31, 18; יָמָה סוּף in's Schilfmeer Ex. 10, 19.
- b) *כל-עוד* nach כָּל נַפְשֵׁי בִי: 2 Sam. 1, 9 und: כָּל-עוֹד נִשְׁמָתִי בִי Hiob 27, 3, wobei wohl zu beachten, dass עוד jedesmal durch *Mukkeph* mit כָּל zu *einem* Begriffe verbunden ist. Einmal steht auch ein *Verbum* so nach כָּל Hos. 14, 3.
- c) Präpositionen, die dem *nomen regens* präfigirt sein, also ein Wort mit ihm bilden müssen, und die zu der allgemeinen Verbindung durch den *St. constr.* noch ein specielles Moment hinzufügen, so dass eigentlich eine *confusio duarum constructionum* stattfindet: הָרִי בְּגִלְבֹּעַ 2 Sam. 1, 21 für הָרִי גִלְבֹּעַ (cf. ibid. v. 6. 1 Sam. 31, 1) mit Hinzufügung des ב, also eigentlich gemischt aus "הָרִים בְּג" und "הָרִי ג". Ebenso חֵיתוֹ בִּיעֵר Jes. 9, 2 cf. 14, 6. שִׁמְחָת בַּקָּצִיר Jes. 56, 9. מִשְׁפִּימִי בְּבָקָר Jes. 5, 11, Vermischung des Begriffs מִשְׁפִּימִי (Ps. 127, 2) mit בְּבָקָר Jes. 56, 10 ist אֱהָבִים לָנוּם gemischt aus אֱהָבִי תְנוּמָה und אֱהָבִים לָנוּם (Jer. 14, 10. Hos. 12, 8); חוֹסֵי בּוֹ die auf ihn trauen (Ps. 2, 12), scheint gemischt aus חוֹסֵי בּוֹ und חוֹסֵי בּוֹ. Aehnlich אֶל-תִּתְּנִי שׁוּנָת לָךְ gönne nicht Ruhe dir (Thr. 2, 18) und מִשְׁרָתִי אֲנִי (Jer. 33, 22 coll. מִשְׁרָתִי v. 21), in welchen Fällen das Suffix offenbar das Gewicht eines Substan-

tivs hat. Ueberdies hat in der letztgenannten St. die *Nota Accusativi* das Gewicht einer Präposition. — Cf. Jud. 8, 11. Ps. 84, 7. Prov. 24, 9. Hiob 18, 2. 24, 5. Jes. 8, 6. 14, 19. 19, 8. 28, 9. 32, 20. Jer. 23, 23. Ez. 10, 3. 13, 2. Hos. 7, 5 u. ö.

- d) Das ו *copulativum*. So חֲבֵמַת וְדֶעַת Jes. 33, 6. גִּילַת וְרֶגֶן Jes. 35, 2. Auch diese Ausdrücke scheinen gemischt aus "חֲבֵמַת וְ", "גִּילַת וְ" und "חֲבֵמַת וְדֶעַת", "גִּילַת וְרֶגֶן". Jes. 51, 21 ist וְלֹא מִיּוֹן so zu erklären, dass וְלֹא מִיּוֹן geradezu als ein Begriff und als die *negative* Bezeichnung des berauschenden Stoffes gefasst wird.
- e) Wenn mehrere *St. constructi* auf einander folgen, die einander nicht subordinirt, sondern coordinirt sind, wo also zwischen *nomen rectum* und *regens* ein zweites, coordinirtes *nomen rectum* sich einschiebt. Doch beruhen diese Fälle nur auf einer logischen Halbierung oder Verdopplung des Begriffes. Denn Ps. 78, 9 coll. Jer. 46, 9 bilden in נוֹשְׁקֵי קֶשֶׁת רוּמֵי קֶשֶׁת die beiden *St. constructi* nur *einen* Begriff, der aber in zwei Hälften sich spaltet. Ebenso ist's mit נְהַרֵי דְבַשׁ נְהַלֵּי Hiob 20, 17. — Ps. 68, 34 aber in שְׁמֵי שְׁמֵי קָדָם bilden die beiden שְׁמֵי zwar auch nur *einen* Begriff, aber wegen der Wiederholung des Wortes mit dem Sinne der Steigerung. Ebenso sind בְּאֵרֹת בְּאֵרֹת חֲמָר Gen. 14, 10 nur *ein* Begriff, aber mit dem Sinne der Vervielfältigung. Nicht hieher gehören alle die Fälle, in denen, wie in בְּתוֹכָהּ בְּתוֹךְ ein Identitäts-Genitiv, mithin ein Verhältniss subtiler Subordination stattfindet. Vergl. nachher §. 64, 4.
- f) In einigen Fällen findet sich auch ein Eigenschaftswort oder Zahlwort nach dem *St. constr.* eingeschoben. So Jer. 4, 11 צַח שָׁפִים רוּחַ צֶחַ שָׁפִים ein heisser Wind der Hügel; Jes. 36, 9 פָּנֵי פֶהֶת אֶחָד עַבְדֵי אֲדֹנִי das Antlitz eines einzigen Hauptmanns der Knechte meines Herrn. Jes. 28, 1 צִיץ נֶבֶל צֶבֶח. Sach. 7, 10 רֶעֶת אִישׁ אֲחֵרִי. In allen diesen Fällen ordnet sich das eingeschobene Wort entweder dem vorausgehenden *nomen rectum*, oder dem folgenden *n. regens* sehr enge unter (צַח dem רוּחַ auch phonetisch), und bildet *einen* Begriff mit ihm. Ganz dieselbe Bewandtniss hat es mit den Zeitangaben: Gen. 7, 11 בְּשָׁנָה שְׁשִׁמָּאוֹת שָׁנָה d. i. im Jahre: sechshundert Jahr, §. 64, 4.

Anm. Nicht hieher gehört die Stelle 1 Reg. 6, 7. Dort ist nämlich אֲבָן שֶׁלֹא נִבְנוּ nicht „unbehauene Steine des Steinbruchs“, sondern im Gegentheil „im Steinbruch fertig gemachte Steine“; אֲבָן שֶׁלֹא נִבְנוּ bilden zusammen das Prädicat, und נִבְנוּ steht im Accusativus *localis* §. 70, c.

- g) Auch das Pronomen *possess.*, resp. das *Suff.* kann zwischen *nomen rectum* und *regens* treten, und dann ist wiederum das *nomen rectum* mit dem Suffix zusammen als ein Begriff zu denken. Für gewöhnlich zwar tritt bei solchen Wortzusammensetzungen das *Suff.* an das *nomen regens*: הָרַי קָדְשִׁי mein heiliger Berg; יָד יְמִינִי seine rechte Hand (eigentl. die Hand seiner Rechten); אֱלֹהֵי כֶסֶף seine silbernen Götzen Jes. 2, 20. 31, 7. מִלְחָמָתוֹ פָּלִי seine Kriegswaffen Deut. 1, 41. cf. Jes. 13, 3. Zeph. 3, 11. Hiob 18, 7. — Aber die Dichter setzen zuweilen das *Suff.* an das *nomen rectum*: זְמַן דִּרְכָּךְ זָמָה Ez. 16, 27 dein schändlicher Wandel; חֹב חֲבָלָתוֹ חֹב sein Schuldpfand Ez. 18, 7. Hab. 3, 8. Thr. 4, 17. Zuweilen auch ist diese Stellung durch den Sinn erfordert, wenn das *nomen regens* seinem Begriffe nach gar nicht auf das Subject bezogen werden kann. So muss es heißen שֶׁקֶר שָׁנְאִי Ps. 38, 20. 69, 5, weil der Dichter sich nicht selbst die Lüge kann beilegen wollen; מְחֹסֵי עֵז meine starke Zuflucht (Ps. 71, 7, coll. 2 Sam. 22, 23), weil der Dichter nicht sich selbst Stärke zuschreiben will. Cf. Lev. 6, 3. Ps. 45, 7. Esr. 2, 62. Zuweilen endlich ist diese Stellung dadurch nothwendig geworden, dass das *nomen regens* ein Adverbium ist: שָׁנְאִי הָרָם Ps. 35, 19. 69, 5, oder ein *nomen propr.*: בְּרִיתִי יִעֲלֶב Lev. 26, 42.

§. 64.

Fortsetzung.

1. Die Bedeutung des *St. constr.* entspricht allerdings vorherrschend derjenigen unseres Genitivs, aber sie geht in derselben nicht auf. Man muss nämlich nicht vergessen, dass der *St. constr.* kein *Casus* in unserem Sinne ist, sondern bloß Einschlebung eines Wortes und Unterordnung desselben unter das folgende, wodurch beide eins werden, also *Wortzusammensetzung*, dem Sinne nach wie unser Gotteslohn, blutbefleckt u. s. w. So weit nun die Kraft dieser Zusammensetzung reicht, reicht auch die Kraft des *St. constr.* Wie aber im Deutschen, so

geht auch im Hebräischen dieselbe über den blossen Genitiv weit hinaus. Sofern nämlich jene Zusammensetzung nach Massgabe der sie constituirenden grammatischen Elemente auch auf einen Accusativ-Begriff oder auf einen präpositionellen Ausdruck zu reduciren ist, kann man sagen, dass der *St. constr.* auch alle diese Bedeutungen einschliesst.

2. Sofern der *St. constr.* dem *Genitiv* entspricht, hat er verschiedene Stufen. Wir berühren nur kurz die gewöhnlichen Arten des Genitivs: den Genitiv *possessoris* und *possessi* (בית המלך und בעל הבית); den Genitiv der Ursache und Wirkung (מעשי אלהים und עשה הארץ); den Genitiv des Theiles und des Ganzen (מעת פסח, בכל-העם); den *Genitivus attributivus* in seinen verschiedenen Formen z. B. שני לאמנים (die Zahl kann Attribut sein, nicht allein Theilbestimmung cf. duo milites und duo militum); בן-חיל vir formosus; בן-הצדק strenuus; בן-היצחק der Gesalbte (Zach. 4, 14); בן-מרת Kind des Todes, der Todeswürdige; בן-הכוח gleichsam Prügelf Junge, der Schläge braucht (Deut. 25, 2); — קציני סדם Sodoms-Richter (Jes. 1, 10); זבחי אלהים Gottes-Opfer, göttliche, gottgefällige Opfer (Ps. 51, 19); — den Genitiv des Stoffes ארון עץ hölzerne Lade cf. §. 74, 2).

Anm. Man bemerke, dass das Attribut, je nachdem es vor- oder nachgestellt wird, mit grösserem oder geringerem Nachdruck steht. So ist מעט אנשים nur schlechthin = wenig Leute. Aber in מתי מעט Deut. 26, 5. 28, 62 oder מתי מספר Gen. 34, 30 ist die *paucitas* als charakteristisches Moment hervorgehoben. Aehnlich wäre אלה דרים einfach 1000 Berge, aber אלה דרי (Ps. 50, 10) sind Berge, welchen die Tausendzahl als *epitheton ornans* zukommt. Cf. 2 Chr. 1, 6. — פרא אדם Gen. 16, 12 könnte auch heissen פרא אדם. Aber פרא אדם ist stärker, weil da פרא das *genus*, אדם die *species* ist; ein menschlicher (zweibeiniger) Waldesel.

3. Der *Objectsgenitiv*. זעקת סדם Gen. 18, 20 Geschrei über Sodom; יהודה בני חמס Joel 4, 19 die an den Kindern Juda verübte Gewaltthat; דרך העץ Gen. 3, 24 der Weg zum Baume; אבל יחיד die Klage um den einzigen Sohn Jer. 6, 26; זרם מחבא-רוח Windversteck Jes. 32, 2; יראת יהוה Prov. 1, 7. 2, 5 die Furcht vor Gott; oder mit Suffixen: חמסי das mir zugefügte Unrecht Gen. 16, 5. Jer. 51, 35; מוראי timor mei Mal. 1, 6; מוראכם וחתכם Furcht und Schrecken vor euch Gen. 9, 2. Oder mit Participien: יראי, ירא, יראת אלהים, Gen. 22, 12. Prov. 31, 30. Ps. 15, 4.

amanles salutis tuae, Ps. 40, 17. אֲכָלִי עַמִּי die mein Volk fressen Ps. 14, 4.

4. Genitivus *appositionalis* oder *epexegeticus*: אֶרֶץ מִצְרַיִם Aegyptenland, wie urbs Athenarum, terra Aegypti; נְהַר פָּרָת Euphratstrom; בְּתוּלַת בַּת-צִיּוֹן oder בַּת צִיּוֹן (Jes. 37, 22 coll. Jer. 14, 17) Tochter-Zions-Jungfrau; בִּשְׁנַת שָׁשׁ מֵאוֹת שָׁנָה im Jahre: sechshundert Jahr (Gen. 7, 11). In diesen Fällen lässt sich noch ein subtiles Subordinationsverhältniss erkennen, denn der Name kann gewissermassen als Attribut der Sache betrachtet werden; בְּתוּלַת בַּת-צִיּוֹן z. B. ist eine Jungfrau, welcher der Name oder das Attribut Tochter Zion zukommt. Ebenso verhält es sich mit Ausdrücken wie אִשְׁת׃ יִפְתָּה-אֶרֶץ Deut. 21, 11 ein Weib, schön von Gestalt, und אִשְׁת׃ אֱוֵב בְּעֵלְתָּ אֱוֵב 1 Sam. 28, 7 ein Weib, Herrin eines Todtengestes; בְּנֵי אֲדֹנֵיהֶם 2 Reg. 10, 6 die Köpfe der Männer, der Söhne ihres Herrn; אֲנָשֵׁי בְנֵי בְלִיעֵל Jud. 19, 22 Männer, Kinder Belials. In diesen Fällen sind die Zusätze: יִפְתָּה-אֶרֶץ, בְּעֵלְתָּ-אֱוֵב, בְּנֵי אֲדֹנֵיהֶם, בְּנֵי בְלִיעֵל auch attributiv gedacht: Ein Weib von (der Eigenschaft) schöngestalt, Todtenherrin; Männer von (dem Genus) Söhne ihrer Herren, Belialskinder. Doch ist diese Ausdrucksweise nicht die einzig mögliche, denn es findet sich auch die andere, einfachere: אִשְׁתֵּי יִפְתָּה מְרֹאֶה Gen. 12, 11. אֲנָשִׁים רֵאשִׁי בְנֵי יִשְׂרָאֵל Num. 13, 3.

5. Die Wortzusammensetzung des *St. constr.* dient auch zum Ausdruck von Wortbeziehungen, denen ein *Accusativ-Verhältniss* oder ein *präpositioneller Ausdruck* zu Grunde liegt. Dies ist vornehmlich der Fall bei Participien und Adjectiven, welche näher bestimmt oder restringirt werden durch ein Substantiv (oder einen Infinitiv), ein Verhältniss, das eigentlich und vollständig durch den Accusativ oder eine Präposition ausgedrückt werden sollte, kürzer und compendiöser aber auch durch den *St. constr.* ausgedrückt werden kann, ähnlich wie wir statt: betrübt *im* Herzen, gewaltig *an* Kraft sagen könnten: herzbetrübt, kraftgewaltig.

a) *Adjectiva*, welche das Complement im Accusativ haben sollten: גָּדוֹל הַעֲצָה gross an (von) Rath Jer. 32, 19. יָפֶה מְרֹאֶה Gen. 39, 6. יָפֶה מְרֹאֶה Gen. 12, 11 schön von Ansehen. רַבַּת הַמְּהוּמָה, מְמֵאֵת הַפֶּחַם am Ruf befleckt, an Unruhe reich Ez. 22, 5. קָשֶׁת רִיחַ, מֶרֶת נָפֶשׁ traurig im Herzen, beschwert im Geiste 1 Sam. 1, 10, 15.

- b) *Participia*, welche im *St. constr.* die Construction ihres Verbi mit dem Accusativ beibehalten: **שָׁכְבִי, יוֹרְדִי בּוֹר** die hinabfahren zur Grube, liegen im Grabe Ps. 88, 5, 6. **בָּאֵי שָׁעַר** die im Thore sitzen Ps. 69, 13. **יֹצְאֵי הַתְּכָה** die zum Thore kommen Gen. 23, 10, 18. **לְמַדֵּי הָרַע** docti male facere Jer. 13, 23. **קָרְעֵי בְגָדִים** zerrissen an Kleidern 2 Sam. 13, 31. **נִשְׁוִי פָשַׁע בְּסוֹי הַטָּהָה** der getragen (d. h. begnadigt) ist in Bezug auf die Sünde, bedeckt in Bezug auf die Missethat Ps. 32, 1. cf. Jes. 33, 24. **נִשְׁוָה פָּנִים** sublatus faciem d. h. hochangesehen 2 Reg. 5, 1. — Dies alles anstatt der Construction der treffenden *Verba* mit dem Accusativ. S. u. §. 69.
- c) *Participia*, welche eigentlich eine Präposition nach sich haben sollten: **וְיֻלְדָּה אִשָּׁה** weibgeboren = **וְיֻלְדָּה מִן־הָאִשָּׁה**; **שָׁבִי פָשַׁע** die von Missethat Bekehrten (Jes. 59, 20) = **עָרוּךְ לַמִּלְחָמָה** kriegsgerüstet = **עָרוּךְ מִלְחָמָה**; **שָׁבִים מִפָּשַׁע** Joel 2, 5. **חֹלֵץ צָבָא** heerbereit (Num. 32, 27) = **חֹלֵץ לַצָּבָא** 1 Chr. 12, 23. **חֹלֵץ חֶלְלֵי הָרֶב** hungertodte, **חֹלֵץ חֶלְלֵי הָרֶב** schwertdurchbohrte = **חֹלֵץ חֶלְלֵי הָרֶב** Thren. 4, 9. **מִפִּי חֶרֶב** = **מִפִּי חֶרֶב** die vom Schwert Erschlagenen; **הָרָגִים** = **הָרָגִים מִן** **הָרָגִים** die vom Tod Erwürgten Jer. 18, 21. Cf. **אֲבֵר עֲצוֹת** Deut. 32, 28. **הוֹצֵי לֵבָב** Ps. 95, 10. **יְדוּעַ חֲלִי** Jes. 53, 3. **מִטְעֵנִי חֶרֶב** Jes. 14, 19. Mit Suffix: **קָמִי** = **קָמִי עָלִי** Ps. 18, 40, 49. 44, 6. **צְבִירָה** militantes contra eam Jes. 29, 7.

§. 65.

Fortsetzung.

1. Insofern das Genitiv-Verhältniss eigentlich nur zwischen zwei Substantiven obwalten kann, jede Wortzusammensetzung also, in welcher das erste oder zweite Glied ein Adjectiv, Particip, Adverb, Pronomen oder gar ein ganzer Satz ist, nothwendig eine andere Bedeutung als die des blossen Genitivs haben muss, ist es für das Status-constructus-Verhältniss sehr wichtig, zu beachten, aus was für Redetheilen die Zusammensetzung besteht. Wir haben desshalb nicht nur überhaupt zu zeigen, was der St. c. alles ausdrücken kann, sondern auch, in welchen Wortverbindungen er diese oder jene Bedeutung hat.

2. Das *nomen regens* kann sein

- a) ein *nomen proprium* (z. B. אֹרֶךְ יָמִים, אֹרֶךְ יָדָיו) oder *appellativum*, und zwar entweder ein einfaches, oder ein solches, das mit einer vorausgehenden Partikel *einen* Begriff bildet (§. 63, 4, c).
- b) ein Pronomen: מִי בַת? Tochter wessen? Gen. 24, 23. מִי וְשֵׁם? wessen Wort? Jer. 44, 28. הַכְּמָתָה מֶה? *sapientia cuius?* Jer. 8, 9. 1 Sam. 12, 3. שָׂבַע זֹאת? Gen. 20, 27 f.
- c) ein Adjectiv oder Participium, welches aber dann Substantiv geworden ist. So רַע עֲצָתָהּ Ez. 11, 2. רַע אֲנִשֵּׁי Prov. 28, 5. רַע אִשָּׁתָהּ Prov. 6, 24. יַיִן הַטּוֹב Wein des Guten d. h. der Güte, d. i. guter Wein, Cant. 7, 10. מֵי מָלֵא *aquae pleni, i. e. plenitudinis*, Ps. 73, 10. דָּם הַנֶּקִּי Blut des Unschuldigen, Deut. 19, 13. מְקוֹם קָדוֹשׁ *locus sancti* d. i. Heiligthum, Eccl. 8, 10. נִטְעֵי נְעִמִים Pflanzungen von Liebllichem, Jes. 17, 10. מִשְׁלַחַת מַלְאָכָיו רָעִים *missio nuntiorum rerum malarum* (eine Sendung von Unglücksboten) Ps. 78, 49 (רָעִים wie נְעִמִים sind *masculina* mit *Neutral*-Bedeutung §. 60, 6, b); יָד יְמִין, שְׂמֹאל die Hand der Rechten, der Linken, Ps. 73, 23 u. ö. צִיָּצִת נָבֵל Jes. 28, 4, Blume des Welkenden d. h. welkende Blume. So auch אֶחָד in der Verbindung מִשְׁפָּט אֶחָד Lev. 24, 22 *jus unius*, nämlich es soll nicht Zweier Recht geben, der Fremden und Einheimischen, sondern nur das Eine der einen Gesamtheit aller Bewohner. Und darnach scheint auch gebildet, wiewohl mit weniger gutem Rechte, in späterem Sprachgebrauche: אֶרֶץ אֶחָד Lade von Eins (2 Reg. 12, 10. 2 Chr. 24, 8) = eine Lade. — בִּשְׁנַת הָרִבְעִית (Jer. 46, 2. 51, 59. 2 Reg. 17, 6) ist *anno quarti (i. e. numeri)*. Denn רִבְעִית u. s. w. scheint nicht nur den vierten Theil, sondern auch die vierte Stufe (Quart u. s. w.) zu bedeuten. Darnach ist wohl auch עֲגֻלַּת שְׁלִישִׁיהָ (Jes. 15, 5. Jer. 48, 34) zu erklären. Denn שְׁלִישִׁיהָ ist = שְׁלִישִׁית (§. 51, 1) die dritte Stufe, Terz. Anderwärts steht normaler die Cardinalzahl: שְׁלֹשׁ בִּשְׁנַת הַשְּׁלִישִׁתָּה im Jahre der Dreiheit (1 Reg. 15, 25, 28. 22, 41).
- d) ein Adverbium, wobei freilich zu beachten, dass die meisten hebräischen Adverbien ursprünglich Substantiva sind: עוֹלָתָהּ immerwährendes Opfer, Ex. 29, 42 (doch auch עוֹלָתָהּ Num. 28, 3); אֲנִשֵּׁי תָּזֵן Ez. 39, 14. אֲרִיזָתָהּ lebenslänglicher

Unterhalt, 2 Reg. 25, 30. קָלַלְתָּ חֹנָם unverdienter Fluch, Prov. 26, 2. מִתִּי מַעַט Deut. 26, 5. אֶלֶי מִקְרֹב Jer. 23, 23 (s. o. §. 63, 4, c). מִמְּלָכֹת צָפֹנָה Jer. 1, 15. יוֹמָם Ez. 30, 16.

e) ein Infinitiv: לְמַדִּי הִרַע Jer. 13, 23. מֵאַחֲרֵי קִיָּם מִשְׁבִּימִי Ps. 127, 2.

f) *ein ganzer Satz*, der dann als *ein* Begriff zu fassen ist. Dem Verhältniss eines solchen Satzes zu dem *nomen rectum*, das er näher bestimmt, entspricht es, dass er immer mit dem wirklich dastehenden, oder zu supplirenden *אֲשֶׁר* beginnt: אֲשֶׁר יוֹסֵף אֲסֹר Gen. 40, 3. cf. Deut. 23, 5. Jer. 22, 12. Eccl. 11, 3. — אֲדִירִי כָּל־חֹפְצֵי כֶּם Ps. 16, 3. 90, 15. Ex. 6, 28. 1 Sam. 25, 15. Jes. 29, 1. כְּדֵי בָנוּ nach dem Genügen (Vermögen), das in uns war Neh. 5, 8. Ps. 58, 5. 129, 6. כָּל יְמֵי הַשָּׁמָיִם Lev. 26, 34 f. מִיָּמֵי הָיָא Nah. 2, 9. Cf. Jes. 15, 1. Jer. 2, 8. 48, 36 coll. Jes. 15, 7. Sach. 4, 2. Thr. 1, 14.

3. Die Stelle des *nomen rectum* kann jedes Wort einnehmen, das zu einem folgenden in das Verhältniss der Abhängigkeit treten kann, welches wir mit dem Namen des *St. constructus* bezeichnen, also jedes Wort, das irgendwie die Geltung eines Substantivs erlangen kann, sei es nun ein einfaches oder zusammengesetztes *nomen* (siehe oben §. 63, 4, a, b, c, f, g), oder ein Particip (§. 64, 5, b, c), oder ein Adjectiv (z. B. קָדֹשׁ הֵיכָלָךְ Ps. 65, 5. cf. Ps. 46, 5. אֶרֶץ אֲשֵׁרִי Ps. 145, 8 s. o. §. 64, 5, a), oder ein Adverbium, welches dann wie die eben genannten Participia und Adjectiva substantivisch gedacht sein muss, z. B. מַעַט כֶּסֶף אין, בְּלִיתִי סָרָה, מִסְפָּר.

Anm. Bei Vergleichen kann das *nomen rectum* fehlen, indem der Name der verglichenen Sache, der in dem verglichenen Bilde wiederkehren sollte, zuweilen ausgelassen wird: Jer. 4, 31 קוֹל כְּחֹלָה = קוֹל חֹלָה eine Stimme, wie die einer zitternden. Gen. 18, 11. Ps. 18, 34. Jes. 5, 29. 13, 4. 29, 4. 63, 2. Neh. 2, 5. Jer. 46, 22. 50, 9. Mit מִן: Ijob 33, 25 sein Fleisch ergrünt מִזֶּר = מִזֶּר. Cf. §. 103, 2.

§. 66.

Gebrauch des *St. absol.* für den *St. constr.*

Es giebt Fälle, in denen scheinbar der *St. absol.* für den *St. constr.* steht, resp. in denen der *St. absol.* gesetzt ist, wäh-

rend man den *St. constr.* erwartete. Alle diese Fälle gehören in das Bereich des *Genitiv. attributivus* und bestehen darin, dass das Attribut, anstatt seinem Subjecte im *St. constr.* subordinirt zu werden, im *St. absol.* ihm coordinirt, resp. epexegetisch nachgestellt wird. Statt *מַעַט אֲנָשִׁים* oder *אֲנָשִׁים מַעַט* findet sich auch *מַעַט אֲנָשִׁים* Neh. 2, 12; statt *יָמִי מִסָּפֶר* oder *מִסָּפֶר יָמִי* auch *יָמִי מִסָּפֶר* Num. 9, 20; statt *זִבְחֵי שְׁלָמִים* (Lev. 17, 5) auch *זִבְחִים שְׁלָמִים* Ex. 24, 5. — *מִי לַחֵץ* Wasser, das Trübsal ist, Jes. 30, 20 statt *לַחֵץ מִי*; *יַיִן תַּרְעֵלָה* Wein, der Taumel ist, Ps. 60, 5. Jer. 25, 15; *לָשׁוֹן רְמִיָּה* Zunge, die Betrug, gleichsam der personificirte Betrug, oder ganz, lauter Betrug ist, Ps. 120, 2. *הָאָרֶץ הַזֹּאת* das zinnerne Gewicht, Sach. 4, 10. *הָאָרֶץ הַזֹּאת* *arca foederalis*, Jos. 3, 14. *אֱמֶת אֱמָרִים* wahre Worte, Prov. 22, 21 coll. *אֱמֶת אֱמָרִי* ibid. — *אֱלֹהִים אֱמֶת* Jer. 10, 10. *דְּבָרִים נְחֻמִּים* Sach. 1, 13. *חֲשֵׁכָה נִסְלַח עָלָיו* als Schreckniss war grosse Finsterniss auf ihn gefallen, Gen. 15, 12.

An m. 1. In allen diesen Fällen macht das epexegetisch nachgesetzte Nomen ganz den Eindruck eines Surrogates für ein fehlendes Adjectiv oder auch eines verstärkten Adjectiv-Begriffes. So ist Zunge, die Betrug ist, Wein, der Taumel, Wasser, das Trübsal ist, offenbar stärker als trügerische Zunge, Taumel-Wein, Trübsals-Wasser; *אֶבֶל בֵּית מַעֲבָדָה* aber (1 Reg. 15, 20) ist das *Beth-maakatische* Abel. Vergl. im Französischen *Bar le Duc, Maison Orléans* u. ä. S. u. §. 74, 1.

An m. 2. Nicht hieher gehören solche Fälle, in welchen die scheinbare Epexegeze Accusativ der näheren Bestimmung oder des Ortes ist. Z. B. *טוֹב מְלֹא כֶּף נְחֹת מְמֹלָא* Ez. 47, 4; *מִן הַיָּם בְּרִיבִים* *אֶמֶל עָמֹל* es ist besser eine Hand voll *in* Ruhe, als zwei Fäuste voll *in* Mühe, Eccl. 4, §.

An m. 3. *אֱלֹהִים אֱלֹהֵי צַדִּיק* ist entweder eine Ellipse für *אֱלֹהֵי צַדִּיק*, oder Zebaoth ist *N. proprium* und Apposition.

§. 67.

Umschreibung des Genitivs.

1. Wie statt *כְּרָמִי* *mein Weinberg* gesagt werden kann *כְּרָם לִי*, so natürlich auch *אִשֶּׁר לְמֶלֶךְ מִצְרַיִם* der Bäcker des Königs von Aegypten. Diese Ausdrucksweise findet sich besonders dann, wenn die *res possessa* durch den *Artikel* markirt werden soll. Gen. 47, 4 z. B. wäre *אִין מְרֻעָה לְצֹאן עֲבָדֶיךָ* einfach: es fehlt an Weide für das Vieh deiner Knechte; *אִין מְרֻעָה לְצֹאן* *אִשֶּׁר לְעֲבָדֶיךָ* heisst aber: es fehlt an Weide für *das* (dieses) Vieh, welches deine Knechte haben; cf. Gen. 29, 9. Cant. 1, 1. 1 Sam.

21, 8. 24, 5, 6. 2 Sam. 2, 8. An allen diesen Stellen soll die *res possessa an sich* hervorgehoben, nicht in den Begriff des Besitzers bloß eingefügt werden. Diese Ausdrucksweise wird auch gebraucht, wenn es sich darum handelt, eine unbequeme Construction wie Gen. 40, 5 zu vermeiden.

2. Eine Abkürzung dieser Ausdrucksweise scheint es zu sein, wenn zur Bezeichnung des Genitivs das bloße Präfix לֵּ ge- setzt wird, z. B. Jer. 47, 3 מֵרַעַשׁ לְרֶכֶבִּי vor dem Gerassel seiner Wagen; ibid. v. 6 הָיוּ חֹרֵב לַיהוָה; Ps. 116, 15 הַמּוֹתָה לַחֲסִידָיו der Tod seiner Frommen; מִזְמוֹר לְדָוִד Psalm Davids. — Diese Bezeichnungsweise findet vorzugsweise statt in folgenden Fällen: 1) wo das *n. rectum* als leicht zu ergänzen ganz fehlt, weil sonst der Genitiv-Begriff gar nicht ausgedrückt wäre: לְדָוִד *David's sc. carmen*, Ps. 25, 1 u. ö. לְשִׁלְמֹה Ps. 72, 1. לְאַסָּף Ps. 81, 1. — אֲמֹן לְאַחִיזָּעַם Amnon, Sohn der Achinoam, 2 Sam. 3, 2; cf. v. 3. 5. — 2) Wenn die *res possessa* als undeterminirt bezeichnet, im Deutschen also mit dem unbestimmten Artikel gesprochen werden soll. So ist מִזְמוֹר לְדָוִד *ein* Psalm Davids; עֶבֶד לְשָׂרַר *ein* Knecht des Trabantenhauptmanns, cf. Gen. 14, 18. 1 Sam. 16, 18. Jes. 16, 2. — 3) Wenn in einer grösseren Reihe von Genitiven Stufen der Zusammengehörigkeit ausgedrückt werden sollen. Was nämlich *einen* Begriff bildet, steht dann im *St. constr.*, was loser zusammenhängt, kann mit לֵּ verbunden werden: לְיָמֵי דָּבָרִי הַיּוֹמִים לְמַלְכִּי יִשְׂרָאֵל Tagebücher der Könige Israels, 1 Reg. 14, 19 u. ö. חֶלְקֶת הַשָּׂדֶה לְבִעֲזָה Rut 2, 3 Ackerstück des Boas; cf. Jos. 19, 51. Dahin gehört auch דְּמֶכֶם לְנַפְשׁוֹתֵיכֶם Gen. 9, 5, wo לֵּ durch das Suffix in דְּמֶכֶם nothwendig geworden ist. — 4) Bei Zahlangaben, besonders bei Bezeichnung der Monatstage: בַּחֹדֶשׁ הָשְׁלִישִׁי לְצֵאת בְּנֵי־יִשְׂרָאֵל Ex. 19, 1. בַּשָּׁנָה שֶׁשׁ מֵאוֹת שָׁנָה לְחַיֵּי נֹחַ בַּחֹדֶשׁ הָשְׁנִי בַּשְּׁבַע־עָשָׂר יוֹם בַּשָּׁנָה Gen. 7, 11. Cf. 8, 4, 5, 13, 14.

§. 68.

Vom Accusativ.

1. Beim *Accusativ* ist noch ein zweifaches äusseres Zeichen der Erkennbarkeit vorhanden: 1) das ה *locale* (§. 43, 3); 2) die *nota accusativi* אֶת, vor *Makkeph* אֶת. Diese *nota accus.* steht aber nur, wenn der Accusativ *determinirt* ist. Dies ist der Fall: a) wenn das *Nomen* ein *N. proprium* ist: אֶת־יְהוָה, אֶת־מֹשֶׁה.

b) Wenn das *Nomen* den Artikel hat: z. B. בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֶת־הַשָּׁמַיִם וְאֶת־הָאָרֶץ. c) Wenn das *Nomen* näher bestimmt ist durch ein anderes *Nomen* (also selbst im *St. c.* steht), durch einen Relativsatz, oder ein Suffix. Demnach: הָסִירוּ אֶת־אֱלֹהֵי הַנֶּכֶר thut weg die fremden Götter, Gen. 35, 2. Und David schlug sein Herz, weil er abgeschnitten hatte לְשֹׁאֵל אֶת־כֶּנֶת אִשָּׁר לְשֹׁאֵל (den Rockflügel Sauls) 1 Sam. 24, 6; וַיִּקְרָא אֶת־שְׁמוֹ יִשְׂרָאֵל und er nannte seinen Namen Israel, Gen. 35, 10. 36, 6.

Anm. 1. אֶת fehlt häufig vor dem determinirten Accusativ, besonders in stehenden Redensarten z. B. וַיִּקְרָא שְׁמוֹ (Gen. 35, 8). Doch auch anderwärts (vergl. 1 Reg. 14, 11. 19, 17. 1 Chr. 11, 8. Gen. 14, 21. 17, 24 f.), besonders in der Poësie. — Zuweilen ist ein *Nomen* nicht äusserlich, sondern bloß durch den Sinn determinirt, besonders wenn ein *genus* (Ex. 21, 28 אֶת־אִישׁ, Prov. 13, 21. Hiob 13, 25. Jes. 50, 4), oder ein durch den Zusammenhang sehr geläufiger Begriff (Ez. 43, 10) damit bezeichnet wird.

Anm. 2. Es versteht sich von selbst, dass auch die Pronomina אֶת vor sich haben können. Das Personalpronomen im Acc. ist ohnedies damit zusammengesetzt (אֶתִּי, אֶתְּךָ, אֶתְּךָ etc.). Andere Beispiele: מִי יָלַד לִי Jes. 49, 21; הִגִּירִיתִי אֶתְכֶם אֶת אִשָּׁר תַּעֲשֶׂיוּ Ex. 4, 15; אֶת־מִי הִגִּירִיתִי Hiob 26, 4.

Anm. 3. Vor אִשָּׁר steht אֶת einige Male mit besonderem Nachdruck, wenn der in אִשָּׁר enthaltene demonstrative Begriff (§. 80, 5) ausdrücklich und zwar als Accusativ hervorgehoben werden soll: Jer. 27, 8 הַגִּירִי אִשָּׁר לֹא יַעֲבֹדוּ אֹתוֹ וְאֶת אִשָּׁר לֹא יִהְיֶה אֶת־צִנְאָרוֹ וְגו' אֶפְסָד עַל־הַגִּירִי. Hier sollen durch אֶת אִשָּׁר, eum qui, die Völker, welche sich nicht *unterwerfen* wollen, ausdrücklich von denen, welche nicht *fortfahren* wollen zu dienen, unterschieden werden. Vergl. Jer. 38, 16 K'tib.

Anm. 4. An nicht wenigen Stellen wird אֶת von den Auslegern als Zeichen des Accusativs der *Restriction* oder *näheren Bestimmung* im Sinne von „quoad, was betrifft“, oder gar als nota *Nominativi* genommen. Aber in den meisten dieser Fälle hat es mit dem אֶת eine ganz andere Bewandtniss. Deut. 11, 2 ist der Satz nicht vollendet; Ez. 43, 7 hängt אֶת־מִקְלוֹם von הִגִּיר v. 10 ab, das Dazwischenliegende ist Parenthese; Ez. 47, 17, 18, 19 ist für וְאֶת offenbar וְזֶאת zu lesen nach v. 20; 2 Chr. 31, 17 ist die Construction höchst unklar; Eccl. 4, 3 hängt אֶת אִשָּׁר von שִׁבְחָ v. 2 ab: und als glücklicher als die beiden (preise ich) den, welcher bis dahin nicht gewesen war; Hagg. 2, 17 scheint in וְאֶתְכֶם die Negation אֵין in abgeschwächter Bedeutung (= לֹא vergl. §. 106, 3) genommen werden zu müssen: aber nicht euch (habe ich geschlagen) zu mir her; Sach. 7, 7 scheint eine Aposiopese, 8, 17 aber eine *confusio duarum constructionum* statt zu finden. — An andern Stellen wird man nicht umhin können, einen Accusativ der *Restriction* oder *näheren Bestimmung* nach §. 70, 2, e anzunehmen: 1 Reg. 8, 31 אֶת אִשָּׁר רַחֲמָא אִישׁ was das betrifft, dass ein Mensch sündigt, d. h. in

dem Falle, dass ein Mensch sündigt (vergl. §. 80, 5. 110, 2); Gen. 47, 21 **אָחוּי וְאֶת־הָעָם הַזֶּה** und was das Volk betrifft (dasselbe wird im Gegensatz zu **אֶת־מֶלֶךְ** hervorgehoben), so vertheilte er es. Ebenso verhält sich's Neh. 9, 34. — Ez. 20, 16 gehört auch hieher, wenn nicht an dieser Stelle oratio variata, ein abnormer Constructionswechsel, anzunehmen ist. Ez. 14, 22 ist wahrscheinlich nach §. 69, Anm. 1 zu erklären.

Anm. 5. An der Stelle von **אָחוּי** wird als nota accusativi von hebräischen Autoren der *späteren* Zeit zuweilen das Präfix **לְ**, im Aramäischen Zeichen nicht blos des Dativs, sondern auch des Accusativs, gebraucht: Jer. 40, 2 **לְיִרְמְיָהוּ** **רַב טַבָּחִים** **וְיִרְמְיָהוּ** Ps. 69, 6. 1 Chr. 16, 37. 29, 20, 22. Esr. 8, 16. Neh. 11, 2; wahrscheinlich auch Thr. 4, 5. Doch hat man sich wohl zu hüten, dass man nicht das **לְ** nach direct causativen Verbalformen (§. 69, 1, Anm. 2), oder das distributive (§. 112, 5, b) mit jenem aramaisirenden verwechsle.

§. 69.

Der Accusativ abhängig von Verbis.

1. Der Accusativ steht zur Bezeichnung des *näheren* Objectes mit oder ohne **אֶת** nach den *Verbis transitivis*, wozu auch die causativen Conjugationen *Piel*, *Poel* und *Hiphil* zu rechnen sind. Wenn letztere zu einem Verbum gehören, das schon in *Kal* den Accusativ regiert, so haben sie ein doppeltes Object, also einen doppelten Accusativ nach sich. Z. B. **רָאָה** sehen, *Hi*. einen etwas sehen machen. **הַשְׁמִיעַ אֶת־קִלְיוֹ** Jud. 13, 23. **הַשְׁמִיעַ אֶת־יְרֵמְיָהוּ** Deut. 4, 36. **הַשְׁמִיעַ אֶת־יְרֵמְיָהוּ** Ez. 16, 9.

Anm. 1. Weil der Unterschied zwischen *transitiv* und *intransitiv* noch nicht so klar fixirt ist, wie bei uns, können sehr viele Verb. sowohl transitiv als intransitiv gebraucht und demgemäss theils mit dem *accus.*, theils mit Präpositionen construiert werden, worüber allein das *Diction* vollständige Auskunft geben kann. Einige Beispiele: **בָּכָה** weinen und beweinen, **מָלֵא** voll sein und füllen, **חָנַן** gnädig sein und begnadigen, **שׁוּב** zurückkehren und wenden (in der Formel **שׁוּבָה שׁוּב**, welche jedoch mit Ausnahme von Jer. 33, 26. 49, 39 K'tib nur im *Perf.*, *Inf.* und *Part. Kal* vorkommt, während im Imperfect — einmal auch im *Perf.* mit Futurbedeutung Jer. 33, 7 und einmal im *Inf.* mit anderer Bedeutung Thr. 2, 14 — stets *Hiphil* gebraucht wird: Jer. 32, 44. 33, 11, 26 K'ri. 49, 6, 39 K'ri. Ez. 39, 25), **וָפַךְ** wenden und sich wenden, **חָלַל** aufhören und unterlassen, **חָזַק** fest machen und fest sein, **יָשָׁב** wohnen und bewohnt sein (Jes. 13, 20. Jer. 17, 6, 25. Sach. 7, 7). — Anderer Art sind diejenigen Verba, welche in ihrer transitiven oder intransitiven Bedeutung ideell den Begriff eines verwandten *Verb. trans.* einschliessen: **נָדַר** wohnen, dann Einen zum Vertrauten haben Ps. 5, 5; cf. **שָׁכַן** Prov. 8, 12. **שָׁכַב** liegen, dann mit dem *Acc.* des Weibes = beschlafen, Gen. 34, 7. Num. 5, 19. — **יָכַל** können,

dann bewältigen, Gen. 32, 26. Ps. 13, 5. *עָרַךְ* bellum parare, dann oppugnare Hiob 6, 4; *נָשַׁק* adjunxit, dann einen küssen; *מָרַד* widerspessig sein, dann deficere, repudiare, Num. 20, 24; *זָנָה* huren, dann behuren, Jer. 3, 1. Ez. 16, 28. In *Piel*: *פָּתַח* Jes. 20, 2 öffnen, dann losmachen. Cf. Ps. 30, 12. In *Hiphil*: *זָעִיד* Zeugniß ablegen, dann durch Zeugniß verklagen (1 Reg. 21, 10, 13), rühmen (Hiob 29, 11) oder unterweisen, belehren (Thr. 2, 13). Hieher gehören auch die Fälle wo *אָר* als *nota Nominativi* zu stehen scheint, in der That aber von einem ideell vorhandenen oder zu supplirenden Transitive-Begriffe abhängt. Dies ist der Fall a) nach *passiven* oder *reflexiven* Conjugationen, worüber s. §. 110, 2 u. 3; b) nach dem Verbum *הָיָה* (§. 100, Anm. 1); c) überhaupt nach *verbis intransitivis*: *אָר-הָיָה הָיָה* אל הרע בעיניך את-הקדש ה' (man mache nicht böse) zu liegen, wie 1 Sam. 20, 13 *אֶת-הַקֶּדֶשׁ בְּיָדֶיךָ* den Begriff der *הָיָה* involvirt. Vergl. Jud. 20, 44, 46. Jer. 3, 9, wo *נָזַח* intransitiv gedacht ist; Ez. 14, 22. 2 Reg. 6, 5. Neh. 9, 19, 32. d) Selbst in einem Satze wie *אֶת-עֲדֹנִי פָעַרְתִּי* (Jos. 22, 17), wo in dem Begriffe *parvum* zugleich der des *parvi facere* liegt. Vergl. die angef. St. Neh. 9, 32. — Noch anderer Art ist die Verbindung eines Verbi mit dem Substantiv seines Stammes, welche bei jedem Verbum, sei es transitiv oder intransitiv, möglich, bei intransitiven aber vorzugsweise gebräuchlich ist (cf. *φόβον φοβεῖσθαι*): *חָלַם חֶלֶם* Deut. 13, 2, 4, 6. *קָצַח קָצַח* Sach. 1, 15. *פָּחַד פָּחַד* Ps. 14, 5. *כָּסוּ מַנְסַח חָרָב* Lev. 26, 36. *בָּגַד בָּגַד* Jer. 12, 1 coll. Jes. 24, 16. In relativ Construction Jes. 36, 4. Cf. Jud. 2, 7, 10.

Anm. 2. Umgekehrt ist zu beachten, dass Verba in *Hiphil* ihr näheres Object *scheinbar* durch Vermittlung von *ל* (oder *ב*) nach sich haben, was nach §. 18, III, 3 zu erklären ist. Vergl. Ps. 129, 3 *לְמַעַנְהֶם לֹא-תַעֲזָבֵנִי* nicht: lange machen sie ihre Furchen, sondern: Länge machen sie ihren Furchen. Hiob 12, 23 *לְשׂוֹאֵי לְגֹוִים* incrementum dat populis. *הָצִיל* Rettung schaffen *einem* Jon. 4, 6. *הָנִיחַ* Ruhe schaffen *einem* Jes. 14, 3. Deut. 12, 10. Ebenso mit *ל*: *הָרָגוּ* Jer. 50, 34. *הָרִיחוּ* Jes. 2, 4. *הָצְדִיק* Jes. 53, 11. *הָצִיק* Jes. 29, 2. Cf. Ps. 94, 13. Gen. 45, 7. Jer. 10, 18. 46, 14. Ez. 26, 3. Mit *ב*: *בְּרִאשׁוֹ* Jer. 18, 16 er wird ein Schütteln machen mit dem Haupte. Ps. 22, 8 coll. Hiob 16, 10. 29, 23. — Zuweilen steht *Piel* so: 1 Chr. 26, 27. 29, 12. Ps. 86, 9. 116, 16. Thr. 1, 17. Dan. 11, 38. — Einige Male stehen so Participia *Piel* mit substantivischer Bedeutung: Jes. 11, 9 Wasser für's Meer eine Decke. Num. 10, 25. Am. 6, 3. Selbst *Kal* wird in diesem causativen Sinne mit *ל* construiert: *רָפָא* Heilung schaffen Jes. 6, 10. Davon *Pass.* Jes. 53, 5. *חָבַשׁ* Verband anlegen Jes. 61, 1. Cf. Ez. 34, 4, 16. Ps. 147, 3. *רָדַח* Hiob 19, 28. — Das Verbum *הָרַג* *ernürgen* (wahrscheinlich ursprünglich = *obruere, irruere*) steht einige Male mit *ל*: 2 Sam. 3, 30. Hiob 5, 2. — *נָשָׂא ל* (mit Auslassung von *עָוֹן*) = verzeihen Gen. 18, 24, 26. Hos. 1, 6.

2. Der Accusativus steht zur Bezeichnung des *entfernteren Objectes*

- a) nach den Verbis der *Fülle* und des *Mangels*: מָלֵא füllen und voll sein (דָּם מִלְאָה דָּם Jes. 34, 6), שָׂבַע satt sein (וְשָׂבְעוּ לָחֶם Ex. 16, 12), שָׁרַץ, רִמַּשׁ wimmeln (Gen. 1, 20, 21. 9, 2), נָטַף und רָעַף triefen (Cant. 5, 5. Ps. 65, 12). Verwandte Begriffe sind: בָּרַךְ segnen, Gen. 27, 41. Deut. 12, 7. 15, 14; סָמַךְ stützen, unterstützen, Gen. 27, 37; כָּלַכְל unterstützen, erhalten Gen. 47, 12; הִלָּךְ in dem Sinne von übergehen, überfließen (וְהַגְבְּעוּת תִּלְכְּנָה חֶלֶב Joel 4, 18); עָבַר in derselben Bedeutung Jer. 5, 28; יָרַד vom Auge, das in Thränen gleichsam ausfließt, Jer. 9, 17. 13, 17. 14, 17. Thren. 1, 16. 3, 48; עָלָה vom Boden, der im Dorngebüsch gleichsam emporsteigt, Jes. 5, 6. 34, 13. Prov. 24, 31. — *Verba* des *Mangels* sind: חָסַר Mangel haben (לֹא יָחַסְרוּ Ps. 34, 11); חָדַל aufhören, ablassen (וְרָשָׁעִים הָחִדְלוּ רָגְזוּ die Gottlosen lassen ab vom Toben, Hiob 3, 17. Jud. 9, 9); שָׁכַל kinderlos sein (Gen. 27, 45 warum sollte ich euer beider beraubt sein, אֲשַׁכֵּל שְׁנֵיכֶם). — Es versteht sich nach dem vorhin unter 1. Gesagten von selbst, dass diese *Verba* in den causativen Conjugationen, oder wenn sie schon in *Kal* auch transitive Bedeutung haben, einen doppelten Accusativ regieren. Z. B. מָלֵא אֶת־הָאָרֶץ חֶלֶל Ez. 30, 11. — אֲבִירָנִיָּה אֲשַׁבִּיעַ לָחֶם Ps. 132, 15. 81, 17. 91, 16. 147, 14.

Anm. Uebrigens ist diese Regel nicht so zu verstehen, als ob die genannten Verba nur mit dem Accusativ construirt werden könnten. Sie können vielmehr auch mit Präpositionen construirt werden (cf. Jer. 16, 18. Thren. 3, 15. Eccl. 4, 8), und wenn auf dem Begriff, den die Präposition ausdrückt, ein Nachdruck liegt, müssen sie es, cf. Ps. 8, 6. Hos. 9, 12. Am. 8, 11. Jer. 42, 14.

- b) nach den *Verbis* des *Bedeckens*, wozu auch alle diejenigen gehören, welche die Bedeutungen des An- und Ausziehens, Begürtens, Bekränzens, Salbens, auch des Besäens oder Bepflanzens haben. Auch hier regieren die Verba transitiver Bedeutung einen doppelten Accusativ, sowie ebenfalls die Construction mit dem Accusativ nicht die einzig mögliche ist. Beispiele sind: לָבַשׁ und לָבַשׁ induere, עָטָה obtextit und indutus est (Ps. 65, 14: לָבַשׁוּ בָרִים הַצֹּאֵן וְעָמְקִים es bekleiden sich die Auen mit Schafen, und die Thäler bedecken sich mit Getreide, cf. Lev. 6, 3, 4); הִלְבִּישׁ mit doppeltem Acc. Ex. 28, 41. שָׁשַׁט exuere Lev. 6, 4. 1 Sam. 19, 24; *Hiph.* mit doppeltem Acc. Gen. 37, 23. Num.

20, 26; **בָּסָה** bedecken, **עָדָה** schmücken, **נָעַל** beschuhen (Ez. 16, 10: **וְאֶל־בִּישָׁהּ רָקְמָה וְאֶל־עֲלֶיהָ תָּחַשׁ וְאֶל־בָּשָׂהּ בָּשִׁשׁ וְאֶל־כִּסֵּיהָ** ich kleidete dich in Buntgesticktes, und beschuhte dich mit buntem Leder, ich hüllte dich in Byssus, bedeckte dich mit Seide und schmückte dich mit Schmuck, cf. v. 13. 18, 7). **חָגַר** gürteten Ex. 29, 9. Lev. 8, 13. **עִטָּר** bekränzen, Ps. 8, 6. 65, 12. **מָשַׁח** salben Ps. 45, 8. Am. 6, 6. **נָטַע** bepflanzen Jes. 5, 2. **זָרַע** besäen Jes. 17, 10. Jer. 31, 27.

- c) nach den *Verbis* des *Lehrens*, *Befehlens*, *Nennens*, *Fragens* und *Antwortens*. Auch diese regieren den doppelten Accusativ ohne die Construction mit Präpositionen auszuschliessen. Demnach **לָמַד** lehren (Jer. 2, 33 **אַתָּה הָרַעוֹת לְמַדְתָּ אֶת־דִּרְכֶּיהָ** du hast deine Wege die Gottlosigkeiten gelehrt cf. 9, 19. Ps. 94, 10). **יָדָה** zeigen, lehren (Ex. 15, 25 **יְהוָה יָדָהוּ עֵץ** und Jehova lehrte ihn einen Baum kennen), cf. Lev. 10, 11. 2 Sam. 1, 18. Ps. 27, 11). **בָּשַׂר** *nuntiavit*, insbesondere *laeta nuntiavit* mit Acc. d. P. 1 Sam. 31, 9. 2 Sam. 18, 19. Jer. 20, 15. **אָלַף** gewöhnen, lehren Hiob 15, 5. 33, 33. **הִזְדַּיר** aufklären, belehren Ex. 18, 20. **יָסַר** *castigavit*, *monuit*, *docuit* Prov. 31, 1. — **צָוָה** *mandavit*, *imperavit*, *constituit* in der Regel mit dem Acc. der Person (Jer. 14, 14. Gen. 12, 20), und sehr häufig mit dem der Sache (Deut. 1, 18. Jer. 29, 23. 50, 21). **שָׁלַח** senden, dann mit einem Auftrag senden, beauftragen, mit dopp. Acc. Ex. 4, 28. 1 Sam. 21, 3. 2 Sam. 11, 22. 1 Reg. 14, 6. Jer. 29, 19. 42, 5. Jes. 37, 4. 55, 11. **קָרָא** nennen mit dopp. Acc.: Num. 32, 41. Jes. 60, 18 cf. Gen. 1, 5. 2, 20. **שָׁאַל** *poposcit* u. *interrogavit*, beidemale häufig mit doppeltem Acc. (Deut. 14, 26. Ps. 137, 3. — 2 Sam. 14, 18. Jes. 45, 11). **עָנָה** antworten, bescheiden, stets mit dem Acc. der Person und der Sache (Hiob 9, 3. Jer. 23, 37. Mich. 6, 5); und so auch **הָשִׁיב דָּבָר** (Wort zurückgehen machen 1 Reg. 12, 6, 9, 16. Prov. 27, 11 Neh. 2, 20), oder **הָשִׁיב** allein (2 Chr. 10, 16. Hiob 20, 2. 32, 14. 33, 5).
- d) nach den *Verbis* des *Anthuns*, *Behandelns*, *Begnadigens*, *Bestrafens* oder *Vergeltens*: **נָמַל** *afficere aliquem aliqua re*, dann spec. vergelten, in beiden Bedeutungen neben andern Constructionen mit doppeltem Accusativ, z. B. Gen. 50, 15, 17 **נָמְלִיקָהּ** **רָעָה** cf. 1 Sam. 24, 18. 2 Sam. 19, 37. 22, 21. Ps. 7, 5. Prov. 3, 30. 31, 12. — **שָׁלַם** vergelten mit dem Acc.

der Person Ps. 31, 24; mit doppeltem Acc. Ps. 35, 12. Prov. 13, 21. — עֲנֵשׁ gnädig sein und begnadigen z. B. Gen. 33, 5 וַיְגַדֵּם אֶת־עֲבָדָהּ; Jud. 21, 22. — עֲנֵשׁ mulciare mit doppeltem Acc. Deut. 22, 19. 2 Chr. 36, 3. עֲנֵשׁ gestraft werden *um* etwas Jes. 38, 10.

3. Der Accusativ steht als *Apposition* zum nähern Objecte nach den *Verbis*, die ein Ding zu etwas machen, bearbeiten, bilden, hauen etc. bedeuten. So steht nicht nur in auch uns geläufiger Weise עֲשֵׂה שָׁחַר עֵיפָה, der die Morgenröthe zum Dunkel macht Am. 4, 13. Ps. 104, 4 (wiewohl „etwas oder einen zu etwas machen“ noch gewöhnlicher mit לָ, עָשָׂה, נָתַן, עָשָׂה ausgedrückt wird cf. Gen. 12, 2. 21, 13. 48, 4), sondern es wird auch in für uns ungewöhnlicher Weise der zu machende Gegenstand als Apposition zum Stoff oder umgekehrt gesetzt. Lev. 24, 5: und du sollst Semelmehl nehmen und es backen zu zwölf Kuchen (וְאָסִיף אוֹתָהּ) (שֵׁתִּים עֲשֶׂהָ חֻלּוֹת). 1 Reg. 18, 32 וַיִּבְנֶה אֶת־הָאֲבָנִים מִזֵּבַח und er baute die Steine zu einem Altar. Ebenso: יוֹם לִלְקָה הַחֲשִׁיךְ er verdunkelte den Tag zur Nacht Am. 5, 8. 6, 11. Jer. 2, 21. 10, 3. 13, 21. Jes. 28, 28. 37, 26. Sach. 14, 4. Noch fremdartiger ist für uns die andere Ausdrucksweise: אֲבָנִים שְׁלֵמוֹת תִּבְנֶה אֶת־מִזְבֵּחַ י' Deut. 27, 6: als unbehauene Steine (wir sagen: *aus* u. Steinen etc.) sollst du bauen den Altar; Gen. 2, 7 und es bildete Jehova den Menschen als (aus) Staub von der Erde (עָפָר מִן הָאֲדָמָה); Ex. 38, 3 עֲשֵׂה נְחֹשֶׁת כָּל־כֵּלָיו alle seine Geräthe machte er ehern, cf. 25, 18. Ez. 27, 5. Dahin gehört auch, wenn ein Attribut des zu machenden Gegenstandes als Apposition zu demselbigen gesetzt wird: Ex. 25, 37 וְעָשִׂיתָ אֶת־נִרְתִּיךָ שִׁבְעָה und du sollst seine Lampen als sieben (seiner Lampen sieben) machen, cf. 36, 14. Gen. 6, 14 וְעָשִׂיתָ אֶת־הַתֵּבָה קָנִים in Zellen (zellig) sollst du den Kasten machen, cf. v. 15.

Anm. Die Fälle, in denen das Material oder das Attribut als Apposition zum Gegenstande steht, sind ähnlicher Art wie die oben §. 66, Anm. 1 erwähnten. Das Nomen in Apposition vertritt nämlich für unser Sprachbewusstsein die Stelle eines Adjektivs. Denn wir können nicht sagen: du sollst die Gefässe zu Erz machen, wohl aber: du sollst sie ehern machen. Der Mangel an Adjectiven (wovon unten §. 74) scheint sich auch hier fühlbar zu machen. Doch treten allmählig auch solche Attribute in Apposition, die nicht in einen Adjektiv-Begriff aufgelöst werden können. Cf. Deut. 27, 6. Ex. 25, 39.

§. 70.

Der Accusativ zur Bezeichnung der Modalität.

1. Im Grunde ist schon der Acc. des entfernteren Objectes *a* nach den Verbis des Füllens oder Entleerens, Bedeckens u. s. w., wo wir „mit“ setzen, ein solcher *Modalitäts*-Accusativ, der Antwort giebt auf die Frage, auf welche Weise, durch welches Mittel oder Werkzeug dies oder jenes geschehen sei. Doch ist in diesen Fällen der Acc. immer noch auch vom Verbum selbst abhängig, also mehr oder weniger Object der Handlung, während er im Folgenden in dem Grade mehr unabhängig vom Verbum erscheint, als er sich selbst der adverbialen Bedeutung mehr nähert.

2. Zur Bezeichnung der Modalität steht der Accusativ

a) als *casus localis* bei Ortsbestimmungen, und zwar

a) auf die Frage *wohin?* nach den Verbis der Bewegung, *b* wie im Lateinischen *domum, rus, Romam* etc., nur in viel ausgedehnter Weise: **עָלוּ רָאשׁ הַגְּבָעָה** sie stiegen auf die Spitze des Hügels Ex. 17, 10; — **וַיֵּצֵא הָעָם הַשָּׂדֶה** und das Volk zog hinaus aufs Feld 2 Sam. 18, 6. Jer. 14, 18. — **הַסְּלָלוֹת בָּאוּ הָעִיר** die Wälle sind zur Stadt gekommen Jer. 32, 24. — **אֶרֶץ** zur Erde, auf den Boden 1 Sam. 25, 23. 1 Reg. 1, 31. Jes. 49, 23 u. ö., wofür sonst **אֶרֶץ** 1 Sam. 25, 41. Gen. 18, 2. 19, 1 u. ö. — **נָתַנוּ אוֹתוֹ בֵּית הַסּוּר** sie thaten ihn ins Gefängniss Jer. 37, 15 cf. Ps. 134, 2. Nah. 1, 8. Ps. 13, 4. Thr. 5, 6. Auf die Frage *wieweit? in welcher Richtung?* worauf dann der Acc. in dem Sinne von *wärts, hindurch, entlang* etc. steht: **הַיָּמִין**, **מִלְּאַרְחָב** nach rechts, nach links Gen. 13, 9. **מִלְּאַרְחָב** über die ganze Breite des Landes hin Jes. 8, 8. **דֶּרֶךְ** den Weg entlang 15, 5. Cf. 26, 7. **וַנֵּלֶךְ אֶת כָּל-הַמִּדְבָּר** wir durchzogen die ganze Wüste Deut. 1, 19. **יָצְאוּ אֶת-הָעִיר** sie gingen zur Stadt hinaus Gen. 44, 4. — So wird auch **הַלֵּךְ** im geistigen Sinne gebraucht: **הוֹלֵךְ רָבִיל** Prov. 11, 13. 20, 19. Jer. 6, 28, wie wenn man sagte: Verleumdung treten. Ebenso **אִישׁ הוֹלֵךְ רוּחַ** Mich. 2, 11 ein Windtreter, cf. **הוֹלֵךְ צִדְקוֹת** Jes. 33, 15.

β) auf die Frage *wo?* nach den Verbis der Ruhe: **שָׁכַבְי קֶבֶר** die im Grabe liegen Ps. 88, 6; und er sass **פָּתַח הָאֵהֶל**

Gen. 18, 1. 24, 23. 38, 11. Nach **בָּרַךְ** steht dieser Acc. im Sinne von *bei*: Ps. 120, 5. Jud. 5, 17. Jes. 33, 14.

Anm. In beiden Fällen stehen eben so oft Präpositionen, sowie auf die Frage wohin? auch das *He locale* stehen kann; **מִצְרָיִם**, **הָאֶרֶץ**, **הַבִּירָה**.

- a* *b*) Bei Zeitbestimmungen auf die Frage *wann?*: **בֹּקֶר** am Morgen, **עָרֶב** am Abend, **לַיְלָה** um Mitternacht; **שְׁלֹש־עָשָׂרָה שָׁנָה מָרְדּוֹ** im dreizehnten Jahre fielen sie ab Gen. 14, 4; Thr. 1, 7; doch steht in diesem Falle gewöhnlicher die Präposition **ב**. — Auf die Frage *wie lange?*: **שְׁתֵּים-עָשָׂרָה שָׁנָה עָבְדוּ** zwölf Jahre lang dienten sie Gen. 14, 4. Auch auf die Frage *bis wann?*: **מְדַר דָּר** von Geschlecht zu Geschlecht Ex. 17, 16.
- e* *c*) als Accusativ der *näheren Bestimmung*, der *Beschränkung* und *Restriction* in verschiedenen Formen:
- f* *α*) wo es gilt, eine allgemeine Aussage auf einen *Theil* des *Ganzen* oder überhaupt auf ein bestimmt begrenztes Object zu beschränken (resp. zu erweitern): **הָלָה אֶת-רַגְלָיו** er war krank an seinen Füßen 1 Reg. 15, 23. **יִשְׁפָּקָה רֹאשׁ** er wird dich treffen am Kopfe Gen. 3, 15. **הִכָּהוּ נֶפֶשׁ** er schlägt ihn an der Seele (am Leben) Deut. 19, 6, 11. Gen. 17, 25. Jud. 3, 15. — **גָּבְרוּ חַיִּל** sie sind stark an Kraft Hiob 21, 7. **וְשָׁמִי נִוְדַעְתִּי** und meinem Namen nach bin ich bekannt Ex. 6, 3. **וְנִחַמְתֶּם עַל-הִרְעָה אֵת כָּל-אָדָם** Ez. 14, 22 ihr sollt euch trösten über das Unglück in Bezug auf alles das, was ich über sie gebracht habe. Hieher gehören auch die oben §. 68 Anm. 3 namhaft gemachten Fälle. Aus diesen Beispielen, in welchen die *nota accusativi* steht, geht hervor, dass auch in Fällen wie **אֵלֶיךָ שְׁמַעִים אֲלֵיךָ** (Jer. 44, 16), sowie in den §. 88, 7, *c* namhaft gemachten der absolut vorangestellte Begriff accusativisch gedacht ist.
- g* *β*) wo es gilt, die Beschaffenheit eines Dinges durch Angabe des *Masses* oder *Massstabes*, oder umgekehrt die Beschaffenheit des *Masses* durch Angabe seines Inhaltes näher zu bestimmen: **רַק הַכֶּסֶף אֲגִדֵּל מִמֶּךָ** nur um den Thron will ich grösser sein als du (der Thron ist Massstab der Differenz) Gen. 41, 40. **הָעֵלָה עֲלוֹת מִסְפָּר בָּלֵם** er opferte Brandopfer *nach* der Zahl ihrer aller Hiob 1, 5.

Ex. 16, 16. **מִסְפַּר דּוּצִוֹת** nach der Zahl der Gassen habt ihr Altäre gesetzt Jer. 11, 13. Gen. 18, 11. — Der Inhalt eines Gefässes steht nicht nur im Genitiv (wie **אֵיסַת קֶמַח** ein Epha Mehl), sondern auch im Accusativ, wie wir sagen: „an Weizen drei Scheffel.“ Z. B. **עֲשִׂירִית קֶמַח הָאֵיסָה** ein Zehntheil vom Epha an Gerstenmehl Num. 5, 15. 28, 5. Jer. 52, 21 K'tib. **חֲמֵשׁ סָאִים קָלִי** 5 Mass Sangen 1 Sam. 25, 18. Gen. 18, 6. — **שְׁנָתַיִם יָמִים** zwei Jahre an Tagen Gen. 41, 1. 2 Sam. 14, 28. Jer. 28, 3, 11. **מִשְׁנֵה שְׁבָרוֹן** Zwiefaches an Zerstörung Jer. 17, 18. 32, 9. Gen. 43, 15.

γ) auch wo es gilt, eine nähere Bestimmung durch Angabe *der begleitenden Umstände* zu geben: **תַּשְׁאוּרָה** unter dem Geschrei Sach. 4, 7. Mich. 1, 11. Jer. 48, 39.

d) als *accusativus instrumentalis*, d. h. zur Bezeichnung des Mittels und Werkzeugs, so dass sowohl das leibliche oder innere, geistige Organ, als auch das äussere Werkzeug, womit etwas geschieht, im Acc. stehen kann: sprechen, rufen **קוֹל אֶחָד**, **קוֹל בְּדוֹל** cf. Ps. 3, 5. 17, 10. 44, 3. 60, 7. 66, 17. **תוֹשִׁיעֵנִי יְמִינֶךָ** Ps. 138, 7. **נִפְשִׁי אֱוִיתִיךָ** Jes. 26, 9. **אֶהְבֵּת עוֹלָם אֶהְבֵּתִיךָ מִשְׁבְּחִיךָ חֶסֶד** Jer. 31, 3. 3, 15. 50, 5. Sodann **רָגַמּוּ אֹתוֹ אֲבָן** Jos. 7, 25. **יָרָם חֵיץ** Ps. 64, 8. Sogar passivisch: **תֹּאכְלוּ חֶרֶב** Jes. 1, 20. Auch die *bewirkende Ursache* steht im Acc. (*Acc. causalis*): **יֵין תִּשְׁכְּרוּ וְלֹא יֵינְךָ** sie werden trunken und nicht vom Wein Jes. 29, 9. — **יִרְאַת שִׁמְרִי** Du wirst nicht dahin kommen aus Furcht vor Dornen Jes. 7, 25.

e) als *accusativus adverbialis*, indem jedes Substantivum oder Adjectivum in den Accusativ gesetzt entweder geradezu zum *Adverbium* werden, oder überhaupt auf die Frage *wie?* zur näheren Bestimmung des Prädicates dienen kann. Z. B. **וַיִּשְׁבְּתֶם בְּטוֹחַ** und ihr sollt sicher wohnen Deut. 12, 10. 33, 28. **עֲתוּנִי שֶׁקֶר** lügnerisch, grundlos unterdrücken sie mich Ps. 119, 78. **אֱמֶת** in Treuen Jer. 23, 28. — **אֵיךְ תִּנְחַמּוּנִי** wie tröstet ihr mich eitel Hiob 21, 34; **רוּמָה** hoch, stolz Mich. 2, 3; **מִישׁוֹר**, **מִישָׁרִים** juste Ps. 75, 3. 58, 2. 67, 5. **נִפְלְאוֹת** admirandum in modum Ps. 65, 6. 139, 14. **נִפְלְאוֹת פְּלָאִים** mirabiliter Thr. 1, 9. **מָר** bitterlich Jes. 33, 7. **מְלֵא** plene Jer. 12, 6. Nah. 1, 10. **רַב**, **רַבַּת** multum Ps. 123, 3, 4. 120, 6. 129, 1.

§. 71.

Vom Nomen determinatum.

1. *Determinirt* ist ein Substantivum entweder relativ durch den Zusammenhang der Rede oder absolut durch sich selbst. Nämlich jedes Substantivum, das im Zusammenhang als bereits bestimmt oder bekannt erscheint, ist *relativ* determinirt. Jedes Substantiv aber, das überhaupt bekannt oder nur einmal vorhanden ist, ist *absolut* determinirt.

2. Ein äusseres Zeichen der Determination ist nicht nöthig, wenn das determinirte Wort ein *Nomen proprium* oder ein mit einem Suffix versehenes Appellativum ist. Man sagt also nicht **הַמֶּלֶךְ, הַדָּרִי, הַכֶּנֶס, הַבֶּבֶל**; auch nicht **הָאָבִי, הָאֲמָם** ὁ πατήρ μου, ἡ μήτηρ ὑμῶν..

3. In allen übrigen Fällen ist als äusseres Zeichen der Determination der Artikel (הַ mit folgendem *Dagesch f.* §. 15) nothwendig. Nur die Dichter beobachten diese Regel nicht strenge. Vergl. z. B. Jes. 11, 4. 23, 2, 4. 49, 9. Hos. 11, 10. Jer. 3, 2. 6, 16. 14, 18. 17, 19 K'tib. 22, 10. 30, 18. 31, 17. 34, 1. 36. 6.

4. Was die Setzung des Artikels in den Fällen der relativen Determination betrifft, so ist die Norm dafür bereits unter 1. gegeben. Absolut determinirt sind diejenigen Appellativa, welche entweder eine Gattung bezeichnen (denn die Gattung existirt nur einmal und wird als bekannt vorausgesetzt), oder der Name eines bestimmten Individuums, mithin eigentlich *Nomina propria* geworden sind.

a) *Gattungsnamen*: **עַל הָחֹמֶר יֵרֶכְבּוּ** er liess sie reiten auf dem Esel (wie wir sagen: zu Pferde) Ex. 4, 20. — **וְהָכָה הָאֲרִיָּה** und es soll dich *der* Löwe schlagen (wie wir sagen: *der* Wolf kommt) 1 Reg. 20, 36. Num. 21, 9. Gen. 14, 13 **וַיָּבֹא הַפָּלִיט** und es kam (nicht der bestimmte einzelne, bereits bekannte oder benannte, sondern) der (in solchen Fällen überhaupt gewöhnliche) Entronnene, wobei der Singular generell oder collectiv zu fassen ist = die Entronnenen. Cf. Gen. 9, 23. 13, 2. 41, 42. Jer. 4, 25. 6, 2. Jes. 21, 6. Hieher gehört auch der Gebrauch des Artikels bei Vergleichen, weil das als bekannt vorausgesetzte eben das Genus ist: Ps. 104, 2 er zieht Licht an **כַּפְּזָלָמָה** wie das Gewand; er spannt den Himmel aus **כַּיְרִיעָה** wie den Teppich.

Cf. Ps. 131, 2 בְּנִמּוּלִי. Jes. 34, 4 בְּסִפְּרָה. Cf. Jer. 43, 12. Am. 3, 12. Doch fehlt der Artikel, sobald das Wort irgend einen Zusatz hat: בְּמִין עֵבֶר Jes. 29, 5 coll. בְּמִין Ps. 1, 4. Jes. 16, 2 coll. 10, 14. 17, 13. 24, 13. 28, 4. 29, 4. — Als Gattungsbegriffe haben auch die Namen der Völker den Artikel sowohl im Singular als im Plural: הַפְּנִינִי, הַפְּנִינִים, sogar הַמְּנַשֵּׁה Deut. 3, 13, wobei Manasse als *Gentilicium* nicht als Name der Person genommen ist.

- b) Beispiele von Appellativis, welche *Nomina propria* geworden sind, deren appellative Grundbedeutung aber im Bewusstsein der Sprache sich lebendig erhalten hat: הָאָדָם Adam, הָאֱלֹהִים, הָאֵל, הַבַּעַל (der Götze), הַנָּהָר, הַנָּהָר (der Euphrat), הַיָּאֵר (der Nil), הַיָּרְדֵּן (eigentlich der Herabfließende), הַלְבָּנוֹן (eigentlich le Mont blanc), הַגִּלְעָד Gen. 31, 23 coll. v. 47.

5. Nominalbegriffe, welche aus *n. regens* und *rectum* zusammengesetzt sind (St. constructus-Verhältnisse), haben den Artikel der Regel nach vor dem zweiten Nomen: אִישׁ הָאֱלֹהִים der Gottesmann, בְּנֵי הָאֲרִיזִים die Söhne des Armen, אֲרוֹן הַבְּרִית die Lade des Bundes. Man muss auch sagen בְּנֵי-הַיְמִינִי der Benjaminite, בֵּית הַלְחָמִי der Bethlehemite, אֲבֵי הָעֲזָרִי der Abieserite (Jud. 6, 11).

Anm. 1. Der Artikel kann vor dem *St. constr.* und *nomen* mit Suffix stehen:

- a) wenn ein Nachdruck darauf liegt, sei es, dass ein Gegensatz hervorgehoben werden soll, wie z. B. Ex. 28, 39, wo הַבְּרִיחַ שֶׁשׁ im Gegensatz steht zu מַצְנֶפֶת שֶׁשׁ; sei es, dass der Artikel zugleich auch seine alte pronominalen Bedeutung wieder wach ruft, wie Gen. 27, 33 מִי אִמּוֹא הוּא הַיָּדָרִי wer ist er denn, jener Jäger? 2 Reg. 16, 14, wo הַמִּזְבֵּחַ הַזֶּה וְאֵת הַמִּזְבֵּחַ הַזֶּה שֶׁעָלָיו bedeutet: aber den andern Altar, den von Erz u. s. w. — Jos. 8, 33 ist הַחֲצִירִי die andere Hälfte. Ps. 123, 4 הַלֵּצַח הַזֶּה הַשִּׁמְעָנִים dieser Hohn der Sichern, cf. v. 3. — Jos. 7, 21 הַחֲדָלִי בְּהוֹדֶךָ scheint der Artikel *δαυταμας* zu stehen, indem die Worte als mit einer Handbewegung verbunden zu denken sind. Cf. Lev. 27, 23. 1 Sam. 26, 22 K'tib. Jer. 8, 3. 25, 26. 32, 12. Mich. 2, 12 u. 5.

- b) wenn das zweite Wort ein *N. propr.* ist, das den Artikel nicht zulässt: Jer. 38, 6 מְלִכְהוֹ מְלִכְהוֹ; אֲשֶׁר הַמֶּלֶךְ Jes. 36, 8, 16. הַמֶּלֶךְ בֵּית־אֵל 2 Reg. 23, 17. Gen. 24, 67. 31, 13. Jer. 48, 32.

Anm. 2. אִישׁ הָאֲדָמָה kann auch bedeuten ein Ackersmann, Gen. 9, 20; אִשְׁתִּי בְּחֻלָּה eine Jungfrau Israels, Deut. 22, 19; cf. 2 Sam. 12, 30. Jer. 13, 4. Aber dies nur, wo im Zusammenhang keine Zweideutigkeit

entsteht. Ist dies der Fall, so muss durch Umschreibung oder nach Massgabe von §. 67, 1, 2 geholfen werden.

Anm. 3. Die ursprünglich pronominalen Bedeutung des Artikels kommt auch noch zu Tage a) nach der demonstrativen Seite hin in den Ausdrücken הַיּוֹם heute; הַלַּיְלָה diese Nacht; הַפֶּעַם dieses Mal; הַשָּׁנָה dieses Jahr; b) nach der relativen Seite hin (cf. §. 14, Anm.) in einigen zerstreuten Beispielen: Jos. 10, 24 Josua sprach zu allen Anführern der Kriegsleute הַיּוֹלֵכִים אִתּוֹ, die mit ihm gegangen waren; cf. Gen. 21, 3. Jes. 56, 3 הַיִּלְלָה. Esr. 8, 25. 1 Chr. 29, 17. 26, 28.

Anm. 4. Der Artikel kann auch bei der directen Anrede an eine Person oder Sache, d. i. vor dem Vocativ stehen: Jer. 48, 32 die Klage Jaë-sers will ich dir klagen o Weinstock Sibmah שִׁבְמָה הַגִּפְנִי. Ps. 114, 5, 6 הַיָּם, הַיַּרְדֵּן, הַהָרִים o Meer, o Jordan, o Berge! cf. Ps. 145, 1. 1 Sam. 24, 9. Jer. 2, 31. 46, 9. 51, 25. Sach. 3, 8. Joel 1, 2. Jes. 42, 18. — Wo der Artikel im Nomin. nicht stehen darf, darf er auch im Vocativ nicht stehen. Also nicht etwa הַדָּוִיד, o David!

§. 72.

Das Nomen in Coordination mit einem andern Nomen: Apposition.

1. Ein Nomen auf gleicher Stufe der grammatischen Construction d. h. in gleichem Casus ohne verbindende Partikel (cf. Ps. 16, 3) und nicht als Satzprädicat, sondern als blosser Erweiterung irgend eines Satztheiles dem andern beigeordnet, steht in *Apposition*: הַמֶּלֶךְ דָּוִד אֵל גָּבוֹר (Jer. 20, 1). Soll הַמֶּלֶךְ דָּוִד heissen: David ist der König, so findet nicht Apposition statt; wohl aber wenn es heissen soll: David der König.

2. Steht das Nomen im Accusativ mit אֶת, so kann אֶת vor der Apposition wiederholt werden (אֶת-שְׁלוֹמִי אֶת הַחֹסֶד Jer. 16, 5), oder fehlen (אֶת-קְמֹאֵל אָבִי אָרַם Gen. 22, 21). Ebenso ist es mit Präpositionen: לְנָחֹר אֲחִיָּה Gen. 22, 20. 2, 19. Die Nichtwiederholung ist das Gewöhnliche, die Wiederholung findet statt, wenn nicht sowohl ein Attribut des ersten Nomen, als vielmehr ein neuer, vollständigerer, richtigerer Begriff an die Stelle des ersten gesetzt werden soll: וַיַּפְצְרוּ בְּאִישׁ בְּלוֹט und sie drangen ein auf den Mann, den Lot Gen. 19, 9. Als sie alle erwürgt hatten בַּשָּׂדֶה בַּמִּדְבָּר (auf dem Felde, richtiger in der Wüste) Jos. 8, 24.

3. Der bestimmende und erläuternde Begriff steht in der Regel *nach*, mit oder ohne Artikel, je nachdem es der Zusammenhang erfordert; הַמֶּלֶךְ aber steht in der Regel vor dem

Namen: שָׁלֹמֶה הַמֶּלֶךְ etc., selten nach (1 Sam. 18, 6. 1 Reg. 2, 17. 12, 2. Jer. 3, 6. 29, 2).

4. Bei Vergleichen wird zuweilen בְּ ausgelassen und das erläuternde Bild in Apposition gesetzt: Sie sperren ihr Maul auf wider mich וְשָׁאֵג אֲרִיָּה טִרְף (als nicht wie ein etc. Löwe) Ps. 22, 14. 11, 1. cf. Hiob 22, 16. Jes. 21, 8. 66, 3. Jer. 9, 2. Hos. 6, 5. Ganz ähnlich steht nach דָּמָה, נִדְמָה *gleich sein* das, womit verglichen wird, nicht mit לְ oder אֶל, sondern als *Apposition* zum Subjecte: Ez. 33, 2 גִּדְמִית גִּוִּים בְּפִיר לְךָ du vergleichst dich als Löwe der Völker. Jer. 6, 2 וְהִמְעָנְנָה דְּמִיתִי אֶל הָאֵה als die Aue und zwar als die zärtlich gepflegte vergleichst du dich. Vergl. Jes. 38, 13 und §. 95, g. Anm. — Bei Vergleichungssätzen wird zuweilen die Vergleichungspartikel (*wie*) im Vordersatze ausgelassen: Jes. 55, 9 coll. v. 10 f. Jer. 3, 20.

5. Ein ganzer Satz kann in Apposition stehen zu einem vorher genannten Begriffe. Eine solche Apposition wird mit dem Artikel lose angeknüpft, ohne dass die Wiederholung der Präposition, wo eine solche vorangeht, nöthig wäre: Gedenke Herr den Kindern Edoms den Tag Jerusalems עָרֹךְ עָרֹךְ הָאֲמָרִים Ps. 137, 7. 103, 3 ff. 144, 10. 19, 11. Am. 6, 3 ff. Jes. 30, 2. Hiob 22, 17. Ebenso kann ein einzelner Begriff als Apposition zu einem ganzen Satze stehen: da die Stämme hinaufgehen עֲדוּת לְיִשְׂרָאֵל Ps. 122, 4; oder ein Satz als Apposition zu einem Satze Ps. 69, 4. Diese Anknüpfung mit dem Artikel setzt sich wohl auch mehrere Glieder hindurch fort, selbst wenn sie durch dazwischen kommende *Verba finita* unterbrochen wurde: Jes. 65, 2 — 5.

6. Ueber die Apposition im *St. constr.* siehe oben §. 64, 4.

7. Ueber die *Nomina* in Apposition, welche wir durch Adjectiva übersetzen müssen, siehe oben §. 66.

§. 73.

Das Nomen in Verbindung mit dem Adjectivum.

1. Hat ein nicht determinirtes Nomen ein Adjectivum als Beiwort (nicht als Satzprädicat) bei sich, so steht dasselbe nach: שִׁיר הַדָּשׁ ein neues Lied; עִיר גְּדוֹלָה eine grosse Stadt.

Anm. Vor dem Subst. steht das Adject. sehr selten. Am öftesten רַבִּים als Zahlwort Ps. 89, 51. Prov. 31, 29. Jer. 16, 16. Neh. 9, 28. 1 Chr. 28, 5.

2. Ein determinirtes Nomen muss das Adjectiv ebenfalls determinirt nach sich haben: **הַדְּבָר הַטוֹב** das gute Wort; **הַרְעָה** der böse Rath; **כֹּחַ הַגָּדוֹל** seine grosse Kraft; **עֲבֹדַת יְהוָה** das seltsame Werk Jehova's. Folgen mehrere Adjectiva, so wiederholt sich vor jedem der Artikel: **פְּרוֹת הַרְקוֹת הָרְעוֹת**. — Ebenso werden die Pronomina **הוּא**, **זֶה** verbunden: **הַעֶבֶד הַזֶּה** dieser Knecht; **הַגָּדוֹלִים הַנִּגְדָּלִים הָאֵלֶּה** diese grossen Völker.

Anm. Der Artikel fehlt zuweilen a) vor dem Substantiv: **יָמֵי הַשָּׁנָיִם** Gen. 1, 31. **אֶת־יְיָ הַשְּׁבִיעִי** 2, 3. **פְּרוֹת הַטֹּבָת** Gen. 41, 26 cf. v. 27. — **חֶרֶב לֹאִישׁ הָעָשִׂיר** 2 Sam. 12, 4. Jer. 38, 14. Sach. 4, 7. 14, 10. **חֶרֶב הַיִּירָה** Jer. 50, 16. **סֶפֶר הַגְּדָלִי** Jer. 32, 14 u. ö. bei Participien. Cf. §. 97, 2, a. — b) Vor dem Adjectiv sehr selten: **רַבִּים הַגָּדוֹלִים** Ez. 39, 27 (wo wieder **רַבִּים** als Zahlwort erscheint wie nachher **אֶחָד**, vergl. **הַעֲמִידִים הַשְּׁנִיִּים** und **הַבָּקָר הַשְּׁנִיִּים** Jer. 52, 20. Vor **רַבָּה** steht überhaupt nie der Artikel, was besonders in Ausdrücken wie **מְדוּמָה רַבָּה** die grosse Tiefe Gen. 7, 11. Ps. 36, 7. Jes. 51, 10. Am. 7, 4, **אֵי־דוֹן רַבָּה** Jos. 11, 8 auffällt). **חַי אֱלֹהִים** Jes. 37, 4, 17. Vergl. Jer. 2, 21. Gen. 29, 2. 37, 2. 2 Sam. 6, 3. Häufiger vor dem Pronomen **זֶה** oder **הוּא**, welches dann in seiner adverbialen Bedeutung (s. §. 79, 2) zu stehen scheint: **זֶה הַזֶּה** das Geschlecht da Ps. 12, 8. **אֵלֶּה אֵלֹהֵי מֵינִי** meine Zeichen da Ex. 10, 1. Jud. 6, 14. Gen. 24, 8. 1 Reg. 10, 8. Jer. 31, 21. So wohl auch **הוּא בְּלִילָה** Gen. 30, 16. 32, 23. — **אֶחָד הַכֹּבֶשֶׁת** Num. 28, 4. coll. 7, ist „das Schaf eins“ (d. h. Nr. 1), wie Gen. 1, 5 **יָמֵי הַיּוֹם** Tag eins. Gen. 42, 19. Jer. 24, 2. Ez. 10, 9. Vergl. §. 51, 1. Anm. Es scheint, dass die Zahlwörter in diesem Falle wie Zahlzeichen behandelt werden. — **הָאָרֶץ אֶחָדָה** Jer. 22, 26. — c) vor beiden in der kurzen Formel **זֶה מִחֲלֵי זֶה** 2 Reg. 1, 1. 8, 8, 9.

3. In Genus und Numerus muss das Adjectiv (man beachte, dass nicht vom Prädicate die Rede ist!) mit dem Substantiv übereinstimmen. Doch nimmt der Dual das Adjectiv im Plural zu sich: **מִתְנַיִי הַגָּבִירִים** Dan. 10, 5. **עֵינַיִם עֲרוּרוֹת** Jes. 42, 7. Gen. 29, 17. 2 Sam. 24, 3. — Sind mit einem *Nomen fem.* mehrere Adjectiva verbunden, so fallen wohl die auf das zunächst stehende folgenden ins allgemeine *Genus* d. i. ins *Mascul.* zurück: **אֶבֶל רֵיחַ גְּדוֹלָה וְחֹזֶק** 1 Reg. 19, 11. 1 Sam. 15, 9. Cf. Jes. 32, 9 **אֶבֶל אֶרֶץ אֲמִלָּה**. — Bei zusammengesetzten Nominalbegriffen (§. 71, 5) entscheidet der Sinn, ob das Adjectiv auf das *Nomen rectum*, oder auf das *Nom. regens* zu beziehen sei: Jes. 36, 6 **מִשְׁעַנֵּת הַקֶּנֶה הַרְצוּץ**. Vergl. übrigens §. 105, 6.

II. Nomen Adjectivum.

§. 74.

Ersatz für's Adjectivum.

1. Es ist schon oben (§. 59, 1. 66. 69, 3) bemerkbar geworden, dass im Hebräischen Substantivum und Adjectivum noch nicht so scharf getrennt sind wie in unsern Sprachen. Vielfach schliesst das Substantivum das Adjectivum noch ein, daher die verhältnissmässige Seltenheit ausgebildeter Adjectiv-Formen, und daher auch der Gebrauch des Substantivs, wo wir das Adjectivum setzen würden. Beispiele, wo das Substantivum als Apposition im Sinne des einfachen Beiwortes steht, s. o. §. 66 und 69, 3. Beispiele, in denen das Substantivum Prädicat des Satzes ist: **כָּל הָעָם יְהִיָּה שָׁלוֹם** (salus statt salvus) 2 Sam. 17, 3. Hiob 5, 24. 21, 9. Ps. 19, 10. Jer. 15, 18. Ez. 41, 22 **הַמְזֻבָּח עֵץ וְקִירָתָיו עֵץ**.

2. Schon oben (§. 64, 2) ist gesagt worden, dass der *Status constr.* dazu dient, den Stoff, aus dem ein Gegenstand besteht, oder überhaupt irgend welche Eigenschaft zu bezeichnen. Man sagt: **כֶּסֶף וְזָהָב בָּלִי** silberne und goldene Geräthe Gen. 24, 53. **עִיר מְבֻצָּר, עֲמֻד בְּרָזֶל, חֲמוֹת נְחָשֶׁת** feste Stadt, eiserne Säulen, eherner Mauern Jer. 1, 18. **שֶׁבֶט מִיֶּשׁוּר** ein gerechtes Scepter Ps. 45, 7. — Auch umgekehrt so, dass das Eigenschaftswort im *St. constr.* steht: **קוֹמַת אֲרָזִים מְבֻחָר בְּרוֹשֵׁי** ich rotte aus seine hohen Cedern, seine ausgewählten Tannen Jes. 37, 24. Cf. die folgenden Worte **יָעַר בְּרָמְלוֹ** — **מִבְּחָר בְּרוֹדֵי** seine ausgewählten Jünglinge Jer. 48, 15.

3. Zur Bezeichnung der *Eigenschaft* dienen auch sehr häufig die Worte **אִישׁ** Mann, **בֶּן** Herr, Sohn und **בַּת** Tochter: **אִישׁ שֵׁיבָה** senex, **אִישׁ מְדָה** vir procerus, **אִישׁ חֹכְמוֹת** qui castigationem admittit Prov. 29, 1. **אָה** der Zornige Prov. 22, 24. **בַּעַל** ein Frevler Prov. 24, 8. **בְּרִית בָּעָלִי** Verbündete Gen. 14, 13. — **בֶּן-חַיִּל** fortis; strenuus; **בֶּן-עֲוֹלָה** iniquus; **בֶּן-בַּלְעַל** homo nequam; **בֶּן-מָוֶת** morti destinatus 1 Sam. 20, 31. **בֶּן-הַכּוֹחַ** ein schlagenswürdiger §. 64, 2. **בַּת גִּדּוֹד** die zum Kriegshaufen gehörige d. h. kriegspflichtige Mannschaft Mich. 4, 14. **בְּנוֹת הַשִּׁיר** die Singenden Eccl. 12, 4.

§. 75.

Gradus comparationis.

1. Besondere Formen für Comparativ und Superlativ hat das Hebräische nicht. Beide können nur durch Umschreibung und die Stellung des Wortes im Zusammenhang ausgedrückt werden.

2. Der *Comparativ* wird ausgedrückt mittelst der Präposition מן, von. „Er ist grösser als ich“ heisst: גדול הוא ממני. Das bedeutet eigentlich: er ist gross von mir aus, er erscheint von mir aus gesehen als gross. Folglich bin ich gegen ihn klein, und er ist grösser als ich. לְצַדִּיק מִהַמּוֹן רָשָׁעִים gut ist das Wenige des Gerechten von der Fülle der Gottlosen aus betrachtet Ps. 37, 16. 119, 72. Jud. 8, 2. Doch scheint auch der Begriff der Entfernung, Steigerung in מן zu liegen. Man vergl. z. B. Jes. 40, 17 מֵאַפֵּס נִחַשְׁבוּ d. h. sie sind geachtet als vom Nichts sich entfernende, dasselbe überbietende. — Auch nach *Verbis* steht dieses מן: מִכָּל-מַלְמְדֵי הַשִּׁבְלָתִי ich bin weiser als alle meine Lehrer, מִזְקָנִים אֶתְבִּינֵן ich bin verständiger als die Alten Ps. 119, 99, 100. — מִצְהָרִים יָקוּם הָלֵל mehr als Mittaglicht wird Lebensglück sich erheben Hiob 11, 17.

3. Doch nicht immer ist zum Ausdruck des Comparativs ein Vergleichungswort (מן, als) nöthig. Der Comparativbegriff ergibt sich häufig einfach aus dem Zusammenhang: Num. 14, 3 הֲלוֹא טוֹב לָנוּ שׁוֹב מִצְרָיִמָּה ist es nicht *besser* für uns nach Aegypten zurückzukehren? Gen. 1, 16: הַמָּאוֹר הַגָּדוֹל הַמָּאוֹר הַקָּטָן das grössere, das kleinere Licht. יָסָף הַגָּדוֹל Japhets älterer Bruder, oder der Bruder Japhets des älteren Gen. 10, 21. Ex. 13, 17.

4. Die Präposition מן dient auch dazu, den Begriff des *nimis* auszudrücken: גדול עֲוֹנִי מִנְשׂוֹאָא meine Sünde ist zu gross zum Vergeben Gen. 4, 13. עֲצָמֵי מִסְפָּר sie sind zu gross zum Erzählen Ps. 40, 6. Gen. 32, 11. — מִיִּשְׁלָא מִיְהוָה דָּבָר ist für Jehova etwas zu wunderbar? Gen. 18, 14. כִּי-יִרְבֶּה מִמֶּךָ הַדֶּרֶךְ ist dir der Weg zu viel Deut. 14, 24. Cf. Rut 1, 12. Ps. 131, 1. Num. 26, 9. Jes. 7, 13. — 33, 19. 59, 1. 49, 19. — Etwas anders Jes. 49, 6, wo נָקַל מִמֶּךָ הַיִּירָתָה für נָקַל מִדֵּי־יִירָתָה steht. Cf. Ez. 8, 17.

5. Der *Superlativ* wird ausgedrückt entweder durch Determination d. h. mittelst des Artikels oder eines bestimmenden

Substantivs: בְּנוֹ הַקָּטָן sein kleinster Sohn Gen. 9, 24. Jud. 6, 15. 1 Chr. 24, 31. 25, 8. Jes. 60, 22. Ich bin מִקְטָנֵי שְׁבֵטֵי יִשְׂרָאֵל aus einem der geringsten der Stämme Israels 1 Sam. 9, 21. עֲבָדָיו זָקֵן die reichsten unter den Leuten Ps. 45, 13. בֵּיתוֹ der älteste Knecht seines Hauses Gen. 24, 2. Jes. 19, 11. 29, 19. Jud. 5, 29. — oder durch מְכַל־הָעַמִּים: כָּל בְּרָכָה תְּהִיָּה מְכַל־הָעַמִּים: כָּל בְּרָכָה תְּהִיָּה das gesegnetste sollst du sein unter allen Völkern Deut. 7, 14 — oder durch beides: אֲהֵם הַמַּעֲט מְכַל־הָעַמִּים Deut. 7, 7, oder auch durch ein den Superlativ-Begriff involvirendes *Nomen*: מְבֹרָךְ עַמְּקִיָּה die Auswahl deiner Thäler i. e. valles tuae amoenissimae Jes. 22, 7. — בְּכוֹרֵי דָלִים die Erstgeborenen der Armen d. i. die allerärmsten Jes. 14, 30. Cf. Hiob 18, 13. קְצוֹת הָעָם extrema populi 1 Reg. 12, 31. דִּלְת הָאָרֶץ das Elend des Landes d. h. die Elendesten im Lande Jer. 40, 7. 2 Reg. 25, 12.

III. Nomen numerale.

§. 76.

1. Die Zahlen von 3 — 10 stehen entweder *a*) als Substantiva im *St. constr.* vor dem gezählten Gegenstande: שְׁלֹשָׁת בָּנִים, trias filiorum, — oder *b*) als Adverbia im *St. absolutus* voran: שְׁלֹשָׁה בָּנִים ter filii; — oder endlich *c*) als Apposition im *St. absol.* nach: בָּנִים שְׁלֹשָׁה, welches letztere aber selten und nur in späteren Büchern vorkommt.

Anm. In letzterer Weise wird auch der zum Zahladverb gewordene Infinitiv הִרְבֵּה (§. 38, Anm. 3, *d*) verbunden: צֵאן הִרְבֵּה, הִרְבִּים הִרְבֵּה Eccl. 2, 7. 5, 6; עָצִים הִרְבֵּה Jes. 30, 33.

2. Der gezählte Gegenstand steht nach den Zahlen 2 — 10 mit seltenen Ausnahmen im Plural: שְׁבַע פָּרוֹת, שְׁשָׁה חֲדָשִׁים, בָּנוֹת שְׁלוֹשׁ.

3. Die Zahlen von 11 — 19 haben den gezählten Gegenstand im Plural *nach* sich: שְׁשָׁה עָשָׂר אֲדָנִים sechzehn Unterlagen. Selten steht in diesem Falle das Zahlwort nach (1 Chr. 25, 5), und nur vielgebrauchte Worte wie יוֹם, שָׁנָה, אִישׁ, לָחֶם bleiben im Singular wie im Deutschen: drei Mann, sechs Pfund u. dergl. Cf. Deut. 1, 2. Ez. 11, 1. 1 Sam. 10, 4.

4. Die Zehner von 20 — 90 stehen meistens voran und die Sache folgt im Singular: תִּשְׁעִים אַמָּה 90 Ellen, — nicht selten auch im Plural (Lev. 27, 5 עֶשְׂרִים שְׁקָלִים Ex. 21, 32. Jud.

10, 4. 12, 9. 14, 11. 2 Reg. 2, 16 coll. 17). Doch steht auch die Sache im Plural voran: **עֲשָׂרִים אֵילִים** 20 Widder, nie im Singular.

5. Die Zahlen, die aus Zehnern und Einern bestehen (21, 36 u. s. w.), werden gewöhnlich construiert wie die Zehner allein, d. h. so, dass die Sache im Singular oder auch im Plural *nach* —, oder endlich auch im Plural voransteht: **שְׁלֹשִׁים וָאֶחָד** 1 Reg. 2, 11. **שְׁלֹשִׁים וָשֹׁמֶנֶה** Deut. 2, 14. **אַרְבָּעִים** 1 Reg. 2, 11. **שְׁלֹשִׁים וָשֹׁמֶנֶה** Num. 35, 6, 7. **אַרְבָּעִים וָשֹׁמֶנֶה** Jos. 21, 41. Eine alterthümlichere Ausdrucksweise ist es, wenn die Zahlen getrennt, und Zehner und Einer je nach der für sie gebräuchlichen Norm verbunden werden: **שְׁלֹשִׁים וָאֶחָד** Gen. 5, 15, cf. v. 17 ff.

6. *Hundert*, מֵאָה, steht immer voran, entweder im *St. absol.* mit folgendem Singular (מֵאָה אֶחָד Gen. 17, 17) oder Plural (מֵאָה נְבִיאִים 1 Reg. 18, 4), oder im *St. constr.* gleichfalls mit folgendem Singular oder Plural (מֵאָת אֶחָד Gen. 11, 10. מֵאָת אֲדָנִים Ex. 38, 27). *Tausend*, אֶלֶף, hat den gezählten Gegenstand (mit wenigen Ausnahmen in späteren Büchern cf. Esr. 8, 27) *nach* sich, und zwar entweder im Singular (so vornehmlich, wenn es stereotype Wörter sind wie רֶגֶל, אִישׁ, כֶּכֶר), oder im Plural (אֲלָפִים steht nur im Plural nach אֶלֶף). Für die *Folge* der zusammengesetzten Zahlen giebt es keine ganz feste Regel. Vergl. Num. 3, 43: אֶלֶף וְשֵׁשֶׁת וְאַתָּתִים וּמֵאָתִים. Esr. 2, 65: אֶלֶף וְשֵׁשֶׁת וְאַתָּתִים וּמֵאָתִים. Cf. Num. 1, 46. 2, 4 ff. — Die Trennung der Zahlen kommt auch hier vor, cf. Gen. 11, 13, 15, 17 ff. 17, 1.

7. Ueber die Ordinalzahlen, Zahladverbien und Distributiva
s. o. §. 51. — Ueber die Bezeichnung der Jahre und Monatstage
s. §. 63, 4, f. §. 65, 2, c. §. 67, 2.

Anm. Bei Angaben des Gewichtes, Masses oder der Zeit wird oft das Zahlwort allein ohne das Nennwort gesetzt. Dies ist besonders der Fall bei dem Worte **אֶלֶף כֶּסֶף** 1000 (Skel) Silbers Gen. 20, 16. 45, 22. Deut. 22, 19. **חֲמִישֵׁית כֶּסֶף** ein Fünftheil (vom Skel) Silber Lev. 27, 15, 19. **כֶּף אֶחָד עֲשָׂרָה זָהָב** einen Löffel von 10 (Skel) Goldes Num. 7, 14, 20 u. ö. — Ob **אֶפֶסֶה** ausgelassen wird, ist zweifelhaft. Denn bei der einzigen Stelle, wo es zu fehlen scheint (Rut 3, 15), schwanken die Ansichten. Bei Angaben der Monatstage fehlt öfters sowohl **דְּרֹשׁ** (Gen. 8, 13. Ex. 12, 18. Ez. 29, 1), als **יָדֵם** (Ex. 12, 3. 40, 17. Lev. 23, 5).

IV. Pronomen.

§. 77.

Pronomen separatum.

1. Steht das Personalpronomen mit Nachdruck (besonders nach **גַּם**) als *Wiederholung* eines vorausgegangenen Nomens oder Pronomens (Suffixes), so wird es, mag dieses selbst im Nominativ (Num. 18, 23. Jes. 7, 24), oder in einem andern Casus stehen, im Nominativ gesetzt. So steht es *a*) nach einem Nomen: **לְשֵׁת גַּם הוּא יֵלֵד בֶּן** dem Set, auch *ihm* wurde ein Sohn geboren Gen. 4, 26. 10, 21. Jer. 45, 4. *b*) nach Verbal-Suffixen, d. h. solchen, die den Accusativ bedeuten: **בְּרַכְנִי גַם אֲנִי** segne mich, auch *mich* Gen. 27, 34. Prov. 22, 19. Sach. 7, 5. Sogar vorangestellt wird das Pronomen Eccl. 2, 15: **גַּם אֲנִי יִקְרַנִּי** auch mich wirds treffen. 2 Chr. 28, 10. *c*) nach Suffixen am Nomen, d. h. solchen, die den Genitiv bedeuten: **נַפְשׁוֹ הוּא** seine, *seine* Seele Mich. 7, 3. **עַתָּה אֲרִצִּי גַם הוּא** auch in *seinem* Munde 2 Sam. 17, 5. 19, 1. **עַתָּה אֲרִצִּי גַם הוּא** die Zeit auch *seines* Landes Jer. 27, 7. 1 Reg. 21, 19. Ps. 9, 7. Prov. 23, 15. *d*) nach Suffixen, die von Präpositionen abhängen: **כִּם גַּם-הֵמָּה עֲבָדֵי** sie werden *sie*, auch *sie* zu Knechten machen Jer. 25, 14. 1 Sam. 25, 24. **לָכֵם אֲהֵם** euch, ja *euch* Hagg. 1, 4. **עָלָיו גַּם הוּא** auch auf *ihn* 1 Sam. 19, 23. — Cf. §. 112, 8.

2. Umgekehrt wird auch zuweilen das Pronomen durch das epexegetisch gesetzte Nomen wieder aufgenommen, was nicht auffällt, wenn die Epexegetische Apposition zu einem im *Nominativ* oder *Accusativ* stehenden Pronomen ist (Ex. 2, 6 **וַיִּתְּנֵהוּ אֶת-יֵהוָה**; vergl. Prov. 5, 22. 1 Reg. 21, 13. Jer. 9, 14. 11, 15. 27, 8. 31, 2. 48, 44. 51, 56), wohl aber, wenn sie zu einem den *Genitiv* repräsentirenden Suffix hinzutritt, weil dann das epexegetisch nachgestellte *nomen* ein unvollendetes Genitiv-Verhältniss nämlich ein *nomen regens* ohne *rectum* (§. 42, b, 4), welches letztere dann zu ergänzen ist, darstellt: **מִתְאַהֵר רָאִין נַפְשׁוֹ עֲצָל** es begehrt vergeblich seine, des Faulen, Seele Prov. 13, 4. 14, 13. Ez. 10, 3. Jer. 52, 20.

§. 78.

Pronomen suffixum.

1. Das *Verbalsuffix* repräsentirt nach §. 40, 1 den Accusativ. Doch kommen einige Fälle vor, in denen es den Dativ zu bedeuten scheint. Hierüber ist folgendes zu bemerken:

- a) Nur an einer einzigen Stelle bedeutet das Verbalsuffix unzweifelhaft den Dativ: עָשִׂיתָנִי *ich habe ihn mir gemacht* Ez. 29, 3, cf. v. 9. „Ich habe mich gemacht“ könnte nach §. 40, 6 gar nicht so ausgedrückt werden, hätte auch im Zusammenhang keinen Sinn. Es scheint, als ob עָשִׂיתָנִי an dieser Stelle für לִי עָשִׂיתָ stehe, um die Wiederholung des unmittelbar vorher gesetzten לִי (man vergl. die Stelle) zu vermeiden. Doch auch Jes. 44, 21 (תִּקְשְׁנִי) und 65, 5 (קִדְשְׁתִּיהָ) lassen sich die Suffixa nur durch höchst künstliche Deutung im Sinne des Accusativs erklären.
- b) Nur scheinbar steht das Suffix in der Bedeutung des Dativ Sach. 7, 5 צִמְתָּנִי. Dies kann recht wohl heissen: ihr habt mich gefastet d. h. durch Fasten geehrt, so dass Fasten hier metonymisch gebraucht wäre, wie auch im Deutschen einen Tag feiern (französ. *chômer*) eigentlich bedeutet: ihn durch Feiern auszeichnen. Analoge Bewandtniss hat es mit יַעֲרֹכְנִי Hiob 6, 4 (cf. §. 69, 1, Anm. 1), und mit מִתְעַבְּרִי Prov. 20, 2 (cf. §. 100, 3). — Hiob 31, 18 kann בָּדַלְנִי בְּאָב der Accusativ der Richtung sein (§. 70, 2): er ist an mich herangewachsen wie an einen Vater. Ebenso Ps. 119, 41. — Hiob 24, 20 ist מִתְקִי Nominalform ad f. דָּכַר. — Jud. 21, 22 ist חָנּוּנִי als Construction mit doppeltem Accusativ zu erklären. מִשְׁכַּחְתִּיהָ Jer. 31, 3 ist: milde habe ich dich gefristet; אֶעֱיֶדְךָ Thr. 2, 13 coll. 1 Reg. 21, 10, 13. Hiob 29, 11 ist nach §. 69, 1, Anm. 1 zu erklären.
- c) An den übrigen Stellen steht das Suffix nach dem Verbum נתן geben: Jos. 15, 19. Jud. 1, 15 אֶרֶץ הַנֶּגֶב נָתַתִּי Ez. 21, 32 נָתַתִּי und Esr. 9, 8 לְתַתִּי מְחִיָּה, wofür gleich nachher v. 9 מְחִיָּה לָנוּ steht. Ausserdem in der stehenden Formel יִתְּנִי מִי Hiob 29, 2 coll. 9, 18. Jes. 27, 4. Jer. 9, 1. — Ps. 55, 7 und Hiob 31, 35 findet sich מִי יִתֶּן-לִי. — Nun ist freilich Hiob 29, 2 מִי יִתְּנִי = wer macht mich? und Jos. 15, 19. Jud. 1, 15 ist nach §. 69, 2, d zu übersetzen: mit einem Land des Südens hast du mich begabt. Auch Jer. 9, 1. Jes. 27, 4. Ez. 21, 32. Hiob 9, 18. Esr. 9, 8 ist diese Fassung nicht unmöglich. Da aber die Berechtigung, das Verbalsuffix im dativischen Sinne zu fassen, aus der Stelle Ez. 29, 3 mit Bestimmtheit, aus den Stellen Jes. 44, 21. 65, 5 mit höchster Wahrscheinlichkeit hervorgeht, so wird behauptet werden können, dass das Verbalsuffix auch in den

übrigen genannten Stellen, wo es nur mit einer gewissen Härte accusativisch verstanden werden könnte und wo **לִי**, **לָךְ** damit parallel geht, im Sinne des Dativ genommen werden dürfe.

Mithin wird man im Allgemeinen sagen können: dass das Verbalsuffix zwar an sich den Begriff des Dativs nicht involvirt, dass ihm aber doch in seltenen Fällen aus besonderen Gründen diese Bedeutung beigelegt wird.

Anm. Anderer Art und grammatisch nicht auffallend sind die Fälle, wo das Nominalsuffix für den Dativ des *Pronom. person.* steht: Gen. 39, 21 **וַיִּתֵּן דָּוִד** er gab seine Gnade, für: er gab ihm Gnade. Cf. Lev. 15, 3. Num. 12, 6 (**וַיָּבִיֵא לָכֶם** für **וַיָּבִיֵא אֲלֵכֶם**).

2. Soll ein zusammengesetzter d. h. aus *nomen regens* und *rectum* bestehender Substantivbegriff ein Suffix bekommen, so tritt dasselbe der Regel nach an das *nomen regens*: **אֲנִישִׁי עֲצָתִי** meine Rathsleute, Berather (Ps. 119, 24); **אֲנִישִׁי רִיבָךְ** (Jes. 41, 11); **אֲנִי בְרִיתְךָ**, **שְׁלֹמֶךָ** (Obad. 7). Doch ist schon oben §. 63, 4, g bemerkt, dass theils die Dichter sich Ausnahmen von dieser Regel erlauben, theils logische Gründe, wenn nämlich das Suffix am *nomen regens* einen falschen Sinn geben würde, theils grammatische Gründe, wenn nämlich das *nomen regens* das Suffix gar nicht bekommen kann, dergleichen nothwendig machen. Cf. Num. 25, 12 **אֶת־בְּרִיתִי שְׁלֹום**. Jer. 33, 20 **אֶת־בְּרִיתִי הַיּוֹם** **וְהַיָּלֵלָה** und v. 25: **בְּרִיתִי יוֹמָם וְלַיְלָה**.

Anm. Das Pronomen der dritten Person als Satz-Object wird oft ausgelassen: Gen. 2, 19 **וַיָּבֵא אֱלֹהִים** und er brachte (sie) zum Menschen. Gen. 3, 21. 6, 19, 20, 21. 9, 22, 23. 27, 25. Jud. 1, 21. 1 Sam. 19, 13. 2 Reg. 17, 29. Ps. 68, 3. 113, 8. Hos. 9, 7. Jer. 16, 7. 17, 21. Ez. 29, 3.

§. 79.

Pronomen demonstrativum und interrogativum.

1. Das Pronomen **זֶה**, **זֹאת** (§. 14) wird sowohl substantivisch (**זֶה הַבָּנָה**), als adjectivisch gebraucht, (**הַבָּנָה זֶה**). Es steht in dem Sinne der Hinweisung auf das *vor Augen Liegende*, *Gegenwärtige*, vergl. nachher 3.

2. Ausser der pronominalen hat **זֶה** auch adverbiale Bedeutung = da, in welchem Sinne es dann natürlich unveränderlich ist, wie hic = dieser und hier. Den Uebergang der einen Bedeutung in die andere nimmt man deutlich wahr an Stellen wie

Gen. 28, 17: **אֵין זֶה כִּי אֵם בֵּית אֱלֹהִים וְזֶה שְׁעַר הַשָּׁמַיִם** das (da) ist nichts anderes als Gottes Haus, und das (da) ist das Thor des Himmels. Dahin gehört auch die Verbindung von **זֶה** mit Präpositionen: **בְּזֶה** Gen. 38, 21 hier, **מִזֶּה** von hier 37, 17 (wo man allenfalls noch **מִקּוֹם** ergänzen kann), oder mit einem andern Pronomen: **זֶה אֲנִי** du dieser = du da Gen. 27, 21, 24. Weniger schon geht die Ergänzung eines Substantivs an in dem Ausdruck **וּמִזֶּה וּמִזֶּה** hüben und drüben Jos. 8, 33, und in den Frageformeln **זֶה אֵי** wo? wie? **מִזֶּה אֵי** woher? **לְזֹאת** wozu? wesshalb? Gänzlich verschwunden aber ist die pronominale Bedeutung a) in der Verbindung mit andern Adverbien: **זֶה וְהִנֵּה** siehe da 1 Reg. 19, 5. Jes. 21, 9. **זֶה יָדַעְתִּי** jetzt da weiss ich 1 Reg. 17, 24; **מִהֲרָה מִהֲרָה וְגו'** wie doch hast du so schnell gefunden? Gen. 27, 20; **זֶה לָמָּה** zu was da, warum da? (Gen. 18, 13. Ex. 5, 22) — in welchem Falle es zur Verstärkung zu dienen scheint und immer *nachsteht*; b) *vor* Zahlangaben: **זֶה עֶשְׂרִי פְעָמִים** schon 10 Mal Num. 14, 22. Gen. 27, 36. Jud. 16, 15. Jer. 25, 3. Sach. 7, 3. Cf. Gen. 31, 41.

3. Auch das Pronomen der 3ten Person **הוּא, הִיא**, welches die Bedeutungen *is, ille, ipse* (§. 81, 2), *talis, idem* in sich vereinigt, wird adjectivisch und substantivisch gebraucht: **הוּא זָכָא** (vergl. §. 60, 6, a, b), **הוּא בָּיָם** *eo (eodem) die* 1 Sam. 4, 12 (auch ohne Artikel §. 73, 2, Anm.), aber so, dass es mehr auf *bereits Genanntes zurückdeutet*: Jud. 7, 4 **וַיֹּאמֶר אֱלֹהֵי זֶה יִלְכֶּה** *quem dixero: hic cat, is cat.* Vergl. **מִדֹּהֲמָה אָמַר הוּא יִלְכֶּה** Sach. 4, 5. Jer. 50, 25. Die Bedeutung *talis* hat es an Stellen wie Jer. 49, 12 und du, ein solcher (**וְהָיָה הוּא**), solltest unbestraft bleiben? Mit Nachdruck steht es öfters nach **מִי** (Jes. 50, 9 **מִי יִרְשָׁעֵנִי** wer ist der, der mich verdammen könnte? Gen. 27, 33. Hiob 4, 7. 13, 19. 17, 3. 41, 1) oder einem andern Pronomen (1 Chr. 21, 17). Häufig steht es als Hindeutung auf Gott, welcher „Er“ **אֱלֹהִים** ist: a) nach vorausgehendem **אֲנִי** Deut. 32, 39. Jes. 43, 25. 48, 12; b) nach vorausgehendem **אֲתָּה** Jes. 37, 16. Jer. 14, 22. Ps. 44, 5. 2 Sam. 7, 28. Neh. 9, 6, 7. Ps. 102, 28 geht dieses nachdrucksvolle „Er“ sogar in die Bedeutung *idem* über. Vergl. Hiob 3, 19.

4. Das Fragepronomen **מִי** unterscheidet weder Numerus noch Genus: **מִי זֹאת** Cant. 3, 6; **מִי אֵלֶּה** Gen. 33, 5, wohl aber kann es im *St. constr.*-Verhältniss (s. o. §. 65, 2, b) und im Accusativ stehen: **אֶת־מִי** Jes. 6, 8. — Was die Bedeutung betrifft, so

ist es das *persönliche* Fragewort. Es wird nie *adjectivisch*, sondern nur *substantivisch* (§. 17, 1) gebraucht, letzteres aber in dem Sinn, dass es nicht bloß nach dem Subjecte, sondern auch nach der Qualität fragt, mithin nicht bloß *quis*, sondern auch *qualis* bedeuten kann. *מִי הָאִישׁ הַזֶּה* Gen. 24, 65. *מִי זֶה* Cant. 6, 10. — *מִי אֵל אֲשֶׁר יַעֲשֶׂה כְּמַעֲשָׂיוֹ* Deut. 3, 24 wer ist ein Gott, der thäte nach deinen Werken? *מִי גֹי גָדוֹל אֲשֶׁר וְגו'* Deut. 4, 7 wer ist ein gross Volk, dem die Götter nahen? *מִי כָל־בָּשָׂר אֲשֶׁר* Deut. 5, 23 wer ist irgend Fleisch, das Gottes Stimme gehört hätte? In diesen drei letztgenannten Fällen können wir *מִי* durch *wo?* übersetzen, wie auch Luther Deut. 3, 24 und 4, 7 thut. Stufenweise tritt die qualitative Bedeutung mehr hervor in folgenden Fällen: *מִי שְׁמֶךָ* Jud. 13, 17. Dies ist nicht: wer, sondern welcher (wie lautend, was bedeutend) ist dein Name? — *מִי אֲבִימֶלֶךְ בִּי נַעֲבֹדָנִי* Jud. 9, 28 wie beschaffen ist Abimelech, dass wir ihm dienen sollen? — *מִי אֵלֶּה לָּךְ* Gen. 33, 5 (vergl. v. 8) wer sind diese dir? d. h. welcher Art ist ihr Verhältniss zu dir? — *מִי יָקוֹם י'* Am. 7, 2, 5 als welcher d. h. *wie* mag bestehen Jakob? Jes. 51, 19 *מִי אֶנְחֶמְךָ* als welcher d. h. *wie* soll ich dich trösten? Rut 3, 16 *מִי אַתָּה* nach dem Zusammenhang nicht *wer*, sondern *wie* bist du, wie geht es dir? — *מִי וְיָמֵי הַהֲלָכִים* Ex. 10, 8 ist: wer sind denn *alle* die Gehenden? — Das *adjectivische* und qualitative Fragewort ist *אֵי זֶה* was für ein? §. 17, 3. Dasselbe bleibt nach Genus und Numerus unverändert: *אֵי זֶה מְקוֹמוֹ* Hiob 38, 19. *אֵי מִזֶּה עִיר* aus welcher Stadt? 1 Sam. 15, 2.

5. *מָה* *wus?* auf Sachen bezüglich, ist Femininum von *מִי* aber im neutralen Sinne (vergl. §. 60, 6, Anm.) und gleichfalls Substantivum. Vergl. *מָה הָכֵמֶת־מָה* sapientia cujus (rei)? Jer. 8, 9. Es wird im quantitativen (*מָה רְאִיתָ*, NB. es hat nie *אֶת* vor sich) und qualitativen Sinne gebraucht: *מָה אֵנֹכִי* Ps. 8, 5. *מָה אֵלֶּה* Sach. 1, 9. *מָה־בָּצַע* quid lucri? Ps. 30, 10. *מָה־דָּמוּת* quid similitudinis? Jes. 40, 18. — *מָה* im Accusativ gedacht (§. 70, k, in welchem Masse? in welcher Weise?) wird zum Adverbium: *מָה?* *מָה־נִּצְטָדַק* Ps. 119, 97. *מָה־נִּצְטָדַק* Gen. 44, 16. 27, 20.

6. *מִי* und *מָה* sind im Uebergange begriffen von der interrogativen Bedeutung zur relativen, von *quis?* zu *qui*. Dies zeigt sich nicht nur darin, dass *מִי* und *מָה* in indirecten Fragen gebraucht werden (cf. Sach. 1, 9. 4, 13. Gen. 2, 19. 31, 32. 1 Sam. 14, 17. 1 Reg. 1, 20. Jer. 5, 15. Mich. 6, 5. Hiob 4, 7. Thr. 5, 1), sondern auch darin, dass sie beide die Bedeutung des *Pron. ite-*

rativum einschliessen können. So schon Jer. 49, 19. 50, 44: **מִי בָחֹר אֶלֶיָּה אֶפְקֹד** wer ist erlesen? den setz ich drüber! — wo wir sagen würden: und welcher (wer nur immer) der Erlesene ist, den etc. Cf. Jud. 7, 3. Prov. 9, 4, 16. Gen. 19, 12. Jes. 44, 10. Ex. 24, 14: Aaron und Chur sind bei euch, **מִי בְעַל-דְּבָרִים** d. h. wer nur immer was zu besprechen hat, der gehe zu ihnen. 2 Sam. 18, 12 steht **שָׁמַר-מִי** sehr kurz und kühn: Habet Acht, wer? (*sc.* wollte es nicht thun?), d. h. wer es auch sei, Alle. — Und so findet sich auch **מָה**: 2 Sam. 18, 22, 23 **וַיְהִי מָה אֲרוֹן** und es sei — was wirds denn sein? — ich will laufen, d. h. was auch geschehen mag, ich will laufen. Prov. 9, 13 **וְכַל-יָדְעָה מָה** und nicht weiss sie: was? d. h. was es sei, irgend etwas. Hiob 13, 13 **וַיַּעֲבֹר עָלַי מָה** und es komme über mich, was? d. h. was es auch sei. **דְּבַר מָה** Wort von irgend etwas Num. 23, 3. — Die Frage mit **מָה** oder **מִי** kann auch den Sinn eines Verbotes oder einer Negation überhaupt einschliessen: **מַה-תִּעְרָרִי** was wecket ihr? = wecket nicht Cant. 8, 4. Hiob 16, 6. 31, 1. 1 Reg. 12, 16. Prov. 20, 24. Vergl. Jes. 50, 10. Jer. 23, 18. Hos. 14, 10.

§. 80.

Die Nota relationis.

1. Ein *Relativ-Pronomen* giebt es im Hebräischen nicht, denn **אֲשֶׁר** ist ein Adverbium, welches alle Relativ-Verhältnisse, mögen dieselben in unsern Sprachen ein Pronomen oder eine Partikel erfordern, ohne irgend welche Rücksicht auf Numerus oder Genus ausdrückt. Siehe oben §. 16.

2. Durch Vorsetzung von **אֲשֶׁר** bekommen demonstrative Wörter Relativ-Bedeutung. Nämlich *a*) Adverbia: **שָׁם** daselbst, **אֲשֶׁר-שָׁמָּה** ganz wie im Deutschen: woselbst, wo; **אֲשֶׁר-מִשָּׁם** wohin, **אֲשֶׁר-מִנֶּחָם** von wo, woher. *b*) *Pronomina separata* und *suffixa* mit oder ohne Präposition, und auf diese Weise werden die *Casus* unseres Relativpronomens ausgedrückt:

Nom. welcher, welche, welche: **אֲשֶׁר הוּא, אֲשֶׁר הִיא, אֲשֶׁר הֵם** etc. z. B. **אֲשֶׁר הוּא הָיָה** Gen. 9, 3.

Gen. dessen, welches: **אֲשֶׁר בְּנוֹ** dessen Sohn.

Dat. welchem, welcher, welchen: **אֲשֶׁר לָהּ, אֲשֶׁר לוֹ** **אֲשֶׁר לָהֶם, אֲשֶׁר לָהֶן**.

Acc. welchen, welche, welche: **אֲשֶׁר אֹתָהּ, אֲשֶׁר אֹתוֹ** **אֲשֶׁר אֹתָם, אֲשֶׁר אֹתָן**.

Mit Präpositionen: **אֲשֶׁר בּוֹ** durch welchen, in welchem, worin etc. **אֲשֶׁר מִמֶּנּוּ** von welchem; **אֲשֶׁר עִמּוֹ** mit welchem u. s. w.

An Verbis: **אֲשֶׁר יָדַעְתִּיךָ** welchen ich kenne; **אֲשֶׁר רָאִיתִיךָ** quam vidistis; **אֲשֶׁר נָתַתִּיךָ** quos tulistis u. s. w.

An m. Im *Nomin.* kann das demonstr. Wort auch fehlen, und vor dem Verbum muss dies geschehen, z. B. **אֲשֶׁר צִוָּה** welcher befahl. Auch im *Acc.* wird **אֹתוֹ** etc. oder das Suffix nicht selten ausgelassen z. B. **הַבְּרִית אֲשֶׁר כָּרַת** der Bund, welchen er schloss Deut. 28, 69. Cf. Ex. 24, 3. Jer. 38, 9. 41, 2.

3. Auch die *Casus obliqui* des Pronomens der ersten und zweiten Person können auf diese Weise relative Bedeutung bekommen: Gen. 45, 4 ich bin euer Bruder, **אֲשֶׁר מָכַרְתֶּם אֹתִי**, den ihr (eigentlich: wo ihr mich) verkauft habt. Eccl. 10, 16, 17 **אֵי-לָךְ אֶרֶץ שְׂמִלְכָה נָעַר** wehe dir Land, dess König ein Kind ist. Cf. Num. 22, 30. Jes. 41, 8, 9. 64, 10. Hos. 14, 4. Jer. 31, 32.

An m. **אֲשֶׁר** ist durchaus unfähig adjectivisch zu stehen. Welcher König z. B. kann man hebräisch nicht sagen, desshalb kann **הַיּוֹדֵף אֲשֶׁר תָּנָה** Ps. 8, 2 nicht heissen: quam magnificentiam tuam edas etc. Es kann nur heissen entweder: *quae* edit magnificentiam tuam, oder: *cujus* magn. edit. Doch befindet sich **אֲשֶׁר** nach zwei Seiten hin im Uebergange: 1) sehr selten nach der substantivischen Seite hin zu einem vollständigen Pronomen cf. Gen. 31, 32 **אֲשֶׁר עִם** bei welchem coll. 44, 9, 10. **בְּאֲשֶׁר** mit welchen Jes. 47, 12. 2) Häufig nach der adverbialen Seite hin zu einem ausgebildeten Localadverbium (wo) oder zu einer Conjunction (dass), wovon unten §§. 109. 110.

4. Da **אֲשֶׁר** als Relativ-Wort nothwendig im Anfange des Satzes stehen muss, so ist es von den folgenden Demonstrativ-Wörtern nothwendig immer durch diejenigen Satztheile getrennt, von welchen dieselben grammatisch abhängen. Man darf also nicht sagen z. B. **הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר אֹתוֹ שָׁלַחְתִּי**, sondern immer **הֵמָּה "א" ש" אֹתוֹ**.

5. Wie im Lateinischen *qui* für *is qui* steht, so schliesst auch **אֲשֶׁר** den Begriff „derjenige“ mit ein: **אֲשֶׁר לְמִוְתָּ לְמִוְתָּ ג'** der, welcher des Todes, sei des Todes u. s. w. Jer. 15, 2. **וְשָׁכַח אֶת-אֲשֶׁר עָשִׂיתָ** und er vergesse das, was du gethan Gen. 27, 45. 28, 15. 49, 1. Jer. 6, 18. Jes. 36, 7. **לְאֲשֶׁר אָנֹכִי מַצִּיחַ** Gen. 27, 8. **מֵאֲשֶׁר לְאָבִינוּ עָשָׂה** Gen. 31, 1, 32. **עָשָׂה** wegen dessen, das er gethan Jer. 15, 4. Jud. 6, 17. Der Begriff „derjenige“ kann, wenn ein Nachdruck darauf liegt, durch **הוּא** ausgedrückt werden: **אָנֹכִי הוּא אֲשֶׁר הָטַאתִי** 1 Chr. 21, 17 (vergl. §. 79, 3), sowie

nach §. 68, Anm. 3 **אֲשֶׁר אֵת** stehen kann, um den Accusativ zu markiren.

6. Wie im Englischen (all you say is not true; the things, we do speak about) kann das Relativ-Wort auch fehlen

1) in allen vorhin unter 2 angegebenen Fällen: **בְּאֶרֶץ לֹא לָהֶם** Gen. 15, 13. **לֹא תִדַּע לְשׁוֹנִי** Jer. 5, 15. Glücklich der Mann, **לֹא יִחַשֵׁב יְהוָה לוֹ עוֹן** Ps. 32, 2. **נָבֵר עֲבָרֵי יַיִן** Jer. 23, 9. **לֹא יִדְעוּ** Jes. 42, 16. 48, 14. 51, 1. Ps. 27, 7. **יִלְכּוּ דֶּרֶךְ יִלְכּוּ בָהּ** Ex. 18, 20.

2) in den vorhin unter 5 angegebenen Fällen, wobei zwei Arten der Anwendung zu unterscheiden sind:

a) wenn das zu ergänzende Demonstrativ-Wort im Nominativ, Accusativ oder nach einer Präposition steht: **בָּמִשְׁלַח בָּם** **לֹא מַעֲלָמָם** **הָיִינוּ מֵעוֹלָם** wir werden solche, über die du von Ewigkeit nicht geherrscht hast Jes. 63, 19. **וְאֵתָן** **לָהֶם** und ich gab ihnen, was sie übertreten Jer. 8, 13. Ihr sollt bringen die Lade Gottes **לִי אֶל-הַכִּינוֹתַי** d. h. in das, was ich ihr bereitet habe 1 Chr. 15, 12. Jes. 65, 1. Jer. 2, 8, 11. 51, 3.

b) wenn das zu ergänzende Demonstrativ-Wort im Genitiv steht: **שְׁלַח-נָא בְיַד-הַשְּׁלַח** sende durch die Hand *dessen*, den du senden wirst Ex. 4, 13. Ps. 65, 5. Hiob 18, 21. Jer. 48, 36. Hos. 1, 2.

3) In den Fällen, wo **אֲשֶׁר** vollständiges Adverbium geworden ist: **אֵי זֶה הַדֶּרֶךְ יִחַלֵּק אֹר** **בַּיּוֹם דִּבֶּר יְהוָה** Ex. 6, 28. welches ist der Weg, *da* das Licht sich spaltet Hiob 38, 24. Cf. v. 19. Ps. 4, 8. 2 Chr. 29, 27.

Anm. 1. Dass ein Substantiv, welches durch einen Relativsatz mit oder ohne **אֲשֶׁר** näher bestimmt wird, im *St. constr.* stehen kann, darüber s. §. 65, 2, f. — Dass für **אֲשֶׁר** auch **זֶה** oder **זוֹ** stehen kann, s. §. 14. Cf. Jes. 42, 24.

Anm. 2. Zu bemerken ist die Satzform **אֲשֶׁר דִּבֶּר יְהוָה אֶל-יְרֵמְיָהוּ** (Jer. 14, 1. 46, 1. 47, 1. 49, 34). Sonst lautet die Formel **הַדִּבֶּר יְהוָה**. Diese zwei Sätze (denn auch **אֲשֶׁר דִּבֶּר יְהוָה אֶל-יְרֵמְיָהוּ** repräsentirt einen Satz, dessen Subject **זֶה** [vergl. Jes. 37, 22] zu ergänzen ist) sind in einen zusammengezogen, das Prädicat des Hauptsatzes aber ist vom Nebensatze attrahirt und Apposition zum Subject geworden: was als Wort Jehova's zu Jeremia geschah.

§. 81.

Pronomen reflexivum und reciprocum.

1. Das Pronomen *reflexivum* „sich“ wird ausgedrückt

- a) wenn es den Accusativ bedeutet, durch die Conjugationen *Niphal*, *Hitpael* und *Hitpalet* (§. 18, I, 1 und 2 Anm.), oder im Falle diese nicht anwendbar oder nicht genügend wären, durch *אָתוּ*, *אֶתָּה* u. s. w.: thuen sie *mir* wehe, nicht *sich*? *הִלָּא אַתָּם* Jer. 7, 19. Ez. 34, 2, 8, 10.
- b) wenn es das entferntere Object d. h. den Dativ bedeutet, oder von einer Präposition abhängt, durch das *Suffixum der 3ten Person*: *וַיִּשְׁימוּ לָהֶם בַּעַל לְאֱלֹהִים* Jud. 8, 33. *הָלַכְנוּ אֱלֹהִים לְפָדוֹת לֹו לָעַם* Gott ist gegangen, es *sich* zum Volke zu erkaufen 2 Sam. 7, 23. 15, 1. 1 Reg. 1, 5. *כָּל-זֶרְעוֹ הֵבִיא אִתּוֹ מִצְרַיִם* allen seinen Samen brachte er mit *sich* nach Aegypten Gen. 46, 7. 48, 1.
- c) häufig wird auch der Begriff „*sich*“ durch *נָפַשׁ* ausgedrückt, z. B. *עַל נַפְשִׁי לְאֶסֶר אֶסֶר* eine Verbindlichkeit auf sich zu nehmen Num. 30, 3 ff. Besonders wenn noch der Begriff „selbst“ hinzukommt: Prov. 6, 32 *מִשְׁחִית נַפְשִׁי הוּא* wer sich selbst verderben will, der thut es. Cf. Hiob 9, 21. Jer. 44, 7. So auch mit *לִב*: *אָמַר בְּלִבִּי* er spricht bei sich selbst Ps. 10, 6, 11, 13 — oder mit *קֶרֶב* das Innere: *וַתִּצְחַק שָׂרָה בְּקֶרְבָּהּ* und Sara lachte bei sich selbst Gen. 18, 12. Doch wird der Begriff „sich selbst“ auch bloß durch die markirte Stellung des Pronomen *separatum* ausgedrückt, vergl. die vorhin unter a angef. Stellen Jer. 7, 19. Ez. 34, 2, 8, 10.

2. Das Pronomen „selbst“ überhaupt, welchem immer eine gewisse Reflexivbedeutung inwohnt, wird ausgedrückt: a) durch die markirte Stellung des Pron. *pers.*: Nicht will ich heimsuchen eure Töchter, wenn sie Unzucht treiben — *כִּי הֵם עִם-הַזָּנוּת* denn *sie selbst* (die Väter) gehen beiseite mit etc., Hos. 4, 14. Jes. 7, 14. Gen. 20, 5. Lev. 7, 8. 19, 18. Jud. 6, 31, 32. Hiob 1, 12. Prov. 28, 10. — b) durch Umschreibungen: *לֶחֶם לְנַפְשָׁם* ihr Brod, das für sie selbst gehört Hos. 9, 4. Jer. 26, 19. 37, 9. Jes. 46, 2. *בְּעֵצָם הַשָּׁמַיִם לְטָהֵר* wie der Himmel selbst, der eigentliche Himmel an Glanz Ex. 24, 10. Doch wird *עָצָם* nur von Sachen gebraucht.

An m. **עצם** Knochen, eigentlich robur, vis, wird auch gebraucht, um den Begriff *ipse* in dem Sinne von „gerade, mitten in“ auszudrücken. So Ez. 24, 2: schreibe dir auf **הַיּוֹם הַזֶּה אֶת-עַצְמוֹ הַיּוֹם הַזֶּה** d. i. den Namen dieses Tages, gerade diesen Tag. So **הַיּוֹם הַזֶּה** *illo ipso* die Gen. 7, 13, 17, 23, 26. „**עַד עַצְמוֹ הַיּוֹם הַזֶּה**“ Lev. 23, 14. Jos. 10, 27. **זֶה יָמוּת בְּעַצְמוֹ הַיּוֹם הַזֶּה** dieser stirbt mitten in seinem Wohlstand Hiob 21, 23. Das **הַיּוֹם הַזֶּה** kann auch den Begriff *eodem* die einschliessen, vergl. Gen. 7, 13.

3. Das *Reciprocitäts*-Verhältniss, wofür wir „einander, einer den andern“ sagen, drückt der Hebräer aus a) durch die Conjugationen *Niphal* und *Hitpacl*: **נִדְבָּר** sich unterreden (Mal. 3, 13, 16); **נִלְחַם** sich gegenseitig verzehren, aufreiben, kämpfen (1 Sam. 17, 10); **נִשְׁפָּט** rechten (Jes. 43, 26); **הִתְלַחֵשׁ** unter einander flüstern (Ps. 41, 8. 2 Sam. 12, 19) u. a. b) durch **אִישׁ אֶחָד**. So Ex. 10, 23 **אִישׁ אֶחָד רְעוּתָהּ, אִישׁ אֶחָד רְעוּתָהּ, אִשָּׁה אֶחָדָהּ, אִשָּׁה אֶחָדָהּ**. So Ex. 10, 23 **אִישׁ אֶחָד רְעוּתָהּ, אִישׁ אֶחָד רְעוּתָהּ, אִשָּׁה אֶחָדָהּ, אִשָּׁה אֶחָדָהּ** sie sahen einander nicht. Mit Präpositionen: Sie sagten zu einander **אִישׁ אֶל-אֶחָד** Gen. 37, 19. Von einander **אִישׁ מֵעַל אֶחָד** Gen. 13, 11 u. s. w. Auch von leblosen Dingen: die Angesichter der Cherubim auf der Bundeslade sollen sein **אִישׁ אֶל-אֶחָד** Ex. 25, 20. Weiblich: Die Vorhänge sollen mit einander verbunden sein **אִשָּׁה אֶל-אֶחָדָהּ** Ex. 26, 3. Gen. 15, 10. Ex. 1, 23. 3, 13. — Gen. 11, 3 sie sagten **אִישׁ אֶל-רְעוּתָהּ**, cf. v. 7. Jer. 9, 19 lehret einander **אִשָּׁה רְעוּתָהּ**. Jes. 34, 15 f. Cf. §. 82, 4.

§. 82.

Die Pronomina numeralia.

1. „*Kein, Niemand*“ wird ausgedrückt durch das nachgestellte **אֵין** (*Nichtsein* §. 53, 3. 106, 3) z. B. **אֵין אָדָם** ein Mensch war nicht Gen. 2, 5; — **אֵין** (vor und nachgestellt) z. B. **אֵין יִרְאֵת-אֱלֹהִים** Gen. 20, 11. **אֵין וְהָרָב אֵין בְּיַד-הָיִיד** 1 Sam. 17, 50. **אֵין לֹא-יִהְיֶה אָנֹן בְּיַעֲקֹב: לֹא אִישׁ עָמְנוּ** nicht sieht man Schuld bei Jakob Num. 23, 21. **אִישׁ וְלֹא נִמְלֹט מִיָּדָהּ אִישׁ** 1 Sam. 30, 17. — Auch durch **אֵפֶס**, eigentlich *defectio*, dann *extremum, nihilum* z. B. Jes. 5, 8 **אֵפֶס מָקוֹם עַד** bis kein Platz mehr ist. Cf. Jes. 46, 9. 47, 8. Besonders zu beachten ist die Ausdrucksweise, wenn eine Negation mit **כָּל** verbunden nicht bloss dieses, sondern den ganzen Satz negirt: **לֹא נִתְּרָה כָּל-יֶרֶק** Ex. 10, 51, heisst nicht: es blieb nicht alles Grün übrig, sondern: alles Grün blieb nicht übrig, d. h. kein Grünes blieb übrig. Cf.

Gen. 2, 5. Ex. 12, 16 לא יעשה כל-מלאכה keine Arbeit soll geschehen. Ibid. v. 20. Jud. 13, 4. Jer. 17, 22. Ps. 143, 2.

2. *Einer, jemand* ist איש cf. Eccl. 6, 2, 3, oder אדם Lev. 1, 2. *Irgend ein* ist כִּלְ: איש או-שור או-שה: פלübergiebt jemand einem andern einen Esel, Ochsen, Schaf oder irgend ein Vieh zur Aufsicht Ex. 22, 9. 1 Reg. 8, 37. *Irgend etwas* ist כל (Lev. 15, 10), דבר (Gen. 18, 14), כל-דבר (Lev. 5, 2), מאומה (Num. 22, 38). *Nichts* entsteht dann durch Verbindung der Negation mit diesen Wörtern: לא דבר (Gen. 19, 22), אל דבר (Jer. 38, 14), אין דבר (Ex. 5, 11), אין כל (Eccl. 1, 9), לא מאומה (Gen. 39, 6, 9). Auch אין לו allein: wenn er nichts hat Ex. 22, 2.

3. *Einige* wird ausgedrückt a) durch den blossen Plural: אנשים einige Männer Ex. 16, 20. ימים einige Tage Dan. 8, 27. Gen. 40, 4. 4, 3. b) durch מן: nimm mit dir יסדאל einige der Aeltesten Ex. 17, 5. 16, 27. Ps. 137, 3. Cant. 1, 2. c) durch den Plural von אחד (s. o. §. 50, 1): אחדים (Gen. 27, 44. 29, 20. Dan. 11, 20). *Mancher, manche* ist יש mit folgendem אשר (Neh. 5, 2 ff.), oder ohne dasselbe (Prov. 13, 7. 14, 12). Auch רבים (Prov. 13, 23. 19, 6), רב-אדם (Prov. 20, 6). *So und so viele* Sach. 7, 3.

4. *Ein Anderer* ist אחר, אחרת, אחרים. *Der Eine, der Andere* entweder wie oben §. 81, 3, oder mit doppeltem זה (Jes. 6, 3), oder אחד (Ex. 17, 12. Lev. 5, 7). Auch auf andere eigenthümliche Weise Ex. 16, 17.

5. *Beide* wird durch שניים ausgedrückt: שנייך, שנייך, שנייהם, שנייהם. Die beiden Lichter המארת שניי Gen. 1, 16.

6. *Jeder* von Personen ist איש, oder איש (Gen. 40, 5. Joel 2, 7. Ex. 36, 4; einmal ואיש Ps. 87, 5). Von Personen und Sachen: כל ohne Artikel, z. B. כל-אדם jeder Mensch, כל-יום jeder Tag; כל-מצאיי jeder, der mich findet Gen. 4, 14 f. Mit dem Artikel bedeutet es ganz oder alle, z. B. כל היום der ganze Tag, כל האדם alle Menschen. Mit Suffixen: כִּלְ, כִּלְ, כִּלְ etc. — Eine andere Ausdrucksweise für „jeder“ ist die Wiederholung: עשה גוי גוי אלקהיי jedes Volk machte seine Götzen 2 Reg. 17, 29. יום יום jeden Tag Gen. 39, 10. יום יום Est. 3, 4. דור דור Deut. 32, 7. usque ad saecula saeculorum Ex. 3, 15. שנה שנה quotannis Deut. 14, 22. בבקר בבקר jeden Morgen Ex. 16, 21. — Auch durch das distributive ל

(§. 112, 5, 6) wird der Begriff „jeder“ ausgedrückt: לְבָקָרִים, לְרִגְעִים jeden Morgen, jeden Augenblick. — Der Ausdruck מִקְצֵהוּ Jes. 56, 11 bedeutet vom Ende, vom äussersten Punkte an i. e. ad unum omnes.

Anm. 1. Die Wiederholung involvirt auch den Begriff des *Vielfachen* (Gen. 14, 10 im Thale Siddim waren בְּאֵרוֹת בְּאֵרוֹת חֲמִירָה viele Asphaltbrunnen. Ex. 8, 10 חֲמִירִים חֲמִירִים in Haufen hie und da, cf. 1 Sam. 2, 3. 2 Reg. 3, 16. Joel 4, 14), und mit י speciell den des *Zwiefältigen*: וְאֵכָן וְאֵכָן אֵכָן וְאֵכָן zweierlei Gewicht, zweierlei Epha Prov. 20, 10. Cf. Deut. 25, 13 f. — בָּלֵב וְיִדְבָּרָה mit zwiefältigem Herzen reden sie Ps. 12, 3. 1 Chr. 12, 33. Jer. 52, 19 ist וְדָבָר וְדָבָר ganz Gold, ganz Silber d. i. massiv von Gold oder Silber.

Anm. 2. כָּל bedeutet auch *allerlei*: כָּל-עֵץ allerlei Bäume Lev. 19, 23. כָּל-אֶבֶן allerlei Steine 1 Chr. 29, 2. Gen. 24, 10.

7. *Allein*, solus ist לְבַד, mit Suffix לְבַדִּי u. s. w. Cf. §. 53, 1.

Cap. II. Die Syntax des Verbum.

§. 83.

Ueber das *Verbum* im Allgemeinen und über das dem Organismus seiner Flexion zu Grunde liegende Princip haben wir schon oben §. 19 gesprochen. Da nun dasselbe Princip, welches die Ausbildung der Verbal-Formen bedingt, auch ihrem syntactischen Gebrauche zu Grunde liegt, so verweisen wir im Allgemeinen auf das oben gesagte. Dieser Auseinandersetzung zu Folge vereinigen die beiden Grundformen des hebräischen Verbi alles das in sich, was unsere Sprachen in Tempus- und Modus-Formen gesondert haben. Wir sprechen desshalb von jenen beiden Grundformen nach ihrer *temporellen* und *modalen* Bedeutung.

§. 84.

Das Perfect in seiner temporellen Bedeutung.

a 1. Das Perfect steht zur Bezeichnung einer Thatsache, die in die *factische Wirklichkeit* schon eingetreten ist, und der Zeit nach fällt

a) in die *Vergangenheit*, und zwar

b α) in die *absolut* vergangene Zeit, sei es, dass wir dieselbe

durch das *Perfectum* bezeichnen: הוֹצֵאתִיךָ מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם ich habe dich aus Aegypten geführt; אָבִי וְאֶחָיו בָּאוּ mein Vater und meine Brüder sind gekommen, — oder durch den *Aorist*: קָבַר אֲבִירָהּ μετὰ ταῦτα ἔθαψεν Ἀβραάμ Gen. 23, 19. 29, 9. Jes. 6, 3. Hieher gehören auch alle die Fälle, wo das Perfect nach §. 88, 3, 4 an die Stelle der aufgelösten Verbindung des *Wav consecut.* mit dem Imperfect tritt.

- β) in die *relativ* vergangene Zeit, welche wir durch das *Plusquamperfect* bezeichnen: "כִּי לֹא הִמְטִיר י" denn Jehova hatte noch nicht regnen lassen; וַיִּבְרַךְ אֶת אֲבִרָהּ und Jehova hatte Abraham gesegnet Gen. 24, 1. 1 Sam. 9, 15 (besonders in Relativsätzen: Abraham wog dem Ephron das Geld dar, welches er bestimmt hatte: אֲשֶׁר דִּבֶּר Gen. 23, 16; Dina, die Tochter der Lea, welche sie Jakob geboren hatte: אֲשֶׁר יָלְדָה Gen. 34, 1. Cf. 33, 19. 50, 12, 13), — oder durch das *Imperfect*. Hieher gehören alle die Fälle, wo das Perfect, die Kette der Hauptglieder der Erzählung unterbrechend, meist mit dem einfachen *Wav copulativum* zur weiteren Ausmalung eines Gliedes oder zur Darlegung bedingender oder begleitender Umstände steht: Gen. 1, 1 beginnt der Schöpfungsbericht mit בָּרָא אֱלֹהִים בָּרָא וְנֹר' und wird dann von v. 3 an mit dem *Wav consec. Imperf.* fortgesetzt, v. 2 aber enthält als Zwischensatz eine nähere Angabe über die Beschaffenheit der nach v. 1 geschaffenen Erde וְהָאָרֶץ הָיְתָה רֵיקָה וְנֹר'. Vergl. Gen. 2, 6 וְהָאֵשָׁקָה Ausmalung der Wirkung des nach dem vorherg. Versglied aufsteigenden Nebels. Vgl. Gen. 29, 2 ff., 17. Ex. 33, 7 ff. 1 Sam. 1, 3, 4, 6, 12 ff. 16, 23. 17, 34 ff. Jes. 6, 3. Jer. 18, 4. 19, 4 f. Ez. 2, 7, 8, 10. Dan. 8, 4. Parallel mit dem Imperfect steht in diesen Fällen sehr häufig das Participium oder ein Satz, dessen Prädicat kein Zeitwort ist.
- b) in die *Gegenwart*, und zwar hat das Perfect schon an sich und unmittelbar die Kraft, eine thatsächlich gewordene und *als solche* noch fortdauernde *Handlung* oder einen eben solchen *Zustand* zu bezeichnen: Viehhirten *sind* deine Knechte (bisher gewesen und sind es noch immer): אֲנֹשִׁי מִקְנֶה הֵיוּ אֲנִי Gen. 46, 34, 32. — וְאַתֶּם הַיּוֹם מְאֻסְתֶּם אֶת־אֱלֹהֵיכֶם וְאַתֶּם מוֹשִׁיעַ לָכֶם aber ihr verwerfet (eigentlich: habt

verworfen) heute euern Gott, der euch errettet 1 Sam. 10, 19.
 יָדַעְתָּ אֲתָהּ יְדַעְתָּ novisti Jer. 17, 16. Cf. Ps. 1, 1. 119, 3, 10, 13,
 14, 20, 21, 23 u. s. w.

e 2. Das Perfect steht zur Bezeichnung einer Thatsache, welche als in die factische Wirklichkeit eingetreten *nur dargestellt werden soll*, die aber der Zeit nach fällt

f a) in die unmittelbare, unbedingte Zukunft. Dies ist der Fall:

α) Im Allgemeinen überall da, wo eine der Natur der Sache nach zukünftige Handlung als ganz gewiss und so gut wie schon geschehen dargestellt werden soll, sei es, dass eine solche Aussage absolut hingestellt, oder durch das *Wav consecutivum* (§. 24) an ein Vorausgehendes ange-reiht werde. Desshalb in Verträgen und Versprechungen, besonders in göttlichen Verheissungen und bei Vorherverkündigungen überhaupt. Z. B. 2 Chr. 2, 9 הִנֵּה לְחִטִּים לְחִטִּים נָתַתִּי אֲתָתִי הָעֵת הַזֶּה siehe den Holzhauern gebe ich Weizen; cf. Gen. 23, 11, 13. 1 Sam. 9, 8. Jud. 13, 3. — Jer. 31, 33 das soll der Bund sein, den ich mit ihnen schliessen werde nach diesen Tagen: נָתַתִּי אֲתָתִי הָעֵת הַזֶּה בְּקֶרְבָּם. — Jes. 9, 1 das Volk, das im Finstern wandelt, רָאָה אֹרֶךְ יְדֵיךָ etc. Cf. Joel 4, 15. Sach. 8, 3. Sodann bei Wünschen, Bitten, Folgerungen und Fragen: Gen. 40, 14 כִּי אִם בִּי אֲנִי זָכְרְתָנִי nur gedenke (eigentlich: gedenkst du gewiss) an mich. Rut 3, 9. — Ex. 6, 6 אֲתָתִי הָעֵת הַזֶּה אֲתָתִי אֲתָתִי. Gen. 20, 11. Jes. 6, 7. — Ex. 5, 5 siehe viel ist das Volk, und ihr wollt sie feiern machen וְהַשְׂבָּתָם אֲתָתִי. — Besonders häufig steht im Sinne der apodictischen Voraussage die Formel וְהָיָה, sei es, dass dieselbe bedeute: und es *wird* oder *soll* geschehen (Jes. 7, 21 ff. Hos. 2, 18, 23), oder: und *wenn* es geschieht (Gen. 46, 33. 1 Reg. 18, 12).

g β) Im Besonderen überall, wo eine vorangestellte Aussage den Hörer dergestalt in die Zukunft hineinversetzt, dass alles weiter sich ergebende nicht ebenfalls in der Form der Zukunft braucht ausgesagt zu werden, sondern als einfache Auseinanderlegung des einmal erreichten Zukunft-Momentes im Perfect sich darstellt. Die Form aber, in welcher dieser Zukunft-Moment seinen Inhalt entfaltet, ist immer die der einfachen paratactischen Anfügung durch das *Wav consecutivum*. Jene vorangestellte den

Hörer in die Zukunft versetzende Aussage kann aber sein:

- 1) ein *futurisches Imperfect*: Obadja v. 17 und auf dem ^h Berge Zion wird Rettung sein (יְהוּיָהּ), und er ist (יְהוּיָהּ) heilig, und es erbt (יִירָשׁוּ) das Haus Jakob ihre Besitzungen, und es wird (יְהוּיָהּ) das Haus Jakob Feuer und das Haus Joseph Flamme, das Haus Esau aber zur Stoppel, und sie zünden sie an und verzehren sie (וַיִּלְקֹוּ בָהֶם וַיֹּאכְלוּם). Micha 4, 1 f. und es wird geschehen in den letzten Tagen, da wird der Berg des Hauses Jehova höher sein (יְהוּיָהּ) denn alle Berge, und es strömen (וַיִּנְהָרוּ) zu ihm die Nationen, und es gehen (וַיִּהְלְכוּ) viele Völker und sprechen (וַיֹּאמְרוּ) etc. Cf. Jer. 38, 2. Am. 6, 7. 9, 11. Joel 3, 1 ff. Hos. 2, 11 ff. Gen. 24, 4. 29, 8. 40, 13. Ex. 8, 23 f. Num. 22, 11. 23, 3. Deut. 30, 8. 2 Reg. 5, 11. Hieher gehören auch diejenigen Fälle, wo das vorangestellte Imperfect nicht eine der Zeit nach zukünftige, sondern nur eine noch nicht vollendete mithin der Zeit nach unbestimmte, möglicherweise sowohl zukünftige als gegenwärtige Thatsache bedeutet: Am. 5, 19 wie ein Mann vor dem Löwen flieht (וַיָּנוּס), und es stösst auf ihn (וַיִּסְבֶּעַר) der Bär. Jer. 17, 5 verflucht der Mann, der sich auf Menschen verlässt (וַיִּבְטַח), und macht (וַיֵּשֶׁם) Fleisch zu seinem Arm. Vergl. *ibid.* v. 7. Jes. 5, 12.
- 2) ein *futurisches Particip* (wovon unten §. 97, 1, a): Hos. 2, 16 siehe ich will sie bereden (מְסַפֵּיָהּ), und führe sie (וַיְהַלְכֶיָהּ) in die Wüste, und rede (וַיְדַבֵּרֶיָהּ) freundlich mit ihr, cf. v. 8. Jes. 7, 14. 8, 7. Micha 1, 3.
- 3) ein von einer *Absichtspartikel* abhängiges *Imperfect*: Deut. 31, 12 יִלְמְדוּ וַיִּירָאוּ אֶת־יְהוָה damit sie lernen und fürchten Jehova. Deut. 4, 23 הִשְׁמַרְוּ לָכֶם פֶּן־יִשְׁכַּחוּ אֶת־בְּרִית יְ"י וַעֲשִׂיתֶם לָכֶם פֶּסֶל hütet euch, dass ihr nicht vergesset den Bund Jehova's und machet euch Götzen. Num. 15, 40. Gen. 3, 22. 32, 12. Doch vergleiche auch Ps. 2, 12. — Ps. 25, 11 ist in שָׁמְעֵן לְמַעַן ein Imperf. latent.
- 4) ein *Imperativ*: Jud. 4, 6 וַיִּשְׁבָּקָהּ לָהּ gehe hin und ziehe. Ex. 19, 23 וַיִּקְדַּשְׁתָּו וַיִּגְבַּל אֶת־הַהָר וַיִּקְדַּשְׁתָּו umgrenze den Berg

und heilige ihn. Gen. 45, 9 — 13. Lev. 24, 14. Num. 15, 38. Vergl. Num. 21, 34 (אל תירא . . . ועשית). — Uebrigens kann das Perf. in *imperativischer* Bedeutung nicht nur nach dem Imperativ selbst, sondern auch nach andern Verbalformen stehen: nach dem *Imperf.*, *Inf. absol.*, futurischen *Particip* oder nach *Bedingungssätzen* cf. Ez. 2, 4—7. Lev. 15, 5, 6, 7, 8, 10 ff. Gen. 44, 9. Jer. 39, 16. Sach. 6, 10 ff.

m

- 5) ein *Bedingungssatz*, wenn nämlich die aufgestellte Bedingung in die Zukunft fällt. Und zwar steht dann nicht nur der Nachsatz, sondern auch die etwaige Fortsetzung des Vordersatzes im Perfect: Num. 14, 8 אם "והביא אתנו ג' חפץ בננו י" Gen. 28, 20. Lev. 24, 15. Num. 20, 19. Jud. 4, 20. 1 Sam. 20, 6. Nah. 3, 12. Ez. 14, 13 ff. Auch wenn die Bedingung in anderer Form ausgedrückt ist: והיה כל־הנשרד וראה אתו חיי und so oft einer gebissen wird und sie anschaut, der wird leben, Num. 21, 8. Ex. 12, 15. Cf. §. 97, 2, b. בשׁוֹב בְּצִדִּיק מִצְדָּקָתוֹ וְעֵשָׂה עוֹל Ez. 18, 24 ff.

n

- 6) eine *Zeitbestimmung*, die in die Zukunft deutet: והנה ימים באים וזרעתי 31, 27, 31. Am. 8, 11. 9, 13. Am Tage, da ich heimsuchen werde (ביום סקדי) die Sünden Israels, da suche ich heim (וסקדתי) die Altäre von Bethel etc., Am. 3, 14. 1 Sam. 20, 18. Gen. 3, 5. Am Abend, da werdet ihr erfahren . . . und am Morgen, da werdet ihr sehen: ערב וידעתם . . . ובקר וראיתם Ex. 16, 6, 7. 17, 4. Cf. Gen. 29, 27. עוד מעט וסקלני Ex. 17, 4. Jes. 10, 25. 29, 17. Jer. 51, 33. Hos. 1, 4. Vergl. über die Bedeutung des *Wav* in diesen Fällen §. 88, 7. Nur selten steht in diesem Zusammenhang das Imperfect mit *Wav copul.*: Jer. 8, 1 (K'tib). Ex. 12, 3.

- b) in die mittelbare, bedingte Zukunft, *Futurum exactum*: מעת הוטר והתמיד von der Zeit an, da das tägliche Opfer abgethan sein wird Dan. 12, 11. Jes. 4, 4. 6, 11. Micha 5, 2.

Anm. Eine andere Art, das *Fut. exactum* auszudrücken, ist: לפי מלאח Jer. 29, 10, eigentlich: nach Massgabe des Vollseins d. i. sobald voll sein werden etc. Cf. Ex. 12, 4. 16, 16. Oder auch במלאח Jer. 25, 12. Dan. 12, 7, — oder במלאח Lev. 12, 6. Prov. 5, 11.

§. 85.

Das Perfect in seiner modalen Bedeutung.

Das Perfect dient kraft seiner Grundbedeutung auch zur Bezeichnung solcher Thatsachen, welche, obgleich dem Inhalte nach *Bedingung* oder *Wunsch*, doch der Form nach ganz bestimmt als gewiss und wirklich d. h. im Indicativ dargestellt werden sollen. Also steht das Perfect

- a) in *allen hypothetischen Sätzen irgend welcher Art*, sobald nur eben die Bedingung oder die Folge als eine bereits vollendete Thatsache bezeichnet werden soll. Also nicht blos in den Bedingungssätzen erster Art (*si feci, si fecero*) z. B. Ps. 7, 4 ff. **אִם עָשִׂיתִי זֹאת . . . אִם בָּמָלְתִּי רָע** — oder in mehr zeitlichem Sinne: Gen. 24, 19 **אִם בָּלָו לְשָׁתָהּ** bis sie sattgetrunken haben, cf. Rut 1, 12, — sondern auch in denen vierter Art: **לֹאִי י' הוֹתִיר שְׂרִיר פָּסָדָם הֵיִינוּ לְעִמְרָה דְּמִיוֹ** hätte uns Jehova nicht ein Uebriges gelassen, so wären wir wie Sodom, und Gomorrha glichen wir Jes. 1, 9. Num. 22, 29, 33. Jud. 8, 19. 13, 23. Ps. 124, 1 ff. Auch bei einer hypothetischen Vergleichung: **כִּי־אֲשֶׁר לֹא־הָיִיתִי אֲדֹנָהּ** wie wenn ich nicht gewesen wäre (wie der ich nicht war) würde ich sein Hiob 10, 19. — Und so auch in Sätzen des *Wunsches*: **לֹא מָתָנִי** wenn wir doch (jetzt schon oder schon längst) todt wären Num. 14, 2. 20, 3. Jos. 7, 7.

Anm. Fällt die Bedingung oder Folge in das Bereich des nur erst Möglichen also Zukünftigen, so steht das Imperfect: wenn ich einmal Hunger haben sollte, so würde ich's dann dir nicht sagen **אִם אֶרְעֵב לֹא אֹמֵר לְךָ** Ps. 50, 12. Wenn ich (jetzt schon) Schuld in meinem Herzen sähe, würde mich (zukünftig) der Herr nicht hören **אִם רָאִיתִי בְּלִבִּי לֹא יִשְׁמַע** Ps. 66, 18. Deut. 32, 29. Soll das bedingt ausgesagte als in der Gegenwart dauernd bezeichnet werden, so steht das Particip: **לֹא עָמִי** Ps. 81, 14; cf. Gen. 43, 4, 5. — Aus diesem Allen ergiebt sich, dass es nach dem Geiste der hebräischen Sprache nur zwei Arten hypothetischer Sätze geben kann, solche, die dem Bereiche des thatsächlich Gewordenen, und solche, die dem Bereiche des erst in der Zukunft Möglichen angehören. Cf. §. 110, 2.

- b) in den *elliptischen Bedingungssätzen* mit „fast, beinahe“, in welchen der Vordersatz fehlt: **כְּמַעַט בְּלֹוֹנִי בְּאַרְץ** beinahe hätten sie mich darniedergestreckt Ps. 119, 87. Prov. 5, 14. Gen. 26, 10. **כְּאֵין שִׁפְכָה אֲשֶׁרִי** beinahe (wie nichts) hätten meine Schritte gewankt Ps. 73, 2. Vergl. im Lateinischen: pons sublicius iter paene hostibus dedit.

§. 86.

Das Imperfectum.

1. Das Imperfect steht zur Bezeichnung derjenigen That-sachen, welche als noch nicht vollendet, vielmehr als noch in der Bewegung und im Werden begriffen dargestellt werden sollen.

2. Aus dieser Grundbedeutung leiten sich als Modificationen ab die Bedeutungen

a) des *Zukünftigen*.

b) des *Dauernden* und zwar im Sinne sowohl der relativen Zeitdauer vorübergehender Zustände, als auch im Sinne der absoluten Zeitdauer solcher Zustände, welche entweder um ihrer *Natur* willen, oder in Folge von *Gewohnheit und Sitte* oder von *Gesetz und Recht* als dauernd bezeichnet werden sollen.

c) des *Geschehenseins*, insofern alle Geschichte das Product eines Werdens in der Vergangenheit ist, wobei nicht die Dauer, sondern nur der Moment in Betracht kommt, in welchem das Werden zum Geschehen d. h. zur Geschichte wurde, oder geschah.

d) des *Sein-sollenden* und zwar sowohl im Gegensatz zum *Nicht-seienden*, in welchem Sinne es als Wunsch, Bitte, Befehl oder Absicht erscheint, — als auch im Gegensatze zum *Seienden*, in welchem Sinne es als das bloß Mögliche, Bedingte, Ungewisse erscheint.

3. Es erhellt aus dieser Classification, dass *a* — *c* der temporellen, *d* der modalen Bedeutung des Imperfects entspricht.

§. 87.

Das Imperfect in seiner temporellen Bedeutung.

- a* 1. Sofern alles Werden den Begriff der *Zukunft* involvirt, steht das Imperfect ganz naturgemäss zur Bezeichnung des *Zukünftigen*, und zwar bedeutet es sowohl die einfache, absolute Zukunft (Futurum): *אֶמְחֶה אֶת־הָאָדָם* ich will vertilgen die Menschen Gen. 6, 7. *וְנִבֵּיִא אֲנִי־לָהֶם* einen Propheten will ich ihnen erwecken Deut. 18, 18. Cf. Gen. 22, 5; — als auch die relative, welche von einem Punkte der Zukunft aus rückwärts (*Fut. ex-actum* Gen. 44, 10, 23. 1 Reg. 8, 35), oder von einem Punkte der

ergangenheit aus vorwärts gerechnet wird: sie hatten gehört, dass sie daselbst das Brod essen sollten **לָחֶם יֹאכְלוּ** Gen. 3, 25, coll. v. 7. 30, 38. Jud. 3, 4. 2 Reg. 3, 27. Jer. 51, 60. an. 1, 5.

2. Sofern das Werden den Begriff der *Dauer* einschliesst, ^b geht das Imperfect auch für unser *Präsens*. Und zwar bezeichnet es

a) die *relative* Zeitdauer irgend eines vorübergehenden Zustandes. Wenn ich frage **מֵאֵיין תָּבֹא** woher kommst du? (Jos. 9, 8), so ist dabei der Kommende als noch in der Bewegung begriffen gedacht, mit andern Worten, ich rede so einen Menschen an, der noch nicht am Ziel ist, während **אֵי מֵזֶה בָּאתָ** die Anrede ist an einen bereits daselbst angekommenen. Cf. Gen. 42, 7. Jes. 39, 3. 1 Reg. 3, 7 sagt Salomo von sich: ich bin ein kleiner Knabe, **לֹא אִדְעָ צִאת וְבֹא**, womit er den dauernden Zustand seiner jetztweiligen Unerfahrenheit bezeichnet, während **לֹא יָדַעְתִּי** Gen. 4, 9. 21, 26. 27, 2. Ex. 5, 2 immer ist = *non novi* als absolut vollendete Thatsache. 1 Sam. 11, 5 fragt Saul: was ist dem Volk, dass sie weinen (**כִּי יִבְכּוּ**)? Er kommt nämlich gerade dazu, wie sie noch mitten im Weinen sind.

b) Die *absolute* Zeitdauer von bleibenden Eigenschaften oder ^d von durch Herkommen, Gewohnheit, Sitte oder Gesetz geregelten Zuständen. So 1 Sam. 12, 21: fallet nicht ab den Götzen nach, **לֹא יִזְעִילוּ וְלֹא יִצְיִלוּ**, wo das Unvermögen als bleibende Eigenschaft erscheint, daher wir übersetzen: welche nicht helfen *können*, cf. 1 Reg. 3, 8. 8, 5. 2 Sam. 14, 14. — Gen. 22, 14 heisst der Name eines Berges: **יְהוָה יִרְאֶה** oder **יִרְאָה**; und zugleich heisst es von demselben Berge: **אֲשֶׁר יֹאמַר הַיּוֹם** in Bezug auf welchen heutzutage gesagt wird etc. — Gen. 44, 5 **אֲשֶׁר יִשְׁתָּה אֶדְנִי בֹ וְהוּא נִחַשׁ וְנָחַשׁ בִּי** woraus mein Herr zu trinken, und womit er zu weissagen pflegt. Gen. 43, 32 nicht dürfen (**לֹא יִבְלִי**) die Aegypter mit den Hebräern essen. Gen. 20, 9 Dinge, die man nicht thut (**אֲשֶׁר לֹא יַעֲשֶׂה**), hast du gethan. Cf. Gen. 29, 2, 26. Deut. 1, 31. 1 Sam. 16, 7. Jer. 13, 11, 12.

3. Sofern das Imperfect den Begriff des *Werdens* als den ihm ^e lein wesentlichen einschliesst, die temporelle Beziehung aber urchaus nur nebenbei sich ergibt, so wird mit demselben auch

alles *Werden* in der *Vergangenheit* ausgedrückt. Es bezeichnet deshalb das Imperfect

- f* a) alle in der Vergangenheit *dauernden* Zustände, so wie alle einzelnen in der Vergangenheit sich öfter *niederholenden* Handlungen.¹⁾ Hier entspricht also das hebräische Imperfect dem Imperfect der griechischen und lateinischen Grammatik. So Gen. 6, 4 אָמַר יְהוָה so oft kamen. Gen. 31, 8 אָמַר יִצְחָק so oft er sprach. 1 Sam. 14, 47. 1 Reg. 5, 25 so gab (כָּא יִיחֵן) Salomo dem Chiram von Jahr zu Jahr. Gen. 2, 6. Ex. 33, 7 ff. Jud. 5, 6. 21, 25. 1 Sam. 1, 7. 2, 19. 13, 19 coll. v. 22. 1 Reg. 10, 5. Jes. 23, 7. Jer. 15, 6. 50, 11. Thr. 2, 12.
- g* b) alles *Werden* in der Vergangenheit *als solches* d. h. nicht in seiner *Dauer*, sondern in seinem *Geschehen*. Hier entspricht also das hebräische Imperfect dem Perfect, *Aorist* oder *Praesens historicum* der Lateiner und Griechen. Es sind aber zwei Arten dieses Gebrauches wohl zu unterscheiden:
- h* α) wenn das Imperf. das *geschehende Werden* in der Vergangenheit (die Geschichte) beschreibt, ohne dass etwas anderes als der ganze Zusammenhang den Hörer in die Vergangenheit versetzt: 1 Reg. 21, 6 אֶל-נָבוֹת. בִּי אָדָּבָר. denn ich redete mit Naboth. Jud. 2, 1 אָנֹכִי אֶתְכֶם מִמִּצְרַיִם ich führte euch herauf aus Aegypten. Jer. 36, 18 mündlich sagte er mir vor (יִקְרָא אֵלַי). Hiob 3, 3 der Tag gehe unter, an dem ich geboren ward (אֲנִי לָד בּוֹ). Ibid. v. 11. 15, 7. Ex. 15, 16. Num. 23, 7. Ps. 80, 8. 139, 16. Doch ist dieser Gebrauch seltener. Viel häufiger ist der andere, nach welchem
- i* β) die Zurücksetzung in die Vergangenheit geschieht durch ein ausdrückliches, *äusseres* Zeichen. Dergleichen sind
- 1) die Zeitadverbien *אָז* *damals*: Jos. 8, 30 damals baute (אָז יִבְנֶה) Josua einen Altar. Cf. Ex. 15, 1. Deut. 4, 41. *טָרָם* *noch nicht*: Gen. 2, 5 Gesträuche des Feldes *טָרָם* יִדְיָה; Kraut des Feldes *יִצְמַח* *טָרָם*. Cf. Gen. 19, 4. Ex. 10, 7. Jos. 2, 8. 1 Sam. 3, 3.²⁾ Dasselbe *טָרָם*, oder

1) Wo im Griechischen ἄν mit dem Indicativ stehen kann: ὁ μὲν γὰρ ἔφασκεν οὐκ ἂν ἐπαρξέσθην, ὁ δὲ ἐπαρξάμενος οὐκ ἂν ἔλθοι. Buttmann, griech. Schulgr. §. 139. Anm. 4.

2) 1 Sam. 3, 7. Gen. 24, 15 (cf. v. 45) steht *טָרָם* und Ps. 90, 3 auch

gewöhnlicher בָּטָרָם in der Bedeutung *bevor*: Ex. 12, 34 das Volk nahm seinen Teig, bevor er durchsäuert war (בָּטָרָם יְחַמֵּץ), cf. Jos. 3, 1. Jer. 1, 5 bevor ich dich bildete בָּטָרָם הֵצֵאתָ; bevor du herausgingst אָצְרָה. 2 Reg. 2, 9. — 2) Die Conjunction וְ als *Wav consecutivum Imperfecti* (§. 24.), wovon in einem eigenen Paragraphen zu handeln ist.

§. 88.

Das Wav consecutivum Imperfecti.

1. Alles Werden setzt eine Ursache voraus, aus der es herkommt. Deshalb eben steht dieses historische Imperfect immer mit וְ, weil es durch dasselbe an ein Vorausgehendes angeknüpft wird, zu dem es sich verhält wie die Wirkung zur Ursache.

2. Für uns, die wir diesen Begriff des abhängigen Werdens nicht ausdrücken können, hat dieses Imperfect immer die Bedeutung unseres im aoristischen Sinne gebrauchten Imperfects: וַיֵּרָא, וַיִּבְדֵּל, וַיִּקְרָא, וַיַּעַשׂ, er sah, er trennte, er nannte, er machte.

3. Auch im Hebräischen löst sich dieses Imperfect mit *Wav consec.* in das Perfect mit einfachem *Wav* auf, zum Beweise, dass gerade in dieser Verbindung seine eigenthümliche Kraft, die des historischen Werdens, liegt. Fällt nämlich das וְ mit folgendem *Dag. f.* weg, so hat die Bedeutung des Werdens aufgehört, und es bleibt nur die des Geschehenseins in der Vergangenheit, welche durch das Perfect ausgedrückt werden muss: וַיֵּאמֶר מֹשֶׁה aufgelöst heisst also nicht וַיֵּאמֶר מֹשֶׁה, sondern וַיֵּאמֶר. Cf. Gen. 43, 15.

4. Da das *Wav consec.* von seinem Imperfect nie getrennt werden darf, so folgt, dass das Subject immer nach dem Verbum stehen muss: וַיֵּרָא אֱלֹהִים und Gott sah. Diese Wortstellung kann aber durch mancherlei Umstände umgestossen werden. Es kann durch den Sinn erfordert werden, dass das Subject oder Object, oder eine Negation oder irgend ein anderer Begriff an den Anfang trete. Dann eben wird jene Verbindung aufgelöst und es tritt das

בָּטָרָם mit dem Perf., welches dann jedesmal als Plusquamperf. zu nehmen ist. 1 Sam. 3, 7. Ps. 90, 3 folgt im zweiten Satze das Imperf. nach §. 88, 8. Auch וָאֵז kann mit dem Perfect verbunden werden, z. B. 1 Reg. 8, 12 וָאֵז אָמַר damals *hat* Salomo gesprochen, nicht: damals *sprach* Salomo. Cf. 2 Chr. 6, 1.

einfache ך mit folgendem Perfect an die Stelle. Z. B. mit Voranstellung des Subjectes: ךֿ יִיֹסֶף אֲמַר . . . יָצְאוּ Gen. 44, 4 coll. v. 3 und 42, 8. 1 Sam. 10, 26. Mit Voranstellung des Objectes: וּמִשְׁנֵה־כֶּסֶף לָקְחוּ und das Doppelte des Geldes nahmen sie Gen. 43, 15. וְלֹחֶשֶׁךְ קָרָא לְיָקֹב Gen. 1, 5. 4, 5. Mit Voranstellung der Negation: ךֿ לֹא שָׁמַע Ex. 8, 15 coll. v. 14. 11. 1 Sam. 10, 21. — Mit Voranstellung des Ortsbegriffes: בְּגִבְעוֹן נִרְאָה יְהוָה 1 Reg. 3, 5, — oder einer Zeitbestimmung: Jer. 39, 1, 2. Jos. 5, 2.

5. Die Bedeutung des Imperfect mit dem *Wav cons.* ist, wie gesagt, die aoristische. Es ist aber zu bemerken, dass der Hebräer zuweilen, namentlich in der Poesie, als ein geschehenes Ereigniss darstellt, was noch gegenwärtig oder zukünftig, ja was eigentlich nur Wunsch, Befehl, angenommene Möglichkeit oder sogar bleibende Eigenschaft ist: Gen. 19, 9 dieser Eine ist als Fremdling da, und er *richtete* (nämlich in Bezug auf das, was Lot vorher gesagt hatte; wir würden sagen: und er *richtet*). Jes. 2, 7. Am. 9, 5. Ps. 109, 17 f. er liebte den Fluch וְתִבְאֵהוּ, d. i. und er kam über ihn (wir würden sagen: nun so komme er über ihn! Man vergl. den Zusammenhang). Jes. 57, 3 ehebrecherischer Same und er hurte (וְהִזְזָהּ), d. h. prava indoles und als Folge davon prava facinora in vielen einzelnen Thatsachen. Cf. Ps. 139, 11. 144, 3. Prov. 25, 4. Jes. 31, 2. 48, 18 f. 57, 20. 64, 4. Jer. 8, 16. 9, 2. 20, 17. 38, 9. 51, 29.

6. Das *Wav cons.* selbst ist nach §. 24 das *Wav conjunctivum* gewissermassen mit einem *augmentum temporale* versehen. Dasselbe involvirt desshalb immer den Begriff „und“, was enge zusammenhängt mit der Bedeutung der ganzen Form. Nicht selten ist ein solches Vorangehendes nicht genannt, namentlich wenn ein ganzes Buch mit diesem *Wav* anfängt wie Lev. 1, 1. Num. 1, 1. Jos. 1, 1. Jud. 1, 1. I und II Sam. 1, 1. In diesem Falle setzt der Autor entweder den Inhalt des vorhergehenden Buches voraus, oder er überlässt es dem Leser sich das Vorausgehende zu denken und knüpft nun an diese supponirte Voraussetzung an.

7. Das einfache parataktische „und“ involvirt aber auch manche andere Bedeutung, die wir, an feinere syntactische Fügung gewöhnt, durch bestimmter nüancirte Partikeln ausdrücken. Es ist nämlich das *Wav consec.* a) nach Zeitbestimmungen = *da*: וַיְהִי מִקֵּץ יָמִים וַיָּבֹא Gen. 4, 3. 22, 1. 1 Sam. 1, 4. Besonders zu bemerken sind absolut vorangestellte Zeitbestimmungen:

Gen. 22, 4 am dritten Tage, da hob Abraham seine Augen auf (וַיִּשָּׂא). Jes. 6, 1. Jer. 7, 25. Ps. 138, 3. Joel 4, 1 f. Jes. 37, 1, 26. Gen. 19, 4. Jud. 16, 2. 1 Sam. 4, 20. — *b*) nach Angabe des Grundes oder der Bedingung = *so*: weil du des Herrn Wort verworfen hast, so hat er dich auch verworfen (וַיִּמְאַסְךָ) 1 Sam. 15, 23. Gen. 29, 15. Deut. 7, 12. Will ich auf, so reden sie wider mich (אֶקְוֶמָה וַיִּדְבְּרֵי בִי) Hiob 19, 18. Ps. 25, 11. Ex. 4, 9. Jer. 3, 9. 15, 2. Jes. 48, 18 f. Auch wenn der Grund durch das Relativum ausgedrückt ist: Ex. 9, 21 wer nicht achtete = wenn einer nicht achtete, so liess er (וַיַּעֲזֹב). — *c*) nach einem absolut vorangestellten Substantiv, das in einen Relativsatz (was anbezieht u. s. w. vergl. §. 70, f.), oder in einen andern Satz der eben unter *b* bezeichneten Art aufgelöst werden kann = *so*: וַיִּסְלַגְשׁוּ וַתֵּלֶד und was sein Kebsweib betrifft, so gebar sie Gen. 22, 24. 2 Sam. 15, 34. 1 Reg. 9, 21. 12, 17. Jer. 6, 19 וַתִּתְּנֵי וַיִּמְאַסְרֵי בָהּ und mein Gesetz — das verwarfen sie. Vergl. 33, 24. 44, 25. Besonders zu beachten sind die Fälle, wo כֹּל mit folgendem Particip in einen Bedingungssatz sich auflösen lässt: Num. 21, 8 f.: כֹּל הַנֶּשֶׁךְ וְרָאָה אֹתוֹ נָחִי wenn einer gebissen ist, und sie ansieht, so soll er leben. Ex. 12, 15. Cf. Sach. 4, 10. — S. §. 84, *m*. — *d*) nach Fragesätzen mit dem qualitativen Fragewort (*qualis*) = *dass*: was ist der Mensch, dass du ihn erkennest (וַתִּדְעֵהוּ) Ps. 144, 3 coll. 8, 5. Jes. 51, 12 f. — Cf. über das *Wav consec.* vor dem Perf. §. 84, *n*, und über das zu Grunde liegende *Wav copul.* §. 111, 1.

Anm. Eine in der Erzählung besonders häufige Formel ist וַיְהִי. So oft dieses Wort impersonell gebraucht ist, dient es dazu, irgend eine zum Hauptverbum gehörige nähere Bestimmung (Zeit-, Grundangabe und dergl.) einzuleiten: וַיְהִי בְּקֵץ יָמִים, וַיְהִי בְּקִסְעָם, וַיְהִי שָׁמַיִם, וַיְהִי כִּי־... u. s. w. Das Hauptverbum selbst schliesst sich darnach auf viererlei Weise an: 1) am häufigsten wieder mit dem *Wav consec. Imperf.* וַיְהִי כִּי־ Gen. 8, 6. 11, 2. Jos. 6, 20. Jes. 37, 1. — 2) mit dem einfachen Wav und dem Perf. (nach Absatz 4 oben): וַיְהִי וַיִּהְיֶה לְהִיָּם ... וַיְהִי Gen. 22, 1. Jos. 3, 14. 6, 8. 10, 11. — 3) mit dem Perf. ohne Wav: וַיְהִי וַיִּהְיֶה לְהִיָּם ... וַיְהִי Gen. 36, 1. Jer. 36, 1. Gen. 14, 1 u. 2. Jos. 4, 18. Cf. Gen. 29, 25. — 4) mit כִּי: 2 Reg. 17, 7 כִּי וַיְהִי וַיִּהְיֶה לְהִיָּם und es geschah, dass sie sündigten. Doch ist diese Construction, in welcher כִּי dass bedeutet und den Subjectssatz (§. 100, 1, *a*) einleitet, sehr selten. In den meisten Fällen leitet es einen Zwischensatz ein (z. B. Gen. 6, 1. 27, 1. 2 Sam. 6, 13. Hiob 1, 5), und ist nach Massgabe von Stellen wie Hos. 11, 1. Ps. 32, 3. Jud. 2, 18 als Zeitpartikel zu betrachten = *als*, *da*, *wie*, wobei zu beachten, dass es häufig wie das deutsche *wie* die Bedeutung der Zeitangabe und des Massstabes ver-

einigt. Z. B. Jud. 1, 28 es geschah, wie d. h. nicht bloß als, sondern auch *in dem Masse wie* Israel stark wurde, machte es die Kanaaniter zinsbar. Anders verhält sich's mit Sätzen wie Ex. 3, 21 וְהָיָה בִּי תִלְכוּן לֹא תִלְכוּ רִיקָם. Hier ist *wenn*, und וְהָיָה בִּי תִלְכוּן לֹא (man bemerke, dass das Wav fehlt) ist Nachsatz. Jes. 10, 12. — Selten steht וְהָיָה für וְהָיָה (1 Sam. 1, 12. 13, 22. 25, 20. Jer. 3, 9. 37, 11. 38, 28), womit nicht zu verwechseln ist das וְהָיָה, welches nicht im aoristischen Sinne, sondern als Ausdruck der Vergangenheit überhaupt (lat. Imperf. oder Perf.) steht, z. B. 2 Sam. 14, 26. Ex. 33, 7, 8, 9.

8. Wie wir oben (§. 84, g) gesehen haben, dass die hebräische Sprache das, was an ein Werdendes sich anschliesst, als ein Gewordenes darstellt, so bemerken wir auch umgekehrt, dass sie, was sich als weitere Folge eines Gewordenen ergibt, als ein Werdendes beschreibt. Daher die häufige Fortsetzung eines Perf. durch das Imperfect, sei es, dass die Anreihung durch das einfache *Wav* oder durch das *Wav consecutivum* geschehe. Hiob 6, 20 עָדִיהָ וַיֵּחָפְרוּ בָאָרְצָה sie kommen hin und sie *errötheten* (wir würden sagen: erröthen). Jes. 57, 11. Jer. 2, 20. Mich. 1, 4 es zerfließen (וַיִּנָּמְסוּ) die Berge unter ihm, und die Thäler (als Folge davon) spalten sich (וַיִּתְבַּקְּעוּ) Hos. 2, 8 f. 19 f. וְיִזְכְּרוּ אֹרְחָם זָכָר יִי' וְלֹא יִרְחַקוּ Jer. 44, 21 f. daran gedachte Jehovah und konnte es (als nothwendige Folge) nicht mehr ertragen. Vergl. וַיִּצְלַח 13, 7.

§. 89.

Das Imperfect in seiner modalen Bedeutung.

1. Das Imperfect als Modus dient zur Bezeichnung des *Sein-sollenden* (s. o. §. 86, 2, d).

2. In dieser Bedeutung hat es eine doppelte Form: entweder die gewöhnliche, oder — für die erste Person — die verlängerte *Cohortativ*-Form, für die zweite und dritte Person — die verkürzte *Jussiv*-Form (§. 23. Anm. 5).

3. Jene Bedeutung des Sein-sollenden im Gegensatz zum Nichtseienden findet ihre Anwendung in folgenden einzelnen Fällen:

- a) als *Cohortativ* in der ersten Person Sing. und Pluralis mit dem sogenannten *He paragogicum*, welches mit dem *He locale* wesentlich identisch ist (§. 23. Anm. 5, a). Die Form steht sowohl unabhängig als abhängig von Conjunctionen (Ps. 9, 15. Hiob 16, 6; auch mit *Wav cons.* siehe nachher). Die Bedeutungen dieses *Cohortativ* sind: 1) jegliche Selbst-

ermunterung oder Aufforderung: **נְבֹאָה, אֲשַׁמְחָה, אֲסַפְּרָה**, **נְלַכְּהָ-לָנוּ** (1 Sam. 26, 11): lasst mich erzählen, frohlocken! lasst uns kommen! gehen wir! Häufig mit **נָא**: **אֲדַבְּרֶה-נָא, נְלַכְּהָ-נָא**. — 2) Wunsch oder Bitte: **אֲנִי-אֶמְבֹּקֶה** möchte ich errettet werden! **אֶל-אֶמְבֹּקֶה** möchte ich nicht versinken! Ps. 69, 15. — 3) nach einem vorausgehenden Imperativ oder Jussiv durch Vermittlung des *Wav* Ausdruck der beabsichtigten Folge: Gen. 43, 8 lass den Knaben mit mir, damit wir uns aufmachen und gehen (**וְנִקְוֶמָה וְנִלְכֶּה**). Hiob 13, 13 schweiget, damit ich rede (**וְאַדְבְּרֶה-יָחִי**). Gen. 18, 30, 32. Jud. 6, 39. 1 Sam. 15, 16. Hiob 10, 20. — 4) Ausdruck des Willens, der als Voraussetzung einer Folge gedacht ist, mithin im Vordergliede eines hypothetischen Satzes: Ps. 40, 6 ich will sie verkünden und ausreden (**וְאַדְבְּרֶה**), zuviel sind sie mir d.h. will ich sie verkünden etc., so etc. — Ps. 139, 8—10. Hiob 19, 18 **אֶקְוֶמָה וְיִדְבְּרוּ בִי** auf will ich! Da reden sie wider mich. Sogar im Nachsatze Ps. 51, 18. — Eine Folge der Abschwächung der diesem **ו** inhärierenden Kraft ist es, wenn in solchen Vordersätzen auch **אִם** steht (Hiob 16, 6), und ebenso verhält sichs mit dem **ו** nach dem *Wav cons. Imperf.* (Gen. 32, 6. 41, 11. Ps. 69, 12, 21) oder in andern nicht cohortativischen Verbindungen (Jer. 4, 19, 21). Am häufigsten ist diese abgeschwächte Form bei Daniel, Esra und Nehemia, cf. Dan. 8, 13 ff. Esra 8, 15 ff. Nehem. 2, 1, 6, 9, 13 etc.

- b) als *Jussiv* (der nach §. 23, Anm. 5, *b* für die zweite und dritte Person in gewissen Fällen eine ausgeprägte Form hat, ausserdem aber der Form nach nicht erkennbar ist). Diese Form findet ihre Anwendung 1) bei Wünschen und Bitten sowie bei Befehlen und Verboten, besonders in letzterem Falle und wo die dritte Person nöthig ist, weil der Imperativ weder nach Negationen steht, noch eine dritte Person hat: **יִסָּר** er entferne Hiob 9, 34; es sei (**יְהִי**) sein Ausgang Vernichtung Ps. 109, 13; es werde vertilgt (**יִמָּח**) ihr Name ibid. Seine Tage seien (**יְהִי**) wenig, sein Amt empfangen (**יִקָּח**) ein anderer Ps. 109, 8. Möge es geschehen (**יְהִי**) Gen. 30, 34. 23, 9. Hiob 6, 2. **אֶל-תָּשֹׁב** weise nicht zurück Ps. 132, 10. 27, 9, 14. 31, 25. 37, 1, 7, 8. — Gen. 1, 3 (**יְהִי**), 11 (**תִּדְשָׁא הָאָרֶץ**), 24 (**תִּזְעַח**). — Ps. 75, 1. **אֶל-תִּשְׁחָח** Gen. 24, 8. — 2) in Sätzen der Absicht oder der

Wirkung, besonders unter Vermittlung des *Wav* nach einem vorausgegangenen Imperativ oder Jussiv der soeben unter 1) beschriebenen Art: 1 Sam. 7, 3 wenn ihr euch aufrichtig bekehren wollt, so dienet dem Herrn ..., dass er euch errette (וְיִצֵּל אֶתְכֶם). Prov. 20, 22 harre auf den Herrn, dass er dir helfe (וְיִשַׁע לָךְ). Ps. 72, 15 theuer ist ihr Blut in seinen Augen, dass er lebe (וְיִחִי). Ps. 9, 10 der Herr wird richten ..., dass er sei (וְיִהְיֶה) eine Zuflucht dem Elenden. Cf. 1 Sam. 28, 22. 1 Reg. 13, 33. Jer. 11, 21. 38, 20. Thr. 3, 7. Ps. 88, 9. — Auch nach Fragen (Jer. 9, 11) und ohne *Wav* (Jes. 50, 8 ff.). — 3) in Bedingungssätzen, und zwar im Nachsatze mit *Wav*: Hiob 22, 28 beschlössest du etwas, so bestände es dir (וְיִקָּם לָךְ); ibid. 10, 16 f. — im Vordersatze: Lev. 15, 24 und gesetzt es trete ein ihre Unreinigkeit (וְנִתְהַי). Ps. 49, 10 לְעַצְמוֹ עוֹד יִיְהִי עוֹד לְעַצְמוֹ wenn er auch ewig lebte. 1 Sam. 10, 5 וְיִהְיֶה כְּבָאֲךָ und wenn du kommst, cf. 2 Sam. 5, 24. 1 Reg. 14, 5. 1 Chr. 14, 15. 2 Sam. 18, 22 f. Jes. 26, 10. — In beiden Sätzen Ps. 104, 20 וְיִהְיֶה לְיָלֵלָה חָשֶׁךְ וְיִהְיֶה לְיָלֵלָה חָשֶׁךְ gesetzt du machtest es finster, so wär's Nacht.

Anm. Wie wir gesehen haben, dass die Cohortativform in abgeschwächter Bedeutung vorkommt, so scheint ein Gleiches auch in Bezug auf die Jussivform der Fall zu sein. Wenigstens kommen einige Beispiele vor, in welchen die Jussivform gebraucht ist, ohne dass in Bezug auf den Sinn ein Unterschied von der vollen Form erkennbar wäre: Ps. 25, 9. 47, 4. 90, 3. Hiob 27, 8. 34, 37. Jer. 17, 8 (K'tib). 51, 3.

c) in den *gewöhnlichen* Formen des Imperfects, welche theils nothgedrungen überall da eintreten, wo die Cohortativ- und Jussiv-Formen nicht zureichen (also vor allem überall, wo ein Afformativ das Wort schliesst), theils auch da, wo der Cohortativ oder Jussiv möglich wäre, denn der Unterschied wird nicht immer streng festgehalten. Man vergl. z. B. Ps. 35, 9 mit 25, 9. Demnach stehen auch die vollen Imperfectformen bei Wünschen, Bitten, Befehlen und Verböten (Ps. 109, 8 ff. Ex. 20, 3—14); in Absichtssätzen, besonders auch nach den Absichtspartikeln לְמַעַן אֲשֶׁר, לְמַעַן אֲשֶׁר, אֲשֶׁר (einmal וְיִהְיֶה אֲשֶׁר Ez. 12, 12) = damit (Ex. 4, 5. Jos. 3, 4. Gen. 11, 7. Deut. 4, 40. Ez. 36, 30), כִּי damit nicht (Ps. 2, 12); in Bedingungssätzen (Ps. 91, 7. 139, 8—11. 146, 4. Hiob 3, 13 ff. Jes. 33, 11. Jer. 18, 7—10. Hos. 8, 12).

Anm. Die hypothetischen Sätze, bei denen der Cohortativ oder Jussiv steht, sind eigentlich alle, wie angedeutet, als Ausdruck eines Willens-

actes zu fassen. Der Sprechende will, nimmt an, dass etwas so oder so sei, d. h. er setzt den Fall. Deshalb entsprechen hier Cohortativ und Jussiv dem lateinischen *ut* in diesem Falle, während die Fälle 1 und 2 (Wunsch, Bitte, Befehl) dem lateinischen und griechischen Conjunctiv entsprechen.

4. Die Bedeutung des *Seinsollenden* im Gegensatz zum *Seienden* tritt hervor in den Fällen, wo der Begriff des nur Möglichen, also noch Ungewissen und Unbestimmten ausgedrückt werden soll, in welchen Fällen wir häufig „wohl“ oder „etwa“ (die Griechen *ἄν* mit dem Optativ) setzen. So besonders in Fragen nach לָמָּה: Gen. 44, 7 יָדֹבֵר לָמָּה warum möchte oder sollte denn wohl mein Herr solches reden (διὰ τί λαλήσειεν ἄν)? Cf. Ex. 5, 15. 1 Sam. 1, 8. 17, 8. 1 Chr. 21, 3. — 2 Sam. 15, 4 וְעָלִי יָבֵא וְלִי יָבֵא וְלִי יָבֵא und zu mir käme dann (ἐρχοιτο ἄν) ein jeder, der eine Rechtssache hätte (ὅστις ἄν ἔχοι). Gen. 43, 7 הֲיָדָעֵנוּ הָיָדָעֵנוּ konnten wir denn etwa wissen? — von der Vergangenheit, während Jer. 13, 12 derselbe Ausdruck von der Gegenwart gebraucht ist: לֹא הָיָדָעֵנוּ לֹא הָיָדָעֵנוּ sollten wir etwa nicht wissen? Ex. 33, 11 וְיָדָבֵר אִישׁ אֶל-רֵעֵהוּ וְיָדָבֵר בְּאָזְנוֹ וְיָדָבֵר בְּאָזְנוֹ ὥς εἰ τις λαλήσῃ LXX. Num. 11, 12. — אֲשֶׁר לֹא יִסְפְּרוּ וְנָא יִסְפְּרוּ Jes. 37, 4. — אֲשֶׁר לֹא יִסְפְּרוּ וְנָא יִסְפְּרוּ 1 Reg. 8, 5 welche man (wenn man gewollt hätte) nicht hätte zählen können.

§. 90.

Vom Imperativ.

1. Dass das, was man im *Imperativ* ausspricht, nicht immer gerade nur als Gebot oder Verbot im eigentlichen Sinne gemeint ist, sondern auch auf der einen Seite Wunsch oder Bitte, auf der andern Gewährung (auch ironisch gemeinte Jes. 8, 9. 47, 12) oder Zusage von Gutem oder Schlimmem sein kann (Ps. 128, 5, 6. Jes. 23, 1 ff.), ist eine in allen Sprachen vorkommende Erscheinung.

2. Eine Eigenthümlichkeit des Hebräischen ist die Fortsetzung eines Imperativs durch einen andern, d. h. die Anreihung dessen, was als Folge von etwas im Imperativ gesetzten sich ergeben soll, wieder im Imperativ: Prov. 3, 4 schreibe sie auf die Tafel deines Herzens, und finde dann (וְיִמְצָא) d. h. so wirst du finden Gnade etc. Prov. 4, 4. Amos 5, 4 ff. דְּרֹשׁוּנִי וְיָדָעֵנִי sucht mich und lebet d. h. so werdet ihr leben. Gen. 42, 18. Ps. 37, 27. Jer. 6, 16. 25, 5. Jes. 8, 9. 36, 16. Auch ohne *Wav* vor dem zweiten Imperativ Hos. 10, 12. — Auch nach einem Imperfect kann dieser

Imperativ stehen: Ps. 128, 5 der Herr wird dich segnen, und siehe dann (וַיְבָרֶכְהוּ) etc. Gen. 20, 7 er bitte für dich und lebe (וַיִּחְיֶה). Rut 1, 9. Gen. 12, 2. Jer. 2, 19. Hiob 11, 6. 1 Sam. 12, 17. — Von selbst versteht sich's, dass nach einem Imperativ das Imperfect eintreten muss, wenn entweder die Person sich ändert (1 Sam. 17, 44), oder eine Negation dazwischen kommt (Jes. 8, 10. 2 Reg. 18, 32). — Ueber die Fortsetzung des Imperativ durch das Perfect vergl. §. 84, 1.

Die Infinitive.

§. 91.

Welches die Bedeutung und der Unterschied der *zwei* Infinitivformen sei, ist im Allgemeinen schon oben §. 19, 2, *b* gezeigt worden. Hier folgen die specielleren Bestimmungen.

§. 92.

Der Infinitivus absolutus.

1. Der *Infinitivus absolutus* ist wie jeder Infinitiv eine Verbalform, in welcher sich das Verbum als *Nomen* darstellt. Aus diesem Doppelcharakter entspringen die verschiedenen Stufen seines Gebrauches als *Infinitiv*. Auf *jeder* dieser Stufen ist der *Inf. absol.* Nomen und Verbum zugleich, nur dass bald mehr der Verbal-, bald mehr der Nominalcharakter hervortritt. Als *Inf. absol.* insbesondere und im Unterschied vom *Inf. constr.* hat er nur die Eigenthümlichkeit, dass er im Satze stets als ein mehr oder weniger abgerissen hingestelltes Glied erscheint, dass er daher weniger organisch lebendig als mechanisch äusserlich dem Satze angehört, folglich überhaupt mehr einen rhetorischen als einen grammatischen Charakter trägt. Was die Bedeutung betrifft, in welcher der *Inf. absol.* das Nomen repräsentirt, so ist zu bemerken, dass er dasselbe nur höchst selten und ausnahmsweise in der Subjectsform, d. h. als Nominativ vertritt. In den meisten Fällen ist er vielmehr als Accusativ zu fassen, d. h. als näheres oder entfernteres Object, in welchem letzterem Sinne, wie oben §. 70, 1 bemerkt worden ist, der Accusativ auch zur Bezeichnung der Modalität dient und so im Uebergange zum Adverbium begriffen ist.

2. Als die *erste* Stufe seines Gebrauchs bezeichnen wir diejenigen, wo er in der soeben beschriebenen ihm eigenthümlichen

Weise auftritt als eine *Nominalform*, *quae verbi vices gerit*. Dies geschieht

- a) wenn nach einem vorangehenden *Verbum finitum* das weiter folgende unter Vermittlung des einfachen *Wav* nicht in entwickelter Satzform, sondern substantivisch in abstracter Begriffsform ausgedrückt wird. So Ex. 8, 11; und es sah Pharao, dass Erleichterung da war, und — (da trat gleich wieder ein) Verstocken sein Herz. Man bemerke hier, wie *וַיִּכְבֹּד* einerseits, weil *אֶת־לִבּוֹ* davon abhängt, entschieden *Verbum* ist, andererseits aber auch *Nomen*, und dass gerade dieses abgerissene Hinstellen des blossen Begriffes als der Hauptsache ohne den Aufenthalt, den die Angabe von Person und Zeit machen würde, dem Ausdruck den Charakter prägnanter Kürze verleiht. Gen. 41, 43 und er liess ihn fahren auf seinem Wagen, und sie riefen vor ihm her *Abrek*, und (dann kurz, mit einem Wort) ihn setzen (*וַיָּרֶחֱוּ אֹתוֹ*) über ganz Aegypten. Cf. Jos. 9, 20. Jud. 7, 19. 1 Sam. 2, 28. Jes. 37, 19. Jer. 14, 5. 32, 33, 44. Ez. 1, 14. Sach. 3, 4. Bei Jeremia steht besonders das Wort *תִּפְסֹךְ* Trankopfer ausgegossen gern in diesem Sinne: 7, 18. 19, 13 coll. 32, 29. 44, 19.
- b) ohne vorangehendes *Verb. fin.* im Anfang der Rede. Auch in diesem Falle kann die entwickelte Satzform ersetzt werden durch eine kurze, emphatische Hinstellung der Nominalbegriffe. Der Zusammenhang muss entscheiden, in welche Verbalform die Nominalbegriffe aufzulösen wären. Jes. 22, 13 und siehe! Frohlocken und Freude, Rinder würgen und Schafe schlachten, Fleisch essen und Wein trinken! *Esset und trinket*, denn morgen sind wir todt (*הָיָה בֹקֶר וְשָׂדֵשׁ צֹאן* *וְאָכַל בָּשָׂר וְשָׂתוּת יַיִן אָכֹל וְשָׂתוּ*). Hier setzen die *Inf. abs.* eine bereits angefangene Reihe von Substantiven (*שָׂדֵשׁ וְשָׂתוּת*) fort. In Verbalform müssten diese Substantiva lauten: und siehe! sie freuen sich, würgen Rinder u. s. w. Die zwei letzten *Inf.* (*אָכַל וְשָׂתוּ*) stehen im Sinne des *Imper.* oder *Cohort.* Cf. Jes. 21, 5. 59, 4. Jer. 3, 1. Hos. 4, 2. 2 Chr. 31, 10. Hiob 15, 35. — 2 Reg. 4, 43 sind die Worte *אָכֹל וְהוֹרֵת* im Sinne der Zukunft gemeint: ihr werdet essen und übrig lassen. Cf. Jer. 7, 9. 8, 15. Hiob 40, 2. Auch ein Subjects-nomen kann sich mit dem *Inf. abs.* verbinden: Prov. 12, 7 *הַפֹּהֵךְ רֹשְׁעִים וְאֵינָם* = *הַפֹּהֵךְ יִג'*. Hiob 11, 5

יִתֵּן אֱלֹהֵי דָבָר ist sogar das Subject vorangestellt. Cf. 40, 2. Ez. 1, 14. Jes. 42, 22. — Am häufigsten steht dieser *Inf. abs.* im Sinne des Imperativ: Jer. 2, 2 קְרֹאתָ הָלֹךְ gehen! und du rufst, cf. 3, 12. 32, 14. Ex. 20, 8 זָכוֹר gedenken des Sabbats! cf. Deut. 5, 12. Prov. 25, 4, 5. — Gen. 17, 10. Lev. 6, 7. Num. 6, 5. Deut. 15, 2 steht der *Inf. absol.* sogar im Sinne des Jussiv, wobei das Subject entweder im Inf. selbst liegt, oder ausdrücklich dabei steht (שְׁמוּטָה כְּלִי-בַעַל ג' *remittat omnis creditor*).

- c) Am wenigsten befremden kann es, dass der *Inf. absol.* auch in dem Sinne des eigentlichen Verbal-Infinitiv steht, d. h. in Fällen, wo eigentlich der *Inf. constr.* genügte, wo aber das Bedürfniss grösserer Emphase den ersteren wünschenswerth macht. So in nachdrücklicher Anfangsstellung und als Subject: Prov. 25, 27 אֲכֹל דְּבַשׁ הָרְבוּת לֹא-טוֹב viel Honig essen ist nicht gut, cf. Gen. 2, 18. Jer. 10, 5 coll. Ps. 32, 9. 40, 6; sodann abhängig von andern Verbis, wo sonst der *Inf. constr.* steht: Jes. 1, 17 לְמַדְרֵי הֵיטֵב coll. Jer. 9, 4. Ez. 19, 3, 6. — Jes. 5, 5. 7, 15. 58, 6, 7 coll. Deut. 10, 12. Mich. 6, 8. — Jes. 42, 24 אָבִי הָלֹךְ לֹא coll. 30, 9. — Jes. 7, 15 coll. Am. 3, 10. — Jer. 9, 4 הִצִּיחַ נִקְלָאוּ sie bemühen sich, zu freveln, coll. Jes. 1, 14. Ex. 7, 48. Besonders auch in Specificationen (Jes. 59, 13), und nach dem hindeutenden זֶה (Jes. 58, 6, 7 cf. Lev. 6, 7. Deut. 15, 2).

§. 93.

Infinitivus absolutus. Fortsetzung.

- a Als die *zweite* Stufe seines Gebrauches bezeichnen wir diejenige, wo der *Inf. absol.* in der ihm eigenthümlichen Weise auftritt als eine *Verbalform, quae nominis vices gerit*.
- b 1. Einzelne *Inf. abs.* erscheinen, wenn auch nicht überall, doch an einzelnen Stellen ganz als *Nomina substantiva*: Thren. 3, 45 וְשִׁימְנוּ סְרוּי וּמְאוֹס תְּשִׁימֵנוּ zu Koth und Hohn machst du uns, cf. Jes. 32, 17 הַשְׂקֵט; Dan. 1, 17. Sogar in der Genitivverbindung, wenn gleich nicht selbst im *St. constr.*, stehen solche Infinitive: Prov. 1, 3 הַשְׂכֵּל מוֹסֵר הַשְׂכֵּל disciplina intelligentiae; 21, 16 הַשְׂכֵּל מְטַאטֵא הַשְׂמִיד everriculum perniciiei.
- c 2. Am häufigsten steht der *Inf. abs.* als nähere Bestimmung beim *Verbum finitum* im adverbialen Sinne oder im Sinne des latei-

Anm. In formeller Beziehung ist zu bemerken, dass nicht immer der *Inf. absol.* derselben Conjugation angehört wie das *Verbum finitum*, was auch, wiewohl in beschränkterem Masse von dem nachher unter *B* beschriebenen Gebrauche gilt. Am häufigsten steht so der *Inf. abs. Kal.*: *נָחַם* sehr oft Gen. 2, 17. 3, 4. 26, 11. Ex. 19, 12 u. 6. *נָחַם* Gen. 44, 28. *יָרָה* אוֹר יָרָה אוֹר יָרָה Ex. 19, 13. *הָחֵל חָחֵל* Ezech. 16, 4. Jer. 51, 58. 2 Reg. 3, 23. Der *Inf. absol.* mit einem *Verb. fin.* andern aber ähnlich lautenden Stammes: Jes. 28, 28. Jer. 8, 13. 48, 9. Zeph. 1, 2, 3. — Ps. 50, 21 steht statt des *Inf. absol.* der *Inf. constr.*: *הָיָה אֲדָרָה*. Cf. Num. 23, 25. Rut 2, 16. Neh. 1, 7. — Auch ein Nomen desselben Stammes steht statt des *Inf. absol.* mit mehrfachen Modificationen: Jud. 11, 25 *אֲתָהּ* bist du etwa um vieles besser u. s. w. — Jer. 30, 14 *הַבִּיתִּיךָ* mit Feindesschlag (wie ein Feind) habe ich dich geschlagen. Cf. Jes. 21, 7. 22, 17, 18. 24, 19, 22. 29, 14. Sach. 1, 2. Jer. 23, 20. 46, 5. Hab. 3, 9. Thr. 1, 8. Hiob 27, 12.

B. Der *Inf. absol.* nach dem *Verbum finitum*.

- e a) Ein *Inf. absol.* dem *Verb. fin.* nachgestellt, ohne dass er selbst mit zum *Verbum* als integrierender Theil desselben gehört, desshalb meist andern Stammes und räumlich von demselben getrennt, dient nur überhaupt zur näheren Bestimmung und wird von uns durch das Participium, oder durch „indem, während, wobei“ und ähnliche Ausdrücke, oder auch geradezu durch ein Adverbium wiedergegeben: Gen. 30, 32 ich will heute durch deine Heerden gehen, indem ich dabei aussondere (*הָסֵר . . . אֶעֱבֹר*). Ex. 30, 36 *וְשָׁחַקְתָּ מִמֶּנָּה הָדָק* du sollst davon fein machen durch Zerstoßen. Deut. 3, 6 und wir verbannten sie (*וְנָחֲרִים*), wie wir dem Sihon gethan hatten, indem wir verbannten jegliche Stadt (*הַחָרִים הַכָּל־עִיר*). 2 Sam. 8, 2 und er mass sie mit dem Seil, indem er sie auf die Erde legte (*וַיִּשְׁכַּב אֹרְחָם*). Cf. Ps. 35, 15 f. Jes. 30, 14. Jos. 6, 3, 11. Mit zwei Inff.: 1 Sam. 3, 12 an diesem Tage will ich wider Eli erstehen lassen (*אֲקִים*) alles, was ich geredet habe wider sein Haus vom Anfang bis zu Ende (*הַחֵל וְבֵלָה*). Jes. 19, 22. 31, 5. Jer. 22, 19. Sach. 7, 3. 1 Reg. 20, 37. — Als Adverbien stehen (wiewohl nicht immer) vorzüglich folgende Infinitive: *הָיָה* Deut. 9, 21 ich zermalmte es, indem ich's wohl zerstampfte (*טָחֵן הָיָה*). 13, 15. 17, 4. 2 Reg. 11, 18. Jon. 4, 4, 9. — *הָיָה* (cf. §. 38, Anm. 3, d) steht ganz wie *multum* meist bei Substantiven, Gen. 41, 49. 2 Sam. 1, 4. 8, 8. 1 Reg. 10, 10 f. Jes. 30, 33. Sogar *הָרְבוּת* steht in diesem Sinne Am. 4, 9. Prov. 25, 27. — *הָשָׁב* *mane* im zeitlichen Sinne Prov. 27, 14; in einem andern

Sinne s. gleich nachher u. **הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ** früh und Abends 1 Sam. 7, 16. — **הַבַּיִת** steht sogar adjectivisch: das Haus, welches ich baue, ist gross und wunderbar (**בְּדוֹלֵה וְהַפְלֵא**) 2 Chr. 2, 8. — **הוֹתֵר** überflüssig, *plus*: Ex. 36, 7 Material war genug da, ja noch mehr als genug (**וְהוֹתֵר**).

b) Ein *Inf. absol.* dem Verbum *unmittelbar* nachgestellt, so *f* dass er als zu ihm wesentlich mit gehörig erscheint, *dehnt* gleichsam den Begriff desselben und giebt ihm die Bedeutung der *Fülle* und *Dauer*. Wir übersetzen diese Verbindung mit „immer, weiter, immerfort, beständig, dahin, völlig, ganz und gar“. Die formelle Gestaltung dieser Verbindung ist vorzugsweise eine zweifache.

a) die *einfache* Verbindung: 2 Sam. 3, 24 **וַיֵּלֶךְ הַלֹּךְ** und er ist *g* *dahin* gegangen. Jes. 6, 9 höret *immer* (**שְׁמַעַי שְׁמַעַי**) und merket's nicht, und sehet *immer* (**רְאֵה רְאֵה**) und erkennet's nicht. Num. 11, 15 **וְהָרַגְתִּי נָא הָרֹג** tödte mich lieber gleich ganz. Ibid. v. 32 **וַיִּשְׁטְחוּ לָהֶם שְׁטוּחַ** und sie breiteten sich die Wachteln aus *ununterbrochen* rings ums Lager her. Jer. 23, 17 **אָמְרִים אָמֹר** sie sagen immer. Cf. Jud. 5, 23. 2 Reg. 5, 11. Jer. 22, 10. Sach. 8, 21.

β) Die *zusammengesetzte* Verbindung, wenn andere Infinitive *h* angereicht werden, wodurch die Bedeutung der Ausdrucksweise noch verstärkt und zugleich ein neues Moment hinzugefügt wird: **וַיֵּצֵא וַיָּצֵא וָשׁוּב** und er flog immer hin und her Gen. 8, 7. 2 Sam. 15, 30 **עָלָה וּבָכָה** sie stiegen immer weinend (unter fortwährendem Weinen) hinan. Joel 2, 26. — Das neue Verbum wird auch in die Mitte gestellt: Jer. 7, 13 **וַאֲדַבֵּר לָכֶם הַשָּׁמַיִם וְדַבֵּר** und ich redete zu euch eifrig und unablässig, cf. ibid. v. 25, wo auch noch **יֹם** eingeschaltet ist. 29, 19. Gen. 8, 3. 12, 9. — Besonders zu beachten ist in dieser Verbindung der Gebrauch des Verbum **הָלַךְ** in den eben angeführten Stellen: Gen. 8, 3 und das Wasser ging immer weiter zurück (**וַתֵּלֶךְ הַמָּיִם**). Gen. 12, 9 und Abraham zog immer weiter nach Süden. 1 Sam. 6, 12. 2 Sam. 3, 16. 5, 10.

Anm. 1. Von dieser normalen Ausdrucksweise wird aber auf mannichfaltige Weise abgewichen: Jos. 6, 9, 13 **הָלַךְ וְחָקַע** **הָלַךְ**. 2 Sam. 15, 30 **עָלָה וּבָכָה**. — 2 Sam. 16, 5 **וַיֵּצֵא וַיָּצֵא וְהָשִׁיב**. — Ibid. v. 13 **וַיֵּלֶךְ הַלֹּךְ וְהָשִׁיב**. — Gen. 26, 13 **וַיֵּלֶךְ הַלֹּךְ וְהָשִׁיב** cf. Jud. 4, 24. Est. 9, 4. 2 Chr. 17, 12. — Jer. 41, 6 **וַיֵּלֶךְ הַלֹּךְ וּבָכָה**. Gen. 8, 5 **וַיֵּלֶךְ הַלֹּךְ וְהָשִׁיב** und das Wasser verhielt sich stets abnehmend.

Anm. 2. Die Unterscheidung des *vor-* und *nachgestellten Inf. absol.* wird nicht immer genau beobachtet: Ps. 126, 6 *hin* geht unter Thränen (הִלֵּךְ וְלֹךְ יַלְדָּה וְיָרְכָה) der Träger des Saamenwurfs, *her* kommt (בָּא יָבֵא) mit Jubel der Träger seiner Garben. Hier ist die Vorstellung offenbar bewirkt durch das Bedürfniss, die Begriffe *hin* und *her* scharf hervorzuheben. Jes. 22, 17 וְלֵצֶדֶק עָטָה. Jer. 22, 10 etc. Mich. 1, 10. Gen. 31, 15. 46, 4.

§. 94.

Der Infinitivus constructus.

1. Der *Inf. constr.* steht nie als Verbum finitum und nie, es sei denn durch Vermittlung eines fremden Elementes, nämlich der Präposition לְ (s. u. §. 95, 3, *d*), adverbial zur nähern Bestimmung oder Hervorhebung des Verbalbegriffs. Er ist immer der eigentliche Infinitivus *verbalis* wie der Infinitiv unserer Sprachen.

2. Wie in diesen Sprachen der Infinitiv als *Redetheil* ein Mittheilung ist zwischen Nomen und Verbum, das an der Natur beider participirt, so im Hebräischen. Deshalb hat der Infinitiv im Lateinischen seine Declination wie ein Substantivum, und kann doch ein Object im Accusativ bei sich haben wie ein Verbum. Und so ist es auch im Hebräischen cf. §. 95, 3, *c*. Ferner kann der Inf. als *Satztheil* im Lateinischen Subject, Prädicat, Copula oder Complement zu einem dieser Satztheile sein, und so auch im Hebräischen. Er kann aber ferner *Satztheil* sein in seiner Eigenschaft als *dieser* oder *jener Redetheil*, d. h. als Nomen oder als Verbum, oder auch als beides zugleich. Ist er aber Subject oder Object als Verbum, so ist dieses Verbum wie jedes Verbum Repräsentant eines *Satzes*, und zwar eines im Verbum selbst concentrirten oder eines entwickelten Satzes. Endlich kann der Infinitiv, sofern er im Satz eine abhängige Stellung einnimmt, entweder von einem Nomen (substant. oder adjectiv.), oder von einem Verbum, oder von einer Präposition abhängen. Hängt er als *Nomen* von einer Präposition ab, so hat diese Verbindung den Sinn eines Casusverhältnisses; hängt er aber von einer Präposition ab als *Verbum*, so hat das den Sinn eines Satzverhältnisses, das durch eine Conjunction aufgelöst werden kann.

§. 95.

Der Infinitivus constructus. Fortsetzung.

1. Der *Inf. constr.* kann Subject sein, und zwar
a) mit vorwiegender *Nominalpotenz*, wie im Lateinischen: *dulce*

est pro patria mori. So Ps. 32, 9 **אין קרבין** und **בל קרב** non est intelligentia, appropinquatio. Ps. 40, 6 **אין עינה אליה** non est comparatio tecum. Num. 14, 3 **לנו טוב** cf. Gen. 29, 19. Ex. 14, 12. Jon. 4, 3, 8. Natürlich kann der Infin. in diesem Falle so gut wie jedes Subjects-Nomen ein Suffix in der Bedeutung des Possessiv-Pronomens annehmen: Jer. 2, 19 **רע נמר עינה** bitter und böse ist dein Verlassen. Zu beachten sind besonders Fälle wie **שבתך בתוך מרמה** dein Wohnen (findet statt d. h. du wohnst) in Mitten des Betrug- Jer. 9, 5. Cf. Zeph. 3, 20. Dan. 11, 1. Hiob 9, 27.

b) als *Verbum* und *Nomen zugleich*, indem vom Infin. ein Objectsaccusativ abhängt: Gen. 29, 19 **טוב תתי אתה לך מתתי** **טוב תתי אתה** besser ist's, ich gebe sie dir als einem andern. Cf. Jes. 29, 14. Hier ist **תתי** offenbar wegen des Suffixes Nomen, aber wegen **לך אתה** auch Verbum, und zwar ein Verbum, das einen concentrirten Satz repräsentirt, indem in **תתי** Subject und Prädicat enthalten sind (dass ich gebe). Dieser latente Satz aber ist selbst wieder Hauptsobject zu dem Hauptprädicate **טוב**.

c) mit vorwiegender *Verbalpotenz*, und zwar wieder entweder so, dass der Infinitiv unmittelbar Subject des Satzes ist: Prov. 18, 5 **טוב לא רשע פני שאת** die Person des Gottlosen ansehen ist nicht gut, — oder so, dass der Infinitiv Copula oder Prädicat eines Satzes und dieser Satz dann Subject ist: Gen. 2, 18 **טוב היות האדם לבדו**. Hier ist **היות ג'** ein Satz, in welchem Subject, Prädicat und Copula (diese in Gestalt des Infin.) offen da liegen, und dieser ganze Satz ist Subject zu **טוב לא**. Dass aber **האדם** im Accusativ zu denken sei, ergiebt sich theils im Allgemeinen aus der Natur der infinitivischen Redeweise, welche *oratio obliqua* ist und deshalb nur einen *Casus obliquus* zum Subject haben kann, theils aus der Form derjenigen Infinitive, welche, wenn sie im *St. constr.* ständen, verkürzt sein müssten: **בהמיר ארץ** (wenn die Erde Aenderung macht d. h. sich wandelt) heisst es Ps. 46, 3, nicht **בהמיר ארץ** wie in **בהמירה** etc. Ebenso Deut. 25, 19 **בהנחת לה** nicht **בהנחת לה**. Jes. 14, 3. Gen. 18, 19.

Anm. Dass indess die Nominalbedeutung des *Inf.* hier sehr nahe liegt, ergiebt sich daraus, dass solche *Inff.*, die Femininform haben, sowie vom *Verbum* abgeleitete *Nomina*, welche die Stelle des *Inf.* vertreten, wirk-

lich im *St. constr.* stehen: Deut. 1, 27 בְּשִׁנְאֹת יְהוָה אֲרָנוּ weil J. uns hasst. Cf. 4, 10. 7, 8. 2 Sam. 3, 11. Jes. 11, 9. 29, 13. 47, 9. Hos. 3, 1. — Jes. 13, 19 אֶל־הֵם כְּמַהֲשֵׁבֶת אֱלֹהִים nach dem Schlagen Gottes d. h. wie Gott schlug.

2. Was die Stellung des Infin. als Prädicat betrifft, so ist er solches regelmässig im obliquen Satze. Denn wenn ich sage: *Cajus vivit*, so ist *vivit* Prädicat. Also ist es das auch, wenn ich sage: *credo, Cajum vivere*. Und so denn auch im Hebräischen in allen den Sätzen der eben 1, b besprochenen Art, die man als Constructionen des *Acc. cum Infin.* betrachten könnte. Also z. B. in dem Satze: יָחַד גַּם אֲחִים שָׁכַת מִה־טוֹב וּמִה־נָּעִים שָׁכַת אֲחִים wie köstlich und lieblich ist es, dass Brüder auch beisammen wohnen (Ps. 133, 1) ist שָׁכַת Prädicat des das Subject repräsentirenden Satzes. In einer für uns sehr auffallenden Weise kann ein solcher Prädicats-Infinitiv auch von einer Präposition abhängen: Prov. 10, 25 רָשָׁע כְּעֵבֶר סִפָּה וְאִין רָשָׁע wie der Sturm vorübergeht, so ist der Gottlose nimmer da. Hier ist עֵבֶר weder *pro verb. fin.* nach §. 94, 1, noch *St. constr.* nach dem vorhin unter 1, b bemerkten, sondern Prädicats-Infinitiv: *secundum transire turbinem* oder *instar trans-eundi turbinem*. Cf. Jes. 17, 5. 32, 7. 34, 4. 51, 10. 52, 8. Jer. 5, 26. 6, 7. 17, 2. 34, 8, 9. 51, 49. — Aber auch in der directen Redeweise ist der Infin. zuweilen Prädicat. Sehr selten stehen eigentliche Infinitive so, z. B. Prov. 12, 6 דְּבַר־יָשָׁר אֲרָכִידִם אֲרָכִידִם die Worte der Gottlosen sind Blut-Lauern; häufiger solche, die zugleich *nomina verbalia* sind cf. Prov. 10, 23. Gen. 48, 19. Jes. 6, 3.

3. Als *Complement* zu einem der Bestandtheile des Satzes steht der *abhängige* Infinitiv (der eigentliche *Inf. constr.*) in all den Formen, in denen ein Nomen in Abhängigkeit von einem andern Worte stehen kann, nämlich entweder in directer Abhängigkeit als *Casus obliquus* (ganz wie im Lateinischen das *Gerundium* die *casus obliquos* des Infinitiv bildet), oder in indirecter durch Vermittlung einer Präposition.

- a) Der *genitivische* Infinitiv nach einem Substantivum: Eccl. 3, 4 יָמֵת וְיָמֵת יָמֵת זֶמַן זֶמַן Zeit des Klagens und Zeit des Springens. Jes. 58, 3 בְּיָמֵם צִמְחָם. Ps. 32, 6. Jud. 19, 30. 1 Sam. 4, 20. Auch mit לְ als Surrogat für den *St. constr.* nach §. 67, 2: Ex. 19, 1 בְּיָמֵם יִשְׂרָאֵל לְצִמְחָת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, womit nicht zu verwechseln das dativische לְ, wovon so-gleich. Auch hier kann der Infin. einen expliciten Satz repräsentiren: Gen. 29, 7 הָאִם הָאִם הָאִם לא עת הָאִם nicht Zeit ist

es, dass das Vieh gesammelt werde. Num. 9, 17 **לְפִי הָעֵלֹת** **לְפִי הָעֵלֹת** so oft die Wolke sich hob. Cf. *ibid.* v. 15. Gen. 2, 4. Ex. 19, 1.

- b) Der *dativische* Infinitiv nach solchen Substantiven, Adjectiven oder Zeitwörtern, die **ל** im dativischen Sinne nach sich haben: Eccl. 3, 2 ff. **עַתָּה לְלֵדָת וְעַתָּה לְמוֹת**. Gen. 19, 31 **אִישׁ אֶינִי לְבוֹא עִלְיֵינוּ**. Jes. 56, 1 **יִשְׁוּעָתִי לְבוֹא** cf. 13, 22. Jer. 48, 16. 1 Reg. 2, 1 **וַיִּקְרְבוּ יְמֵי־דָוִד לְמוֹת** cf. Gen. 47, 29. Hieher gehört auch der Gebrauch des *Verbi* **הָיָה** sowie von **אִין** und **יֵשׁ** (§. 53, 2. 82, 1. 3) mit **ל** und dem Infinitiv. Die Bedeutung dieser Verbindung ist 1) im Begriffe, auf dem Punkte, beschäftigt sein etwas zu thun: Gen. 15, 12 **וַיְהִי הַשָּׁמֶשׁ לְבוֹא** die Sonne war im Begriffe unterzugehen cf. Jos. 2, 5. Auch ohne **הָיָה**: Eccl. 3, 15 **אֲשֶׁר לְהַיְוֹת** was zukünftig ist. Jes. 10, 32. 38, 20. In späteren Büchern wird dadurch auch der Begriff einer andauernden Thätigkeit, wofür sonst das Particip steht, ausgedrückt: 2 Chr. 26, 5 **וַיְהִי לְדָרֵשׁ אֱלֹהִים** = **וַיֵּשׁ** cf. Esr. 3, 12. — 2) es ist zu thun, muss geschehen: 2 Reg. 4, 13, 14 **מָה לַעֲשׂוֹת לָךְ הַיּוֹם** was ist zu thun für dich? Ist für dich zu reden? cf. Am. 6, 10. Jes. 64, 1. 2 Chr. 19, 2. — 3) im Stande, fähig sein etwas zu thun (lat.: *non sum solvendo*): Jud. 1, 19 **לֹא לְהוֹרִישׁ** er war nicht im Stande, auszutreiben. Rut 4, 4 **אִין זֹוֹלָתָךְ לְגַאֲלִי** *non est quisquam vindicando praeter te*. — 4) dienen, gereichen, gehören zu etwas: Num. 8, 11 **וַיְהִי לְעֹבֵד אֶת־עֲבֹדַת יְהוָה** cf. Ex. 28, 35. Deut. 31, 17. Jes. 5, 5. 44, 15. 2 Chr. 25, 9 **יֵשׁ לְיַהוָה לְחַת** cf. Prov. 8, 21. — 5) dürfen, Erlaubniss haben (in den späteren Büchern): 1 Chr. 15, 2 **לֹא לִישָׁאת כִּי אִם הַלְוִיִּם** niemand darf tragen ausser den Leviten cf. Eccl. 3, 14; **אִין לְבוֹא** *non licet venire* Est. 4, 2. — 6) Impersonell **לְהַמִּית** **הָיָה מִהַמֶּלֶךְ** es kam vom König (der Beschluss, der Befehl), zu tödten 2 Sam. 3, 37. — Endlich gehört hieher auch der Gebrauch von **נָתַן** mit dem Acc. der Person und Dativ der Sache in der Bedeutung „erlauben“: Ex. 3, 19 **לֹא יִתֵּן אֶתְכֶם לְהֵלֵךְ** cf. 12, 23. Jos. 10, 19. Jud. 15, 1. Ebenso **נָתַן** Gen. 31, 28. — Die Construction **נָתַן אֶת־יִשְׂרָאֵל עֲבַר בְּגִבְלוֹ** Num. 21, 23 ist nach §. 69, 2 zu beurtheilen. Ueber Hiob 9, 18 vergl. §. 78, 1, d.

- c) Der *accusativische* Infinitiv, welcher als Object nach solchen *Verbis* steht, die den Accusativ regieren: Jer. 1, 6 לֹא יִדְעָתִי לֹא אֶבְרָךְ, cf. 1 Reg. 3, 7. Deut. 10, 10 לֹא אָבָה הַשְׁחִיתָהּ cf. 1 Sam. 15, 9. Jes. 28, 12. Hiob 13, 3 הוֹכַח אֶחְפֹּץ ich habe Lust zu strafen, cf. 33, 32. Gen. 37, 4 יָבִילוּ דְבָרֵי לֹא cf. Ex. 2, 3. 18, 23. Jud. 8, 3. Ps. 36, 13. אֶחֱלֶה יָתֵן ich will anfangen zu geben Deut. 2, 25. וַיֹּסִיפוּ שָׂנְאָה Gen. 37, 5. מִי יִתֵּן מוֹתָנוּ Ex. 16, 3. 2 Sam. 19, 1. Ein doppelter Accusativ findet sich z. B. Jer. 9, 4 לְמַדּוֹ לְשׁוֹנֵם דְּבַר שֶׁקָּרַר. — Nach *verbis passivis* kann der Accusativ des Infinitiv stehen als Object eines latenten Transitive-Begriffes: Ex. 19, 12 הַשְׁמַרְוּ לָכֶם עֲלֹתַי. Jer. 9, 4 הִעֲרָה נִלְאִי cf. 6, 11. 15, 6. 20, 9. Jes. 1, 14. Vergl. §. 100, 2, 3.

- d) Der Infinitiv nach *Präpositionen*. Hier unterscheiden wir zwei Fälle: den Infin. nach ל, als der *eigentlichen Infinitiv-Partikel* wie im Deutschen „zu“, und den Infin. nach *andern Präpositionen*.

Ann. Dass ל mit dem Inf. enger verwachsen ist als andere Präpositionen, und gleichsam eine eigene Verbalform bildet, erhellt noch daraus, dass der zweite Radical nach diesem ל, wenn er eine *Aspirata* ist, *Dagesch lene* bekommt; לִשְׁפֹּט (wie לִשְׁפֹּט). Dagegen כִּשְׁפֹּט.

α) Der Infin. nach ל ist

- aa) *Infinitivus modalis*. Man könnte in der Analogie fortfahrend diesen Infin. auch den ablativischen nennen, weil er im Allgemeinen dem Ablativ des lateinischen Gerundiums entspricht. Dieser steht analog dem Inf. abs. zur *näheren Bestimmung* überhaupt, oder speciell im *adverbialen* Sinne in Verbindung mit einem *verbum causativum*. Das ל hat in dieser Verbindung die Bedeutung: in Bezug auf, sofern, indem, weil. Als *nähere Bestimmung überhaupt* steht dieser Infinitiv z. B. Gen. 19, 19 du hast gross gemacht deine Gnade an mir לְהַחֲיֹת אֶת־נַפְשִׁי conservando animam meam. Gen. 2, 3. Lev. 5, 4. Deut. 9, 18. 20, 19. 1 Sam. 23, 7. 2 Sam. 12, 9. 1 Reg. 16, 19. 21, 26. Ps. 78, 18. Neh. 13, 18. 1 Sam. 14, 33. 19, 5. Jer. 11, 17. 44, 3. 8. 38, 4. הַשְׁמַר בְּנִגַע הַצִּרְעָת לְשֹׁמֵר מְאֹד וְלַעֲשׂוֹת כָּכָל אֲשֶׁר יִצְוֶה יְיָ אֱלֹהֵיכֶם לְעֹשֶׂה וְלַעֲשׂוֹת יִצְוֶה יְיָ observe plagam leprae observando bene et faciendo etc. Deut. 24, 8. Cf. §. 93, h. Besonders zu beachten ist der Infinitiv לְאָמַר, der in dem Sinne von

dicendo,icens unzähligemal, oft auch in dem Sinne unseres „nämlich, so, also“ oder eines blossen Anführungszeichens vorkommt: 2 Sam. 19, 3. Gen. 38, 24. Jer. 28, 2. — Jes. 44, 28 וְלֹא־מֵר ו zwar so, dass er spricht. — Ex. 5, 19 steht es causal: in Bezug auf das Sagen, d. h. weil zu ihnen gesagt war. Cf. 2 Sam. 19, 7. — Im adverbialen Sinne steht der *Infin. modalis* nach *Verbis* oder nach *Conjugationen (Hiphil, Piel)* mit causativer Bedeutung d. h. die den Begriff des „Machens“ einschliessen, wo dann die nähere Beschreibung dieses Machens, die wir durch ein Adverbium oder auch Adjectivum geben, durch ל mit dem Infin. erfolgt: וְהָגִידְלִי לַעֲשׂוֹת Ps. 126, 2 er hat grossartig gehandelt, und gerade umgekehrt וְעָשָׂה לְהַפְלִיא Joel 2, 26. וְהָרַחֵק מִהֵרָף לְמִצָּא Gen. 27, 20. וְהָקִירִי לְבֹא 1 Sam. 1, 12. וְהָרַבְתָּה לְהַתְפַּלֵּל 1 Sam. 1, 12. Gen. 12, 11. Ebenso קָדַם Jon. 4, 2. וְהִיטִיב Jer. 1, 12. וְהָרַע 16, 12. וְהָעֵמִיק Jer. 49, 8, 30. וְהָקִשָּׁה 2 Reg. 2, 10. וְהָפְסִיל Jud. 13, 19. וְהִגְבִּיחַ Ps. 113, 5 f. Nur ausnahmsweise steht so ein *Verbum* in *Niphal*: Gen. 31, 27 וְנִחַבְתָּ לְבְרִיךְ du bist heimlich geflohen, — und der Infin. ohne ל: Mich. 6, 8 וְהִצַּנֵּה לְבָתְּךָ demüthig wandeln. Cf. Gen. 31, 28. Jes. 23, 16.

- bb) Der *supinische* Infinitiv und zwar 1) derjenige, welcher ähnlich wie das lateinische *Supinum* in *u* nach *Adjectiven* steht. Dieselben Adjectiva, welche nach §. 95, 1, *a* mit dem Subjects-Infinitiv direct als Prädicat verbunden sein können, können auch (wiewohl nur in späterem Sprachgebrauche) durch ל mit ihm verbunden sein, in welchem Falle aber der Infin. einen abhängigen Satz repräsentirt: Ps. 92, 2 f. טוֹב לְהוֹדוֹת לַיהוָה. Ps. 118, 8, 9 טוֹב לְחַסֹּת בַּיהוָה. Cf. Prov. 21, 9. Eccl. 7, 2, 5, 11, 7. — Jer. 40, 4 רַע בְּעֵינֶיךָ לְבֹא. Cf. 2 Reg. 20, 10 נִקְלָ לְצַל לְנַסּוֹת. — 2) Derjenige Infinitiv, welcher im Allgemeinen theils dem lateinischen *Supinum* in *um*, theils und noch genauer dem deutschen *Supinum* mit *zu* entspricht, sofern er ebenfalls und zwar in sehr ausgedehntem Masse die Richtung oder Beziehung auf etwas hin ausdrückt. Wir erwähnen zuerst diejenigen Verba, welche nach *c*) auch den

blossen Objects-Infinitiv nach sich haben können. So steht לַ nach אָבָה Jud. 19, 25. יָכַל Gen. 45, 1. הָחֵל Gen. 6, 1. Jon. 3, 4. חָפֵץ Jud. 13, 23. יָסָה Gen. 38, 26. לָמַד Deut. 18, 9, und zwar ist in diesen Fällen לַ gewöhnlicher, als der blosse Infin. Hingegen kommt יָדַע nur selten und spät mit לַ vor Eccl. 10, 15. 2 Chr. 2, 13. — Ausserdem steht mit לַ in diesem Sinne eine grosse Anzahl von Zeitwörtern: בִּקֵּשׁ *studuit* 1 Sam. 19, 2. שָׁאַל *postulavit* Deut. 10, 12. נָסָה *conatus est* Deut. 4, 34. הוֹאִיל *coepit* Jos. 17, 12. פָּקַח *absolvit* Jud. 3, 18 cf. 1 Sam. 20, 9. הָמָם fertig sein Jos. 5, 8. אָץ *festinavit* Jos. 10, 13. מָאָן *renuit* Ex. 22, 16. הִתְרַפָּה *cunctatus est* Jos. 18, 3. Jud. 5, 28. עָצַל *faul sein* Jud. 18, 9. חָדַל *desiit* 1 Sam. 23, 13. נִוֶּסֶד sich berathen Ps. 31, 14. יָרָא *timuit* Num. 12, 8. נִוָּשׁ *desperavit* 1 Sam. 27, 1. שָׁמַר Acht haben Deut. 6, 25. צָוָה *jussit* Deut. 4, 14. שָׁמַח *gavisus est* Prov. 2, 14. נָשָׁבַע *juravit* Deut. 4, 21. 1, 35 u. a. — Endlich steht der Infin. mit לַ in Sätzen der Absicht, Folge und Wirkung: Ex. 3, 4 לְרֹאוֹת *accessit spectatum*; oder mit ausgeprägtem Subjecte: לְבֹאֵר חָמֵס בְּנֵי יִרְבֵּעַל damit komme der an den Söhnen Jerubbaals verübte Frevel Jud. 9, 24. Ez. 21, 24. — לְבָלְתִּי הָפְסִי אֶת־הָעִיר so dass ich nicht umkehre die Stadt Gen. 19, 21. Jer. 38, 26. 43, 4. Num. 11, 11.

- 9 β) Ausserdem kann der Infinitiv nach *allen andern Präpositionen* stehen, wodurch eine grosse Mannichfaltigkeit von Verbindungen entsteht, in denen allen der Infin. bald mehr Nomen ist, bald mehr Verbum, und, ist er letzteres, einen Satz entweder mit latentem oder mit explicitem Subject repräsentirt. Dieser Gegenstand gehört aber, sofern die Bedeutung dieser Verbindungen vom Sinn der jedesmal gebrauchten Präposition abhängt, nicht hieher, sondern in das Capitel von den Präpositionen, oder vielmehr ins Lexicon. Nur beispielsweise mögen hier die *Zeitsätze* angeführt werden, welche durch den Infin. mit Präpositionen gebildet werden können: Gen. 2, 4 בְּהִבָּרְאָם. 2 Reg. 5, 18 בְּבֹרְאִי אֱדִנִי. Gen. 39, 18 בְּהִרְיָמִי קוֹלִי. Jud. 2, 4 בְּדַבֵּר מִלֵּאָה. Ex. 14, 27 לְפָנֹת בְּקָר cf. Gen. 24, 63. Jes.

18, 3. 37, 1. — Deut. 1, 4 אֶחָדִי הִפְתּוֹ אֶת סִיחוֹן u. s. w.
Cf. §. 109, 4.

Anm. Ausser dieser Ausdrucksweise, nach welcher einem Verbum ein anderes zur Ergänzung des Gedankens nothwendiges im *Inf.* mit ל subordinirt wird, giebt es im Hebräischen noch eine andere, welche das ergänzende Verbum im *Verbum finitum* oder *Participium* bald coordinirt bald subordinirt. Dies geschieht auf fünferlei Weise: 1) mit dazwischen tretendem *Wav* und gleichem Tempus beider Verba: Hiob 6, 9 וְיִשָּׁאֵל אֵלָיוּהָ es gefalle Gott und er zermahme mich, cf. 2 Sam. 7, 29. — Deut. 30, 3 יִהְיֶה וְקִבְּצָהּ יִהְיֶה וְשָׁב וְקִבְּצָהּ יִהְיֶה וְשָׁב וְקִבְּצָהּ יִהְיֶה und er grub wieder auf. Jes. 6, 13. Deut. 5, 19 וְכָתַבְתָּם וְלֹא יִסָּח וְכָתַבְתָּם und er schrieb sie nicht wieder. Cf. Jud. 11, 14. 1 Sam. 19, 21. Hiob 36, 1. — 2) ἀσυνδέτως, aber so, dass das gleiche Tempus bleibt: Deut. 1, 5 בָּאֵר בָּאֵר הָיָה לְיִשְׂרָאֵל coepit inscribere. Hos. 5, 11. Prov. 23, 35 אֲכַלְתִּי אֲבִקְשָׁנִי אוֹסִית אֲכַלְתִּי Thr. 3, 3 יָשׁוּב יָשׁוּב יָשׁוּב יָשׁוּב er wendet seine Hand immer wieder. 4, 14 בְּלֹא יִדְבֹּק יָדָיו da man nicht berühren konnte. Jer. 49, 19. Zeph. 3, 7. Jes. 52, 1. — 1 Chr. 13, 2. Neh. 3, 20. Gern wird auch der Imperativ so gebraucht: 1 Sam. 2, 3 תְּרַבּוּ תְּרַבּוּ וְאֵל redet nicht viel. Jer. 4, 5 קְרֹאוּ מְלֵאוּ rufet, füllet = clamate plena voce. Cf. Ps. 45, 5. 2 Reg. 5, 23. Jer. 13, 18. 3) mit dem *Wav* der Folge, so dass nach §. 84, h. §. 88, 8 das Perfect aus dem Imperf., das Imperf. aus dem Perf. sich entwickelt: Est. 8, 6 אֶכְבֵּל וְיִרְאֵתִי ich werde es durchsetzen und sehen d. h. ich werde es dahinbringen, dass ich sehe. Deut. 31, 12 יִלְמְדוּ וְיִירָאוּ damit sie fürchten lernen. Hos. 2, 11. Jer. 12, 15. — Jer. 18, 4 וְיִשָּׁב וְיִשָּׁב וְיִשָּׁב. — 4) ἀσυνδέτως, aber so, dass das zweite Verbum im Imperfect, das hier als Coniunctiv steht (volo adsis), vom ersten abhängt: 1 Sam. 20, 19 וְיִשְׁלַחְתָּ וְיִרְדּוּ et tertio die id facias ut descendas. Hiob 32, 22 אֲבִיחָהּ לֹא יִדְרֵתִי אֲבִיחָהּ nicht, dass ich schmeichle. Jes. 47, 1, 5 לֹא תוֹסִיפִי וְקִרְאוּ לָךְ du wirst nicht hinzufügen, dass man zu dir sage. Cf. Num. 22, 6. Jes. 29, 4. — 5) Das ergänzende *Verbum* steht im Particip wie im Griechischen: ἐπαύσατο λαλῶν, oder es wird der Begriff desselben auch durch ein Adjectiv oder Substantiv ausgedrückt: Jes. 33, 1 שׁוֹרֵד כְּהִתְיָמָדְךָ sobald du mit Verwüsten fertig bist. 1 Sam. 3, 2 עֵינָיו יִהְיוּ כְּדוּחַת seine Augen fingen an dunkel (zu werden). Gen. 9, 20 אִישׁ הָאֲרָצָה und Noah begann als ein Landmann d. h. *primus* und *primum terram coluit*. Jer. 22, 30 יִשָּׁב וְיִשָּׁב לֹא יִצְלַח אִישׁ יִשָּׁב לֹא keiner wird das Glück haben, zu sitzen. Hos. 7, 4. Vergl. §. 72, 4.

§. 96.

Vom Participium überhaupt.

1. Perfect und Imperfect haben nicht je ihr eigenes Particip, wie es im Lateinischen ein *Participium Praesentis*, *Perfecti* und *Futuri* giebt, sondern es giebt im Hebräischen nur ein *Participium* (*activum* oder *passivum*), in welchem der Verbalbegriff nicht

als eine concrete, der Gegenwart, Vergangenheit oder Zukunft angehörige Thatsache, sondern als abstracte, zeitlose, bleibende Eigenschaft sich darstellt.

2. Das *Participium* schliesst deshalb die drei Zeitstufen ein. Doch wie im Lateinischen das *Activum* ein Part. Präs. und kein Part. Perf., das *Passivum* aber ein Part. Perf. und kein Part. Präs. hat vermöge einer innern Verwandtschaft der Activität mit der Gegenwart und der Passivität mit der Vergangenheit, so hat im Hebräischen das Participium der activen Conjugationen vorzugsweise seine Beziehung auf die Gegenwart, das der passiven vorzugsweise auf die Vergangenheit. Wie aber im Lateinischen *Activum* und *Passivum* auch noch ihr Part. *Futuri* haben, von welchen das erste aussagt, was geschehen wird, das andere was geschehen soll, so hat auch das hebräische Participium Futurbedeutung, und zwar das active sehr häufig die des Part. *Fut. act.*, das passive zuweilen die des Part. *Fut. pass.* Z. B. נִלְבָּד nascendus Ps. 22, 32 cf. Jud. 13, 8. נִבְרָא creandus Ps. 102, 19. נִרְאָה timendus Ps. 66, 3, 5. מְהֻלָּל laudandus Ps. 48, 2.

3. Da das Participium an sich zeitlos ist, und nur die abstracte Eigenschaft, die ihrer Natur nach etwas bleibendes ist, ausdrückt, so wohnt ihm der Begriff der *Dauer* wesentlich inne. Und da das Participium ferner wie der Infinitiv, nur in anderer Weise, ein Mittelwort ist zwischen Verbum und Substantivum, indem es bald als das eine, bald als das andere, bald als beides zugleich steht, so drückt es den Begriff der Dauer in dieser dreifachen Weise aus. Sofern das Participium ganz Nomen ist (*Substant.* oder *Adject.*), oder doch Nomen mit Verbal-Potenz (indem es z. B. zugleich einen Accusativ regieren kann cf. Hab. 2, 12 u. 15), bedarf es keiner besonderen Erörterung. Wir betrachten es hier blos als Verbum.

§. 97.

Das Participium als Verbum.

Als *Verbum* steht das Participium

1. für das *Verbum finitum* der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft in periphrastischer Weise, aber immer mit dem Nebenbegriffe der Dauer, — und zwar

- a) gewöhnlich *ohne ein den Begriff „Sein“ ausdrückendes Zeitwort*. Im Sinne des *Präsens*: Gen. 24, 3 **אָנְכִי יֹשֵׁב בְּקֶרְבּוֹ** quorum in medio ego (sum) sedens d. i. sedeo. Gen. 3, 5 **אֵלֶּהִים יָדַעַתְּ** Gott weiss. Im Sinne unseres *Imperfect*: Gen. 2, 10 **נָהָר יָצָא** ein Strom ging aus. Jud. 4, 4 **הָיָא שֹׁפֵטָה** sie richtete Israel damals, cf. 8, 4. — Im Sinne unseres *Perfect*: Deut. 4, 3 **עֵינֵיכֶם הָרְאוּת** eure Augen haben gesehen coll. 3, 21. 11, 7 (nur an diesen Stellen kommt der Ausdruck vor). Jer. 38, 26 **אָנִי וְגִ' מְפִיל** ich habe zu Füßen gelegt meine Bitte. Im Sinne des *Plusquamperfect*: Jud. 3, 25 ihr Herr **מֵת נָפַל אֶרְצָה** war gefallen und todt cf. 4, 1. 7, 12. Im Sinne des einfachen *Futur*: Gen. 49, 29 **אָנִי נֹאכֵחַ** ich werde (jetzt) versammelt (*Fut. instans*). Gen. 50, 5. Jud. 4, 9. Jona 3, 4 noch vierzig Tage **נִהְיֶינָה נְהַשְׁכֹּת**. Ex. 11, 4 um Mitternacht will ich ausgehen **אָנִי יֵצֵא**. Gen. 19, 14. Besonders häufig nach **הָיָה**: Gen. 16, 11 **הָיָה הָרָה**. 20, 3 **הָיָה מֵת**. 6, 17. Jer. 8, 17. 38, 22. 42, 4. — Im Sinne des *Fut. exactum*: Ex. 3, 13 **הָיָה אֲנֹכִי כֵּן** siehe ich gekommen, d. i. wann ich gekommen sein werde. Im Sinne des *Jussiv*: Ps. 81, 14 **לֹא עָמִי שָׁמַע** wäre doch mein Volk hörend!

Ann. Wenn das *Part.* für das *Verb. fin.* steht, sollte das pronominale Subject stets durch ein *Pron. separatum* ausgedrückt sein. Dies unterbleibt jedoch zuweilen, wenn das Subject aus dem Zusammenhange sich leicht ergänzt. In manchen dieser Fälle kann man freilich das Participium als Apposition zu einem vorausgehenden Substantiv nehmen. So kann z. B. Ex. 7, 15 **אֶל-פָּרְעֹה בִּבְקֶרֶת הָיָה יֵצֵא** allenfalls übersetzt werden: i ad Pharaonem mane ecce exeuntem. Vergl. 8, 16. Jer. 4, 24. Aber in den meisten der hieher gehörigen Fälle ist dies nicht möglich. So ist Ex. 5, 16 in dem Satze **לָכֵן עָשִׂי לָנוּ אֲמָרִים** (Ziegel, sagen *sie* zu uns, machet) **אֲמָרִים** geradezu = **אָמְרֵי**. Vergl. Gen. 24, 30. 32, 7. 37, 15. 1 Sam. 2, 24. 6, 3. Ps. 22, 29. 33, 5, 7. 66, 7. Jes. 29, 8. 32, 12. Jer. 23, 17. 38, 23. Am. 7, 1. Hiob 12, 17. Neh. 6, 10. — Impersonell: Jes. 21, 11 **קָרָא = קָרָא es ruft, man ruft**. Vergl. 30, 24. 33, 4.

- b) mit *einem den Begriff „Sein“ ausdrückenden Worte*. Mit **הָיָה** verbunden hat das Participium in verstärktem Masse die Bedeutung des sich Verhaltens, Verharrens, Beschäftigtseins: Hiob 1, 14 **הָיָה הִבְקֶר הָיָה חֲרָשׁוֹת** die Rinder waren überm Pflügen. 1 Sam. 2, 11 **הָיָה מְשִׁירַת** der Knabe diente; cf. Gen. 39, 22. 37, 2. Ex. 3, 1. Jud. 1, 7. Deut. 28, 29. Ps. 122, 2. Jer. 32, 30. Der Begriff des Seins kann auch ausgedrückt werden durch das substantivische, posi-

tive יֵשׁ (§. 53, 2), welches mit dem Part. verbunden entweder die Bedeutung der lateinischen *Conjugatio periphrastica* hat: Gen. 24, 49 אִם יֵשְׁכֶם עִשִׂים si estis facturi cf. v. 42. 43, 4. Jud. 6, 36, — oder die der fest bleibenden Gesinnung Deut. 13, 4. Gen. 24, 42, 49. Ebenso verhält sich's mit dem negativen אֵין: Jud. 3, 25 אֵינֶנִּי פֹתֵחַ er öffnete immer nicht. Gen. 39, 23.

2. als *eigentliches Particip*, und zwar

- a) als *Participium constructum*, d. h. als ein solches, das seiner grammatischen Construction nach entweder selbst einer der zwei Hauptsatztheile, oder *Apposition* zu *irgend einem* Satztheile ist. Dieses Verhältniss ist entweder durch eine Conjunction, die dem Begriffe der Dauer entspricht (indem, während, da, als, nachdem) aufzulösen, oder durch ein Relativum, was der Zusammenhang jedesmal ergiebt. Gen. 24, 21 der Mann schaute ihr zu מִחֲרִישׁ, schweigend, als ein schweigender, oder indem er schwieg. Cf. Ps. 7, 3. 9, 14, 17. 78, 4. Mal. 1, 6f. Jer. 43, 2 und es sprachen alle die stolzen Männer אֲמָרִים = לֵאמֹר. — Ps. 9, 18 כָּל-גּוֹיִם שָׁכַחִי אֱלֹהִים alle Völker, die Gottes vergessen. Ex. 9, 20 הִירָא אֶת-דִּבְרֵי יְהוָה der, welcher das Wort Gottes fürchtete, cf. 10, 8. Gen. 1, 21, 28. 19, 14 לְקַחִי בְנוֹתַי ducturi filias ejus. Jon. 1, 3 בָּאִתָּה abitura. — Ist das Part. Apposition zu einem *Nomen determinatum*, so sollte es nach §. 73, 2 den Artikel haben. In den späteren Büchern und in der Poësie wird diese Regel häufig nicht beobachtet (s. o. §. 73, 2 Anm.): Ps. 9, 12 זְמַרְיָא לִיהוָה יֵשֶׁב צִיּוֹן cf. 1 Reg. 11, 8. 2 Reg. 10, 6. Jer. 2, 27. 10, 12. 52, 21. Jon. 1, 6. Hagg. 1, 4. 1 Chr. 12, 1 und diese kamen zu David עֹדֵי עֲצֻרָה, dem noch verschlossenen.

Anm. 1. Als Apposition zum Nominal-Suffix d. h. zu einem Genitiv-Begriffe erscheint das *Part.* nur in späteren Büchern: Ps. 69, 4 בָּלִי עֵינַי מִיַּחַל בָּלִי עֵינַי, cf. Ps. 103, 3 ff. Esr. 10, 1.

Anm. 2. In Apposition steht das Particip ohne Artikel nach dem *Nomen determ.* auch Micha 2, 7 הַיָּשָׁר הַלֵּךְ cf. Hiob 31, 26. Sonst ist die Stellung הַלֵּךְ תָּמִים Ps. 15, 2. Aber an letzterer Stelle ist תָּמִים Attribut zum Subject, das im Nominativ steht; Micha 2, 7 wäre יָשָׁר und Hiob 31, 26 יָקָר Attribut zum Object, was so wenig angeht als im Lateinischen zu sagen: *cum incedente justo* = mit dem, der als Gerechter wandelt, während man sagen kann: *qui incedit justus* d. h. als ein Gerechter. Daher die Umkehrung.

- b) als *Participium absolutum*. Dies ist eine Construction, ähn-

lich der des *Ablat. absol.* im Lateinischen, nur mit dem Unterschiede, dass das hebr. Part. auch dann so stehen kann, wenn derselbe Begriff, der Subject des ersten Satzes ist, im zweiten als Subject oder Object wiederkehrt. Die Auflösung geschieht durch *als, indem, während, wenn*. Prov. 20, 14 böse, böse, spricht der's hat, aber wenn's ihm abgeht (וְאֵזֶל לוֹ), dann rühmt er's. Dan. 9, 20 וְעוֹד אֲנִי מְדַבֵּר und während ich noch redete etc. Cf. Hiob 1, 16 ff. Jud. 19, 22. 1 Reg. 1, 14. 14, 17. 2 Reg. 2, 11, 12, 23. 6, 5, 26. 8, 4 ff. Gen. 29, 9. Jes. 37, 38. Jos. 2, 18 בָּאֵימִם בְּאַרְצָא נִכְנָסוּ אֲנֵינוּ wenn wir in's Land gekommen sein werden. Gen. 38, 25 הָיָא מִצְאָתָא וְהָיָא שְׁלֵמָה. 1 Sam. 9, 11. Besonders zu beachten sind die hypothetischen Sätze, die auf diese Art gebildet werden: 1 Sam. 2, 13 וְכִּי יִזְבַּח זָבַח וְכִּי יִשְׁחַח הַפֶּהּ נִכְנָסוּ אֲנֵינוּ wenn irgend ein Mann opferte, so kam etc. Gen. 4, 15. Jer. 23, 17. Hiob 41, 17. Vergl. §. 84, m. Auch in relativischer Construction und mit Nachsatz ohne *Wav.*: אֲשֶׁר כָּל־שְׂמָעָהּ Jer. 19, 3. 2 Reg. 21, 12. 1 Sam. 3, 11.

§. 98.

Construction des Particip.

1. Sofern das Participium als *Verbum* betrachtet wird, unterliegt es derselben Construction wie sein Verb. finitum: 1 Sam. 18, 16 וְהָיָה אִהָב אֶת־דָּוִד. 1 Reg. 14, 27 הַשְׂמָרִים פָּתַח. Ps. 31, 7. 99, 6 קָרָאִים אֶל־יְהוָה. Jes. 64, 6 בְּשִׁמְךָ. Sach. 3, 3 לְבוּשׁ בְּגָדִים.

2. Insofern aber das Participium als *Nomen* betrachtet wird, muss es, wenn Part. eines *verbi transitivi*, das Object im Genitiv zu sich nehmen: Ps. 5, 12 אֶהְיֶה שֹׁמֵרָא. 2 Reg. 12, 10 הַכֹּהֲנִים הִכְהִינוּ. Ps. 99, 6 קָרָאִי שְׁמוֹ. Ez. 9, 11 לְבוּשׁ הַבְּדִים. Aber es findet diese Construction auch statt bei Präpositionen, und bei solchen Participien *Activi* und *Passivi*, von welchen ein *Accusativus localis* oder *modalis* abhängt, wie das bereits oben §. 64, 5, b, c gezeigt worden ist.

§. 99.

Rückkehr der Rede von den Nebenformen zu den Hauptformen.

1. Wie bei Homer die Spannung der *oratio obliqua* nicht lange anhält, sondern der bequemerem *oratio recta* schnell Platz

macht, so bewegt sich auch im Hebräischen die Rede nicht lange in den Nebenformen (Inf., Imperativ, Participium) fort, sondern sie kehrt gerne bald wieder zu den zwei Haupt- und Grundformen, dem *Perf.* und *Imperf.*, zurück.

2. Hieher gehört schon, was wir oben §. 84, *g* von dem Uebergange gewisser Imperfect-, Participial- und Imperativ-Formen in das *Perfect*, sowie umgekehrt §. 88, 8 von dem Uebergang des *Perfects* in das Imperfect gesagt haben.

3. In den erwähnten Fällen hat der Uebergang den Grund, dass die Sprache nach ihrer Eigenthümlichkeit den inneren Fortschritt der Rede, den Wechsel von Werden und Gewordensein also ausdrückt. Mehr äusserliche Gründe hat der Uebergang in's *Verb. fin.* bei Participien und Infinitiven. Entweder macht sich das Bedürfniss geltend, diese, wenn sie für das *Verb. fin.* stehen, ihrer angenommenen Rolle bald wieder zu entkleiden, oder das Fortfahren im Part. oder Inf. ist aus Gründen der Construction nicht thunlich. Beispiele von Infinitiven: Jer. 23, 14 נֶאֱמַר וְהָלַךְ בִּשְׁקֵר וְחִזְקוּ יְדֵי מְרִעִים ehebrechen und einhergehen in der Lüge, und — sie stärken die Hände der Uebelthäter. Jud. 6, 18. 2 Reg. 18, 32. Jes. 36, 17. 58, 6, 7. Jer. 7, 9 f. Am. 5, 11. Hiob 15, 35. — Deut. 29, 12 לְמַעַן הָקִים אֲתָךְ לִי לְעָם וְהָיָא יְהוָה לָךְ לְאֱלֹהִים um dich aufzurichten ihm zum Volk, und — er wird dein Gott sein, cf. Gen. 27, 45. 39, 18. Am. 1, 11. Jes. 5, 24. 10, 2. 13, 9. 64, 1. Jer. 27, 10. Prov. 1, 27. — Beispiele von Auflösung des Particips: Amos 6, 1 wehe ihr sicheren, ihr vertrauenden, ihr edelsten ... וְכָאוּ לָהֶם בֵּית יִשְׂרָאֵל. Hier z. B. konnte nicht im *Part.* fortgeführt werden, anstatt aber das *Pron. relat.* zu setzen, wie wir thun müssten, geht der Prophet kürzer und kühner in die demonstrative Redeweise über; cf. Mal. 1, 6, 7. Jes. 5, 8, 23. 48, 1. Jer. 21, 9. Ps. 14, 4. 22, 30. 1 Sam. 2, 8.

§. 100.

Construction der Passiva.

1. Das *Passivum* hat im Hebräischen die Fähigkeit, den Accusativ des *entfernteren Objectes* bei sich zu behalten. Dies ist der Fall bei allen Verbis, die im Activum einen doppelten Accusativ regieren, seien es Causativa (cf. §. 69, 1; demnach z. B. הִכְתִּין אֶת-הַכֶּתֶן הָאֵשֶׁר הָרָאִיתָ Ex. 26, 30 und sogar הִרְאָה אֶת-הַכֶּתֶן הָאֵשֶׁר הָרָאִיתָ Lev. 13, 49. Num. 14, 21. הִנְחִילָתִי possidere factus

sum Hiob 7, 3), oder Verba der §. 69, 2 beschriebenen Art (demnach z. B. **וְהַמִּלֵּא הָאָרֶץ אֹתָם** Ex. 1, 7. **מִלְחָמָה מִלְחָמָה** Cant. 3, 8 wie im Lat. *militiam edocti*). Dass *Passiva* auch den Accusativ der Modalität (cf. §. 70 u. besonders 2, *d*) bei sich haben können, versteht sich von selbst. Dass Participia, die einen solchen Accusativ bei sich haben, im *St. constr.* stehen können, ist schon §. 64, 5, *b* gezeigt worden.

2. Das Passivum hat aber im Hebräischen auch die Fähigkeit, den Accusativ des *näheren Objectes* bei sich zu behalten. Es scheint, dass in diesem Falle das Passivum den Begriff seines Activums einschliesst. Z. B. Gen. 4, 18 **וַיֵּלֶד לְחֲנֹךְ אֶת-עִירָד** ist ungefähr wie: man gebar dem Chanok den Irad, cf. 25, 26 u. 40, 20. Ez. 16, 4, 5. Cf. Gen. 7, 23. 17, 5. 21, 5, 8. 27, 42. Ex. 10, 8. Num. 32, 5. Jos. 7, 15. Jer. 35, 14. 38, 4. 50, 20. Hos. 10, 6. Ps. 72, 19. Prov. 16, 33. 1 Reg. 2, 21. 2 Reg. 18, 30 coll. Jes. 36, 15. Dan. 9, 13. — Hierbei ist besonders davor zu warnen, dass nicht zuweilen das Object eines solchen *Verbi pass.* für sein Subject genommen und demgemäss eine Incongruenz von Numerus und Genus vermuthet werde: z. B. Gen. 35, 26 dies sind die Söhne Jakobs **אֲשֶׁר יָלַד לִי**. Hier ist **אֲשֶׁר** Acc. nicht Nominativ. Ebenso Jes. 21, 2 **לִי הָיָה קֶשֶׁה הַגֹּדֶל** cf. 14, 3. Dan. 9, 24. Ex. 13, 7 **מִצִּוֹת יִאָּכַל**. Num. 28, 17. 19, 13, 20. Ez. 45, 21. Ps. 87, 3.

3. Dieselbe Fähigkeit, einen den Accusativ bedingenden Transitiv-Begriff einzuschliessen, haben auch die Reflexiv-Formen *Niphal* und *Hitpael*: **נָבֵא** wohl ursprünglich von Gott getrieben werden, dann weissagen *c. acc.*; **נִשְׁבַּע** sich besiebnen oder besiebnet werden, dann schwören; **נָסַב** eigentlich sich herumstellen, dann umringen (Jud. 19, 22); **נִבְקַע** gespalten werden, dann parere Jes. 59, 5. **נִשְׁמַר** eigentlich sich hüten, dann vorsichtig achten, aufmerken mit folg. **בְּ** 2 Sam. 20, 10 coll. 18, 12. **הִתְנַחֵל** sich zum Besitzer machen, dann besitzen (Jes. 14, 2); **הִתְנַדַּב** se ipsum excitavit, dann geloben (1 Chr. 29, 17); **הִתְעַבֵּר** sich erbittern, ergrimmen, dann ergrimmen, reizen einen andern Prov. 20, 2; **הִתְנַבֵּל** überlisten (Gen. 37, 18); **הִתְבִּינִן** verstehen (Hiob 26, 14). Cf. §. 69, 1, Anm. 1.

4. Der Urheber der Handlung wird beim *Verb. pass.* zuweilen wie im Lateinischen durch **לְ** bezeichnet: Jer. 8, 3 **נִבְהָרָה לְ**. Gen. 25, 21 **וַיֵּעָתָר לִי יִי** und J. liess sich (von) ihm erbitten coll. Jes. 19, 22 u. ö. Jes. 65, 1 **נִדְרַשְׁתִּי לֵאלֹהֵי אֲבֹתִי**.

יִמְצְאוּ לִי לֹא בִקְשָׁנִי quaeror (ab) iis, qui non rogaverant, invenio (ab) iis, qui non petiverant. Ez. 20, 3, 31. Prov. 14, 20. Neh. 6, 1, 7. Besonders nach בִּקְשָׁה: Gen. 14, 19. Jud. 17, 2. 1 Sam. 15, 13, 23, 21. Doch ist es leicht, in allen diesen Fällen das Verbum auf einen den Dativ erfordernden Begriff zu reduciren. Analog verhält sich in den seltneren Fällen, wo die *causa efficiens* durch מִן bezeichnet wird: Gen. 9, 11. Ps. 37, 23. Hiob 24, 1. 28, 4.

Anm. 1. Wie im Passivum ein ideelles Transitivum verborgen sein kann, so scheint es auch der Fall zu sein mit dem Verbum יָדָה. Ez. 35, 10 ist das יָדָה לִי תְּהִינָה nur so zu erklären, dass der Accusativ von einem ideellen לִי תְּהִינָה abhängig gedacht wird. Dann ist es aber höchst wahrscheinlich, dass auch an andern Stellen, wo יָדָה das Haben, den Besitz bedeutet, der Gegenstand des Habens als im Accusativ stehend zu nehmen ist, wofür auch die Incongruenz des Numerus spricht: Eccl. 2, 7 יָדָה לִי בֵּית הָיִדָה בְּנֵי בֵּית הָיִדָה לי hausgeborne Slaven ist = giebt es für mich, cf. Gen. 47, 24. Ex. 28, 7. 1 Chr. 24, 18. — Und ganz analog: Ex. 12, 49 יָדָה אֶחָד יָדָה ein Gesetz giebt es. Num. 9, 14. Gen. 15, 17 יָדָה וְעֶלְטָה וְיָדָה und Finsterniss machte es. Jer. 36, 22 ergänzt man vor יָדָה אֶת־הָאָדָם naturgemäss וְיָדָה, so dass der Accusativ von dem in יָדָה latenten Transitiv-Begriff der das Sein setzenden Causalität abhängig zu denken ist.

Anm. 2. Hier sei noch bemerkt, dass, wie das Verbum überhaupt fähig ist, nicht nur kraft seiner wirklichen, sondern auch kraft einer ideellen Bedeutung sich geltend zu machen, dies auch noch nach einer andern Richtung hin möglich ist, nämlich in Beziehung auf die Unterscheidung von Wollen und Thun. Es kommt nämlich vor, dass ein *Verbum* dem Wortlaute nach ein Thun ausdrückt, während dem Sinne nach doch nur vom Wollen (vom *conatus*, daher *de conatu*) die Rede sein kann. So Gen. 37, 21 und Ruben hörte es, und errettete ihn (וַיַּצִּלְהוּ), nämlich ideell, sofern er innerlich den Vorsatz dazu fasste cf. v. 22. Vergl. Ex. 8, 14. 12, 48. Ps. 56, 2. Jer. 51, 9.

Zweites Buch.

Die Syntax des Satzes.

Cap. I. Der einfache Satz.

§. 101.

Vom Subjecte.

1. Das unpersönliche Subject „es“ liegt in der 3. P. *Sing. Masc.* oder *Fem.* des Zeitworts, wie bereits oben §. 60, 6 *a* und *b* gezeigt worden ist.

2. Das unbestimmte Subject „man“ wird ausgedrückt

a) durch die 3. P. *Plur.*: 1 Sam. 19, 24 יֹאמְרוּ עַל-כֵּן deshalb sagt man, cf. 2 Sam. 5, 8. 2 Reg. 9, 37. Jud. 10, 4 die nennt man (לָהֶם יִקְרָאוּ) Hütten Jair's. Jer. 3, 16 f.

b) durch die 3. P. *Sing.*: 1) in den Redensarten: אָמַר man sagt, es heisst: Gen. 48, 1 וַיֹּאמֶר לְיוֹסֵף und man sagte dem Joseph (vgl. וַיִּגֵּד ibid. v. 2). 1 Sam. 12, 5, 10 (K'tib). 16, 4. 19, 22. 23, 22. 24, 11. Hiob 3, 3. Jes. 25, 9. 45, 24. 65, 8. Hab. 2, 6. Sach. 13, 6. Eccl. 1, 10, — קָרָא man nennt, nämlich den Namen, Gen. 11, 9. 16, 14. 19, 22. 25, 26, 30. 27, 36. Num. 11, 34. Deut. 15, 2. Jos. 7, 26. Jud. 15, 19. Jes. 9, 5. Jer. 23, 6. 33, 16. 2) bei solchen Thätigkeiten, deren Subject sich von selbst versteht, vorzugsweise bei Handwerken, doch auch in weiterer Ausdehnung: Hiob 28, 2 אָבֵן יִצוֹק בְּרוּשָׁה Stein schmilzt man um zu Erz. 40, 24. 1 Reg. 13, 9. 14, 10. 18, 26. Am. 6, 12. Est. 3, 7. Cf. Ex. 10, 5, 21. Lev. 27, 8. Num. 35, 30. Hiob 6, 20. 15, 3. Ps. 129, 6. Jes. 7, 24. 8, 4. 21, 9. 34, 11. Jer. 5, 26. 6, 29. 8, 4. 10, 3. 12, 11. 19, 11. 48, 5, 31, 33. Mich. 2, 4.

c) durch das Participium des treffenden Zeitwortes: Jer. 9, 23 dessen rühme man sich יִתְהַלֵּל הַמְתִּיחַלָּל, cf. Jes. 16, 10. 28, 4. Deut. 22, 8. Ps. 129, 3. 2 Sam. 17, 9.

d) durch die 3. P. *Sing. Pass.*: Gen. 2, 23 אִשָּׁה יִקְרָא אִשָּׁה לְזֹאת u. s. ö.

e) durch die 2 P. *Sing.* So besonders in der Formel עַד בֹּאֶךָ oder kürzer בֹּאֶךָ = bis zu deinem Kommen d. h. bis hin, bis

zu, bis cf. Jud. 6, 4. 11, 33. 1 Sam. 15, 7. Nach einigen Auslegern steht auch die 2. P. des *Verb. fin.* so Jes. 7, 25.

- f) ein einziges Mal durch **הָאִישׁ**: 1 Sam. 9, 9 **אָמַר הָאִישׁ** so sagte der Mann, nämlich im collectiven Sinne = die Leute oder man.

Anm. In der lebendig erregten Rede, namentlich in der Poesie, geschieht es häufig, dass in einem Satze, der dem Sinne nach dasselbe Subject hat wie der vorhergehende, doch von diesem Subjecte in einer andern Person geredet wird: Ps. 81, 17 **וַיֹּאכִלֶהּ מִחֶלֶב חֹמֶה וּמִצֹּר רֶבֶשׁ אֶשְׁבִּיעָהּ** und *er* speiste sie vom Fett des Weizens und vom Felsen mit Honig will *ich* *dich* sättigen. Mich. 1, 2 **שְׁמַעוּ עַמִּים כָּלֶם** höret Völker — sie alle! Cf. Hos. 8, 5. Jes. 1, 29. Jer. 12, 13. 31, 3. 44, 3 f. 9. 50, 8. Zeph. 2, 12. Hiob 12, 4. 17, 10. Auch in Bezug auf das Object oder einen andern Satztheil findet derselbe plötzliche Wechsel der Person statt: 1 Sam. 6, 4. 2 Sam. 7, 23. Ps. 81, 17. 49, 19 f. Obad. 7. Jer. 5, 14. 17, 1. 13. 21, 12 K'tib. 30, 8. 36, 29 f. 47, 7.

§. 102.

Von der Verbindung des Subjects mit dem Prädicate.

1. Diese Verbindung, die wir durch die sogenannte Copula bewerkstelligen, wird im Hebräischen in der Regel nicht ausgedrückt. Es giebt *keine* Copula: **אֱלֹהִים, טוֹב יְהוָה, גְּדוֹל הָאִישׁ**: **לֹא כֵן הָרָשָׁעִים כִּי אִם בְּמִץ, בְּתוֹרַת יְהוָה הִסְפִּצוּ, לָנוּ מִחֶסֶה אֲשֶׁר-תִּתְּפֹנֵנוּ רוּחַ** (Ps. 1, 4).

2. Durch das Verbum **הָיָה** wird der Begriff des *Seins* oder *Werdens* nur ausgedrückt, wenn dieser Begriff selbst oder eine bestimmte Stufe seiner Verwirklichung nach Massgabe des oben §§. 19 und 83 ff. Bemerkten nachdrücklich hervorgehoben werden soll: Ps. 1, 3 **וְהָיָה בְעֵץ** und *er ist dann* wie ein Baum. Gen. 1, 2 **וְהָאָרֶץ הָיְתָה** und die Erde *war* (dauernd, zuständlich). Gen. 9, 27 **וְיָהִי בְנֵעַן עֶבֶד לְמוֹ** und *es sei* Canaan ihr Knecht. Auf noch nachdrucksvollere Weise kann unsere Copula auch ausgedrückt werden durch **יֵשׁ** oder **אֵין** (s. o. §. 53, 2. 82, 1. 3. 95, 3. *b.* 97, 1, *b.* 106, 3).

3. Das Pronomen der 3. P. (**הוּא, הִיא, הֵם, הֵן, הוּא**) wird zuweilen so gebraucht, dass es die Stelle der Copula zu vertreten scheint. So z. B. 2 Sam. 7, 28 **אָתָּה הוּא הָאֱלֹהִים**, was manche „du bist der Gott“ übersetzen. Es ist aber: „du bist *Er*, der Gott“. Das Pronomen steht in diesen Fällen nur um des rhetorischen Nachdrucks willen (vergl. §. 79, 3. Eccl. 1, 17 coll. 2, 23

u. a.), oder um eine Undeutlichkeit zu vermeiden in Fällen wie **הָיָה הָיָה** Deut. 12, 23. **הָיָה הָיָה** 1 Sam. 17, 14, wo durch das dazwischengesetzte **הָיָה** das Prädicat deutlich als solches markirt werden soll.

Anm. Eigenthümlich ist die Construction **אֶנֶשׁ לְשִׁבְרָךְ** Jer. 30, 12 *insanabile vulnere tuo* d. h. unheilbar ist (gebührt als Prädicat) deiner Wunde.

§. 103.

Vom Prädicate.

1. Wie für das Adjectiv oder Particip als Prädicat das Substantivum eintritt, ist oben §. 74 (cf. §. 66. 69, 3), — wie auch der Infinitiv als Prädicat steht, ist §. 95, 2 gezeigt worden. Auch ein Adverb kann Prädicat sein, um so mehr als die Adverbien ihrem Ursprung nach meist Nomina oder Verba sind (**הָיָה**, **מָהֵר**). Eigenthümlich ist: **לֹא הָיִיתֶם** ihr seid Null geworden Hiob 6, 21.

2. Eine Verdeckung resp. Verkürzung des Prädicats findet statt bei Vergleichen: Cant. 1, 15 **עֵינֶיךָ יְיָנִים** = **עֵינֵי יְיָנִים** deine Augen sind Tauben-Augen, cf. Esr. 10, 13. Jes. 63, 2 **בְּגָדֶיךָ כְּבָגְדֵי דָהָב** = **בְּגָדֶיךָ כְּבָגְדֵי דָהָב** deine Kleider sind wie die des Keltertreters, cf. 29, 4. Jer. 50, 9. Cf. §. 65, 3, Anm.

§. 104.

Von der Wortfolge im Satze.

1. Im einfach hingestellten, unabhängigen normalen Satze ist die Wortfolge: Subject, Prädicat, Object. Z. B. Hiob 1, 18 **וַיִּהְיֶה אֶבְלִים וְשִׁטִּים יָרָן** cf. v. 1, 14, 16, 17, 19, 21. Gen. 6, 4, 13. Ps. 11, 2, 3, 4 etc.

2. Ausser den unzähligen, zufälligen Modificationen dieser Stellung durch die rhetorische Nothwendigkeit, irgend einen besonders gewichtigen Satztheil voranzustellen, wird diese Folge constant umgeändert und das Prädicat nach *vorne* gezogen,

a) wenn das Prädicat ein Adjectivum ist: **טוֹב אֲנִי, גָּדוֹל הָאִישׁ** (doch auch **יְהוָה צְדִיק** Ps. 11, 5 coll. v. 7. 129, 4).

b) wenn das Prädicat ein Verbum ist und das *Wav consec. Perf.* oder *Imperf.* vor sich hat. Ist aber diese Verbindung nach §. 88, 3 aufgelöst, so findet fast ohne Ausnahme (cf.

Hiob 1, 1 (וְהָיָה הָאִישׁ) die normale Wortfolge statt: Gen. 6, 3 וַיִּקַּח הָעֶבֶד, וַתֵּקֶם רִבְקָה 24, 61 וַיְהִי יָמָיו. — aber v. 62 וַיִּצְחָק בָּא וַהֲוָא יוֹשֵׁב; 1, 2 וַהֲאֵרֶץ הָיְתָה 1, 2. — Cf. §. 88, 4.

- c) Das Prädicat steht auch dann voran, wenn die *Nota relationis* vorangeht, z. B. כָּל אֲשֶׁר בָּרָא אֱלֹהִים (jedoch mit vielen Ausnahmen z. B. אֲשֶׁר הוּא הִי Gen. 9, 3, cf. Deut. 4, 7 f.), — oder nach Negationen (לֹא יִבָּצֵר מֵהֶם כָּל nicht wird abgeschnitten werden von ihnen d. h. nicht gewehrt wird ihnen werden können alles u. s. w. Gen. 11, 6. לֹא נִתְּנָה כָּל nicht war übrig irgend etwas Grünes Ex. 10, 15 u. s. w.), nach Fragewörtern (אֲהִי אֲנֹכִי Gen. 4, 9), nach andern Partikeln (כִּי אֲמַלְלָא פִי Ps. 6, 3, cf. Ps. 3, 6. 1 Sam. 4, 6. וְחִסְרוֹן הַמַּשִּׁים Gen. 18, 28), — und wenn das Verbalprädicat im Jussiv steht oder das unpersönliche Subject „es“ einschliesst (וְהָיָה מֵאֲרָחַת, וְהָיָה יְקָרִי הַיָּמִים u. s. w.). Doch erleiden diese Regeln mannichfache Ausnahmen, welche zu kennen für den Anfänger nicht nöthig ist.

§. 105.

Von der Conformität des Subjects mit dem Prädicate in Bezug auf Genus und Numerus.

1. Wie in allen Sprachen, so ist auch im Hebräischen die *Uebereinstimmung* von Subject und Prädicat in Bezug auf Genus und Numerus *Regel*.

2. Was oben §. 60, 4 vom ideellen Genus und §. 61, 2 von der Fähigkeit des Singulars den Plural einzuschliessen im Allgemeinen gesagt worden ist, findet auch hier, wo speciell vom Verhältniss des Prädicates zum Subjecte die Rede ist, seine Anwendung.

3. Desshalb haben *Collectiva* sehr häufig das Prädicat im Plural bei sich und zwar in demjenigen Genus, welchem die Individuen als solche angehören: וַיֵּאמְרוּ אִישׁ אֶפְרַיִם Jud. 8, 1. Jos. 9, 7. וַיִּקְרָאוּ בֵּית-יִשְׂרָאֵל Ex. 16, 31. Jud. 1, 22 f. — וַיֵּן רַבִּים עִם-הָאָרֶץ Ex. 5, 5. Lev. 20, 2, 4. Jos. 6, 5. — Ein weibliches Collectivum mit dem Prädicat im *Plur. masc.*: Deut. 9, 28 וַיֵּאמְרוּ הָאָרֶץ, cf. 2 Sam. 15, 23. 1 Reg. 10, 24. 1 Sam. 2, 33. — 1 Reg. 5, 17

מִלְחָמָה סָבְרוּהוּ Kriegesstürme, Kriegesleute, Feinde umringten ihn. — Ein männliches Collectivum mit dem Prädicat im *Fem. plur.*: Hiob 1, 14 הִבָּקֵר הָיָה חֶרְשׁוֹת. Gen. 30, 38 ff. 33, 13. אֲשֶׁר תִּבְאֵן הַצֹּאן. Jer. 33, 13. Vergl. §. 60, 4, 5. — Wird ein Collectivum mit dem Prädicat von verschiedenem Genus oder Numerus mittelst des Zeitwortes הָיָה verbunden, so richtet sich letzteres nach dem Subject: Gen. 31, 8 נִקְדָּיִם יִהְיֶה שְׂכָרָהּ (bis). Jer. 50, 6 K'tib.

4. Umgekehrt werden *Subjecte* im *Plural* mit dem *Prädicat* im *Sing.* construiert, wenn entweder erstere einen ideellen Singular, oder letztere einen ideellen Plural einschliessen.

a) ein *ideeller Singular* liegt 1) in solchen Worten, welche durch ihre Pluralform nur die Mannichfaltigkeit innerhalb des *Einen* Ganzen, welches sie bezeichnen, ausdrücken. Z. B. מוֹנוֹת moenia = murus: Jer. 51, 58 coll. 1, 18. שְׂדֵמוֹת = שָׂדֵה Hab. 3, 17. Jes. 16, 8. Sehr kühn וְעִירָהּ עָלָה Jer. 48, 15 coll. Jud. 20, 40, wo die Gesamtheit der Städte als Einheit gedacht ist. — Hieher gehört auch das Wort אֱלֹהִים (s. o. §. 61, 3, Anm.). Wo von Götzen, oder von überirdischen Mächten überhaupt (Gen. 20, 13. Ex. 32, 4, 8. 2 Sam. 7, 23. 1 Reg. 19, 2), oder von Engeln (Gen. 35, 7), oder Richtern (Ex. 22, 8. Ps. 58, 12) gesprochen wird, steht das Prädicat oder Attribut im Plural. Aber wo das Wort den *Einen, wahren Gott* bezeichnet, wird es mit Ausnahme der Ausdrücke אֱלֹהִים חַיִּים (Deut. 5, 23. 1 Sam. 17, 26, 36. Jer. 10, 10. 23, 36; nur 2 Reg. 19, 4, 16 [Jes. 37, 4, 17] findet sich אֱלֹהִים וְהִי) und אֱלֹהִים קְדוֹשִׁים (Jos. 24, 19) stets mit dem Singular verbunden. Auch אֱדֹנָיִם ist als ideeller Singular gebraucht: Jes. 19, 4 אֱדֹנָיִם קָשָׁה. Das Wort בַּעַל hat mit Pluralsuffixen (s. §. 61 a. a. O.) doch Singularbedeutung: בַּעַלְיִי יִימָת Ex. 21, 29, 36. 22, 10. — 2) in dem durch ein Suffix substantivirten Particip: צִפְסִיָּהּ צִפְסָן רִיחַ ihre Halter d. h. wer sie halten will, hält Wind Prov. 27, 16. Cf. Sach. 11, 5. Ex. 31, 14.

b) Ein *ideeller Plural* liegt 1) in der 3. P. *Fem. Sing.* nach §. 60, 7. Deshalb werden viele Plurale, allerdings meist leblose Dinge und selbst *Gen. Fem.* mit dem Verbum in dieser Person verbunden: Sach. 6, 14 הָעֲטֻרוֹת תִּהְיֶה. Prov. 15, 22. Hiob 27, 20. Jes. 34, 13. 35, 9. 59, 12. Jer. 2, 15. 4, 14. 12, 4. 48, 41. 51, 29, 56. Gen. 49, 22. Aber auch

Masculina: **לֹא תִמְעַד אֲשֶׁרִיר** Ps. 37, 31. Hiob 14, 19. 20, 11. Ebenso Duale: **קָמָה עֵינֶיךָ** 1 Sam. 4, 15 (cf. 1 Reg. 14, 4). Mich. 4, 11. — 2) in dem neutral gefassten Particip oder Adjectiv cf. §. 60, 4: **נָטַי רַגְלִי** Ps. 73, 2. Gen. 27, 29. Num. 24, 9. Prov. 3, 18. Jer. 50, 42. Mich. 1, 9. **יָשַׁר מִשְׁפָּטֶיךָ** justum jura tua Ps. 119, 137. — 3) in der impersonell vorangestellten 3. P. *Masc. Sing.*, sofern in dem allgemeinen Genus der nicht persönlich bestimmten Verbalform die Möglichkeit der Vielheit liegt, cf. §. 60, 6, a: **לֹא יִהְיֶה לָּךְ אֱלֹהִים** Ex. 20, 3. **שָׁלֹשִׁים בָּנִים וַיְהִי לּוֹ** Jud. 10, 4. Hiob 30, 15. Jos. 8, 20. Gen. 9, 29 cf. 5, 5. Jes. 8, 8. 51, 48 coll. v. 53. Jer. 36, 32. Doch vergl. Jud. 21, 21 **בָּנוֹת** יִצְחָק. 1 Reg. 11, 3 **יִשְׁטוּ נָשָׁיו** mit Ex. 15, 20. — 4) in einem Substantiv *genereller* Bedeutung: Gen. 47, 3 **עֲבָדֶיךָ** רֹעֵה צֹאן Schafhirte (als Bezeichnung des Genus, nicht der Individuen vergl. 46, 32) sind deine Knechte. Jes. 3, 12. 14, 11. So besonders auch im Style der Gesetzgebung: Ex. 31, 14 **מִתְקַלְלֶיךָ מוֹת יוֹמָת** Lev. 17, 14. 19, 8. 25, 31.

5. Was vom Numerus bemerkt wurde, gilt auch vom *Genus*. Auch hier ist das ideale vom wirklich ausgeprägten (Gen. 4, 7 **לְפָנֶיךָ חַטָּאת רִבְּבָה**, wobei die Sünde personificirt und als ein lauernder Räuber gedacht ist; umgekehrt Eccl. 12, 9 **הָיָה חֶבֶדְךָ** — und das allgemeine vom specifischen zu unterscheiden: 1 Reg. 22, 36 **עָבַר הָרָפָה**. Jes. 18, 5. 47, 11. Eccl. 7, 7. Cf. §. 60, 4, 5.

6. Bei *zusammengesetztem* (d. h. in einem *St. constr.*-Verhältniss stehenden) Subjecte gilt die Regel, dass das Prädicat oder die Apposition nach dem *grammatischen* Hauptbegriffe d. h. nach dem im *St. constr.* stehenden Worte sich richtet. Aber diese Regel wird sehr häufig in dem Falle überschritten, wenn das andere Wort dem *Sinne* nach der Hauptbegriff ist. Also z. B. **קָרְבִי רָדְפִי זָמָה** Ps. 119, 150. Aber **קוֹל דְּמִי אֲחִיקָה צֹעֲקִים** Gen. 4, 10, weil ja das Blut schreit. Cf. 1 Sam. 2, 4. 2 Sam. 10, 9. Jes. 7, 20. 36, 6. Jer. 2, 34. 25, 15 (wo **אֲחֻזִּי** auf **יֵינִי** geht). Thr. 4, 16. Sach. 8, 10. Besonders findet diese Regel ihre Anwendung nach **כָּל** וַיְהִי **כָּל-יְמֵי אָדָם** Gen. 5, 5. 7, 22) und anderen Zahlbestimmungen: **מִבְּחַר בַּחֲרִיר** Hiob 38, 21. 15, 20. **יָמֶיךָ רַבִּים** Jer. 48, 15. Jes. 22, 7. Ex. 15, 4. Cf. Hiob 32, 7.

7. Mehrere mit *und* verbundene Subjecte haben das gemeinsame Prädicat entweder im Plural (bei verschiedenem *Ge-*

nus vorherrschend im Masc.) *nach* sich (Gen. 18, 11 אֲבָרָהָם וְשָׂרָה וְקָנִים, cf. 8, 19, 22), oder *vor* sich im Genus und Numerus des ersten Wortes (וַיָּבֹא נָח וּבָנָיו וְאִשְׁתּוֹ Gen. 7, 7, 13. — וַיֹּאמֶר אֲחִיהָ אִמָּה Gen. 24, 55. Num. 12, 1. Cf. Gen. 8, 2). — Das Prädicat steht auch, wiewohl seltener, im Singular *nach* besonders bei unpersönlichen Dingen (שָׁמֶן וְקִטְיֹת יִשְׁמַח לָב Prov. 27, 9); bei Personen nur dann, wenn das letzte Wort im Singular steht (עֲבָדֵי דָוִד וַיִּזְאָב בָּא 2 Sam. 3, 22).

Anm. Eine sehr starke *Constructio ad sensum* findet sich 1 Reg. 17, 15: und sie ging und that nach Eliä Wort; und *sie* ass, *er* und *sie* und ihr Haus (וַיֵּלֶךְ וַיַּעַל בְּהַר קָטָן וַיֵּשֶׁב בְּהַר קָטָן וַיֵּשֶׁב בְּהַר קָטָן K'tib).

§. 106.

Verneinungssätze.

1. Die allgemeine, das *Nichtsein* objectiv aussagende und deshalb nur mit dem *Verb. fin. Perf.* und *Imperf.* im indicativischen Sinne (nie mit *Imper. Inf.* oder *Part.* vergl. u. 3 und 4) zu verbindende Negation (non, οὐκ) ist das Adverbium לֹא. Ueber seine Verbindung mit כֹּל cf. §. 82, 1. 2. — Mit Substantiven verbunden: לֹא-אֵל Deut. 32, 21. לֹא-עֵם ibid. Cf. Jer. 5, 7. Jes. 10, 15. 31, 8. — Selbst Subst. Hiob 6, 21 (§. 103, 1). — Besteht ein negativer Satz aus mehreren Gliedern, so kann im zweiten Gliede die Negation ausgelassen werden: לֹא גִדַּלְתִּי בַחֲוָרִים Jes. 23, 4. 1 Sam. 2, 3. Ist das zweite Glied durch *Wav* angefügt, so bekommt dies die Bedeutung *noch*: Jud. 6, 4 sie liessen nichts Essbares übrig, noch Schaf, noch Ochs, noch Esel (וְשֹׁר וְחֹמֹר וְחֹמֹר). Jer. 17, 21.

2. Die speciell das *Nichtseinsollen* aussagende subjective Negation ist die Conjunction אַל = ne (μή). Es wird in der Regel mit dem *Imperf.* (*Jussiv* oder *Cohort.*) verbunden (§. 89, 3): אַל תִּקְרַב הָעָם Ex. 3, 5. אַל יָמוּת Deut. 33, 6. — Mit Ellipse des Verbums: Rut 1, 13 בְּנָחֵי אַל 2 Sam. 1, 21. — Mit einem Subst. wie לֹא: Prov. 12, 28 אַל-מָוֶת Nicht-Tod, Unsterblichkeit, cf. 39, 31. In abgeschwächter Bedeutung = לֹא und theilweise mit der unverkürzten Imperfect-Form: Jer. 46, 6. Ps. 34, 6. 41, 3. 50, 3. Hiob 5, 22 (2 Reg. 6, 27?). — Einmal fragend: 1 Sam. 27, 10. — Selbst als Subst. erscheint es Hiob 24, 25. — Uebrigens steht auch לֹא, wenn das Nichtseinsollende recht stark geradezu als nichtseiend bezeichnet wird: Ex. 20, 3 ff. לֹא יִהְיֶה.

לֹא תַעֲשֶׂה u. s. w. Sogar mit Jussiv: תִּשָּׁב לֹא Gen. 24, 8. In drei parallelen Gliedern eines Verbotsatzes abwechselnd אַל und לֹא Jer. 7, 6.

3. *אֵין* *St. constr.* *אֵין* (cf. §§. 53, 3. 82, 1. 2. 95, 3, *b*) ist ursprünglich Substantivum = defectus, Nichtvorhandensein. Daher wohl auch seine Verbindung mit Suffixen, wovon §. 53, 3. Der Bedeutung nach drückt es a) das Nicht-Dasein des Subjectes aus (als gerades Gegentheil von *יֵשׁ*) und zwar in jeder *Zeit*, z. B. וְאֵינְכֶם und er *war* nicht mehr da Gen. 5, 24. — b) noch häufiger steht es als zeitlose Negation des *Prädicates*, in welchem Sinne es, weil es den Begriff des Seins einschliesst, das Verbal-Prädicat nur in Form des Partic. (vor welchem nach 1) nie לֹא steht) bei sich haben kann. Aus eben diesem Inhären des Seins-Begriffes erklärt es sich auch, dass es nicht einfache Negation ist, sondern immer den Begriff des Bleibenden, Dauernden, Habituellen einschliesst. Z. B. Gen. 7, 8 אֲשֶׁר אֵינְכֶם טְהוֹרִים bedeutet: welches (Vieh nicht etwa nur zufällig gerade einmal, sondern an sich, habituell) unrein ist. Cf. 1 Sam. 20, 26. — Ex. 5, 16 ist נָתַן אֵין תָּבֵן viel stärker als לֹא נָתַן, denn es sagt aus, dass constant kein Stroh gegeben wird. Jer. 7, 16 ist אֵינְכִי שֹׁמֵעַ אֶתְּךָ nicht = *non audio te*, sondern = *non is sum, qui te audiam*. In diesen beiden Bedeutungen steht es häufig in einem kurzen absolut hingestellten Satze, den wir durch ein blosses „ohne“ ausdrücken: Thren. 5, 3 wir sind Waisen ohne Vater (אֵין אָב). Jer. 2, 32 יָמִים אֵין מְסָפָר. Ex. 21, 11. Joel 1, 6. Doch vergl. Ps. 40, 13. 1 Chr. 22, 4. — c) Allmählich verliert es die Bedeutung des Nicht-seins und wird zur blossen Negation: 1 Sam. 21, 9 יֵשׁ פֹּה דָוִיד אֵין hier ist kein Spiess. Jer. 38, 5. Hagg. 2, 17 (vergl. §. 68, Anm. 4). Hiob 35, 15. — Die Abkürzung *אֵי* kommt nur in Zusammensetzungen vor: *אֵי-נָקִי* Hiob 22, 30 insons. *אֵי-רָכֹב* 1 Sam. 4, 21.

4. Ueber *לֹבֶלְתִּי* mit dem *Inf.* wie *אֵין* mit dem *Part.*, an 3 St. mit *verb. fin.*: Jer. 23, 14. 27, 18. Ez. 13, 3), *בְּלִי* (voriglich nach Präpositionen gebraucht), *בֶּל* (poëtisch = לֹא oder אַל) und *פֶּן* damit nicht (abhängig von einem wirklich vorhandenen oder zu ergänzenden Verbum: Gen. 31, 31. 38, 11. 42, 4. Ex. 13, 17. Num. 16, 34 u. ö., selten unabhängig = אַל: Jer. 51, 46. Hiob 36, 18) s. die Lexika.

5. *Zwei Negationen* in demselben Satze affirmiren nicht, sondern verstärken die Verneinung (wie οὐδ'αυτοῦ οὐδέτις):

1 Reg. 10, 21 נִחָשֵׁב לֹא אֵין כֶּסֶף Silber wurde für nichts geachtet (in der Parallelst. 2 Chr. 9, 20 fehlt לֹא). — מֵאֵין bedeutet nicht bloß „weil nicht ist“ Jer. 7, 32. 19, 11, sondern auch „weg von keinem, ohne keinen d. i. ohne einen“ Jer. 10, 6, 7 (מֵאֵין כְּמוֹךָ es ist keiner wie du); 4, 7. 30, 7. 46, 19. Jes. 5, 9. Ebenso מִבְּלִי Ex. 14, 11. 2 Reg. 1, 3, 6, 16. Jer. 9, 9, 10. 32, 43.

6. Die Präposition מִן wird auch in anderer Weise sehr eigenthümlich als Negation gebraucht. Da ihr der Begriff „hinweg“ inwohnt, so wird das, was negirt werden soll, durch sie einfach mit dem Verbum verbunden: 1 Sam. 15, 23 וַיִּמְאַסְךָ מִמֶּלֶךְ und er verschmähte dich weg vom König d. i. so dass du nicht König sein sollst. Ibid. v. 26 וַיִּמְאַסְךָ מִדִּיּוֹת מֶלֶךְ cf. 16, 1. 8, 7. — Jes. 5, 6 אֶצְוֶה יְהוָה מִדְּמַטִּיר ich will befehlen, dass es nicht regnen soll. 54, 9 מִקְצֶה מְעַבְרִי נִשְׁבַּעְתִּי מְעַבְרִי ich habe geschworen, dass nicht überschwemmen soll (das Wasser), dass ich nicht zürnen will. Cf. Gen. 16, 1. 27, 1. Jud. 6, 27. Jes. 7, 8. 17, 1. 23, 1. 44, 18. 49, 15. 58, 13. 59, 1 f. 62, 10. 58, 12. Jer. 13, 14. 33, 21, 24. 26. 48, 2. Mich. 3, 6. Ps. 69, 24. Thren. 3, 44. Auch Ps. 8, 6. — Ebenso steht מִן nach חֲלִילָה לָּךְ מַעֲשֶׂה: חֲלִילָה fern sei es von dir, zu thun (§. 58). Auch nach einem Substantiv: מִשְׁחָת מֵאִישׁ Entstellung weg vom Menschen d. i. bis zum Unmenschen Jes. 52, 14. An einer Stelle (Deut. 33, 11 osores ejus ne resurgant מִן-יִקְוִמוּן) scheint מִן ganz zur Conjunction geworden zu sein.

7. Die Conjunction אם wenn verneint bei Schwüren, so wie לֹא אם dann bejaht: Num. 14, 23 אִתְּ-הָאָרֶץ אם יֵרְאוּ wenn sie das Land sehen! d. h. sie sollen nicht das Land sehen. Ibid. v. 28 אִם לֹא כֵן אֶעֱשֶׂה לָכֶם wahrlich so will ich euch thun. Gen. 24, 38. Man erklärt diesen Gebrauch durch Annahme einer Ellipse: ich will umkommen, Strafe leiden, wenn oder wenn nicht. Cf. 2 Sam. 3, 35. — Gen. 31, 52, wo לֹא אם verneinend zu stehen scheint, gehört אם nicht zu לֹא, sondern die beiden אם beziehen sich auf einander als Disjunctivsatz nach §. 110, 3.

8. Ueber die verneinende Bedeutung des Frageworts מֶה s. o. §. 79, 6.

§. 107.

Fragesätze.

1. Die Frage wird bloß durch den Ton oder die Wortstellung ausgedrückt: Hiob 2, 9 מִחֲזִיק עֲדָה hältst du noch fest?

1 Sam. 16, 4. 21, 16. Jer. 3, 1. Gen. 27, 24. Besonders im Gegensatz zu Vorhergehendem: Jud. 14, 16 וְלָךְ אֶגִּיד und dir sollt ich's ansagen? Jer. 25, 29. 49, 12. Ez. 20, 31. Auch mit לֹא: Hiob 2, 10 וְאֶת־הָרָע לֹא נִקְבַּל und das Böse sollten wir nicht annehmen? Thr. 3, 36, 38. Einmal mit אֵל s. §. 106, 2.

2. Die *directe Frage* wird in der Regel durch das *He interrogativum* (הָ §. 53, Anm.) eingeleitet, sei es, dass unbestimmt bleibt, welche Antwort der Fragende zu bekommen hat: בְּנִי הָאֶתָּה בְּנִי bist du mein Sohn? — sei es, dass eine verneinende (הָאֶתָּה תִּבְנֶה לִּי בֵּית) 2 Sam. 7, 5), oder eine bejahende Antwort erwartet wird (1 Sam. 2, 27. Jer. 7, 9). Von *einem* vorangestellten הָ kann die Frage durch mehrere Glieder hindurch abhängen: Jer. 49, 7. Die negative Frage lautet: הֲלֹא, nonne? 1 Sam. 12, 17 הֲלֹא קָצִיר הַטִּים הַיּוֹם ist nicht heute Weizenernte? Cf. Gen. 18, 25. — Auch repräsentirt הֲלֹא allein einen ganzen Fragesatz: Gen. 4, 7 הֲלֹא אָם תִּיטִיב שָׂאת ist's nicht also? wenn du etc. — Ebenso הֲלֹא in: הֲכִי אֶמְרָתִי Hiob 6, 22 הֲכִי ist's so, dass ich gesagt habe? Gen. 27, 36. 29, 15. 2 Sam. 9, 1. Dagegen findet sich vor הֲלֹא noch einmal הֲ: הֲלֹא יִשְׁמַע הֲ Ps. 94, 9, 10 coll. Num. 13, 18. — Sehr selten und nicht ohne besondere Veranlassung steht אָם in der directen Frage: Jes. 29, 16. 1 Reg. 1, 27. Hiob 6, 12.

3. Die *indirecte Frage* wird ausgedrückt a) durch הֲ: Gen. 18, 21 ich will sehen, הֲכַפְצֶקְתָּה עָשׂוּ ob sie nach ihrem Geschrei gethan haben. 43, 6. Jud. 2, 22. 3, 4. — b) durch אָם: Jer. 5, 1 הֲכַפְצֶקְתָּה עָשׂוּ אָם תִּמְצָאוּ אִישׁ בְּקֶשְׁרִי 2 Reg. 1, 2. Ps. 139, 24. Letzteres ist häufiger. — c) in späteren Büchern zuweilen durch הֲנָ (über dessen conditionale Bedeutung = *si* vgl. §. 110, 2, d): רָאוּ הֲנָ Jer. 2, 10. Esr. 5, 17.

4. Die *directe disjunctive Frage* wird ausgedrückt: a) durch אָם — הֲ: Jos. 5, 13 הֲלֹכְנוּ אִתָּה אָם לְצִדִּינוּ Jud. 9, 2. 6, 31. Jes. 40, 28. Jer. 3, 5. 5, 29. 9, 8. — b) durch וְאָם — הֲ: Jes. 49, 24 הֲיִשְׁקָח מִגִּבּוֹר מִלְּקוֹחַ וְאָם־שָׂבִי צָדִיק וְיִמְלֹט Jer. 14, 22. Joel 1, 2 Hiob 21, 4. 22, 3. 40, 8. 9. 2 Sam. 24, 13; auch so, dass im zweiten Gliede הֲ vor וְאָם wiederholt wird: Gen. 17, 17. Jer. 48, 27. Ps. 94, 9. — c) selten durch ein doppeltes הֲ (Jud. 14, 15), oder אָם (Hiob 6, 12) oder durch הֲ im ersten und אִי im zweiten Gliede (Hiob 16, 3).

5. Die *indirecte disjunctive Frage* durch אָם — הֲ: Gen. 37, 32 הֲיִכְרַתָּהּ וְהִכְרַתָּהּ בְּנֶה הִיא אָם לֹא erkenne doch, ob es der

Rock deines Sohnes sei, oder nicht. Cf. Num. 13, 18 (wo ה mehrere Male steht, cf. Ps. 94, 9, 10). Jud. 2, 22. Gen. 24, 21.

6. Die Antwort „ja“ wird in der Regel ausgedrückt durch Wiederholung oder Aussage des Wortes, worauf es ankommt (Gen. 27, 24 bist du mein Sohn Esau? Und er sprach: ja (אָן). Jer. 37, 17 ist ein Wort Gottes vorhanden (הָיָה)? Er sprach: ja (יֵשׁ). Cf. Gen. 29, 5, 6); einmal durch כֵּן דְּבַרְךָ (Ex. 10, 29); einmal auch durch כֵּן d. i. recte (Jos. 2, 4). „Nein“ ist einfach לֹא (Gen. 42, 10. Num. 22, 30. Jos. 5, 14. Jud. 12, 5).

§. 108.

Die Sätze des Wunsches.

1. Die häufigste *Wunschpartikel* ist לֵךְ (negativ לֹא לֵךְ oder auch לִי לֵךְ), mit dem Imperf. ($\text{לֵךְ יִשְׁמַעְאֵל יְהוָה}$ Gen. 17, 18), Jussiv (לֵךְ יְהוָה Gen. 30, 34), sogar Imperativ (לֵךְ יִשְׁמַעְנִי Gen. 23, 13) und elliptischem Particip (Ps. 81, 14, cf. §. 97, 1, *a*), wenn der Wunsch auf Künftiges sich bezieht. Bezieht er sich aber auf Vergangenes, das hätte geschehen sollen, aber nicht geschehen ist, wo wir das Plusquamperfect setzen, so steht das Perfect (cf. §. 85, *a*): מָתְנוּ לִי o si mortui essemus! Num. 14, 2. Jes. 63, 19. — Einmal steht אֶחָדְלִי (2 Reg. 5, 3), und ebenfalls nur einmal אֶחָדְלִי (Ps. 119, 5) = utinam. אֶחָדְלִי ist wahrscheinlich zusammengesetzt aus אָח = ach! und לֵךְ cf. לִי לֵךְ . Das לֵךְ in אֶחָדְלִי ist wieder zu erkennen in אֶחָדְלִי (Num. 22, 33). — Auch אִם wird zuweilen optativisch gebraucht: Ps. 81, 9 אִם תִּשְׁמַע לִי o wenn du mich hören wolltest! Ps. 95, 7. 139, 19. אִם und לֵךְ nachdrücklich verbunden Gen. 23, 13.

2. Der Wunsch wird oft auch ausgedrückt durch eine *Frage*: $\text{מִי יִשְׁמַעְנִי שִׁפְט}$ 2 Sam. 15, 4 = o wäre ich Richter! Cf. 2 Sam. 23, 15. Ps. 4, 7. 1 Sam. 20, 8. — Besonders zu bemerken ist die Formel מִי יִתֵּן mit vierfacher Construction: a) *Acc.* des Substantiv: מִי יִתֵּן עֲרֹב Deut. 28, 67. Ps. 14, 7. b) Infinitiv: $\text{מִי יִתֵּן מוֹרֵתִי}$ 2 Sam. 19, 1. Ex. 16, 3. Hiob 23, 3. Cf. §. 92, 2, *b*. §. 95, 3, *c*. — c) *Verb. fn.* mit יְהוָה : מִי יִתֵּן יְהוָה Deut. 5, 26. d) *Verb. fn.* ohne *Wav* (nach §. 95. Anm. 3. 4): $\text{מִי יִתֵּן יִדְעֹתִי}$ Hiob 23, 3.

Ueber die Relativsätze s. oben §. 80, und über deren Nachsätze insbes. §. 111, 1, *b*, 10.

Cap. II. Die verbundenen Sätze.

§. 109.

Subordinirte Sätze.

1. *Objectssätze* d. h. solche, die durch *dass* von einem *Verbum dicendi* oder *sentiendi* oder von einer Präposition abhängen, und *Subjectssätze* d. h. solche, die durch Vermittlung von *dass* das eigentliche Subject eines andern Satzes bilden. *Dass* wird in diesen Fällen ausgedrückt:

- a) am häufigsten durch **כִּי**: Gen. 3, 11 **כִּי עֵירָם לָךְ בִּי עֵירָם** מי הִגִּיד לָךְ. Ibid. v. 6 **כִּי טֹב הָעֵץ** וַתֵּרָא בִּי טֹב כִּי. — 2 Sam. 18, 3. **כִּי וַיִּהְיֶה** 2 Reg. 17, 7. — Zuweilen findet sich Ellipse des regierenden Verbums: Gen. 31, 42 wäre Gott nicht für mich gewesen, (so glaube ich) **כִּי עָתָה יִיָּקָם שְׁלֹחַתִּי**. Cf. Num. 22, 23. Jes. 7, 9. S. o. §. 107, 2 **כִּי**, — oder pleonastische Stellung von **כִּי** im Anfang der directen Rede, wie *ὅτι* im Griechischen steht: Jos. 2, 24 **כִּי יִהְיֶה** וַיֹּאמְרוּ בִּי נָתַן יְהוָה und sie sprachen: der Herr hat gegeben. 1 Sam. 10, 19. Rut 1, 10. Jer. 2, 35. 29, 10 — oder ideelles Vorhandensein eines *Verb. dicendi* in einer Schwurformel: 1 Sam. 25, 34 **כִּי יִהְיֶה** חַי יְהוָה so wahr Gott lebt (d. h. ich schwöre), dass nichts übrig geblieben wäre u. s. w. 2 Sam. 3, 35. 1 Reg. 2, 23 f. Rut 1, 17. 2 Chr. 18, 13 coll. Gen. 22, 16. Jer. 22, 5. — Nach Unterbrechungen wird **כִּי** wiederholt Gen. 22, 16. 1 Sam. 25, 34. 2 Sam. 2, 27. Jer. 22, 24 coll. 26, 15. **כִּי** wird zuweilen auch ausgelassen: Gen. 12, 13 sage **אֶת־אִמִּי**. Cf. 41, 15. Num. 14, 14. Ps. 9, 21. Jes. 48, 8. — Attraction des Subjectes im abhängigen Satze durch das regierende Verbum, wie im Griechischen *οὐδ' αὖτε*: 1 Reg. 5, 17 **כִּי יִדְעָה אֶת־דָּוִד בִּי לֹא יָכֹל**. Gen. 1, 4. Jer. 9, 23. Jos. 4, 24.
- b) weniger häufig durch **אֲשֶׁר** (quod): Ex. 11, 7 damit ihr wisset, dass der Herr unterscheidet (**אֲשֶׁר יַבְדִּילָהּ**). 1 Sam. 18, 15. Gen. 24, 3. Deut. 11, 6 u. ö., oder **אֶת־אֲשֶׁר** (welches deutlich macht, dass auch unser deutsches „dass“ soviel ist als: das, das, cf. im Französischen *ce que c'est que*); Deut. 29, 15 **אֲשֶׁר יִשְׁכַּחוּ**. Jos. 5, 1. 1 Sam. 24, 19. 2 Sam. 11, 20. 2 Reg. 8, 5, 12. Jes. 58, 3. Jer. 32, 40.

2. Sätze der *Absicht*. *Dass, damit* in diesen Sätzen ist a) ך s. §. 89, 3, *a, b, c* coll. §. 84, *k*. — b) לָמַעַן, לְעֵבֹר, als Präpositionen mit dem *Inf.*, oder als Conjunctionen mit dem Imperfect. Auch אֲשֶׁר לָמַעַן (Jos. 3, 4), לְעֵבֹר (Ex. 20, 17), אֲשֶׁר לְעֵבֹר (Gen. 27, 10). — c) אֲשֶׁר allein (Gen. 11, 7. Ex. 20, 23. Deut. 4, 40. 6, 3. Jer. 42, 14. Eccl. 7, 21); אֶת-אֲשֶׁר Ez. 36, 27. — d) לָ mit *Inf.*, cf. §. 95, 3, *f*. — *Damit nicht* ist וְלֹא (vgl. *a*), וְלֹא לְבִלְתִּי (§. 106, 4). Einmal steht לֹא אֲשֶׁר יֵעַן Ez. 12, 12. Mehrgliedrige Absichtssätze enthalten entweder *dieselben* Conjunctionen durch ך verbunden, oder *verschiedene*, z. B. 2 Chr. 6, 33 1stes Glied לָמַעַן, 2tes Gl. לָ mit *Inf.* — Deut. 4, 40 1stes Glied אֲשֶׁר, 2tes Gl. לָמַעַן.

3. Sätze der *Folge*. Das von uns in diesen Sätzen gebrauchte *dass* (so dass) wird im Hebräischen ausgedrückt a) durch ך: Num. 23, 19 Gott ist nicht ein Mensch, dass er lüge (וְיִכְזֹב). Rut 1, 11. Cf. §. 89, 3, *b, 2*. — b) durch לָ mit *Inf.* cf. §. 95, 3, *e*. — c) durch אֲשֶׁר: Gen. 13, 16. Deut. 3, 24. 28, 27, 35, 51. Ps. 95, 11. 2 Reg. 9, 37. — d) durch כִּי nach Fragewörtern: Hiob 6, 11 מִדֶּחִי כִּי אֵיחָל 7, 12. Ex. 3, 11. 2 Reg. 18, 35. Hier steht auch *Wav consec.*: Ps. 144, 3. Jes. 51, 12 f. cf. §. 88, 7. — Negativ vergl. §. 106, 4 (לְבִלְתִּי cf. Rut 1, 13) und 6.

4. Sätze der *Zeit*. a) Vor allem ist hier zu erwähnen die unendlich häufige Einleitungsformel der Zeitsätze: וַיְהִי = als, da nun, cf. §. 88, 7, Anm. — b) Die Conjunctionen כִּי quando, כַּאֲשֶׁר als, da (אֲשֶׁר allein z. B. Gen. 6, 4), אַם quando (Jes. 24, 13), so oft als (Num. 21, 9. Gen. 38, 9), als (Am. 7, 2), טָרָם, בְּטָרָם bevor, מֵאָז seitdem (§. 87, *i*), עַד, עַד-כִּי, עַד-אֲשֶׁר, עַד-אֵם (Gen. 24, 19), עַד אֲשֶׁר אֵם (Gen. 28, 15) bis dass; עַד in der Bedeutung *während* Jud. 3, 26. — c) die Präpositionen ב, בָּ mit dem Infinitiv cf. §. 95, 3, *g*. — d) die Participial-Constructionen §. 97, 2, *b*. — e) ך verbunden mit dem *Verb fn.* oder *Participium*, um irgend ein zeitlich paralleles Verhältniss auszudrücken, mag sich dasselbe bloß als begleitender Umstand, oder als irgend wie causales Moment verhalten, wesshalb wir diese Verbindung mit *da, als, während, indem, nachdem, weil, obgleich* auflösen können (Zustandssätze): Jud. 13, 9 der Engel kam zu dem Weibe, während sie sass (וַיְהִי יוֹשֶׁבֶת). Jud. 4, 1 die Kinder Israel fuhren fort Böses zu thun, *nachdem* Ehud gestorben war (וַיֵּאָהֳדוּ מָוֶת). Jer. 14, 15 so spricht der Herr zu den Propheten, die in meinem

Namen weissagen, während ich sie doch nicht gesendet habe (וְלֹא שְׁלַחְתִּים). Gen. 24, 56 haltet mich nicht auf, da ja Jehova meinen Weg gesegnet hat (וַיְהִי הוּא הַצֵּלִיחַ דִּרְבִּי). Jer. 13, 21. 38, 7. Negativ: Gen. 44, 26. Jer. 16, 20. So geschieht es, dass ך häufig einen causalen Sinn bekommt; s. nachher §. 110, 1.

Anm. Die Zeitsätze bilden den Uebergang zu den coordinirten Sätzen, sofern diejenigen unter ihnen, welche mit einer Partikel von relativischer Bedeutung anfangen, einen coordinirten Nachsatz haben müssen. Diese Nachsätze beginnen wie alle Nachsätze relativischer Vordersätze (s. nachher §. 110, 1 u. 2) nach der Vorliebe des Hebräischen für paratactische statt hypotaktischer Stellung der Satzglieder in der Regel mit ך: Deut. 23, 25 וְאַבְלָתָּה עֲנָבִים בִּי חָבֵא בְּרֶכֶם וְאַבְלָתָּה עֲנָבִים; doch fehlt dieses *Wav* auch häufig cf. Deut. 23, 22 coll. Rut 1, 16, 17.

§. 110.

Coordinirte Sätze.

1. Sätze des *Grundes*. *Weil* ist a) בִּי Gen. 3, 14 עֲשִׂיתָ בִּי. זאת אָרִיר אֶתָּה. Dass בִּי ursprünglich *weil*, nicht *denn* bedeutet, obwohl wir es unzähligemal mit *denn* übersetzen, sieht man aus der Folge וְכִי — בִּי (Gen. 33, 11. Jos. 10, 2. 1 Sam. 19, 4), und daraus, dass auf die Frage *warum?* mit בִּי geantwortet wird: Ex. 1, 19. — b) וַעַן oder אֲשֶׁר וַעַן בִּי Num. 20, 12. Gen. 22, 16. Num. 11, 20. אֲשֶׁר עַל 2 Sam. 3, 30. מֵאֲשֶׁר Jes. 43, 4. אֲשֶׁר allein: Jos. 4, 23. 1 Reg. 8, 33 coll. 35. Jer. 16, 13. Sach. 1, 15. — c) דָּאֲפֻרָּה דָּאֲפֻרָּה *dafür dass, weil*: Num. 14, 24; sequ. בִּי (2 Sam. 12, 10) oder אֲשֶׁר (2 Sam. 12, 6). — d) בִּי עַל־כֵּן eigentlich = *denn desswegen*; es wird aber der Grund als Zweck supponirt, wie wir sagen können: darum, dafür ist er ein Prinz, was dann den Sinn einer Grundangabe hat. Cf. Gen. 18, 5. 19, 8. 33, 10. 38, 26. Num. 10, 31. 14, 43. Jud. 6, 22. 2 Sam. 18, 20. Jer. 29, 28. 38, 4. — e) ך in den vorhin §. 109, 4, e genannten Fällen: Ps. 7, 10. 60, 13. 95, 5. Prov. 23, 3. Gen. 22, 12. 24, 56. Ex. 16, 7. Deut. 17, 16. Jud. 4, 1. 2 Sam. 19, 12. Jes. 39, 1. Jer. 16, 12. 23, 36. Hos. 4, 4. 6, 4. — Der Nachsatz (cf. §. 109, Anm.) beginnt entweder ohne Partikel, oder mit ך (1 Reg. 20, 42. Num. 14, 24), oder stärker mit לְכֵן, כֵּן, עַל etc. (Num. 20, 12).

2. Ueber die *Bedingungssätze* s. o. §. 84, m. §. 85, a und b. §. 88, 7. §. 89, 3, a, 4. b, 3. c. u. Anm. Der Vordersatz beginnt a) mit אִם (negativ לֹא אִם), wenn die Bedingung und Folge als möglich oder wirklich, — mit כִּי (כִּי־לֹא), wenn sie als

nicht wirklich gesetzt wird. — b) mit **כִּי** = gesetzt dass: Ex. 21, 2 ff. Deut. 23, 10, 22 ff. 1 Reg. 8, 37, 44. — c) mit **אֲשֶׁר**: Deut. 11, 27. Lev. 4, 22 cf. v. 13 u. 27; mit **אֲשֶׁר אֵת** 1 Reg. 8, 31 (vgl. §. 68, Anm. 4). — d) mit **וְהָיָה** oder **וְהָיָה**: Ex. 4, 1. Jer. 3, 1. 2 Reg. 7, 2 coll. Ex. 8, 22. Lev. 25, 20. Jes. 54, 15. — e) ohne Partikel: Ps. 91, 7. 119, 23. Jer. 20, 9. — f) mit **יֵשׁ** = es sei, zugestanden dass: Jud. 6, 13. — g) mit **עַתָּה** = wenn nun: Jud. 13, 12. — h) mit **כֹּל** = wenn einer: Num. 21, 8. Cf. §. 84, m. §. 97, 2, b. — Der Nachsatz beginnt nach §. 109, Anm. theils ohne Partikel (Gen. 50, 4), theils mit **וְ** (Jud. 4, 8), theils mit stärkeren Partikeln wie **אִי** (Ps. 124, 2 ff.) oder **לָכֵן** (Jer. 5, 2).

3. *Disjunctivsätze.* Sowohl — als auch ist a) **וְ** — **וְ**: Num. 16, 17 **וְאֶתְּחַרְתִּי וְאֶתְּחַרְתִּי**. Jer. 5, 24. 32, 14, 20. 1 Reg. 16, 11. 2 Sam. 15, 34 **עָבַד אֲבִיךָ וְאֲנִי מֵאֵז וְעַתָּה וְאֲנִי עֲבָדְךָ**. Hier giebt das **וְ** dem **אֲנִי** den Sinn von *idem*: patris tui servus ego idem fui, nunc vero tuus servus ego idem ero. Vergl. Jer. 23, 13 u. 14. b) **גַּם** — **גַּם** (Gen. 24, 25 **גַּם-מִסְפּוּיָא גַּם-תִּתֶּכֶן**. Ex. 12, 31) oder **וְגַם** — **וְגַם** 1 Sam. 2, 26. c) **אֲשֶׁר** — **אֲשֶׁר** Jer. 6, 11. d) **אֵל** — **אֵל** Jes. 46, 11. — *Weder — noch*: 1 Reg. 3, 26 **לֹא יִהְיֶה לִּי גִם-לִי גִם-לִי**. Jer. 6, 15. — **אֵל בָּל** — **אֵל בָּל** Jes. 40, 24. — *Entweder — oder* ist a) **אִו** — **אִו**: Ex. 21, 31 **יַגֵּחַ אִו-בֵּת יַגֵּחַ אִו-בֶּן** sive puerum percusserit, sive puellam. Lev. 5, 1. b) **אִם** — **אִם**: Ex. 19, 13 **אִם-בְּהֶמְהָ אִם-אִישׁ**. Lev. 3, 1. Deut. 18, 3. **וְאִם** — **וְאִם** Eccl. 5, 11. Gen. 31, 52. **וְ** — **וְ** Hiob 16, 6.

4. *Adversativsätze.* Die häufigste Adversativpartikel ist **וְ**: Gen. 2, 17 von allen Bäumen darfst du essen, aber etc. **וְיִמְעֵץ**. Ps. 44, 18 **כָּל-יְזִאת בְּאַתְנִי וְלֹא שָׁכַחְנוּךָ** alles dies hat uns betroffen, aber doch haben wir dich nicht vergessen. Cf. Eccl. 1, 4. Ps. 49, 13. Num. 35, 30. Stärker ist **וְאִלֵּם**, **אִלֵּם** *dagegen, aber*: Gen. 28, 19. 48, 19. Hiob 2, 5. 33, 1. **אֲבָל** Jes. 49, 4. **אֲבָל** = immo vero z. B. Gen. 17, 19. — *Obwohl, obgleich, wenn auch* ist a) **כִּי** Jes. 1, 15. Ps. 23, 4. **גַּם** allein Jes. 49, 15. — b) **אִם**: Jes. 1, 18. Ex. 5, 8 f. Am. 5, 22. Jer. 22, 24. — c) **וְ** allein: Gen. 20, 3 du musst sterben wegen des Weibes, das du genommen hast, während sie doch eine Ehefrau ist (**וְהִיא בְּעֵלְתָּ בְּעַל**) cf. §. 109, 3, e). — *Sondern* ist a) **כִּי** (A kann nicht sein, denn B ist): Ex. 16, 9 nicht über uns murrst ihr, sondern über Jehova (**כִּי-עַל-יְהוָה**). Gen. 45, 8. 2 Reg. 1, 4. — b) **כִּי** **אִם**: Gen. 32, 29 du sollst nicht mehr Jakob heissen, sondern Israel (**כִּי אִם יִשְׂרָאֵל**). Num. 26, 33. 1 Sam. 8, 19. 21, 5. 1 Reg. 22, 18.

Anm. Das אם in der Verbindung אם כי ist wahrscheinlich aus einer Ellipse zu erklären: Du sollst nicht Jakob heissen, denn, wenn irgendwie, so heisdest du Israel. 1 Sam. 21, 5 ich habe kein gemeines Brod, denn, wenn irgend eines, so ist das Brod des Heiligthums. In diesen Fällen übersetzen wir אם כי mit „*sondern*“. Dasselbe אם כי bedeutet aber auch und aus demselben Grunde, *nisi, es sei denn* nach solchen Negationen oder negativen Fragen, welche nicht irgend ein Specielles, sondern *überhaupt* und *im Allgemeinen* verneinen: Gen. 28, 17 nichts ist dieses, denn, wenn irgend etwas, so ist es Gottes Haus. Eccl. 3, 12 ich weiss, dass nichts Gutes dabei ist, denn, wenn irgend etwas, so ist's (nämlich gut) sich zu freuen. Jes. 42, 19 wer ist blind (d. h. niemand ist blind), denn, wenn ja einer, so ist's mein Knecht. Man sieht, dass die Ellipse nach dem Satze mit *wenn* angenommen einen logischen Widerspruch involviren würde. Nichts ist gut; denn, wenn sich freuen gut ist, so ist nichts gut — wäre Unsinn.

Cap. III. Von den Bindegliedern des Satzes oder von den Partikeln.

§. 111.

Von den Conjunctionen.

Wir haben die Lehre von den Conjunctionen in den vorhergehenden Paragraphen mit der Lehre vom Satze verflochten und so dieselben in ihrer natürlichen Verbindung gezeigt. Wir wollen hier nur zur besseren Uebersicht eine kurze, rückweisende Zusammenstellung geben.

1. ו *copulativum*. Es steht a) zur Verbindung von *Wörtern*. Ausser dem gewöhnlichen Gebrauche bemerke man 1) die Bedeutung „und zwar“: 2 Sam. 13, 20 es blieb Tamar und zwar einsam (וְשִׁמְמָהּ) im Hause etc. Gen. 4, 4. 1 Sam. 17, 34 (und zwar mit dem Löwen). Jes. 44, 28. 57, 11. Jer. 6, 2. 17, 10. 19, 12. 25, 9. 26, 5. 33, 20. 40, 8. Am. 3, 11. 4, 10. Ps. 68, 10. Etwas anders 1 Sam. 28, 3: sie begruben ihn in Rama und (also) in seiner Stadt (וּבְעִירָהּ). 2) Pleonastisch steht es in der Verbindung $\text{עַד עוֹלָם, מִכְּשׁוֹן וְעַד גְּדוֹל, מִצְּעָה וְעַד עוֹלָם}$, wo eine *confusio duarum constructionum* statt findet: jetzt *und* immer, von jetzt *an bis* in Ewigkeit etc. Cf. Gen. 13, 3. 14, 23. Deut. 29, 10. Jud. 15, 5. Jes. 10, 18. Jer. 25, 5. Dieselbe Construction ohne *Wav*: Gen. 6, 7. 31, 24. 2 Sam. 19, 8. Ps. 135, 8.

b) Zur Verbindung von *Sätzen*: 1) einfach copulativ (in negativen Sätzen = *noch* §. 106, 1; emphatisch = *und so* in Imperativsätzen §. 90, 2). 2) in der Form des *Wav consecutivum* §. 24. §. 84, 2. §. 88. 3) in Zeitsätzen §. 109, 3 und Anm. 4) in Sätzen der Folge §. 109, 3. 5) in Sätzen der Absicht §. 109, 2. 6) in Sätzen des Grundes §. 110, 1. 7) in hypothetischen Sätzen §. 110, 2. 8) in adversativen Sätzen §. 110, 4. 9) in disjunctiven Sätzen doppelt = *et — et* §. 110, 3. 10) im demonstrativen Nachsatze eines relativischen Vordersatzes, wo wir *der, das, da, desshalb* setzen zur Wiederaufnahme eines vorausgehenden Begriffes, sei es, weil er zu entfernt war (Jer. 13, 10 dieses böse Volk, das sich weigert mir zu gehorchen und in der Härte seines Herzens wandelt, und andern Göttern nachging ihnen zu dienen, *das* soll sein wie dieser Gürtel: יָרֵי etc.); sei es, weil er nachdrücklich hervorgehoben werden soll: 1 Reg. 10, 9 weil Gott Israel ewiglich liebt, *desswegen* setzte er dich zum Könige: וַיִּשְׁמַח. 2 Sam. 14, 10 deinen Widersacher *den* bringe zu mir: הַמְדַּבֵּר אֵלַי וְהִבֵּאתוֹ אֵלַי. Prov. 23, 24 וַיִּשְׁמַח יֶלֶד חָכָם וַיִּשְׁמַח. Num. 23, 3 וְדַבֵּר מִה־יְרֵאֵנִי וְהִגַּדְתִּי לָךְ und was er immer (cf. §. 79, 6) mir zeigen wird, *das* will ich dir ansagen. Cf. Jes. 9, 4. 56, 6 f. Man sieht auch hier, wie die hebräische Sprache neben dem *Ineinander* einer sich wechselseitig bedingenden Relativ-Demonstrativ-Construction noch immer das einfache, kindliche *Nebeneinander* des paratactischen *und* beibehält. (Cf. über das *Wav consecutivum* in diesem Sinne §. 84, *m u. n.* §. 88, 7). 11) In Vergleichungssätzen das sogenannte *Wav adaequationis*: Prov. 25, 25 kaltes Wasser auf eine durstige Seele *und* ein gutes Gerücht aus fernem Lande, d. h. was kaltes Wasser auf eine durstige Seele ist, das ist etc. Prov. 26, 14, 21. 27, 21. Hiob 14, 19. Jes. 26, 19. 56, 11. Am. 9, 7.

Anm. Hier sei noch besonders aufmerksam gemacht auf den paratactischen Gebrauch des causalen, disjunctiven, conditionalen u. s. w. *Wav* in solchen Sätzen, die nach unserer Ausdrucksweise einen vorangestellten subordinirten Zwischensatz bilden sollten: Ex. 2, 11 und es geschah in diesen Tagen, dass Moses gross wurde und er ging aus etc. für: und es geschah, als M. gross geworden war, ging er aus. Cf. Num. 14, 13 ff. Jer. 3, 8 und ich sah, dass ich Israel verstieß, und Juda fürchtete sich nicht, — für: ich sah, dass, obgleich ich Israel verstossen hatte, Juda sich doch nicht fürchtete. Jer. 18, 7 — 10 plötzlich rede ich wider ein Volk, und es bekehrt sich, und es reut mich etc. — für: plötzlich, wenn ich wider ein Volk geredet habe und dasselbe sich bekehrt, reut es mich u. s. w. 36, 25. Jes. 5, 4 was soll ich thun meinem Weinberg, und

ich habe es ihm nicht gethan? für: das ich ihm nicht gethan hätte? Prov. 30, 9 damit ich nicht satt werde und vergesse, — für: damit ich nicht, wenn satt geworden, vergesse. Ps. 28, 1 schweige mir nicht, damit du nicht vor mir verstummest und ich gleich werde denen, die in die Grube fuhren, — für: damit ich nicht, wenn du verstummest, gleich werde denen u. s. w.

2. **אֲשֶׁר** als Conjunction *a) dass* in Objectssätzen §. 109, 1, *b. so dass* in Folgesätzen §. 109, 3. *b) damit* §. 109, 2, *c. c) weil* §. 110, 1, *b. d) wenn* §. 110, 2, *c. e) wenn* (quando), *als, so oft als* §. 109, 4, *b. f) wie* (eigentlich „als welcher“, vergl. Jes. 54, 9. Jer. 33, 22). — Als Adverbium: *wo* Num. 20, 13.

3. **כִּי**. Diese Partikel ist nur Conjunction und involviret mit Ausnahme der finalen und comparativen alle Bedeutungen, die **אֲשֶׁר** als Conjunction hat. Es ist nicht nur dem Laute, sondern auch der Bedeutung nach das lateinische *qui*, wenn wir dasselbe als die das *quod* einschliessende Wurzel und im weitesten Umfange der aus ihm entwickelten Bedeutungen fassen. Es ist desshalb *a) dass (quod)* nach *Verbis dicendi* §. 109, 1, *a*, und nach Fragen, wenn die Frage auf Vergangenes oder schon Vorhandenes geht: Ps. 8, 5 *quid homo, quod eum respicis* (**כִּי תִּזְכֹּרֶנּוּ**); wenn auf Zukünftiges = *ut*: Hiob 6, 11 *quid vis mea, ut sperem* (**כִּי אֶיחָל**), §. 109, 3. — *b) weil (quod, quia)*, §. 110, 1 und 4. — *c) gesetzt dass, wenn (ut)*, §. 110, 2 und 4. — *d) als, da, wie (quum)*, §. 88, 7, Anm. — Zusammensetzungen: **כִּי דַּחַת** dafür dass Deut. 4, 37. **כִּי אֵפֶס** ausser dass, nur dass Jud. 4, 9. — **כִּי גַּר** gar dass, d. i. und nun soll gar das sein, dass: Gen. 3, 1. 2 Sam. 4, 11. Hiob 15, 16. Cf. 1 Sam. 21, 6. Daraus entspringt nach einer Negation die Bedeutung: *um wie viel weniger* (1 Reg. 8, 27); nach einer positiven Aussage die Bedeutung: *um wie viel mehr* (1 Sam. 14, 30).

4. **אִם** *a) wenn* in Bedingungssätzen §. 110, 2. *b) auch wenn, etsi* §. 110, 4. *c) wenn = wann (quando)* in Zeitsätzen §. 109, 4, *b. d) in Fragen: ob* §. 107, 2, 3, 4, 5. *e) o wenn!* in Optativsätzen §. 108, 1.

5. **לִּי** *wenn* unter Voraussetzung des Nichtseins des Angekommenen §. 110, 2, und *o wenn* §. 108, 1. — **אִם לִּי** aus **אִם לִּי** = *wenn nur, auch wenn* in späteren Büchern Eccl. 6, 6. Est. 7, 4.

6. Das *He interrogativum* §. 53, Anm. §. 107.

Diese Conjunctionen bilden gewissermassen den Stock der übrigen. Die Kenntniss ihrer mannichfachen Verbindungen, sowie

die der seltneren Conjunctionen muss aus dem Lexikon und der eigenen Beobachtung geschöpft werden.

§. 112.

Von den Präpositionen.

1. Wir besprechen hier nur gewisse für die Präpositionen im Allgemeinen geltende Normen, und einige besonders wichtige Einzelheiten der Haupt-Präpositionen, indem wir das Detail der grossen Masse dem Lexikon überlassen.

2. Alle die Präpositionen, welche alt und ursprünglich sind, bezeichnen zunächst ein *räumliches* Verhältniss. Auf Zeit und andere Verhältnisse sind sie erst übertragen. Nur die neuen Präpositionen, d. h. solche, welche erst allmählig um dem Bedürfniss eines exactern Ausdrucks zu genügen gebildet sind, können ihrem Gebrauche nach (wiewohl nicht immer ihrer etymologischen Wurzel nach) als intellectuelle Verhältnisse an sich bezeichnend betrachtet werden.

3. Alle *alten* Präpositionen lassen sich desshalb abtheilen in solche, welche ein Verweilen an einem Orte (Frage: wo?), und solche, die eine Bewegung an einen Ort hin oder von einem Orte her (Frage: wohin? und woher?) ausdrücken.

a) Präpositionen der Ruhe:

אַחַר *post*, (לְצֵדָה neben), אִתְּ mit, bei, בְּ in, an, durch, בֵּין zwischen, (בְּעֵד *pro, post, per, inter*), כְּ *secundum*, (לְפָנַי vor, מִלְּפָנַי, נֶגְדָה, נֶגְדָה gegenüber), עִם mit, תַּחַת unter.

b) Präpositionen der Bewegung:

אֶל (לְ) zu, מִן von, עַד bis, עַל auf.

Dass mehrere Ruhe und Bewegung zugleich bedeuten, wie בְּ, עַל, bedarf keiner Bemerkung.

4. Neueren Ursprungs (welcher vielleicht auch den oben in Klammern eingeschlossenen zuzuschreiben ist) und desshalb mehr für intellectuelle (logische) Verhältnisse bestimmt sind:

חוּץ לְאוֹרֵחַ ausser, בְּלֹא ohne, בְּדִי, מִדִּי, כְּפִי nach Massgabe, Verhältniss, לְמַעַן, לְמַעַן *causa, gratia*, עָקֵב zum Lohne, für, בְּלִעְדֵי oder בְּלִעְדֵי ausser, ohne; קֹדָם coram (2 Reg. 15, 20); בְּגִלְגֵּל per occasionem, per negotium = propter; עַל אֲדֻתָּה propter, causa.

5. Als die Haupt-Präpositionen, welche gewissermassen den Stock und Kern der übrigen bilden, und desshalb gewiss auch als die ältesten zu betrachten sind, erkennen wir a) die 3 Präfixa **ב**, **ל**, **ב** (§. 54), **ב** (§. 55).

- a) **ב**. Der locale (in, an, unter, auf), temporelle (z. B. **ביום**), instrumentale (durch, mit, **ביד**, **בחרב**) Gebrauch bedarf keiner besondern Erörterung. Doch ist zu bemerken als eine eigenthümliche Anwendung des instrumentalen **ב** sein Gebrauch bei Angaben des Preises und Lohnes: Gen. 29, 18 ich diene dir 7 Jahre *um* Rahel (**בְּרַחֵל**), eigentlich vermittelt der Rahel, da der Preis das Mittel ist, durch welches man die Arbeit oder die Waare erwirbt. Cf. Gen. 30, 26. Jes. 7, 23. Thr. 1, 11. 5, 9. Neh. 5, 15. Eigenthümlich sind ferner folgende Arten der Anwendung: a) das sogenannte **ב** *essentiae*, welches ausdrückt, worin das Wesen einer Sache besteht: Ex. 6, 3 ich offenbarte mich **בְּאֵל שַׁדַּי** in (der Eigenschaft, als) *El-schaddai*. Ps. 68, 5 **בְּיְהוָה שָׁמַר** in (dem Begriffe) Jah ist sein Name gegeben, cf. Jes. 26, 4. — Ex. 18, 4 **אֶלֹהֵי אֲבִי בְּעֶזְרִי** der Gott meines Vaters erscheint (in der Eigenschaft, als) meine Hülfe, cf. Ps. 146, 5. Prov. 3, 26. — Hiob 23, 13 **וְהוּא בְּאַחַד** er ist vorhanden in Eins, d. h. als Eins, als Einer. Jes. 40, 10 **יְהוָה בְּחֹזֶק יְבוּא** der Herr kommt in Stark (fast wie man sagt: in Schwarz) d. h. stark, als ein Starker. Ps. 39, 7. Jes. 48, 10 **בְּכֶסֶף**. — Hieher gehören auch die Stellen: Gen. 1, 26 lasset uns Menschen machen, *als* unser Bild (**בְּצַלְמֵנוּ**, so dass das Menschsein in der Ebenbildlichkeit mit Gott besteht), *nach* unserm Vorbild; 5, 1, 3. 9, 6. — Ferner reducirt sich auf dieses **ב** *essentiae* der Gebrauch von **ב** bei Specificationen: Gen. 7, 21 es starb alles Fleisch, (welches besteht) in Vögeln, Vieh u. s. w. Es soll hier ausgesagt werden, dass der Begriff Fleisch zu verstehen sei, sofern und soweit er sich darstellt in Vögeln u. s. w. Cf. 9, 2, 10, 15. 10, 5, 20, 31, 32. 23, 18. Ex. 12, 19. So wie wir jene erste Bedeutung wiedergeben durch „als“, so diese letztere durch „an“ oder „nach“. Cf. Jes. 10, 22. — b) das **ב** der *Begleitung*. Das Mittel und Werkzeug erscheint nämlich oft als die Umgebung, in deren Mitte, oder als der Habitus, in welchem man auftritt: Ps. 66, 13 **אֲבָא בֵּיתְךָ בְּעוֹלֹת** ich komme in dein Haus mit (eigentlich in der Mitte von) Brandopfern. Jud. 15, 1. Deut. 23, 5. Jes. 24, 9. Jer.

- 11, 19. 31, 24. — Gen. 32, 11 **בְּמַקְלִי עֲבַרְתִּי אֶת־הַיַּרְדֵּן**. Ex. 15, 19. Ps. 40, 8. — c) Gewisse Verba werden in einer uns nicht geläufigen Weise mit **בְּ** construiert: **בְּ** **עָבַד** arbeiten durch einen, d. h. ihn zum Sklaven haben, Ex. 1, 14. Lev. 25, 39. Jer. 25, 14. 27, 7. — **בְּ** **שָׂאֵל** in der Bedeutung *oraculum petere*, 1 Sam. 22, 13. Num. 27, 21. Ez. 21, 26. — **בְּ** **קָרָא**, insbesondere **בְּשֵׁם י'** **קָרָא** nicht: anrufen den Namen Jehova's, sondern: Anbetung, Cultus darbringen im Namen etc. Gen. 4, 26. 12, 8. Ps. 79, 6. 105, 1. — Die Verba *sentendi* wie **הִרְיִן**, **רָאָה**, **שָׁמַע** haben mit **בְּ** die Bedeutung des Vollzugs ihrer Grundbedeutung mit affectvoller Theilnahme entweder der Lust oder des Schmerzes: Gen. 34, 1 Dina ging aus **לְרֹאוֹת בְּבָנוֹת הָאֶרֶץ** um sich zu vergnügen durch Anschauen etc. Gen. 44, 34 ich kann nicht zu meinem Vater hinaufziehen, damit ich nicht mit ansehen muss seinen Jammer **פֶּן אֶרְאֶה בְּרַע**. Ps. 37, 34. 54, 9. 118, 7. Jer. 29, 32. Besonders involvirt **בְּ** **רָאָה** auch den Begriff der Schadenfreude Ps. 22, 18. Obad. 13. — **שָׁמַע** mit **בְּ**: Ps. 92, 12; sehr oft **שָׁמַע בְּקוֹל** = *obedire* oder *exaudire* Gen. 27, 13. 30, 6. **הִרְיִן** mit **בְּ**: Ex. 30, 38. Lev. 26, 31. Daraus entwickelt sich die Bedeutung *delectari* überhaupt: Jes. 11, 3. Am. 5, 21.
- b) a) als Zeichen des Dativ vor Substantiven cf. §. 42, b, 4 und als Infinitiv-Partikel §. 95, 3, b, d. b) als Umschreibung des Genitiv §. 67. c) nach Passivis §. 100, 4. d) als *Dativus commodi* (z. B. Gen. 23, 8. Ex. 4, 16. 14, 14. Deut. 3, 22. Jud. 1, 1. 6, 31. 1 Sam. 22, 7. 2 Reg. 4, 13. Hiob 13, 7 f. Jes. 40, 10. 59, 8. Jer. 15, 15) und *incommodi* (z. B. Jes. 63, 10), wovon eine Modification ist der *Dativus ethicus* nach verschiedenen Verbis: **לָךְ לָךְ** Gen. 12, 1. **וְהָשֵׁב לָהּ** Gen. 21, 16. 31, 41. Num. 13, 2. Deut. 1, 7. 2, 13. Jos. 22, 19. Ps. 66, 7. 120, 6. 123, 4. Cant. 2, 10, 17. Jes. 2, 22. 33, 14. 36, 9. Jer. 7, 4, 8. Ez. 37, 11. Am. 2, 13. e) zur Bezeichnung des Zieles einer Thätigkeit (z. B. machen zu etwas Gen. 12, 2, halten für etwas Jes. 29, 17), sowie bei Ort- und Zeitbestimmungen, wo man eine Präp. der Ruhe erwartete: Ps. 45, 10 **נִצְבָּה לְיְמִינָהּ** sie steht zu deiner Rechten hin. Prov. 9, 14. 1 Reg. 20, 38. **לְעֵינַי** vor Augen im *physischen* Sinne (Jes. 13, 16. Jer. 28, 1, 5, 11. 32, 12), unterschieden von **בְּעֵינַי** im *geistigen* Sinne (Gen. 28, 8. Jud. 3, 7, 12. Jer. 32, 30). **לְרִיחֵ** gegen die Tageskühle hin Gen. 3, 8, cf. 8, 11. 49, 27.

Jos. 10, 27. Hiob 24, 14. — לְיָמִים עוֹד שְׂבָעָה Gen. 7, 4 in sieben Tagen, eigentlich: noch hat es Zeit bis zu dem Momente, wo sieben Tage voll sind. 2 Sam. 13, 23. Aehnlich bei Zahlen: 2 Chr. 5, 12 לְמֵאָה gegen hundert etc. /) im Sinne der Häufung = hinzu, auf: Jes. 28, 10 צַו לְצַו Gebot auf Gebot. Cf. Eccl. 7, 29. g) in Beziehung, in Hinsicht auf, mannichfach modificirt: Gen. 17, 20 in Beziehung auf Ismael. Gen. 27, 8. Jer. 38, 20. Jer. 30, 11 לְמִשְׁפָּחַט nach Recht. Jes. 32, 1. לְאִמְיָנָה in Treuen Jer. 9, 2. לְאַחֲרֵי אִסְדָּה nach deiner Langmuth Jer. 15, 15. לְמִצְעָר nach der Kürze, d. h. in Kürze Jes. 63, 18. לְמִרְאָה nach dem Gesicht Jes. 11, 3. Hiob 39, 16; causal: לְדוֹן desswegen Rut 1, 13, cf. Ps. 111, 2. Jes. 14, 8 f. Num. 16, 34. 2 Sam. 19, 7. Hiob 37, 1; nach verschiedenen Verbis, wo wir nicht „zu“ oder „auf“, sondern „über“ setzen: Gen. 20, 13 אָחִי הוּא לִי אָמַרִי sage von mir. Ps. 71, 10 (אֵל in diesem Sinne Gen. 20, 2. 1 Sam. 4, 19. 2 Reg. 19, 9. Ps. 2, 7. 69, 27); Ps. 91, 11 לְהָיִתָּה יְצִיָּה מִלְּאָכָרִי; Jer. 28, 8. 46, 13; restrictiv: 1 Reg. 10, 23 er war gross an Reichthum und Weisheit (לְעֵשֶׂר וְלְחָכְמָה); distributiv, wenn eine allgemeine Aussage auf die einzelnen repartirt wird: Lev. 7, 26 kein Blut sollt ihr essen וְלִבְהֶמָּה — das gilt in Bezug auf etc. Lev. 12, 6, 7. Ps. 135, 11. 136, 19 f. Jer. 1, 18. 19, 13. 46, 2. 48, 1. 49, 1, 7, 23, 28. Ez. 44, 9. 1 Chr. 5, 26. 2 Chr. 5, 12. 24, 12. Neh. 9, 32. — Jos. 7, 14, 16 nahet euch nach euern Stämmen (לְשִׁבְטֵיכֶם). Ps. 73, 14 לְבֹקְרִים nach Morgen, d. i. jeden Morgen. 1 Chr. 9, 27. Am. 4, 4. לְרִגְעִים jeden Augenblick Jes. 27, 3.

- c) בְּ secundum, gemäss, nach, zufolge, dann wie a) bei Vergleichen: Gen. 9, 3 wie das grüne Kraut (בְּיֶרֶק עֵשֶׂב) habe ich euch alles gegeben. Hieher gehört das sogenannte *Kaph veritatis*, das nicht sowohl eine Vergleichung, als die Apposition einführt: Joel 1, 15 als Zerstörung (בְּשֹׁד) kommt er. Cf. Jes. 14, 19. 65, 25. Jer. 15, 19. 18, 4. Hos. 6, 7. Ps. 82, 7. Hiob 31, 33. b) von der Norm: 2 Reg. 11, 14 כְּמִשְׁפָּחַט der Ordnung gemäss. c) bei Zeitangaben bezeichnet es die Coincidenz: Gen. 18, 1 בְּיוֹם הַיּוֹם gerade wie der Tag heiss war; ibid. v. 10 und 14 בְּעֵת הַיּוֹם übers Jahr gerade um diese Zeit, d. h. wenn diese Zeit wieder auflebt. Cf. §. 95, 3, g. d) bei Zahl- und Massangaben: Ex. 12, 37 אֶלֶף אֶלֶף מֵאֹת וְרִגְלֵי ungefähr 600,000 Mann Fussvolk. Rut 2, 17 בְּאַיִסָּה

כָּ — וְכָ und **כָּ — בְּ** *e)* **שְׁעוּרִים** etwa eine Epha Gerste. **כָּ — וְכָ** wie — so, oder sowohl — als auch: Jes. 24, 2 es soll sein wie das Volk, so der Priester, wie der Knecht, so der Herr (**כָּעֶבֶד כְּאֲדֹנָיו**). Ez. 18, 4 siehe, alle Seelen sind mein, so des Vaters Seele wie des Sohnes Seele, mein sind sie (**כִּנְפֹשׁ הָאָב וְכִנְפֹשׁ הַבֵּן לִי הֵנָּה**). Jos. 14, 11. Ps. 139, 12. Vergl. **כָּעֵל — כָּעַל** Jes. 59, 18 **כָּעֵל וְיִשְׁלַם** wie das Zugefügte, so wird er vergelten.

- d) *von, aus, bezeichnet theils die Wegnahme des Theils vom Ganzen, theils die Entfernung, oder das Ausgehen von irgend einem räumlichen, zeitlichen oder ideellen Punkte.* Es steht desshalb, um nur die Bedeutungen von specifischer Eigenthümlichkeit zu erwähnen a) *partitiv*: Ex. 16, 27 יֵצְאוּ מִן הַיָּם cf. 17, 5. Lev. 5, 9. Sehr eigenthümlich steht es vor אָדָם Lev. 4, 2. Deut. 15, 7. Ez. 18, 10, an welchen Stellen מֵאָדָם d. i. etwas von Einem soviel ist als irgend einer, irgend etwas. — b) zur Bezeichnung des *Standortes* bei Ortsbestimmungen, indem der Hebräer sehr häufig nicht sagt, *wo* etwas liegt, sondern *von woher* es sich präsentirt: Gen. 1, 7 die Wasser מֵעַל וּמִתַּחַת לְרִקְיָה, eigentlich: die Wasser, welche sich in Bezug auf die Veste von oben oder von unten her präsentiren. Cf. 2, 8. 3, 24. 12, 8. 22, 9. Jos. 11, 2. Sogar מִמֶּרְחֶק נָס er flieht *in* die Ferne Jes. 17, 13. מִקֶּדֶם *ostwärts* Gen. 11, 2. Cf. 13, 11. Jer. 22, 19. 31, 10. 36, 21. Prov. 7, 19. מִרְחוֹק עַד Neh. 12, 43. — c) *von der Zeit = seit, von — an*, zuweilen mit der Bedeutung: gleich nach z. B. מִקֵּץ שְׁבַע שָׁנִים Deut. 15, 1. 2 Sam. 23, 4. Hos. 6, 2. — d) *von der Ursache, Veranlassung, dem Beweggrunde*: Deut. 7, 7 f. nicht um eurer Menge willen (מִרְבָּכֶם) hat euch Gott erkoren, sondern weil er euch liebt (מֵאַהֲבָתוֹ) (י' אֶתְכֶם וּמֵשְׁמֵרוֹ) und weil er seinen Eid halten will (אֶת־הַשְּׁבָעָה שֶׁנִּשְׁבַּעְתִּי). Sehr häufig wird in diesem Sinne מִן mit פָּנִי verbunden: Ex. 8, 20 מִפְּנֵי הַצִּרְיָה von wegen der Mücken. Jer. 15, 17. 44, 23. מִפְּנֵי אֲשֶׁר propterea quod. — e) *vom Massstabe und Standpunkte des Beurtheilers*: Ez. 7, 27 מִדְּרָכָם אֶעֱשֶׂה אֹתָם von ihrem Wandel aus, d. h. ihrem Wandel gemäss etc. Hiob 39, 6. Deut. 33, 24. Num. 32, 22 נִקְיִים מִתְּהִיָּה וּמִיִּשְׂרָאֵל unschuldig von Seiten J. und Israels. Cf. §. 75, 2. In diesem Sinne hat מִן häufig die Bedeutung von prae: Gen. 3, 14. Deut. 14, 2. Jud. 5, 24. 1 Sam. 2, 28. —

f) *ohne* = fern von, hinweg von: Hiob 11, 15 dann wirst du dein Antlitz erheben ohne Makel (מַמָּוֹם). Hiob 21, 9 coll. Num. 15, 24. Prov. 20, 3. Jer. 10, 14. 48, 45. Thr. 4, 9. Ueber die Verbindung mit einem Infinitiv oder Substantiv im Sinne eines negativen Folgesatzes s. §. 106, 6.

6. Häufig ist die Verbindung von mehreren Präpositionen: מֵאַחֶר von hinter-weg (2 Sam. 7, 8), אַל-אַחֲרַי, אַל-אַחֲרֵי (Ez. 41, 15); אֶל-בֵּין zwischen hinein (Ez. 31, 10 coll. 10, 2, 6, 7); עַד מִתַּחַת, מִתַּחַת לְ, אֶל-תַּחַת, מִתַּחַת, מֵעַם, מֵעַל, עַל-בֵּין, מִבֵּין עד מִתַּחַת 1 Sam. 7, 11: bis an den Ort, welcher sich präsentirt von unten her in Bezug auf *Bet-kar*, cf. Gen. 1, 7 (s. vorh. 5, d, b); לְמֶן (z. B. עוֹלָם וְעַד עוֹלָם לְמֶן für die Zeit, welche von Ewigkeit an beginnt und bis in Ewigkeit sich erstreckt, Jer. 7, 7. 25, 5, vergl. §. 111, 1, a). — לְ מִחוּץ ausserhalb; לְבַד allein; לְבַד מִן ausser; מִבְּלִעְדֵי ausser.

7. Eine Präposition hängt oft nicht von dem wirklich vorhandenen, sondern von einem in Gedanken zu ergänzenden Verbum ab (*constructio praegnans*). Dies ist besonders der Fall, wenn Präpositionen der Bewegung mit Verbis der Ruhe verbunden werden: Gen. 42, 28 אֶל-אֲחֵרֵי אִישׁ וַיִּתְרָדוּ sie zitterten, d. h. sie wandten sich zitternd einer zum andern, cf. 1 Sam. 16, 4. 21, 2. 23, 7. — Gen. 43, 33. — Ps. 18, 22 רָשָׁעִי מֵאַחֲרַי לֹא ich habe nicht weggefrevelt von meinem Gott. Jer. 14, 2. 36, 16. 38, 23, 27. 41, 7. Sehr häufig wird so gebraucht זָנָה *scortatus est* mit zwiefacher Construction: אַחֲרַי אֱלֹהִים אַחֲרִים Lev. 17, 7. 20, 5 und מִתַּחַת (Hos. 4, 12), מֵאַחֲרַי (Hos. 1, 2), מֵעַל (Hos. 9, 1), oder מִיְהוּה (Ps. 73, 27): — Jes. 14, 17 לֹא פָתַח בְּיָתָהּ אֲסִירָיו לא seine Gefangenen löste er nicht (d. h. entliess er nicht) nach Hause. Sehr kühn ist die Construction Jer. 19, 1: קְנִיתָ בַּקֶּבֶץ וּמִזִּקְנֵי הָעָם קְנִי kaufe einen Krug und (nimm) von den Aeltesten des Volkes.

8. Eine Präposition im ersten Gliede wird im zweiten öfter durch eine verwandte ersetzt oder ausgelassen: Ps. 33, 18 עֵין יְהוָה אֶל-יִרְאָיו לְמִיִּתְלִים לְחַסְדּוֹ. Jer. 3, 17. Jes. 22, 15. — Hiob 34, 10 חָלִילָה לְאֵל מִרְשָׁע וְשָׂדֵי מַעֲוָל. Jes. 48, 14 er wird erweisen sein Wohlgefallen an Babel (בְּבָבֶל) und seinen Arm an den Chaldäern (בְּשַׁדְיִים). Jes. 28, 6. 30, 1. 61, 7. Jer. 9, 23. — Besonders ist dies auch der Fall, wenn die beiden Glieder durch כִּי verbunden sind: Hiob 12, 3 לִי לֶכֶב בְּמוֹכָם; 40, 29. Endlich

gehört hieher auch der Fall, wenn im zweiten Gliede ein Pronomen steht §. 77, 1.

§ 9. Von einer Präposition kann auch ein *ganzer Satz* abhängen, z. B. Gen. 31, 20 בָּרַח הוּא לִי כִּי בָרַח הוּא darüber, dass er ihm nicht angezeigt, dass er fliehen wollte. Jer. 30, 14, 15.

§. 113.

Von den Adverbien.

1. Die meisten Adverbia sind, wie schon §. 53, 1 bemerkt wurde, nominalen Ursprungs, oder geradezu (im Acc. zu denkende) Substantiva. Andere sind ursprünglich Infinitive (הִרְבָּה), oder Pronomina (כֹּה, הֵן, כֵּן); nur wenige sind *adverbia primitiva* (אֵשׁ, גַּם, אֵל).

2. Zur Erweiterung oder Nüancirung des Adverbialbegriffs dienen sehr häufig a) vorn antretende Präpositionen: מִשָּׁם, מִמֶּנָּה, מִלְּפָנֶיךָ, מִלְּפָנֶיךָ, מִלְּפָנֶיךָ; b) das vorgesetzte pronominale אֵי (§. 17, 3): אֵי זֶה, אֵי זֶה, oder אֵשׁ: אֵשׁ מִשָּׁם (§. 80, 2); c) das nachgesetzte *He locale* (§. 43, 3): שָׁמָּה dahin, הֵנָּה hinaus.

3. Die Adverbien werden eingetheilt in

- a) Adverbia des *Ortes*: שָׁם ibi, פֹּה (πov), כֹּה hier, אֵשׁ wo, wohin, הֵנָּה huc, הִלָּא illuc, מִעַל oben, מִתַּחַת unten, מִלְּפָנֶיךָ nach oben, מִלְּפָנֶיךָ §. 43, 3) nach unten, קֵדָם, חֲדָרָם vorn, אַחֲרָם hinten, יְמִין rechts, שְׂמָאל links, מִחוּץ aussen, מִבְּיָת inwendig, סָבִיב ringsum.
- b) der *Zeit*. Ausser denjenigen Local-Adverbien, die zugleich temporale Bedeutung haben (שָׁם Hos. 2, 17. Hiob 35, 12. Jer. 50, 9. כֹּה jetzt): עַתָּה (von עֵת Zeit), כֵּתִיל jetzt, nun, הַיּוֹם heute, מָחָר morgen, חֲמָלִים gestern, מִשְׁכָּלִים vorgestern, יוֹמָם bei Tage, לַיְלָה bei Nacht, תָּמִיד immerfort, עוֹלָם, לְעוֹלָם in aeternum, נֶצַח, לְנֶצַח in perpetuum, אָז (אֲזַי Ps. 124, 3, 4, 5) damals, dann, עוֹד noch (§. 53, 4), טָרָם noch nicht.
- c) der *Quantität*: הִרְבָּה, לָרַב, רַב־רַב־רַב viel, מְעַט wenig, גֵּי genug, יַחַד zusammen, לִבְדּוֹ allein (§. 53, 1).
- d) der *Qualität*: מְאֹד sehr, כֹּה, כֵּן, כֵּן nur, כָּלֵה ganz, כְּמִעַט beinahe, הַיֵּטֵב gut, vergl. §. 95, 3, e.
- e) der *Frage*: אֵי, אֵי־הֵנָּה wo? (§. 53, 2, 2). אֵי־כֵּן wo? wie? wann?

אָנה wohin? wann? מָתי wann? אַיִכָּה, אַיִךְ, אַיִךְ wie?
לָמָּה, מִדּוּעַ, לָמָּה warum?

f) der *Bejahung*: כֵּן *recte*, ja (§. 107, 6), אָכֵן, אָה, אָה nur, gewiss, אָמֵן, אָמֵן, אָכֵן, אָכֵן gewiss, wahrlich, אָה, אָה vielleicht.

g) der *Verneinung*: s. o. §. 106.

h) der *Begründung*: לָכֵן, לָכֵן, לָכֵן, לָכֵן deshalb, darum.

i) der *Steigerung*: גַּם auch, אָף gar.

4. Verdopplung der Adverbien bedeutet entweder (intensiv) Verstärkung, oder (extensiv) Succession im Sinne des Allmählichen: מְאֹד מְאֹד *perquam valde*, סָבִיב סָבִיב *circum-circa*, יוֹם יוֹם täglich; — מְעַט מְעַט allmählich, מְשֶׁה מְשֶׁה immer tiefer Deut. 28, 43.

5. Was die Stellung der Adverbia im Satze betrifft, so stehen sie nach, wenn sie ein einzelnes Wort bestimmen: טוֹב מְאֹד, es sei denn, dass sie nach §. 65, 3 als Nomina im *St. constr.* voranstehen müssen. Gehören sie aber zum ganzen Satze, so hängt ihre Stellung von Sinn und Wohlklang ab.

§. 114.

Von den Interjectionen.

אָח (Ez. 6, 11), הֵי (Ez. 30, 2), אָהוּה (Joel 1, 15) bedeuten Staunen, Verwunderung, doch vorherrschend in *malam partem*; אָהוּה bedeutet Freude (Jes. 44, 16) und Schadenfreude (Ps. 35, 21. 40, 16). Schmerz und Trauer drücken aus: אָהי, אָהי (Ps. 120, 5), הוֹי-הוֹי (Am. 5, 16), אָלֵי (Mich. 7, 1), אָבִי (Prov. 23, 29). Mit Nomen oder Pronomen verbinden sie sich mit oder ohne Präpositionen: אָהוּה לִי Joel 1, 15. הוֹי לִי Jes. 5, 8, 18, 20 ff. — Einmal: אָהוּה כִּי קָרָא 2 Reg. 3, 10. — Zum Ausdruck der Bitte dient das nur mit אָדִנִּי vorkommende בִּי: Gen. 43, 20. 44, 18. Cf. §. 58.

Paradigmen.

~~~~~

## I. Verbum

|                       | Kal          |                | Niphal            |
|-----------------------|--------------|----------------|-------------------|
| <i>Perfect</i> 3. m.  | קָטַל        | כָּבַד         | נִקְטַל           |
| 3. f.                 | קָטְלָה *)   | כָּבְדָה       | נִקְטְלָה         |
| 2. m.                 | קָטַלְתָּ    | כָּבַדְתָּ     | נִקְטַלְתָּ       |
| 2. f.                 | קָטַלְתְּ    | כָּבַדְתְּ     | נִקְטַלְתְּ       |
| 1. comm.              | קָטַלְתִּי   | כָּבַדְתִּי    | נִקְטַלְתִּי      |
| <i>plur.</i> 3. comm. | קָטַלְוּ     | כָּבַדְוּ      | נִקְטַלְוּ        |
| 2. m.                 | קָטַלְתֶּם   | כָּבַדְתֶּם    | נִקְטַלְתֶּם      |
| 2. f.                 | קָטַלְתֶּן   | כָּבַדְתֶּן    | נִקְטַלְתֶּן      |
| 1. comm.              | קָטַלְנוּ    | כָּבַדְנוּ     | נִקְטַלְנוּ       |
| <i>Infin. constr.</i> | קָטַל        | כָּבַד, כָּבַד | הִקְטַל           |
| „ <i>absol.</i>       | קָטוּל       | כָּבֹד         | הִקְטָל, גִּקְטָל |
| <i>Imper.</i> 2. m.   | קָטַל        | כָּבַד         | הִקְטַל           |
| 2. f.                 | קָטְלִי      | כָּבְדִי       | הִקְטְלִי         |
| <i>pl.</i> 2. m.      | קָטְלוּ      | כָּבְדוּ       | הִקְטְלוּ         |
| 2. f.                 | קָטְלֶנָה    | כָּבְדֶנָה     | הִקְטְלֶנָה       |
| <i>Imperf.</i> 3. m.  | יִקְטַל      | יִכְבַּד       | יִקְטָל           |
| 3. f.                 | תִּקְטַל     | תִּכְבַּד      | תִּקְטָל          |
| 2. m.                 | תִּקְטַל     | תִּכְבַּד      | תִּקְטָל          |
| 2. f.                 | תִּקְטְלִי   | תִּכְבְּדִי    | תִּקְטְלִי        |
| 1. comm.              | אִקְטַל      | אִכְבַּד       | אִקְטָל           |
| <i>plur.</i> 3. m.    | יִקְטְלוּ    | יִכְבְּדוּ     | יִקְטָלוּ         |
| 3. f.                 | תִּקְטַלְנָה | תִּכְבְּדֶנָה  | תִּקְטַלְנָה      |
| 2. m.                 | תִּקְטַלְוּ  | תִּכְבְּדוּ    | תִּקְטַלְוּ       |
| 2. f.                 | תִּקְטַלְנָה | תִּכְבְּדֶנָה  | תִּקְטַלְנָה      |
| 1. comm.              | נִקְטַל      | נִכְבַּד       | נִקְטָל           |
| <i>Jussiv.</i>        |              |                |                   |
| <i>Part. act.</i>     | קָטַל        | כָּבַד         |                   |
| <i>pass.</i>          | קָטוּל       |                | גִּקְטָל          |

\*) Ueber die Modificationen, welche das Tongewicht der halbbetonten Affor-



## II. Verba primae gutturalis (§. 27).

עמד stetit.

|                        | Kal           | Niphal        | Hiphil         | Hophal        |
|------------------------|---------------|---------------|----------------|---------------|
| <i>Perf. 3 M. S.</i>   | עָמַד         | נָעַמַד       | הָעָמִיד       | הָעָמַד       |
| „ 3 F. S.              | עָמְדָה       | נָעַמְדָה     | הָעָמְדָה      | הָעָמְדָה     |
| 2 M. S.                | עָמַדְתָּ     | נָעַמַדְתָּ   | הָעָמַדְתָּ    | הָעָמַדְתָּ   |
| „ 2 M. Pl.             | עָמַדְתֶּם    | נָעַמַדְתֶּם  | הָעָמַדְתֶּם   | הָעָמַדְתֶּם  |
| <i>Inf. constr.</i>    | עָמַד         | הָעָמַד       | הָעָמִיד       | הָעָמַד       |
| „ <i>absol.</i>        | עָמוּד        | נָעָמוּד      | הָעָמַד        | הָעָמַד       |
| <i>Imper. 2 M. S.</i>  | עָמַד         | הָעָמַד       | הָעָמַד        | —             |
| „ 2 F. S.              | עָמְדִי       | הָעָמְדִי     | הָעָמִידִי     | —             |
| „ 2 F. Pl.             | עָמְדֶנָּה    | הָעָמְדֶנָּה  | הָעָמִידֶנָּה  | —             |
| <i>Imperf. 3 M. S.</i> | יַעֲמַד       | יַעֲמַד       | יַעֲמִיד       | יַעֲמַד       |
| „ 2 F. S.              | תַּעֲמְדִי    | תַּעֲמְדִי    | תַּעֲמִידִי    | תַּעֲמְדִי    |
| „ 3 F. Pl.             | תַּעֲמְדֶנָּה | תַּעֲמְדֶנָּה | תַּעֲמִידֶנָּה | תַּעֲמְדֶנָּה |
| <i>Participia.</i>     | עָמַד, עָמֵד  | נָעָמַד       | מְעָמִיד       | מְעָמַד       |

Schwache Form: *Imper.*: הֶעֱמַד, הֶעֱמִיד, הֶעֱמְדָה. *Imperf.*: נִחְזַק, תִּחְזַק, תִּחְזְקֶנָּה, תִּחְזְקִי.

## III. Verba mediae gutturalis (§. 28).

שָׁחַט mactavit. בָּרַךְ genu flexit, Pi. benedixit.

|                        | Kal             | Niphal        | Piel               | Pual         | Hitpael         |
|------------------------|-----------------|---------------|--------------------|--------------|-----------------|
| <i>Perf. 3 M. S.</i>   | שָׁחַט          | נִשְׁחַט      | בָּרַךְ            | בִּרְךָ      | הִתְבָּרַךְ     |
| „ 3 F. S.              | שָׁחַטָה        | נִשְׁחַטָה    | בָּרַכָה           | בִּרְכָה     | הִתְבָּרְכָה    |
| „ 2 M. S.              | שָׁחַטְתָּ      | נִשְׁחַטְתָּ  | בָּרַכְתָּ         | בִּרְכָתָּ   | הִתְבָּרַכְתָּ  |
| „ 2 M. Pl.             | שָׁחַטְתֶּם     | נִשְׁחַטְתֶּם | בָּרַכְתֶּם        | בִּרְכַּתֶּם | הִתְבָּרַכְתֶּם |
| <i>Inf. constr.</i>    | שָׁחַט          | הִשְׁחַט      | בָּרַךְ            | בִּרְךָ      | הִתְבָּרַךְ     |
| „ <i>absol.</i>        | שָׁחוֹט         | נִשְׁחוֹט     | בָּרוּךְ, בָּרוּךְ | —            | —               |
| <i>Imper. 2 M. S.</i>  | שָׁחַט          | הִשְׁחַט      | בָּרַךְ            | —            | הִתְבָּרַךְ     |
| „ 2 F. S.              | שָׁחַטִי        | הִשְׁחַטִי    | בָּרְכִי           | —            | הִתְבָּרְכִי    |
| „ 2 F. Pl.             | שָׁחַטְנָה      | הִשְׁחַטְנָה  | בָּרַכְנָה         | —            | הִתְבָּרַכְנָה  |
| <i>Imperf. 3 M. S.</i> | יִשְׁחַט        | יִשְׁחַט      | יְבָרַךְ           | יְבָרַךְ     | יִתְבָּרַךְ     |
| „ 2 F. S.              | תִּשְׁחַטִי     | תִּשְׁחַטִי   | תְּבָרְכִי         | תְּבָרְכִי   | תִּתְבָּרְכִי   |
| „ 3 F. Pl.             | תִּשְׁחַטְנָה   | תִּשְׁחַטְנָה | תְּבָרַכְנָה       | תְּבָרַכְנָה | תִּתְבָּרַכְנָה |
| <i>Participia.</i>     | שָׁחוֹט, שָׁחַט | נִשְׁחַט      | מְבָרַךְ           | מְבָרַךְ     | מִתְבָּרַךְ     |

## II. Verba primae gutturalis (§. 27).

עמד stetit.

|                               | Kal            | Niphal      | Hiphil      | Hophal      |
|-------------------------------|----------------|-------------|-------------|-------------|
| <i>Perf.</i> 3 <i>M. S.</i>   | עָמַד          | נָעַמַד     | הָעָמִיד    | הָעָמַד     |
| „ 3 <i>F. S.</i>              | עָמְדָה        | נָעַמְדָה   | הָעָמְיָדָה | הָעָמְדָה   |
| 2 <i>M. S.</i>                | עָמְדָה        | נָעַמְדָה   | הָעָמְדָה   | הָעָמְדָה   |
| „ 2 <i>M. Pl.</i>             | עָמְדָהֶם      | נָעַמְדָהֶם | הָעָמְדָהֶם | הָעָמְדָהֶם |
| <i>Inf. constr.</i>           | עָמֹד          | הָעָמֹד     | הָעָמִיד    | הָעָמֹד     |
| „ <i>absol.</i>               | עָמוּד         | נָעָמוּד    | הָעָמוּד    | הָעָמוּד    |
| <i>Imper.</i> 2 <i>M. S.</i>  | עָמַד          | הָעָמַד     | הָעָמַד     | —           |
| „ 2 <i>F. S.</i>              | עָמְדִי        | הָעָמְדִי   | הָעָמְיָדִי | —           |
| „ 2 <i>F. Pl.</i>             | עָמְדָנָה      | הָעָמְדָנָה | הָעָמְדָנָה | —           |
| <i>Imperf.</i> 3 <i>M. S.</i> | יַעְמֹד        | יַעְמֹד     | יַעְמִיד    | יַעְמֹד     |
| „ 2 <i>F. S.</i>              | יַעְמְדִי      | יַעְמְדִי   | יַעְמְיָדִי | יַעְמְדִי   |
| „ 3 <i>F. Pl.</i>             | יַעְמְדָנָה    | יַעְמְדָנָה | יַעְמְדָנָה | יַעְמְדָנָה |
| <i>Participia.</i>            | עָמוּד, עָמוֹד | נָעָמוּד    | מָעָמִיד    | מָעָמוּד    |

Schwache Form: *Imper.*: חָזַק, חֲזָקִי, חֲזָקָה. *Imperf.*: נִחַזֵּק, נִחַזְקִי, נִחַזְקָה.

## III. Verba mediae gutturalis (§. 28).

שָׁחַט mactavit. בָּרַךְ genu flexit, Pi. benedixit.

|                        | Kal             | Niphal        | Piel              | Pual         | Hitpael         |
|------------------------|-----------------|---------------|-------------------|--------------|-----------------|
| <i>Perf. 3 M. S.</i>   | שָׁחַט          | נִשְׁחַט      | בָּרַךְ           | בִּרְךָ      | הִתְבָּרַךְ     |
| „ 3 F. S.              | שָׁחֲטָה        | נִשְׁחַטָּה   | בָּרְכָה          | בִּרְכָה     | הִתְבָּרְכָה    |
| „ 2 M. S.              | שָׁחַטְתָּ      | נִשְׁחַטְתָּ  | בָּרַכְתָּ        | בִּרְכַּתָּ  | הִתְבָּרַכְתָּ  |
| „ 2 M. Pl.             | שָׁחַטְתֶּם     | נִשְׁחַטְתֶּם | בָּרַכְתֶּם       | בִּרְכַּתֶּם | הִתְבָּרַכְתֶּם |
| <i>Inf. constr.</i>    | שָׁחַט          | הִשְׁחַט      | בָּרַךְ           | בִּרְךָ      | הִתְבָּרַךְ     |
| „ <i>absol.</i>        | שָׁחוּט         | נִשְׁחוּט     | בָּרוּךְ, בָּרֶךְ | —            | —               |
| <i>Imper. 2 M. S.</i>  | שָׁחַט          | הִשְׁחַט      | בָּרַךְ           | —            | הִתְבָּרַךְ     |
| „ 2 F. S.              | שָׁחֲטִי        | הִשְׁחֲטִי    | בָּרְכִי          | —            | הִתְבָּרְכִי    |
| „ 2 F. Pl.             | שָׁחֲטֵנָה      | הִשְׁחֲטֵנָה  | בָּרְכֵנָה        | —            | הִתְבָּרְכֵנָה  |
| <i>Imperf. 3 M. S.</i> | יִשְׁחַט        | יִשְׁחַט      | יְבָרַךְ          | יְבָרַךְ     | יִתְבָּרַךְ     |
| „ 2 F. S.              | תִּשְׁחֲטִי     | תִּשְׁחֲטִי   | תְּבָרְכִי        | תְּבָרְכִי   | תִּתְבָּרְכִי   |
| „ 3 F. Pl.             | תִּשְׁחֲטֵנָה   | תִּשְׁחֲטֵנָה | תְּבָרְכֵנָה      | תְּבָרְכֵנָה | תִּתְבָּרְכֵנָה |
| <i>Participia.</i>     | שָׁחוּט, שֹׁחֵט | נִשְׁחָט      | מְבָרַךְ          | מְבָרַךְ     | מִתְבָּרַךְ     |

## IV. Verba tertiae

חֲלַף

|                               | Kal                | Niphal     | Piel       |
|-------------------------------|--------------------|------------|------------|
| <i>Perf.</i> 3 <i>M. S.</i>   | חֲלַף              | חֲלַף־נָ   | חֲלַף־     |
| „ 3 <i>F. S.</i>              | חֲלַף־הָ           | חֲלַף־נָהּ | חֲלַף־הָ   |
| „ 2 <i>M. S.</i>              | חֲלַף־תָּ          | חֲלַף־נָךְ | חֲלַף־תָּ  |
| „ 2 <i>F. S.</i>              | חֲלַף־תָּ          | חֲלַף־נָךְ | חֲלַף־תָּ  |
| „ 2 <i>M. Pl.</i>             | חֲלַף־עֲמָ         | חֲלַף־נָם  | חֲלַף־עֲמָ |
| <i>Inf. constr.</i>           | חֲלֹף              | חֲלֹף־הָ   | חֲלֹף־     |
| „ <i>absol.</i>               | חֲלֹף־             | חֲלֹף־נָ   | חֲלֹף־     |
| <i>Imper.</i> 2 <i>M. S.</i>  | חֲלֹף              | חֲלֹף־הָ   | חֲלֹף־     |
| „ 2 <i>F. S.</i>              | חֲלֹף־יָ           | חֲלֹף־יָהּ | חֲלֹף־יָ   |
| „ 2 <i>F. Pl.</i>             | חֲלֹף־נָהּ *)      | חֲלֹף־נָהּ | חֲלֹף־נָהּ |
| <i>Imperf.</i> 3 <i>M. S.</i> | חֲלֹף־יָ           | חֲלֹף־יָ   | חֲלֹף־יָ   |
| „ 2 <i>F. S.</i>              | חֲלֹף־יָהּ         | חֲלֹף־יָהּ | חֲלֹף־יָהּ |
| „ 3 <i>F. Pl.</i>             | חֲלֹף־נָהּ         | חֲלֹף־נָהּ | חֲלֹף־נָהּ |
| <i>Participia.</i>            | חֲלֹף־יָ, חֲלֹף־יָ | חֲלֹף־נָ   | חֲלֹף־מָ   |

\*) חֲלֹף־נָ nach Analogie der חֲלֹף־נָ. Gen. 4, 23. Ex. 2, 20.



gutturalis (§. 29).

misit.

| Pual | Hitpael | Hiphil | Hophal |
|------|---------|--------|--------|
| חלש  | חלשנה   | חלישה  | חלשה   |
| החלש | החלשנה  | החלישה | החלשה  |
| תחלש | תחלשנה  | תחלישה | תחלשה  |
| תחלש | תחלשנה  | תחלישה | תחלשה  |
| םחלש | םחלשנה  | םחלשיה | םחלשה  |
| חלש  | חלשנה   | חלישה  | חלשה   |
| —    | חלשנה   | חלשה   | חלשה   |
| —    | חלשנה   | חלשה   | —      |
| —    | יחלשנה  | יחלישה | —      |
| —    | תחלשנה  | תחלישה | —      |
| חלש  | חלשנה   | חליש   | חלש    |
| יחלש | יחלשנה  | יחליש  | יחלש   |
| תחלש | תחלשנה  | תחליש  | תחלש   |
| חלש  | חלשנה   | חליש   | חלש    |

## V. Verba assimilata פ"פ (§. 30).

פָּנָה appropinquavit.

|                        | Kal            | Niphal      | Hiphil     | Hophal      |
|------------------------|----------------|-------------|------------|-------------|
| <i>Perf. 3 M. S.</i>   | פָּנָה         | פָּנָה      | הִפָּנֵה   | הִפָּנָה    |
| „ 3 F. S.              | הִפָּנְתָּה    | הִפָּנְתָּה | הִפָּנֵתָה | הִפָּנְתָּה |
| „ 2 M. S.              | הִפָּנְתָּ     | הִפָּנְתָּ  | הִפָּנֵתָ  | הִפָּנְתָּ  |
| „ 2 M. Pl.             | הִפָּנְתֶּם    | הִפָּנְתֶּם | הִפָּנֵתֶם | הִפָּנְתֶּם |
| <i>Infn. constr.</i>   | הִפָּנֵה       | הִפָּנֵה    | הִפָּנֵה   | הִפָּנֵה    |
| „ <i>absol.</i>        | הִפָּנֵה       | הִפָּנֵה    | הִפָּנֵה   | הִפָּנֵה    |
| <i>Imper. 2 M. S.</i>  | פָּנֵה         | הִפָּנֵה    | הִפָּנֵה   | —           |
| „ 2 F. S.              | הִפָּנֵה       | הִפָּנֵה    | הִפָּנֵה   | —           |
| „ 2 F. Pl.             | הִפָּנֵה       | הִפָּנֵה    | הִפָּנֵה   | —           |
| <i>Imperf. 3 M. S.</i> | יִפָּנֶה       | יִפָּנֶה    | יִפָּנֶה   | יִפָּנֶה    |
| „ 2 F. S.              | תִּפָּנֶה      | תִּפָּנֶה   | תִּפָּנֶה  | תִּפָּנֶה   |
| „ 3 F. Pl.             | תִּפָּנֶה      | תִּפָּנֶה   | תִּפָּנֶה  | תִּפָּנֶה   |
| <i>Participia.</i>     | פָּנֵה, פָּנֵה | פָּנֵה      | פָּנֵה     | פָּנֵה      |

## VI. Verba assimilata ע"ע (§. 31).

circumdedit. סָבַב

|                        | Kal           | Niphal       | Hiphil        | Hophal        | Pilel          | Pulal **)      |
|------------------------|---------------|--------------|---------------|---------------|----------------|----------------|
| <i>Perf. 3 M. S.</i>   | סָבַב         | נָסַב        | הִסָּב        | הוּסָב        | סוּבַב         | סוּבְבָב       |
| „ 3 F. S.              | סָבְבָה *)    | נָסְבָה      | הִסְבָּה      | הוּסְבָה      | סוּבְבָה       | סוּבְבָבָה     |
| „ 2 M. S.              | סָבַבְתָּ     | נָסַבְתָּ    | הִסְבַּחְתָּ  | הוּסְבַחְתָּ  | סוּבְבַחְתָּ   | סוּבְבַחְתָּ   |
| „ 2 M. Pl.             | סָבַבְתֶּם    | נָסַבְתֶּם   | הִסְבַּחְתֶּם | הוּסְבַחְתֶּם | סוּבְבַחְתֶּם  | סוּבְבַחְתֶּם  |
| <i>Infin. constr.</i>  | סָבֵב         | הִסָּב       | הִסָּב        | הוּסָב        | סוּבַב         | סוּבְבָב       |
| „ <i>absol.</i>        | סָבֹוב        | הִסּוּב      | הִסָּב        | —             | —              | —              |
| <i>Imper. 2 M. S.</i>  | סֵב           | הִסָּב       | הִסָּב        | —             | סוּבַב         | —              |
| „ 2 F. S.              | סֵבִי         | הִסָּבִי     | הִסָּבִי      | —             | סוּבְבִי       | —              |
| „ 2 F. Pl.             | סֵבִינָה      | הִסָּבִינָה  | הִסָּבִינָה   | —             | סוּבְבִינָה    | —              |
| <i>Imperf. 3 M. S.</i> | יִסָּב        | יִסָּב       | יִסָּב        | יִסָּב        | יִסוּבַב       | יִסוּבְבָב     |
| „ 2 F. S.              | תִּסָּבִי     | תִּסָּבִי    | תִּסָּבִי     | תִּסָּבִי     | תִּסוּבְבִי    | תִּסוּבְבִי    |
| „ 3 F. Pl.             | תִּסָּבִינָה  | תִּסָּבִינָה | תִּסָּבִינָה  | תִּסָּבִינָה  | תִּסוּבְבִינָה | תִּסוּבְבִינָה |
| <i>Participia.</i>     | סָבֵב, סָבֹוב | נָסַב        | מִסָּב        | מוּסָב        | מִסוּבַב       | מִסוּבְבָב     |

Andere Bildungsweise mit Verdopplung des ersten Radicals: *Kal Imperf.*: יִסָּב, יִסָּב, תִּסָּבִי, תִּסָּבִינָה. — *Niph. Perf.*: נָסַב, נָסְבָה, נָסְבָה (cf. Jer. 9, 11. Ez. 22, 16). — *Hiph. Imperf.*: יִסָּב, תִּסָּבִי, תִּסָּבִי. — *Hoph. Imperf.*: יִסָּב.

\*) Vergl. die Anmerkung unter dem Paradigma ל"ה.

\*\*) S. §. 18, 2, Anm.

| IX. Verba quiescentia פ"י (§. 34).<br>יָטַב bonus fuit. |               |                 | X. Verba quies-<br>קוים |             |
|---------------------------------------------------------|---------------|-----------------|-------------------------|-------------|
|                                                         | Kal           | Hiphil          | Kal                     | Niphal      |
| <i>Perf.</i> 3 <i>M. S.</i>                             | יָטַב         | הֵיטִיב         | קָם                     | נָקַם       |
| „ 3 <i>F. S.</i>                                        | יָטְבָה       | הֵיטִיבָה       | קָמָה *)                | נָקָמָה     |
| „ 2 <i>M. S.</i>                                        | יָטַבְתָּ     | הֵיטַבְתָּ      | קָמַתָּ                 | נָקַמְוֹתָ  |
| „ 2 <i>M. Pl.</i>                                       | יָטַבְתֶּם    | הֵיטַבְתֶּם     | קָמַתֶם                 | נָקַמְוֹתֶם |
| <i>Infin. constr.</i>                                   | יָטַב         | הֵיטִיב         | קוֹם                    | הִקְוֹם     |
| „ <i>absol.</i>                                         | יָטוּב        | הֵיטִיב, הֵיטֵב | קוֹם                    | הִקְוֹם     |
| <i>Imper.</i> 2 <i>M. S.</i>                            | יָטַב         | הֵיטֵב          | קוֹם                    | הִקְוֹם     |
| „ 2 <i>F. S.</i>                                        | יָטְבִי       | הֵיטִיבִי       | קוּמִי                  | הִקְוּמִי   |
| „ 2 <i>F. Pl.</i>                                       | יָטַבְנָה     | הֵיטַבְנָה      | קָמְנָה                 | הִקְמְנָה   |
| <i>Imperf.</i> 3 <i>M. S.</i>                           | יֵיטַב        | יֵיטִיב         | יָקוֹם                  | יִקְוֹם     |
| „ 2 <i>F. S.</i>                                        | תֵּיטְבִי     | תֵּיטִיבִי      | תִּקְוָמִי              | תִּקְוָמִי  |
| „ 3 <i>F. Pl.</i>                                       | תֵּיטַבְנָה   | תֵּיטַבְנָה     | תִּקְוִינָה             | תִּקְמִינָה |
| <i>Participia.</i>                                      | יָטוּב, יָטַב | מֵיטִיב         | קוֹם, קָם               | נָקוֹם      |

*Pulal* קוֹמֵם geht

\*) Vergl. die Anmerkung unter dem Paradigma ל"ה.

centia ע"ר (§. 36).

surrexit.

XI. Verba quies-  
centia ע"י (§. 37).

בן intellexit.

| Hiphil        | Hophal     | Piel        | Kal         |           |
|---------------|------------|-------------|-------------|-----------|
| הִקִּים       | הֻקַּם     | קִיַּם      | בין         | בן        |
| הִקְמִיָּה    | הֻקְמָה    | קִמְמָה     | בִּינָה     | בְּנָה    |
| הִקְמִיָּתָּה | הֻקְמָתָּה | קִמְמָתָּה  | בִּינֹתָ    | בְּנֹתָ   |
| הִקְמִיָּתָם  | הֻקְמָתָם  | קִמְמָתָם   | בִּינוּתָם  | בְּנוּתָם |
| הִקִּים       | הֻקַּם     | קִיַּם      | בין         |           |
| הִקֵּם        | —          | —           | בן          |           |
| הִקֵּם        | —          | קִיַּם      | בין         |           |
| הִקְיַמְי     | —          | קִיַּמְי    | בִּינִי     |           |
| הִקְמִנָּה    | —          | קִיַּמְנָה  | —           |           |
| יִקִּים       | יֻקַּם     | יִקְיַם     | יבין        |           |
| יִקְיַמְי     | יֻקְמָי    | יִקְיַמְי   | יבִּינִי    |           |
| יִקְיַמְנָה   | יֻקְמָנָה  | יִקְיַמְנָה | יבִּינִינָה |           |
| מִקִּים       | מֻקַּם     | מִקְיַם     | בין, בן     |           |

ganz wie *Piel*.

## XII. Verba quies-

גלה

|                        | Kal             | Niphal      | Piel                 |
|------------------------|-----------------|-------------|----------------------|
| <i>Perf. 3 M. S.</i>   | גָּלָה          | נִגְלָה     | גִּלָּה              |
| „ 3 <i>F. S.</i>       | גָּלְתָה *)     | נִגְלְתָה   | גִּלְתָּה            |
| „ 2 <i>M. S.</i>       | גָּלִיתָ        | נִגְלִיתָ   | גִּלִּיתָ (גָּלִיתָ) |
| „ 2 <i>M. Pl.</i>      | גָּלִיתֶם       | נִגְלִיתֶם  | גִּלִּיתֶם           |
| <i>Inf. constr.</i>    | גָּלוֹת         | הִגְלוֹת    | גִּלוֹת              |
| „ <i>absol.</i>        | גָּלָה          | נִגְלָה     | גִּלָּה              |
| <i>Imper. 2 M. S.</i>  | גָּלֵה          | הִגְלֵה     | גִּלֵּה              |
| „ 2 <i>F. S.</i>       | גָּלִי          | הִגְלִי     | גִּלִּי              |
| „ 2 <i>F. Pl.</i>      | גָּלִינָה       | הִגְלִינָה  | גִּלִּינָה           |
| <i>Imperf. 3 M. S.</i> | יִגְלֶה         | יִגְלֶה     | יִגְלֶה              |
| „ 2 <i>F. S.</i>       | תִּגְלִי        | תִּגְלִי    | תִּגְלִי             |
| „ 3 <i>F. Pl.</i>      | תִּגְלִינָה     | תִּגְלִינָה | תִּגְלִינָה          |
| <i>Participia.</i>     | גָּלוֹי, גָּלָה | נִגְלָה     | מִגְלָה              |

\*) Die 3. P. *Plur.* lautet immer גָּלָה, יִגְלֶה, נִגְלָה etc., während קָמוּ, קָמוּ eines verschlungenen Radicals in die erste Sylbe fällt, während bei den *Verbis*

centia ל"ה (§. 38).

retexit.

| Pual       | Hitpacl        | Hiphil                | Hophal     |
|------------|----------------|-----------------------|------------|
| גָּלָה     | הִתְגַּלָּה    | הִגְלָה               | הֻגְלָה    |
| גָּלְתָה   | הִתְגַּלְתָּה  | הִגְלִיתָה            | הֻגְלִיתָה |
| גָּלִיתָ   | הִתְגַּלִּיתָ  | הִגְלִיתָ (הִגְלִיתָ) | הֻגְלִיתָ  |
| גָּלִיתֶם  | הִתְגַּלִּיתֶם | הִגְלִיתֶם            | הֻגְלִיתֶם |
| גָּלוּת    | הִתְגַּלוּת    | הִגְלוּת              | הֻגְלוּת   |
| גָּלָה     | הִתְגַּלָּה    | הִגְלָה               | הֻגְלָה    |
| —          | הִתְגַּלָּה    | הִגְלָה               | —          |
| —          | הִתְגַּלִּי    | הִגְלִי               | —          |
| —          | הִתְגַּלִּינָה | הִגְלִינָה            | —          |
| יִגְלָה    | יִתְגַּלָּה    | יִגְלָה               | יֻגְלָה    |
| יִגְלִי    | יִתְגַּלִּי    | יִגְלִי               | יֻגְלִי    |
| יִגְלִינָה | יִתְגַּלִּינָה | יִגְלִינָה            | יֻגְלִינָה |
| מִגְלָה    | מִתְגַּלָּה    | מִגְלָה               | מֻגְלָה    |

punctirt wird. Der Grund ist, dass bei den *Verbis* ע"ו und ע"ע das Gewicht ל"ה der verschlungene dritte Radical das Tongewicht der letzten Sylbe verztärkt.

## XIII. Verba quies-

מִצָּא

|                               | Kal            | Niphal      | Piel        |
|-------------------------------|----------------|-------------|-------------|
| <i>Perf.</i> 3 <i>M. S.</i>   | מִצָּא         | נִמְצָא     | מִצָּא      |
| „ 3 <i>F. S.</i>              | מִצָּאָהּ      | נִמְצָאָהּ  | מִצָּאָהּ   |
| „ 2 <i>M. S.</i>              | מִצָּאתָ       | נִמְצָאתָ   | מִצָּאתָ    |
| „ 2 <i>M. Pl.</i>             | מִצָּאתֶם      | נִמְצָאתֶם  | מִצָּאתֶם   |
| <i>Inf.</i> <i>constr.</i>    | מִצָּא         | הִמְצָא     | מִצָּא      |
| „ <i>absol.</i>               | מִצְוֹ         | נִמְצָא     | מִצָּא      |
| <i>Imper.</i> 2 <i>M. S.</i>  | מִצָּא         | הִמְצָא     | מִצָּא      |
| „ 2 <i>F. S.</i>              | מִצָּאִי       | הִמְצָאִי   | מִצָּאִי    |
| „ 2 <i>F. Pl.</i>             | מִצָּאנָה      | הִמְצָאנָה  | מִצָּאנָה   |
| <i>Imperf.</i> 3 <i>M. S.</i> | יִמְצָא        | יִמְצָא     | יִמְצָא     |
| „ 2 <i>F. S.</i>              | תִּמְצָאִי     | תִּמְצָאִי  | תִּמְצָאִי  |
| „ 3 <i>F. Pl.</i>             | תִּמְצָאנָה    | תִּמְצָאנָה | תִּמְצָאנָה |
| <i>Participia.</i>            | מִצְוֹ, מִצָּא | נִמְצָא     | מִמְצָא     |



centia נ'ל (§. 39).

invenit.

| Pual         | Hitpacl        | Hiphil         | Hophal       |
|--------------|----------------|----------------|--------------|
| מִצָּא       | הִתְמַצָּא     | הִמְצִיא       | הִמְצָא      |
| מִצָּאה      | הִתְמַצָּאָה   | הִמְצִיָּאָה   | הִמְצָאָה    |
| מִצָּאָתָּ   | הִתְמַצָּאָתָּ | הִמְצִיָּאָתָּ | הִמְצָאָתָּ  |
| מִצָּאָתָם   | הִתְמַצָּאָתָם | הִמְצִיָּאָתָם | הִמְצָאָתָם  |
| מִצָּא       | הִתְמַצָּא     | הִמְצִיא       | הִמְצָא      |
| —            | —              | הִמְצָא        | הִמְצָא      |
| —            | הִתְמַצָּא     | הִמְצָא        | —            |
| —            | הִתְמַצָּאִי   | הִמְצִיָּאִי   | —            |
| —            | הִתְמַצָּאָה   | הִמְצָאָה      | —            |
| יִמְצָא      | יִתְמַצָּא     | יִמְצִיא       | יִמְצָא      |
| יִתְמַצָּאִי | יִתְמַצָּאִי   | יִתְמַצִּיאִי  | יִתְמַצָּאִי |
| יִתְמַצָּאָה | יִתְמַצָּאָה   | יִתְמַצִּאָה   | יִתְמַצָּאָה |
| מִמְצָא      | מִתְמַצָּא     | מִמְצִיא       | מִמְצָא      |

## Das starke Zeitwort

|                                                    | 1 P. S.<br>me        | 2 P. S. M.<br>te m. | 2 P. S. F.<br>te f. | 3 P. S. M.<br>eum      |
|----------------------------------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|------------------------|
| <i>Perf. 3 M. necavit m.</i>                       | קטלני                | קטלה                | קטלה                | קטלהו }<br>קטלו }      |
| „ 3 F. <i>necavit f.</i>                           | קטלתיני              | קטלתה               | קטלתה               | קטלתהו }<br>קטלתהו }   |
| „ 2 M. <i>necavisti m.</i>                         | קטלתני }<br>קטלתני } | —                   | —                   | קטלתהו }<br>קטלתהו }   |
| „ 2 F. <i>necavisti f.</i>                         | קטלתניני             | —                   | —                   | קטלתיהו }<br>קטלתיהו } |
| „ 1 c. <i>necavi</i>                               | —                    | קטלתיה              | קטלתיה              | קטלתיהו                |
| „ 3 c. <i>necaverunt</i>                           | קטלויני              | קטלוה               | קטלוה               | קטלוהו                 |
| „ 2 c. <i>necavistis</i>                           | קטלתויני             | —                   | —                   | קטלתוהו                |
| „ 1 c. <i>necavimus</i>                            | —                    | קטלנוה              | קטלנוה              | קטלנוהו                |
| <i>Inf. necare</i>                                 | קטלי }<br>קטלני }    | קטלה }<br>קטלה }    | קטלה                | קטלו                   |
| <i>Imper. neca</i>                                 | קטלני                | —                   | —                   | קטלהו                  |
| <i>Imperf. 3 M. necabit m.</i>                     | יקטלני               | יקטלה               | יקטלה               | יקטלהו                 |
| „ 3 M. <i>necabit m.</i><br><i>cum Nun epenth.</i> | יקטלני               | יקטלה               | —                   | יקטלפו                 |
| „ 3 M. Pl. <i>necabunt</i>                         | יקטלויני             | יקטלוה              | יקטלוה              | יקטלוהו                |
| <i>Piel Perf. 3 M. S.</i>                          | קטלני                | קטלה                | קטלה                | קטלהו }<br>קטלו }      |
| <i>Hiphil Perf. 3 M. S.</i>                        | הקטלני               | הקטלה               | הקטלה               | הקטלהו                 |



# Musikalischer Ausdruck der Accente beim Lesen der Tora. S. S. 34.

1. 2. 3a. 3b.

Şar - ka (˘). Şe - gol-ta (ˆ). Mu - nach (˙). Mu-nach (˙).

4. 5. 6. 7.

Rebi - ja (—). Mah-pach (˘). Paschta (˘). Şa - keph ka - ʔon (ˆ).

8. 9. 10. 11.

Şa - keph ga - dol (ˆ). Merka (˙). Tiph - cha (˙). Mu-nach (˙).

12. 13. 14.

Et-nach-ta (Atnach˘). Pa - ʔer (ˆ). Te - li-scha ke-ʔan - na (ˆ).

15. 16.

Te-li-scha ge-do - la — — — (ˆ). Kad-ma ve - aʔ - la (ˆ).

17. 18. 19.

Aʔ-la gäresch (ˆ). G'ra-scha - jim — (ˆ). Dar - ga — — — (ˆ).

20. 21. 22. 23.



Te - bir - (u) Je - tib (v). Šoph Pa - šuk (i). Merka (i).\*)

24. 25. 26.



Tiph-cha (i).\*) Mu - nach (i).\*) Šoph Pa - šuk (i).\*)

27.



Schalsche-let (i).\*)

28.

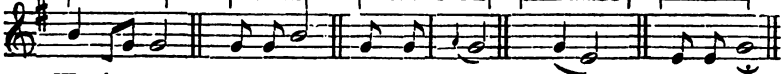


Kar-ne pha - ra (v).\*)

Beispiel. Exod. 10, 1—3.

*Mahpach* 5. *Paschta* 6. *Šakeph kaṭon* 7. *Tiphcha* 10. *Atnach* 12.


(,) (') (') (,) (')



Wa-jo - mer A-do-nai el Mosch-eh bo el Par' oh

*G'raschajim* 18. *Mahpach* 5. *Paschta* 6. *Šakeph kaṭon* 7.

(') (,) (') (') (')



ki-a - ni hik - baddi et lib-bo ve-et leb a-badav

\*) Am Ende einer Parasche.

|                         |                         |                        |                           |
|-------------------------|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| <i>Rebija 4.</i><br>(—) | <i>Tebir 20.</i><br>(,) | <i>Merka 9.</i><br>(,) | <i>Ṭiphcha 10.</i><br>(,) |
|                         |                         |                        |                           |
| le - ma - an            | schī - tī               | o - to - tai           | el - leh                  |

|                              |                                      |                                                |
|------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|
| <i>Ṣoph Pašuk 22.</i><br>(,) | <i>Pašer 13.</i><br>( <sup>^</sup> ) | <i>Telisha keṭanna 14.</i><br>( <sup>^</sup> ) |
|                              |                                      |                                                |
| be - kir - bo.               | U - le - ma - an                     | te - sap - per                                 |

|                                              |                         |                         |
|----------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| <i>Ḳadma ve-ašla 16.</i><br>( <sup>^</sup> ) | <i>Rebija 4.</i><br>(—) | <i>Munach 3.</i><br>(,) |
|                                              |                         |                         |
| be - os - ne bin - cha                       | u - ben - bin - cha     | et                      |

|                          |                                       |                               |                           |
|--------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| <i>Mahpach 5.</i><br>(,) | <i>Paschta 6.</i><br>( <sup>^</sup> ) | <i>Sakeph kaṭon 7.</i><br>(:) | <i>Ṭiphcha 10.</i><br>(,) |
|                          |                                       |                               |                           |
| a - scher                | hit' - all - al - ti                  | be Miz - ra - im              | ve - et ot - ot - ai      |

|                          |                                       |                           |                        |
|--------------------------|---------------------------------------|---------------------------|------------------------|
| <i>Munach 11.</i><br>(,) | <i>Atnach 12.</i><br>( <sup>^</sup> ) | <i>Ṭiphcha 10.</i><br>(,) | <i>Merka 9.</i><br>(,) |
|                          |                                       |                           |                        |
| a - scher sam - ti       | bām.                                  | Vi - da' - tem            | ki a - ni              |

|                              |                                       |                          |                                     |
|------------------------------|---------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| <i>Ṣoph Pašuk 22.</i><br>(,) | <i>Paschta 6.</i><br>( <sup>^</sup> ) | <i>Munach 11.</i><br>(,) | <i>Ṣarka 1.</i><br>( <sup>^</sup> ) |
|                              |                                       |                          |                                     |
| A - do - nai.                | Wa - ja - bo                          | Mo - scheh               | ve - A - ha - ron                   |

*Segolta* 2.      *Munach* 3.      *Rebija* 4.

(<sup>^</sup>)      ( )      (—)

el Par' - oh      va - jo - me - ru      el - av - -

*Mahpach* 5.      *Paschta* 6.      *Şakeph kaţon* 7.

( )      ( )      (—)

koh a - mar      A - do - nai      E - lo - he      ha - ib - rim

*Şakeph kaţon* 7.      *Tiphcha* 10.      *Atnach* 12.

(—)      ( )      ( )

ad ma - tai me - an - ta      le - a - not      mip - pa - nai.

*Merka* 9.      *Munach* 25.      *Şilluk cum Şoph Paşuk* 26.

( )      ( )      ( )

Schal-lach      am - mi      ve - ja - ab - du - ni.

Diese Notentafel (oder *Şarkatafel*, wie sie die Juden nennen) ist entnommen aus „S. Naumburg Chants religieux des Israélites, contenant la liturgie complète de la Synagogue des temps les plus reculés jusqu'à nos jours etc. Approuvés par le Consistoire central des Israélites de France. Paris 1847.“ Pag. 84 f. — Vergl. „Synagogen-Gesänge etc., gesammelt von A. Mayer und J. Staab. Mainz“ (ohne Jahrzahl). Pag. 90, und aus älterer Zeit die von Ewald (ausf. Lehrb. 7. Ausg. S. 244) angeführten Werke. Neuerdings hat Delitzsch den Gegenstand behandelt in der Schrift „Physiologie und Musik in ihrer Bedeutung für die Grammatik, besonders die hebräische. Leipzig 1868.“ Wenn die in den genannten Werken aufgestellten *Şarkatafeln* mannichfach unter sich differiren, so ist dies bei einer Sache, die seit vielen Jahrhunderten bis auf den heutigen Tag wesentlich auf mündlicher Ueberlieferung beruht, nicht zu verwundern, und es wird in den meisten Fällen sehr schwer wo nicht unmöglich sein, zu bestimmen, welches das objectiv Richtige sei.

## Alphabetisches Wort- und Sachregister.

(Die Zahlen bedeuten die Seite.)

| A.                                                                    | Accusativus der begleitenden Umstände 161.                       |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Absoluti Casus 193. 198 f. 214 f.                                     | „ instrumentalis 161.                                            |
| Abstractum pro Concreto 130.                                          | „ adverbialis 161.                                               |
| Abstracta gebildet durch das Femininum 137.                           | Adjectivum, Ersatz für dasselbe 151. 158. 167 f.                 |
| Abstracta im Plural 138.                                              | „ neutral gebraucht 136 f.                                       |
| Accente 34 ff.                                                        | „ seine Uebereinstimmung mit dem Nomen in Genus und Numerus 166. |
| Accusativus determinatus 152 f.                                       | Adverbia, Formen 122.                                            |
| „ des nähern Objects nach Verbis transitivis 154.                     | „ Eintheilung derselben 243.                                     |
| „ des entfernteren Objects nach Verbis der Fülle und des Mangels 156. | „ erweitert oder nūancirt durch Zusätze 243.                     |
| „ nach Verbis des Bedeckens 156 f.                                    | „ Bedeutung ihrer Doppelsetzung 244.                             |
| „ nach Verbis des Lehrens, Befehlens, Fragens 157.                    | „ ihre Stellung im Satze 244.                                    |
| „ nach Verbis des Anhaltens, Begnadigens etc. 157 f.                  | „ numeralia 121.                                                 |
| „ als Apposition zum nähern Objecte 158.                              | Adverbiale Bestimmungen durch Verba ausgedrückt 208. 211.        |
| „ der Modalität 159.                                                  | Afformative des Perfect, ihre Anhängung mit Paradigma 48 ff.     |
| „ localis auf die Frage wohin? 151. 159.                              | „ des Imperativ 48. 53 ff.                                       |
| „ „ auf die Frage wo? 145. 159 f.                                     | „ des Imperfect 49. 53 ff.                                       |
| „ der Zeit auf die Fragen: wann? bis wann? wie lange? 160.            | Afformativformen seltene 52.                                     |
| „ der nähern Bestimmung und Beschränkung 160.                         | Allein, wie ausgedrückt, s. לְבַד.                               |
| „ des Masses 160 f.                                                   | Allerlei, wie ausgedrückt 182.                                   |
|                                                                       | Alphabet 8.                                                      |
|                                                                       | Appellativa, welche Nomina propria geworden sind 163.            |
|                                                                       | Apposition 164.                                                  |
|                                                                       | Apocope in Verbis לִי לָךְ 60. 75.                               |
|                                                                       | Arabische Sprache 3.                                             |
|                                                                       | Aramäische Sprache 1.                                            |
|                                                                       | Artikel 39. 162.                                                 |



Artikel vor zusammengesetzten Nominalbegriffen 163.

„ mit demonstrativischer und relativischer Bedeutung 164.

„ vor dem Vocativ 164.

„ vor Gattungsnamen 162.

„ fehlend vor dem Nomen oder Adjectivum determinatum 166.

Aspiratae 14.

Assimilation 15 f. 58. 64 ff.

Asyndeton 211.

Attraction der Laute 24. 104. 108. der Begriffe 230. der Formenbildung 74. 77.

### B.

Bedingungssätze, s. Sätze.

Beide, wie ausgedrückt 181.

Buchstaben, s. Alphabet.

### C.

Cardinalzahlen 118.

Casusendungen, archaistische 31. 94.

Casusverhältnisse 93. 142.

Chaldäische Sprache 1.

Chalephim 12 f.

„ unter Nichtgutturalen 13.

Cholem 11. 22 ff. 28 ff.

Cohortativ 57. 194 f.

Collectiva gebildet durchs Femininum 131. 137.

„ ihre Verbindung mit dem Prädicate 222 f.

Comparativ 168.

Compensatio 24. 25.

Conatu de 218.

Concreta im Plur. mit Abstractbedeutung 138 f.

Concretum pro abstracto 131.

Conjunctionen 234 ff.

Conjunctiv 46. 57. 194 ff.

Consonanten-Eintheilung nach den Organen 9 f.

Consonanten-Eintheilung nach der Qualität des Lautes 9.

Constructio praegnans 242.

Copula 220.

### D.

Dagesch lene 14.

„ forte 15.

„ forte euphonicum conjunctivum 16. 34.

Dagessanda forma 21.

Dativ 93. Nach Passivis 217 f. Dativus ethicus 239.

Declination 93 f.

Diphthonge 11.

Distributivzahlen 121.

Doppelglieder des Leibes 132.

Dualis 93. 141. 166.

### E.

Einander 180.

Eine, der, der andere 181.

Einer 181.

Einige 181.

Elision 28. 52. 124.

Ellipse des Nennwortes bei Massangaben 170.

„ des Pronomen relat. 178.

„ von ׀ in Schwursätzen 227.

„ bei ׀ 234.

Erweichung von ׀ in ׀ und von ׀ in ׀— 28 ff. 128.

Euphonie 24 f. 62. 133.

### F.

Femininum genus im Allgemeinen 92.

Feminina nomina, ihre Bildung 110 f.

„ „ , Paradigmen 112 ff.

Flexion der Nomina, Grundregeln dafür 98.

Fragesätze 227.

Futurum exactum, wie ausgedrückt 186. 188.

### G.

Ganz, wie ausgedrückt 181.

Genitiv im Allgemeinen 93. 142 ff.

„ possessoris und possessi 146.

„ der Ursache und Wirkung 146.

„ des Theiles und des Ganzen 146.

„ attributivus 146. 151.

„ des Stoffes 146. 167.

Genitiv appositionalis oder epexegeticus 147.  
 „ , Umschreibung desselben 151.  
 Genus im Allgemeinen 92.  
 „ , syntaktisch 131.  
 „ ideales 133. 224.  
 Gerundium 200 f. 206 ff.  
 Gradus comparationis 168.  
 Grammatik, hebräische 6.  
 Gutturalen 25.

## H.

Halbsefolata 104 f.  
 Hebräische Sprache 1. 3.  
 He locale 31. 94. in Verbindung mit einer Präposition 95. am St. constructus 143. dasselbe am Verbum (He paragomicum) 57. 194 f.  
 He interrogativum 26. 123. 228. 236.  
 Hiphil (Hophal) 44. 58.  
 Hitpaël 43. 58.  
 Hitpalel, Hitpalpel 43 f.  
 Hotpaal 43.  
 Hülfsvocale 75. 104.

## I.

Ja 229.  
 Jeder 181.  
 Jemand 181.  
 Imperativ im Allgemeinen 46. 53 ff.  
 „ , seine Affirmative 48 f. 53.  
 „ , Syntax 197. 199.  
 Imperfect im Allgemeinen 45 f. 188.  
 „ , Affirmative und Präformative 49. 54.  
 „ A, O, E 58.  
 „ schwache Form 58.  
 „ in der temporellen Bedeutung 188 ff.  
 „ in der modalen Bedeutung 194.  
 Impersonelle Construction 134 f. 136.  
 Infinitivi, Paradigmen 52.  
 Infinitivus absolutus und constructus im Allgemeinen 46. 198.  
 Infin. absolutus, Syntax 198.  
 „ „ vor dem Verb. finitum 201 f.

Infin. absolutus, nach dem Verb. finitum 202 f.

„ constructus, Syntax 204.  
 „ „ als Subject 204 f.  
 „ „ als Prädicat 206.  
 „ „ mit Feminin-Endung 53.  
 „ „ als Fem. construirt 137 f.  
 „ „ als Gerundium, 206 ff.  
 „ „ nach ך (modalis u. supinalis) 208 ff.  
 „ „ mit ך nach causativen Conjugationen 209.  
 „ „ mit ך nach verschiedenen Verbis 210.  
 „ „ nach andern Präpositionen 210.

Interjectionen, Formen 128.

„ , Bedeutungen u. Verbindung mit Nomen oder Pronomen 244.

Jussiv 57. 195 f.

## K.

Kal 41. 45.  
 Kamez 11. 19 f. 21 ff.  
 „ chaṭuph 11. 18.  
 Kaph finale mit Schwa 12.  
 Keiner, wie ausgedrückt 180.  
 Kibbuz 11. 19 f. 21 ff.  
 K'ri. K'tib 6.

## L.

Ländernamen 132.  
 Litterae quiescibiles, s. Quiescibiles.

## M.

Maḳkeph 36.  
 Mal, wie ausgedrückt 121.  
 Man, s. Subject, unbestimmtes.  
 Mancher 181.  
 Mappik 17.  
 Masculinum 92. 131 ff.  
 Mašora 6.  
 Mater lectionis 19. 27.  
 Meteg 36.

Mil'el und Milra 30.

Modi 182. 187 f. 194 ff.

Monatstage, s. Zeitangaben.

## N.

Negationen, s. Verneinungssätze.

Nein 229.

Nennwort ausgelassen bei Massangaben, s. Ellipse.

Neutrum 92.

„ ausgedrückt durch Masc. und Femin. 132 f. 134 ff.

Niemand 181.

Niphal 41. 58.

Nomen, im Allgemeinen 92 ff.

„ abstractum und concretum 130 f. 167.

„ regens u. rectum 93. 142 ff.

„ „ „ „ getrennt 143 f.

„ „ „ „ durch welche Redetheile repräsentirt 149 f.

„ determinatum 152 f. 162 ff. 166.

„ in Verbindung mit dem Adjectivum 165 f.

Nomina, Cl. I mit unwandelbaren Vocalen 100.

„ Cl. II mit wandelbarem Vocal in ultima 100 ff.

„ Cl. III mit wandelbarem a oder e in penult., und unwandelbarem Vocal in ult. 103.

„ Cl. IV mit wandelbarem Vocal in ult. und penult. 104 ff.

„ composita 92.

„ denominativa 91 f.

„ irregularia 116 ff.

„ kamezata 104.

„ primitiva 92.

„ propria mit Artikel 163.

„ quadrilittera 92.

„ regentia durch ך verbunden 142.

Nota accusativi 126. 152.

Numerus 138 ff.

Nun epentheticum 79. 83. 125.

## O.

Object, pronominales, ausgelassen 173.

Optativ 197. 229.

Ordinalzahlen 121.

## P.

Paradigmen der Nomina masculina 96. 99 ff.

„ der Nomina femin. 112 ff.

„ der Verba 51. 52. 55.

Parataxis 232. 235.

Particip im Allgemeinen 47.

„ „ die Form in den verschiedenen Conjugationen 60.

Participia Kal, Piel und Hitp. mit Suff. der 2ten P. 102.

Participium, Syntax im Allgemeinen 211 f.

„ für das Verb. finitum 212.

„ constructum 214.

„ in Apposition 214.

„ absolutum 214 f.

„ „ seine Construction 215.

„ im Genitivverhältniss 148.

Partikeln, Form 122.

„ „ Syntax 234 ff.

Passiva, ihre Construction 216 f.

Patach 11.

„ furtivum 25 f.

„ vor und nach Gutturalen 25 f.

„ vor Gutturalen mit Dag. f. impl. in Šegol verwandelt 25.

„ bewirkt durch den Umlaut 22 ff.

„ bewirkt durch die Pausa 32.

Pausa 32.

Perfect im Allgemeinen 45 f.

„ in der temporellen Bedeutung 182 ff.

„ in der modalen Bedeutung 187 ff.

Piel (Pual) 42 f. 58.

Pilel (Pulal), Pealal (Poalal), Pilpel 43.

Plural 138 ff.

Pluralendungen 93 f.

- Pluralendungen auf ךֿ- und ךֿ- 93.  
 Pluralis idealis 138 ff. 223.  
 „ zusammengesetzter Wörter 141.  
 „ der Raum- u. Zeitdinge 139.  
 „ der Gattung 139.  
 „ „ Kunstthätigkeiten 139.  
 „ des Preises und Lohnes 140.  
 Prädicat 221.  
 Praefixae praepositiones 124.  
 Praeformative, Regeln über ihre Vorsetzung 56.  
 Praepositionen mit Pluralform 127.  
 „ „ Suffixen 125.  
 „ „ Syntax 237.  
 „ „ Cumulation derselben 242.  
 „ im 2ten Gliede gewechselt oder ausgelassen 242.  
 Pronomen personale 38.  
 „ demonstrativum 39. 173.  
 „ interrogativum 40. 174.  
 „ separatum als nachdrückliche Wiederholung 171.  
 „ separatum vorangestellt 171.  
 „ der 3ten Person als Satzobject häufig ausgelassen 173.  
 „ der 3ten Person (אֵלֶּיךָ) adjectivisch und demonstrativisch gebraucht 174.  
 „ masc. oder fem. auf das entgegengesetzte Genus bezogen 134.  
 Pronomina numeralia 180 ff.  
 „ reflexiva und reciproca, ihr Ausdruck 179.  
 Q.  
 Quadratschrift 6.  
 Quiescibiles literae 26 ff.  
 R.  
 Raphe 17.  
 Reflexiv-Conjugationen (Niph. und Hitp.) mit dem Accusativ 217.  
 Relativ-Wort (nota relationis) 40. 176 ff.  
 Rückkehr der Rede von den Nebenformen zu den Hauptformen 215.  
 S.  
 Satz, der einfache 219. Verneinungssätze 225. Fragesätze 227. Sätze des Wunsches 229.  
 Sätze, verbundene, 230. Subordinirte Sätze 230. Objects- und Subjectsätze 230. Absichts-Sätze 231. Folgesätze 231. Zeitsätze 210. 231. Zustands-Sätze 231.  
 Sätze, coordinirte 232. Sätze des Grundes 232. Bedingungssätze 186. 187. 193. 196. 232 f. Disjunctivsätze 233. Adversativsätze 233.  
 Schrift, althebräische 5.  
 Schwa mobile, quiescens und compositum 12 f.  
 Schwache Buchstaben, s. Quiescibiles.  
 Schurek 11. 19.  
 Scriptio plena, defectiva 19.  
 Šegol 11.  
 „ vor Gutturalen mit Dag.f. impl., s. Patach.  
 „ als Hülfsvocal, s. Hülfsvocale.  
 Šegolata nomina 104 ff.  
 Selbst, wie ausgedrückt 179.  
 Semitische Sprachen 1.  
 Šilluk 35.  
 Städtenamen 132.  
 Stammbildung der Nomina 86 ff.  
 Stämme des Verbum, s. Verbalstämme.  
 Status absolutus 93.  
 „ constructus, im Allgemeinen 93.  
 „ „ archaistische Formen, s. Casusendungen.  
 „ „ Bedeutungen 145 ff.  
 „ „ Ausdruck eines präpositionellen Verhältnisses 147 ff.  
 „ absolutus für den St. constr. 150 f.  
 Subject nach Participien ausgelassen 213.  
 „ unpersönliches (es) 219.  
 Subject unbestimmtes (man) 219.  
 „ Verbindg. m. d. Prädicate 220.

Subject conform mit dem Prädicat in  
Bezug auf Genus und  
Numerus 222 ff.

„ zusammengesetztes 224.

Suffixa am starken Verbum 77 ff.

„ am schwachen Verbum 84 ff.

„ Nominis 95 ff.

„ gravia und levia 97.

„ seltene 96.

Suffixum Verbi im Sinne des Dativ  
171 ff.

„ an zusammengesetzten Sub-  
stantiven 173.

Superlativ 168 f.

Sylben 17 f.

### T.

Tiphel 44.

Transitiv und intransitiv 154.

Transitiva verba mit ך als nota ob-  
jecti 155.

Transitivum, ein ideelles, im Passivum  
217.

Transposition der Zischlaute in Hit-  
pael 58.

Ton 30 ff.

Tongewicht der Affirmative 31. 49.  
53 f.

Tonzeichen 34.

### U.

Umlaut s. Vocale.

### V.

Verbalgruppen 47.

Verbalstämme 41 ff.

Verbalwurzeln 41 ff.

Verbum, starkes 49.

„ , schwaches 61.

Verba primae gutturalis 61.

„ mediae „ 63.

„ tertiae „ 63.

„ ך 64.

„ ך 65.

„ ך 67.

„ ך oder ך I Cl. 68.

„ ך II Cl. 69.

„ ך III Cl. 70.

„ ך 71.

Verba ך 73.

„ ך 73.

„ ך 76.

Verbum, Syntax 182 ff.

„ ergänzt durch ein anderes  
im Verb. finit. oder Particip 211.

Verba mit ך 239.

Verdoppelung, wann hörbar 15.

Vergleichungen 150. 162. 165. 240.

Verneinungen und Verneinungssätze  
s. Sätze.

Vocale, ihre Veränderung durch Ver-  
kürzung 21, Verlängerung 21,  
Wegwerfung 22, Umlaut 22.

Vocallaute 11. Vocale purae und im-  
purae 19 f.

Vocalwerth: unveränderlich lange  
Vocale 19, veränderlich lange 20,  
veränderlich kurze 20, unveränder-  
lich kurze 20.

Vocalzeichen 6. 11.

Vocativ 164.

Völkernamen 132.

Vorton 31.

### W.

Wav copulativum 28. 37. 127. 234 f.

„ consecutivum, Form 58 ff.

„ „ perfecti 184 ff.

„ „ imperfecti 191 ff.  
195 f.

„ adaequationis 235.

Wechsel der Person 220.

Wiederholung desselben Wortes 181.  
182.

Wortfolge im Satze 221.

Wortton 30.

Wunsch-Sätze s. Sätze.

### Z.

Zahlwörter, Formen 118 ff.

„ , Syntax 169 f.

Zeitangaben 144. 149. 152. 170.

Zere 11. 21 ff. 32.

Zusammentreffen zweier Tonsylben  
30. 33.

Zusammensetzungen von Substanti-  
ven 140.

## א.

א 8. 9. 11. im Anlaute mit א־ 13. guttural 25. assimiliert 16 f. quiescierend 27. ausfallend 27. durch ו oder י ersetzt 27.

אב 116.

אביר 141.

אדרן 140 f. אֲדָרִים als Singular 223.

אֲדָל 107.

אֲד — אֲל 233.

אֲלֵם, אֲלֵם 233.

אֲז mit Imperf. 190.

אָח, אָחִית 116.

אָחִד 118. 121. 181.

אָחִל, אָחִלִי 229.

אָחִר, אָחִרִי 127.

אָחִר 118. 181.

אָחִת 121. 135.

אִי wo? 122 f. אִיה 122. 243. אִי 40. 123. 243.

אִי 226.

אִין Negation 123. 180 f. 226. אִין mit לֵ 207. mit Particip 214. 226. Die Copula einschliessend 220.

אִסָּה 243. אִסָּה 128.

אִשׁ, אִשָּׁה 117. 181. אִשׁ zur Bezeichnung der Eigenschaft 167. bei Zahlwörtern im Sing. 169 f. אִשׁ אִחִיר 180.

אִל 225.

אִל Präposition 127. 240.

אִלֵּים 140. 223. אִלֵּים צָבָאוֹת 151.

אִם als Negation bei Schwüren 227. als Fragewort 228. als Wunschpartikel 229. als Zeitpartikel 231. in Bedingungssätzen 232. in Disjunctivsätzen 233. in Adversativsätzen 233. Uebersicht der Bedeutungen 236.

אָמָה 117.

אָמָר man sagt 219.

אָמָה 115.

אָנִי, אָנִכִּי in Pausa 33.

אָה 244. אָה בִּי 236.

אָפֶה 128.

אָפֶס 180.

אָרָץ mit dem Artikel und in Pausa 32. 106.

אָשֶׁר als pronominales Relativwort 40. 176. als Conjunction 196. 230 f.

236. als Adverbium 176. 236. 243.

אָח Nota Accusativi 93. 126. 152 f. 164. Angeblich als Nota Nominativi 153. vor אָשֶׁר mit Nachdruck 153.

אָח Präposition 126.

אָחָה in Pausa 33.

אָחִר 132.

## ב.

בֿ Praefix 124. 126. Uebersicht der Bedeutungen 238.

בָּא 72. בָּאָה 219.

בָּהֶמָה 114. בָּהֶמֶת 140.

בָּשׂ 72.

בִּי 128. 244.

בִּין 127.

בִּית 117. בִּית אָבוֹת 141.

בִּל. בָּלִי 226. בָּלְתִּי 94. 226.

בָּמֶר 126.

בֶּן 117. zur Bezeichnung der Eigenschaft 167. בְּנֵי אֱלֹהִים 141.

בֶּן הַכֹּהֵן 117. 146. 167.

בָּעֲבוּרֵי אָשֶׁר, בָּעֲבוּרֵי 231.

בָּעַל 140 f. 223. zur Bezeichnung der Eigenschaft 167.

בָּרָכָה und בְּרָכָה 114.

בָּת 108. 117. בַּת-צִיּוֹן 137. 144. 147.

## ג.

גַּם 210. in Disjunctiv- und Adversativsätzen 233.

## ד.

דָּבָר 58.

## ה.

ה־ assimiliert 16 f. quiescierend 28. guttural 25 f.

ה־ Fragewort, s. He interrog.

הָהָה 128.

הִיא, הִוא = הִיא 133. הִוא neutral 134 f. adjectivisch gebraucht 166. 174. = idem 174. 180. = talis 174. als Hindeutung auf Gott 174. anstatt der Copula 220.

- הוֹחֵר 203.  
הוֹצֵב 58.  
הִיָּה Formen 76. mit לָ 207. mit Particip 213. mit Accusativ 218. Zur Verbindung von Subjekt und Prädikat 220.  
הִיטָב 202. 243.  
הִכִּי 228.  
הִלָּז, הִלָּזָה 39.  
הִלָּז in der Construction des Inf. absol. 203.  
הִמְלִיךְ vor dem Namen 164 f.  
הִנֵּה 123. 233.  
הִם 128.  
הִסֵּד 199.  
הִפְלִא 203.  
הִרְבֵּה 76. 169. 202. 243.  
הִרְגֵּ mit לָ 155.  
הִשִּׁיב הָבֵר 157.  
הִשָּׁבַם 202.  
הִשְׁמֵר 58.
- ו.  
ו 8. 9. 10. 234. lautbar und quiescierend 28 ff. — וְ — וְ sowohl — als auch 233.  
וְהִיָּה 184. 194.  
וְהִיָּה 193.  
וְהִיָּה 128. וְהִיָּה 176. 196.  
וְ — Verbalendung 48. 57. mit Suffixen 79.
- ז.  
זֶה, זֹה, זָה, זֶה 39. 173. 181. neutral 135. nach einem Substantivum determ. 166. adverbial 173. adjectivisch nach זֶה 40. זֶה = זָה 134.  
זֶה im bildlichen Sinne, Construction 242.
- ח.  
חָטָאָה 114.  
חִיָּה Formen 76.  
חִלָּלָה 128. 227.  
חָמֹר, חָמֹר 116.  
חָמֵר 117.
- ט.  
טָרַם mit Imperf. 190 f. 231.
- י.  
יָ mit Präfixen 27. 125.  
יָם 118.  
יָחַד 122.  
יָחִל, יָחִל 70.  
יָחִל, יָחִל Nominalendung 93.  
יָחִל Verbalendung 57.  
יָחִל, יָחִל, יָחִל 231.  
יָחִל, יָחִל 231.  
יָחִל und יָחִל 37.  
יָחִל 122. 181. mit לָ 207. mit Part. 214.  
als nachdrucksvolle 'Copula 220.  
יָחִל 71.
- כ.  
כָּ Präfix 124. 126. Uebersicht der Bedeutungen 240 f.  
כָּאִין 187.  
כָּאִלָּה 135.  
כָּאִשֶּׁר 231.  
כָּבֹס 58.  
כָּזָח 135.  
כִּי 230. 231 f. 233. Uebersicht der Bedeutungen 236.  
כִּי אֵם 234.  
כִּי עַל־כֵּן 232.  
כֹּל ganz, alle, jeder, allerlei 181. 182.  
in hypothetischen Sätzen 215. mit Negationen 180. 225.  
כָּלִי 117.  
כָּמֹל 126.  
כָּמֹה 181.  
כָּמַעַם 187.  
כָּן 229. 243.  
כָּפֹר 58.
- ל.  
לָ Präfix 124. 126. zur Bezeichnung des Genitiv 152. für לָא 154. Uebersicht der Bedeutungen 239 f.  
לָאָמֵר 27. 68. 208 f.  
לָא = Null 221. 225.  
לָבֵר 122. 182. 243.  
לָבִלָּה 226. 231.  
לָבִעֵבֵר 231.  
לָבֵר, לָבֵר, לָבֵר 229.  
לָבֵר mit Suffixen 107.  
לָבֵר 125. 197. 244. לָבֵר 174.  
לָמֹ 126.

לְמַעַן 196. 231. לְמַעַן אֲשֶׁר 231.  
לָקַח 65.

## מ.

מָאֵז 231.  
מֵאֵין 123.  
מֵאֵין מְבַלִּי 227.  
מָה 40. femin. 136. 175 f. als Negation 176.  
מָהָה 16.  
מִי 40. 174 f.  
מִי יִתְּנֵנִי 229. מִי יִתְּנֵנִי 172.  
מִלְכִּיעַ, מִלְכִּיל 30.  
מִיָּם 103. 118.  
מִלְכָּם 16.  
מִן Formen 125. als Comparativ 168. nimis 168. einige 181. als Negation 227. Uebersicht der Bedeutungen 241.  
מִנִּי 127.  
מִנִּים Male 121.  
מִזֶּה 72.

## נ.

נָא 129.  
נָה Verbalendung 23. 56.  
נָעַר = נָעָרָה 134.  
נָתַן Formen 65. Construction 172. in der Bedeutung „erlauben“ 207.

## ס.

סִבְכִּי 107.

## ע.

עַד 127. עָדִי 24. in Pausa 32. עַד-אֲשֶׁר, עַד-בִּי, עַד 231.  
עֲדוּת 116.  
עוֹד 123. 243. mit כֹּל 143.  
עִיר 118.  
עָלִי 127.  
עָם 126.

עָצָם 179 f.  
עָקֵב 232.  
עֲרֵבִים 141.  
עֲשֵׂתִי 120.  
עָתָה in Pausa 33.

## פ.

פָּה 110.  
פָּךְ 196. 226. 231.  
פָּעַם Mal 121. 132. 141.  
פָּקֵד 45.  
פָּרָא אָדָם 146.  
פָּרָשִׁים 170.

## ק.

קָדְשִׁים 18. 107. קָדְשִׁים 140.  
קָרָא man nennt 219.

## ר.

רָאָה Formen 76.  
רָאָשׁ 118.  
רַב als Zahlwort vor dem Substantivum 165 f. רַבִּים, רַב 181.  
רָבָה Infinitivi Hiphil 76.  
רָגְלִים Male 121.

## ש.

שָׁה 110.  
שָׁחָה Formen 76.  
שָׁי 103.  
שָׁם von Ort und Zeit 243. שָׁמָּה 95. 243.  
שָׁמַיִם 102.  
שָׁמַיִם, שָׁמַיִם 120.  
שָׁקֵל ausgelassen 170.  
שָׁרָשִׁים 18. 107.

## ת.

תָּהוֹם רָבָה 166.  
תָּחַת 127. 242 f.  
תָּרְפִים 141.  
תָּחַת Infinitiv 16. 65.



## Stellenregister.

|               |          |               |          |            |          |
|---------------|----------|---------------|----------|------------|----------|
| Gen. 1, 1     | 183      | Gen. 7, 13    | 180      | Gen. 19, 8 | 232      |
| - - 2         | 220      | - - 21        | 238      | - - 9      | 164. 192 |
| - - 3, 11, 24 | 195      | - - 22        | 224      | - - 12     | 176      |
| - - 3, 14,    | 241      | - 8, 3, 5, 7  | 203      | - - 14     | 213      |
| - - 4         | 230      | - - 6         | 193      | - - 19     | 208      |
| - - 5         | 192      | - - 11        | 239      | - - 21     | 210      |
| - - 7         | 241. 242 | - 9, 3        | 176. 240 | - - 31     | 207      |
| - - 26        | 238      | - - 5         | 152      | - 20, 2    | 240      |
| - 2, 5        | 180. 190 | - - 6         | 238      | - - 3      | 233      |
| - - 6         | 183      | - - 20        | 163. 211 | - - 5      | 179      |
| - - 7         | 158      | - - 22 f.     | 173      | - - 7      | 198      |
| - - 8         | 241      | - - 27        | 220      | - - 9      | 189      |
| - - 17        | 201. 233 | - 11, 2       | 241      | - - 13     | 240      |
| - - 18        | 205      | - - 7         | 231      | - 21, 3    | 164      |
| - - 19        | 173      | - - 9         | 219      | - - 7, 16  | 139      |
| - - 23        | 219      | - 12, 1, 2, 8 | 239. 241 | - - 16     | 239      |
| - 3, 1        | 236      | - - 9         | 203      | - 22, 1, 4 | 193      |
| - - 8         | 239      | - - 13        | 230      | - - 9      | 241      |
| - - 14        | 232      | - 13, 3       | 234      | - - 14     | 189      |
| - - 15        | 236      | - - 16        | 231      | - - 16     | 230. 232 |
| - - 21        | 173      | - 14, 4       | 160      | - - 20, 21 | 164      |
| - - 22        | 185      | - - 10        | 144. 182 | - - 24     | 193      |
| - - 24        | 241      | - - 13        | 162      | - 23, 8    | 239      |
| - 4, 3        | 192      | - - 23        | 234      | - - 13     | 229      |
| - - 4         | 234      | - 15, 12      | 151. 207 | - 24, 3    | 213      |
| - - 7         | 224. 228 | - - 13        | 178      | - - 8      | 195. 226 |
| - - 10        | 224      | - - 17        | 218      | - - 15     | 190      |
| - - 13        | 168      | - 16, 1       | 227      | - - 19     | 187. 231 |
| - - 18        | 217      | - - 14        | 219      | - - 25     | 233      |
| - - 26        | 171. 239 | - 17, 17      | 228      | - - 30     | 213      |
| - 5, 1, 3     | 238      | - - 20        | 240      | - - 38     | 227      |
| - - 5         | 224      | - - 23, 26    | 180      | - - 42, 49 | 214      |
| - - 15        | 170      | - 18, 1       | 160. 240 | - - 53     | 167      |
| - 6, 4        | 190. 231 | - - 5         | 232      | - - 55     | 225      |
| - - 7         | 234      | - - 11        | 225      | - - 56     | 232      |
| - - 14        | 158      | - - 12        | 179      | - 25, 21   | 217      |
| - - 19 ff.    | 173      | - - 14        | 168. 240 | - 26, 18   | 211      |
| - 7, 4        | 240      | - - 21        | 228      | - - 28     | 201      |
| - - 7, 13     | 225      | - - 24, 26    | 155      | - 27, 1    | 227      |
| - - 8         | 226      | - - 25        | 228      | - - 8      | 177. 240 |
| - - 11        | 144. 152 | - - 30, 32    | 195      | - - 10     | 231      |

|             |          |            |          |                |          |
|-------------|----------|------------|----------|----------------|----------|
| Gen. 27, 13 | 239      | Gen. 43, 8 | 195      | Exod. 9, 21    | 193      |
| - - 20      | 209      | - - 15     | 192      | - 10, 5, 21    | 219      |
| - - 24      | 228. 229 | - - 20     | 244      | - - 8          | 175      |
| - - 25      | 173      | - - 25, 32 | 189      | - - 23         | 180      |
| - - 30      | 201      | - - 33     | 242      | - - 29         | 229      |
| - - 33      | 163      | - 44, 4    | 159. 192 | - - 51         | 180      |
| - - 34      | 171. 200 | - - 5      | 189      | - 11, 7        | 230      |
| - - 45      | 156      | - - 7      | 197      | - 12, 3, 4     | 186      |
| - 28, 8     | 239      | - - 9, 10  | 177      | - - 16         | 181      |
| - - 15      | 231      | - - 18     | 244      | - - 23         | 221      |
| - - 17      | 174. 234 | - - 26     | 232      | - - 31         | 233      |
| - - 19      | 233      | - - 28     | 201      | - - 34         | 191      |
| - 29, 2 ff. | 183      | - - 34     | 229      | - - 37         | 240      |
| - - 7       | 206      | - 45, 4    | 177      | - - 48, 49     | 218      |
| - - 18      | 235      | - - 8      | 233      | - 13, 7        | 217      |
| - - 19      | 205      | - 46, 7    | 179      | - 14, 14       | 239      |
| - - 27      | 186      | - - 32, 34 | 183. 224 | - 15, 19       | 239      |
| - 30, 26    | 238      | - 47, 3    | 224      | - - 25         | 157      |
| - - 32      | 202      | - - 4      | 151      | - 16, 3        | 208. 229 |
| - - 38      | 223      | - - 21     | 153      | - - 6f., 16    | 186      |
| - 31, 8     | 190. 223 | - - 24     | 218      | - - 27         | 241      |
| - - 20      | 243      | - 48, 1    | 219      | - - 31         | 222      |
| - - 24      | 234      | - - 19     | 233      | - 17, 4        | 186      |
| - - 27      | 209      | - 49, 15   | 133      | - - 5          | 241      |
| - - 28      | 207      | - - 27     | 239      | - - 10         | 159      |
| - - 31      | 226      | - - 29     | 213      | - - 16         | 160      |
| - - 32      | 177      | - 50, 4    | 233      | - 19, 1        | 152. 206 |
| - - 42      | 230      | - - 15, 17 | 157      | - - 13         | 233      |
| - - 52      | 227. 233 | Exod. 1, 5 | 211      | - - 23         | 185      |
| - 32, 6     | 195      | - - 7      | 217      | - 20, 3        | 224. 225 |
| - - 7       | 213      | - - 14     | 239      | - - 8          | 200      |
| - - 11      | 239      | - - 19     | 232      | - - 17         | 231      |
| - - 12      | 185      | - 2, 6     | 171      | - 21, 11       | 226      |
| - - 29      | 233      | - - 11     | 235      | - - 18         | 153      |
| - 33, 5     | 158. 175 | - 3, 1     | 213      | - - 29, 36     | 233      |
| - - 10, 11  | 232      | - - 4      | 210      | - - 31         | 233      |
| - - 13      | 223      | - - 5      | 225      | - 22, 2, 9     | 181      |
| - 34, 1     | 239      | - - 11     | 231      | - - 10         | 223      |
| - - 7       | 154      | - - 13     | 213      | - 24, 3        | 177      |
| - 35, 8     | 153      | - - 19     | 207      | - - 5          | 151      |
| - - 26      | 217      | - - 21     | 194      | - - 10         | 179      |
| - 37, 2, 15 | 213      | - 4, 1     | 233      | - - 14         | 176      |
| - - 21, 22  | 218      | - - 13     | 178      | - 25, 37, 39   | 158      |
| - - 32      | 228      | - - 14     | 201      | - 26, 30       | 216      |
| - 38, 11    | 226      | - - 20     | 162      | - 28, 7        | 218      |
| - - 24      | 209      | - 5, 5     | 184. 222 | - - 39         | 163      |
| - - 25      | 215      | - - 8 f.   | 233      | - - 41         | 156      |
| - - 26      | 232      | - - 16     | 213. 226 | - 30, 3        | 211      |
| - 39, 21    | 173      | - - 19     | 209. 211 | - - 36         | 202      |
| - - 22, 23  | 213      | - 6, 3     | 160      | - - 38         | 239      |
| - 40, 3     | 150      | - - 6      | 184      | - 31, 14       | 224      |
| - - 14      | 184      | - - 28     | 178      | - 33, 7 ff.    | 183      |
| - 41, 4     | 161      | - 7, 15    | 213      | - - 11         | 197      |
| - - 40      | 160      | - 8, 10    | 182      | - 36, 7        | 203      |
| - - 43      | 199      | - - 11     | 199      | - 38, 3        | 158      |
| - 42, 4     | 226      | - - 14     | 218      | Levit. 1, 2    | 181      |
| - - 10      | 229      | - - 15     | 192      | - 3, 1         | 233      |
| - - 18      | 197      | - - 16     | 213      | - 4, 2         | 241      |
| - - 28      | 242      | - - 20     | 241      | - - 13, 22, 27 | 233      |
| - 43, 4     | 214      | - - 22     | 233      | - 5, 1         | 233      |
| - - 7       | 197      | - - 33     | 163      | - - 9          | 241      |

|        |              |          |           |               |          |      |          |          |
|--------|--------------|----------|-----------|---------------|----------|------|----------|----------|
| Levit. | 7, 8         | 179      | Num.      | 28, 17        | 217      | Jos. | 3, 4     | 231      |
| -      | - 26         | 240      | -         | - 30, 3 ff.   | 179      | -    | - 14     | 151      |
| -      | - 12, 6      | 186      | -         | - 32, 22      | 241      | -    | - 4, 23  | 232      |
| -      | - 6, 7       | 240      | -         | - 35, 30      | 219. 233 | -    | - 5, 1   | 230      |
| -      | - 13, 49     | 216      | Deuteron. | 1, 7          | 239      | -    | - 14     | 229      |
| -      | - 15, 3      | 173      | -         | - 19          | 159      | -    | - 6, 5   | 222      |
| -      | - 15, 5 ff.  | 186      | -         | - 27          | 206      | -    | - 7, 7   | 187      |
| -      | - 24         | 196      | -         | - 2, 13       | 239      | -    | - 14, 16 | 240      |
| -      | - 17, 7      | 242      | -         | - 3, 6        | 202      | -    | - 21     | 163      |
| -      | - 19, 18     | 179      | -         | - 21          | 213      | -    | - 25     | 161      |
| -      | - 20, 2, 4   | 222      | -         | - 22          | 239      | -    | - 26     | 219      |
| -      | - 5          | 242      | -         | - 24          | 175. 231 | -    | - 8, 24  | 164      |
| -      | - 24, 5      | 158      | -         | - 4, 3        | 213      | -    | - 30     | 190      |
| -      | - 25, 20     | 233      | -         | - 7           | 175      | -    | - 9, 7   | 222      |
| -      | - 39         | 239      | -         | - 23          | 185      | -    | - 8      | 189      |
| -      | - 26, 34 f.  | 150      | -         | - 37          | 236      | -    | - 10, 2  | 232      |
| -      | - 31         | 239      | -         | - 40          | 231      | -    | - 13     | 135      |
| -      | - 36         | 155      | -         | - 5, 23       | 175      | -    | - 21     | 164      |
| -      | - 27, 8      | 219      | -         | - 26          | 229      | -    | - 27     | 240      |
| Num.   | 3, 43        | 170      | -         | - 7, 7 f.     | 241      | -    | - 11, 2  | 241      |
| -      | - 5, 15      | 161      | -         | - 9, 21       | 202      | -    | - 14, 11 | 241      |
| -      | - 8, 11      | 207      | -         | - 28          | 222      | -    | - 15, 19 | 172      |
| -      | - 9, 14      | 218      | -         | - 10, 21      | 136      | -    | - 22, 17 | 155      |
| -      | - 17         | 207      | -         | - 11, 2       | 153      | -    | - 19     | 239      |
| -      | - 20         | 151      | -         | - 6           | 230      | Jud. | 1, 1     | 239      |
| -      | - 10, 31     | 232      | -         | - 7           | 213      | -    | - 7      | 213      |
| -      | - 11, 15, 32 | 203      | -         | - 27          | 223      | -    | - 15     | 172      |
| -      | - 20         | 232      | -         | - 12, 10      | 161      | -    | - 19     | 207      |
| -      | - 12, 6      | 173      | -         | - 13, 2, 4, 6 | 155      | -    | - 22     | 222      |
| -      | - 13, 2      | 239      | -         | - 14, 2       | 241      | -    | - 28     | 194. 201 |
| -      | - 18         | 229      | -         | - 24          | 168      | -    | - 2, 1   | 190      |
| -      | - 14, 2      | 187. 229 | -         | - 15, 1       | 241      | -    | - 7, 10  | 155      |
| -      | - 3          | 168. 205 | -         | - 2           | 200. 219 | -    | - 15     | 134. 136 |
| -      | - 8          | 186      | -         | - 7           | 241      | -    | - 20     | 222      |
| -      | - 13 ff.     | 235      | -         | - 17, 16      | 232      | -    | - 22     | 228      |
| -      | - 21         | 216      | -         | - 18, 3       | 233      | -    | - 3, 4   | 228      |
| -      | - 23, 28     | 227      | -         | - 19, 6       | 160      | -    | - 7, 12  | 239      |
| -      | - 24         | 232      | -         | - 22, 8       | 219      | -    | - 25     | 214      |
| -      | - 43         | 232      | -         | - 19          | 163      | -    | - 26     | 231      |
| -      | - 15, 24     | 242      | -         | - 23, 5       | 150. 238 | -    | - 4, 1   | 231. 232 |
| -      | - 40         | 185      | -         | - 10, 22 ff.  | 233      | -    | - 6      | 185      |
| -      | - 16, 17     | 233      | -         | - 22, 25      | 232      | -    | - 8      | 233      |
| -      | - 34         | 240      | -         | - 24, 8       | 208      | -    | - 9      | 236      |
| -      | - 19, 13, 20 | 217      | -         | - 25, 13 f.   | 182      | -    | - 5, 24  | 241      |
| -      | - 20, 3      | 187      | -         | - 19          | 205      | -    | - 6, 4   | 220. 225 |
| -      | - 12         | 232      | -         | - 27, 6       | 158      | -    | - 13     | 233      |
| -      | - 13         | 236      | -         | - 28, 27      | 231      | -    | - 22     | 232      |
| -      | - 21, 8      | 186. 193 | -         | - 29          | 213      | -    | - 27     | 227      |
| -      | - 9          | 231      | -         | - 67          | 229      | -    | - 31 f.  | 179. 239 |
| -      | - 23         | 207      | -         | - 69          | 177      | -    | - 36     | 213      |
| -      | - 34         | 186      | -         | - 29, 12      | 216      | -    | - 7, 3   | 176      |
| -      | - 22, 6      | 211      | -         | - 15          | 230      | -    | - 4      | 174      |
| -      | - 23         | 230      | -         | - 31, 12      | 185      | -    | - 8, 1   | 222      |
| -      | - 30         | 177. 229 | -         | - 32, 21      | 225      | -    | - 33     | 179      |
| -      | - 23, 3      | 176. 235 | -         | - 29          | 187      | -    | - 9, 24  | 210      |
| -      | - 19         | 231      | -         | - 35          | 135      | -    | - 28     | 175      |
| -      | - 25, 12     | 173      | -         | - 33, 24      | 241      | -    | - 10, 4  | 219. 224 |
| -      | - 26, 33     | 233      | -         | - 35, 51      | 231      | -    | - 9      | 136      |
| -      | - 27, 21     | 239      | Jos.      | 2, 4          | 229      | -    | - 11, 7  | 136      |
| -      | - 28, 5      | 161      | -         | - 18          | 215      | -    | - 14     | 211      |
|        |              |          | -         | - 24          | 230      | -    | - 25     | 202      |

|                      |           |               |          |                |          |
|----------------------|-----------|---------------|----------|----------------|----------|
| Jud. 11, 33          | 220       | 1. Sam. 21, 2 | 242      | 1. Reg. 1, 27  | 228      |
| - 12, 5              | 229       | - - 5         | 234      | - 2, 1         | 207      |
| - 13, 9              | 231       | - - 6         | 236      | - 3, 5         | 192      |
| - - 12               | 233       | - - 9         | 226      | - - 7          | 189      |
| - - 17               | 175       | - - 16        | 228      | - - 26         | 233      |
| - 14, 15 f.          | 228       | - 22, 7, 13   | 239      | - 4, 23 f.     | 230      |
| - 15, 1              | 238       | - 23, 7,      | 242      | - 5, 17        | 222. 230 |
| - - 2                | 201       | - - 22        | 219      | - - 25         | 190      |
| - - 5                | 234       | - 24, 19      | 230      | - 6, 7         | 145      |
| - - 19               | 219       | - - 21        | 201      | - 8, 5         | 197      |
| - 16, 28             | 134       | - 25, 18      | 161      | - - 12         | 191      |
| - 19, 30             | 135       | - - 27        | 134      | - - 27         | 236      |
| - 20, 40             | 233       | - - 34        | 230      | - - 31         | 153. 233 |
| - - 44, 46           | 155       | - 27, 10      | 225      | - - 33, 35     | 232      |
| - 21, 21             | 224       | - 28, 3       | 234      | - - 37, 44     | 233      |
| - - 22               | 172       | - 30, 19      | 135      | - 10, 9        | 235      |
| 1. Sam. 2, 3         | 211. 225. | 2. Sam. 1, 21 | 225      | - - 21         | 227      |
| - - 13               | 216       | - 2, 27       | 230      | - - 23         | 240      |
| - - 24               | 213       | - 3, 22       | 225      | - - 24         | 222      |
| - - 26               | 233       | - - 25        | 203      | - 11, 3        | 224      |
| - - 27               | 228       | - - 30        | 155. 232 | - 12, 6, 9, 16 | 157      |
| - - 28               | 241       | - - 35        | 230      | - - 16         | 176      |
| - - 33               | 222       | - - 37        | 207      | - 14, 19       | 152      |
| - 3, 2               | 211       | - 4, 11       | 236      | - 15, 20       | 151      |
| - - 4, 6, 12 ff. 183 |           | - - 19        | 240      | - - 23         | 160      |
| - - 7                | 190       | - 5, 8        | 219      | - 16, 11       | 233      |
| - - 12               | 202       | - 7, 5        | 228      | - 17, 15       | 225      |
| - 4, 15              | 224       | - - 8         | 242      | - 18, 32       | 158      |
| - - 19               | 240       | - - 23        | 179      | - 19, 11       | 166      |
| - 6, 8               | 213       | - - 28        | 174. 220 | - 20, 38       | 239      |
| - 7, 3               | 196       | - - 29        | 211      | - - 42         | 232      |
| - - 11               | 242       | - 8, 2        | 202      | - 21, 6        | 190      |
| - - 16               | 203       | - 9, 1        | 228      | - - 10, 13     | 172      |
| - 8, 7               | 227       | - 11, 20      | 230      | - 22, 18       | 233      |
| - - 19               | 233       | - - 25        | 155      | - - 36         | 135. 224 |
| - 9, 9               | 220       | - 12, 6, 10   | 232      | 2. Reg. 1, 2   | 228      |
| - 10, 5              | 196       | - 13, 20      | 234      | - - 3, 6, 16   | 227      |
| - - 19               | 184. 230  | - - 23        | 240      | - - 4          | 233      |
| - 11, 5              | 189       | - 14, 10      | 235      | - 2, 9         | 191      |
| - 12, 5, 10          | 219       | - - 26        | 194      | - 3, 10        | 244      |
| - - 17               | 228       | - 15, 1       | 179      | - 4, 13 f.     | 207. 239 |
| - - 21               | 189       | - - 4         | 197. 229 | - - 43         | 199      |
| - 14, 30             | 236       | - - 23        | 222      | - 5, 3         | 229      |
| - 15, 7              | 220       | - - 34        | 233      | - - 23         | 211      |
| - - 23, 26           | 193. 227  | - 17, 3       | 167      | - 6, 5         | 155      |
| - 16, 1              | 227       | - - 5         | 171      | - - 27         | 225      |
| - - 4                | 219. 228. | - - 9         | 219      | - 7, 2         | 233      |
|                      | 242.      | - 18, 6       | 159      | - 8, 5, 12     | 230      |
| - - 23               | 183       | - - 12, 22 f. | 176      | - 9, 37        | 219. 231 |
| - 17, 14             | 221       | - - 20        | 232      | - 11, 14       | 240      |
| - - 34 ff. 183. 234  |           | - 19, 1       | 229      | - 16, 14       | 163      |
| - 18, 15             | 230       | - - 3         | 209      | - 17, 7        | 193      |
| - 19, 4              | 232       | - - 5         | 200      | - - 29         | 173. 181 |
| - - 13               | 173       | - - 7         | 209. 240 | - 18, 35       | 231      |
| - - 21               | 211       | - - 8         | 234      | - 19, 9        | 240      |
| - - 22               | 219       | - - 12        | 232      | - 20, 10       | 209      |
| - - 23               | 171       | - 23, 4       | 241      | - 23, 17       | 163      |
| - 20, 8              | 229       | - - 15        | 229      | Jesaja 1, 9    | 187      |
| - - 13               | 155       | - 24, 13      | 228      | - - 15         | 233      |
| - - 19               | 211       | - - 24        | 201      | - - 17         | 200      |
| - - 33               | 135       | 1. Reg. 1, 15 | 16       | - - 18         | 233      |

|                   |          |             |          |                  |          |
|-------------------|----------|-------------|----------|------------------|----------|
| Jesaja 1, 20      | 161      | Jesaja 29 8 | 213      | Jesaja 55, 9 ff. | 165      |
| - - 29            | 220      | - - 9       | 161      | - 56, 1          | 207      |
| - 2, 4            | 155      | - - 16      | 228      | - - 3            | 164      |
| - - 22            | 239      | - 30, 1     | 242      | - - 6            | 235      |
| - 4, 4            | 186      | - - 20      | 151      | - - 11           | 182. 235 |
| - 5, 4            | 235      | - - 24      | 213      | - 57, 3          | 192      |
| - - 6             | 156. 227 | - 31, 8     | 225      | - - 11           | 234      |
| - - 8             | 180      | - 32, 1     | 240      | - 58, 3          | 206. 230 |
| - - 8, 18, 20 ff. | 244      | - - 9       | 166      | - - 6            | 200      |
| - - 12            | 185      | - - 12      | 213      | - - 13           | 227      |
| - 6, 3            | 183      | - - 17      | 200      | - 59, 8          | 239      |
| - - 9             | 203      | - 33, 1     | 211      | - - 13           | 200      |
| - - 10            | 155      | - - 4       | 213      | - - 18           | 241      |
| - - 11            | 186      | - - 14      | 239      | - 61, 1          | 155      |
| - - 13            | 211      | - - 15      | 159      | - - 7            | 242      |
| - 7, 14           | 179. 185 | - 34, 6, 13 | 156      | - 63, 2          | 221      |
| - - 20            | 220      | - - 11      | 219      | - - 10           | 239      |
| - - 24            | 219      | - 36, 1     | 193      | - - 18           | 240      |
| - - 25            | 161      | - - 4       | 155      | - - 19           | 178      |
| - 8, 4            | 219      | - - 6       | 166      | - 65, 1          | 217      |
| - - 7             | 185      | - - 8       | 163      | - - 2—5          | 165      |
| - 9, 4            | 235      | - - 9       | 144. 239 | - - 5            | 172      |
| - - 5             | 219      | - 37, 16    | 174      | - - 8            | 219      |
| - 10, 15          | 225      | - - 22      | 178      | - - 25           | 240      |
| - - 18            | 234      | - - 24      | 167      | Jerem. 1, 5      | 191      |
| - - 25            | 186      | - 38, 13    | 165      | - - 18           | 240      |
| - 11, 3           | 239. 240 | - - 14      | 136      | - 2, 2           | 200      |
| - - 9             | 155      | - 39, 1     | 232      | - - 8, 11        | 178      |
| - 13, 16          | 239      | - 40, 10    | 239      | - - 10           | 228      |
| - - 19            | 206      | - - 17      | 168      | - - 17, 25       | 131      |
| - - 20            | 154      | - - 18      | 175      | - - 19           | 205      |
| - - 22            | 135      | - - 24      | 233      | - - 32           | 226      |
| - 14, 3           | 155. 217 | - 42, 19    | 234      | - - 33           | 157      |
| - - 8             | 240      | - - 24      | 178. 200 | - 3, 1           | 228. 233 |
| - - 17            | 242      | - 43, 4     | 232      | - - 6            | 131      |
| - - 30            | 169      | - - 25      | 174      | - - 8            | 235      |
| - 16, 8           | 133      | - 44, 10    | 176      | - - 9            | 155      |
| - 17, 13          | 138. 241 | - - 16      | 244      | - - 16           | 219      |
| - 19, 4           | 223      | - - 21      | 172      | - - 17           | 242      |
| - 21, 2           | 217      | - - 28      | 209. 234 | - - 20           | 165      |
| - - 9             | 219      | - 45, 24    | 219      | - 4, 5           | 211      |
| - - 11            | 213      | - 46, 2     | 179      | - - 11           | 144      |
| - 22, 7           | 169      | - - 11      | 233      | - - 19, 21       | 195      |
| - - 13            | 199      | - 47, 1, 5  | 211      | - - 24           | 213      |
| - - 15            | 242      | - - 11      | 224      | - - 31           | 150      |
| - - 17            | 204      | - - 12      | 177      | - 5, 1           | 228      |
| - 23, 4           | 225      | - 48, 12    | 174      | - - 7            | 225      |
| - - 12            | 134 f.   | - - 14      | 242      | - - 14           | 220      |
| - 24, 2           | 241      | - 49, 4, 15 | 233      | - - 24           | 233      |
| - - 9             | 238      | - - 6       | 168      | - - 26           | 219      |
| - - 13            | 231      | - 50, 8     | 196      | - 6, 2           | 165. 234 |
| - - 16            | 155      | - - 9       | 174      | - - 11           | 233      |
| - 25, 9           | 219      | - - 10      | 176      | - - 19           | 193      |
| - 26, 9           | 161      | - 51, 12 f. | 231      | - - 29           | 219      |
| - 27, 3           | 240      | - - 19      | 175      | - 7, 4, 8        | 239      |
| - - 4             | 172      | - - 21      | 144      | - - 5            | 201      |
| - 28, 1           | 144      | - 52, 1     | 211      | - - 6            | 226      |
| - - 6             | 242      | - - 14      | 227      | - - 7            | 242      |
| - - 10            | 240      | - 53, 5, 11 | 155      | - - 13, 25       | 203      |
| - 29, 2           | 155      | - 54, 9     | 227. 236 | - - 16           | 226      |
| - - 4             | 211. 221 | - 55, 5     | 222      | - - 19           | 179      |

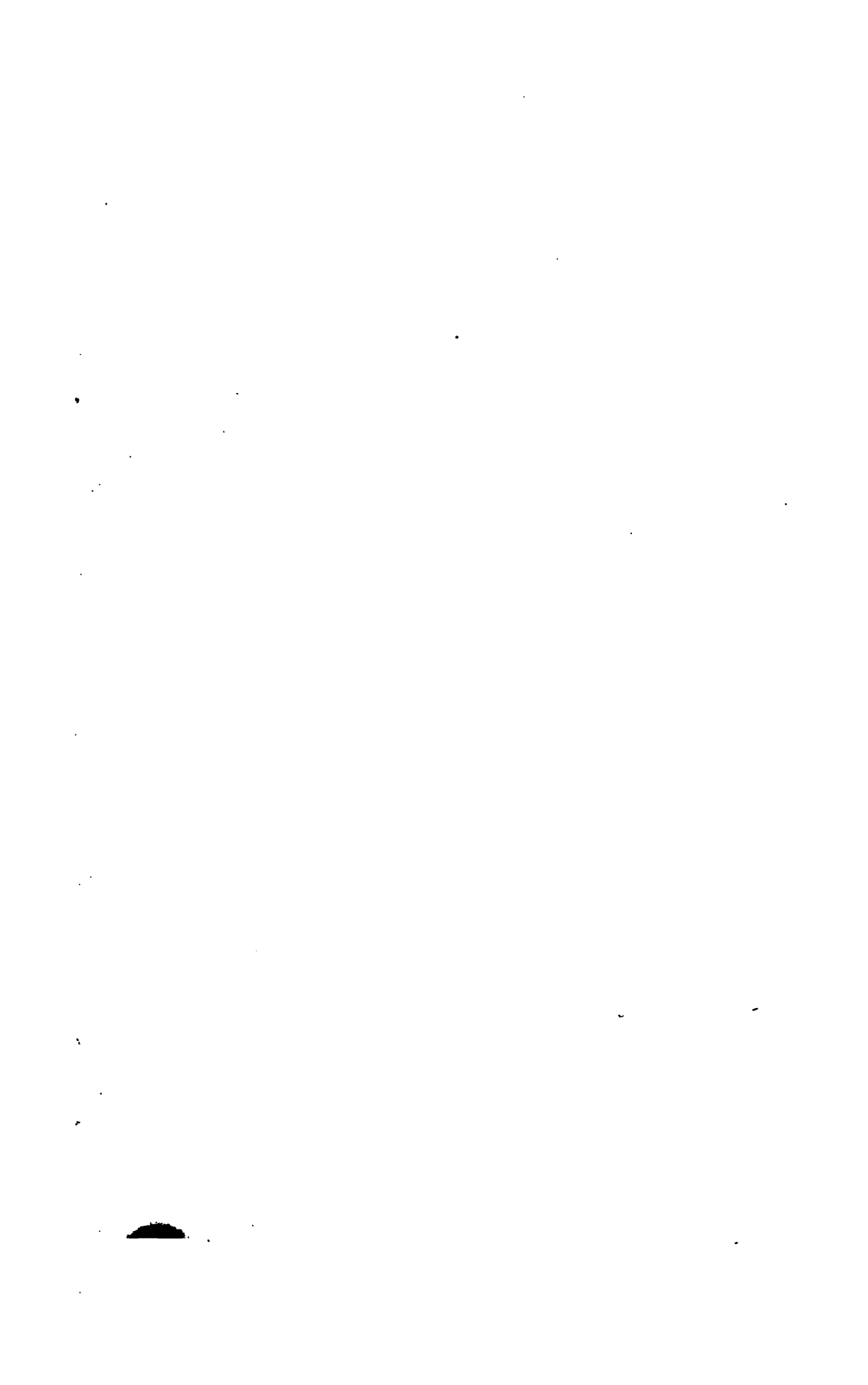
|              |          |                 |          |                    |           |
|--------------|----------|-----------------|----------|--------------------|-----------|
| Jerem. 7, 32 | 227      | Jerem. 23, 14   | 216. 226 | Jerem. 40, 2       | 153       |
| - 8, 1       | 186      | - - 17          | 203. 213 | - - 4              | 209       |
| - - 3        | 217      | - - 18          | 176      | - - 8              | 234       |
| - - 4        | 219      | - - 36          | 232      | - 41, 2            | 177       |
| - - 9        | 175      | - 25, 5         | 242      | - - 7              | 242       |
| - - 13       | 178      | - - 9           | 234      | - 42, 14           | 156       |
| - 9, 1       | 172      | - - 12          | 186      | - 44, 3            | 220       |
| - - 2        | 240      | - - 14          | 171. 239 | - - 7              | 179       |
| - - 4        | 200. 208 | - - 15          | 151. 224 | - - 16             | 160       |
| - - 5        | 205      | - - 29          | 228      | - - 17, 25         | 201       |
| - - 11       | 196      | - 26, 19        | 179      | - - 21             | 194       |
| - - 23       | 219. 242 | - 27, 7         | 171. 239 | - - 23             | 241       |
| - 10, 3      | 219      | - - 8           | 153      | - 46, 1            | 178       |
| - - 6, 7     | 227      | - - 18          | 226      | - - 9              | 144       |
| - - 10       | 151      | - 28, 1, 5      | 239      | - - 13             | 240       |
| - - 14       | 242      | - - 8           | 240      | - 47, 1            | 178       |
| - 11, 19     | 239      | - - 10          | 133      | - - 3              | 152       |
| - 12, 1      | 155      | - - 12          | 139      | - 48, 1            | 240       |
| - - 11       | 219      | - 29, 10        | 186      | - - 15             | 167. 223  |
| - - 15       | 211      | - - 28          | 232      | - - -              | 224       |
| - 13, 7      | 194      | - - 32          | 239      | - - 19             | 137       |
| - - 10       | 235      | - 30, 11        | 240      | - - 27             | 228       |
| - - 12       | 197      | - - 12          | 221      | - - 32             | 164       |
| - - 16       | 133      | - - 14          | 202      | - - 45             | 242       |
| - - 18       | 211      | - - 14, 15      | 213      | - 49, 1, 7, 23, 28 | 240       |
| - - 21       | 232      | - 31, 3         | 161. 172 | - - 6              | 154       |
| - 14, 1      | 178      | - - -           | 220      | - - 7, 12          | 174. 228  |
| - - 2        | 242      | - - 10          | 241      | - - 19             | 176. 211  |
| - - 15       | 231      | - - 24          | 239      | - - 39             | 154       |
| - - 22       | 174      | - - 27          | 186      | - 50, 9            | 221. 243  |
| - 15, 2, 4   | 177      | - - 33          | 184      | - - 25             | 174       |
| - - 15       | 239. 240 | - 32, 9         | 161      | - - 34             | 155       |
| - - 17       | 241      | - - 12, 30      | 239      | - - 44             | 176       |
| - - 19       | 240      | - - 14, 20      | 233      | - 51, 3            | 178       |
| - 16, 5      | 164      | - - 24          | 159      | - - 9              | 218       |
| - - 7        | 173      | - - 30          | 213      | - - 46             | 226       |
| - - 12, 13   | 232      | - - 40          | 230      | - - 48             | 135       |
| - - 18       | 156      | - - 43          | 227      | - 52, 19           | 182       |
| - - 20       | 232      | - - 44          | 154      | - - 20             | 166       |
| - 17, 1, 13  | 220      | - 33, 7, 11, 26 | 154      | Ezech. 2, 4—7      | 186       |
| - - 5, 7     | 185      | - - 13          | 223      | - - 7, 8, 10       | 183       |
| - - 6, 25    | 154      | - - 16          | 219      | - 6, 11            | 244       |
| - - 10       | 234      | - - 20          | 173      | - 7, 26            | 241       |
| - - 18       | 161      | - - 22          | 236      | - 8, 17            | 168       |
| - - 21       | 173. 225 | - - 26          | 154      | - 10, 2, 6, 7      | 242       |
| - 18, 4      | 183. 211 | - 36, 16        | 242      | - 12, 12           | 231       |
| - - -        | 240      | - - 18          | 190      | - 13, 3            | 226       |
| - - 7—10     | 235      | - - 21          | 241      | - 14, 22           | 153. 155. |
| - - 16       | 155      | - - 22          | 218      | - - -              | 166       |
| - 19, 1      | 242      | - - 25          | 235      | - 16, 10           | 156       |
| - - 3        | 215      | - - 29 f.       | 220      | - 18, 4, 10        | 241       |
| - - 4 f.     | 183      | - 37, 9         | 179      | - - 24             | 186       |
| - - 11       | 227      | - - 15          | 159      | - 20, 16           | 153       |
| - - 12       | 234      | - - 17          | 229      | - - 31             | 228       |
| - - 13       | 240      | - 38, 4         | 232      | - 21, 26           | 239       |
| - 20, 9      | 233      | - - 5           | 226      | - - 32             | 172       |
| - 21, 12     | 220      | - - 6           | 163      | - 23, 36 ff.       | 133       |
| - 22, 19     | 241      | - - 9           | 177      | - 24, 2            | 180       |
| - - 24       | 233      | - - 20          | 240      | - 29, 3            | 172. 173  |
| - - 30       | 211      | - - 23          | 213      | - 30, 2            | 244       |
| - 23, 6      | 219      | - - 23, 27      | 242      | - - 11             | 156       |

|                 |          |                  |           |              |           |
|-----------------|----------|------------------|-----------|--------------|-----------|
| Ezech. 31, 10   | 242      | Amos 9, 11       | 185       | Psalms 16, 3 | 150       |
| - - 16          | 142      | - - 13           | 186       | - 18, 22     | 242       |
| - 33, 2         | 165      | Obadj. 7         | 220       | - 19, 11     | 165       |
| - 34, 2, 8, 10  | 179      | - 13             | 239       | - 22, 14     | 165       |
| - 35, 10        | 218      | - 17             | 185       | - - 18       | 239       |
| - 36, 27        | 231      | Jon. 1, 3        | 213       | - 23, 4      | 233       |
| - 37, 11        | 239      | - 3, 4           | 213       | - 25, 11     | 185       |
| - 39, 25        | 154      | - 4, 6           | 155       | - 28, 1      | 236       |
| - 41, 15        | 242      | Micha 1, 2       | 220       | - 30, 10     | 175       |
| - - 22          | 167      | - - 3            | 185       | - 32, 19     | 205       |
| - 43, 7         | 153      | - - 4            | 194       | - 33, 9      | 136       |
| - 44, 9         | 240      | - 2, 4           | 219       | - - 18       | 242       |
| - 46, 23        | 139      | - - 7            | 214       | - 34, 6      | 225       |
| - 47, 4         | 151      | - - 11           | 159       | - - 11       | 156       |
| - - 17—19       | 153      | - 3, 6           | 227       | - 35, 21     | 244       |
| Hos. 1, 2       | 178. 242 | - 4, 1           | 185       | - 37, 31     | 224       |
| - - 6           | 155      | - 5, 2           | 186       | - - 34       | 239       |
| - - 11          | 186      | - 6, 8           | 209       | - 40, 6      | 195. 205  |
| - 2, 8 f. 19 f. | 194      | - 7, 1           | 244       | - - 8        | 239       |
| - - 11 ff.      | 185. 211 | - - 3            | 171       | - - 16       | 244       |
| - - 16          | 185      | Nahum 2, 9       | 150       | - 41, 3      | 225       |
| - - 17          | 243      | Habak. 2, 6      | 219       | - 44, 5      | 174       |
| - 4, 4          | 232      | - - 12, 15       | 212       | - - 18       | 233       |
| - - 12          | 242      | - 3, 17          | 223       | - 45, 5      | 211       |
| - - 14          | 179      | Zephanj. 2, 12   | 220       | - - 10       | 239       |
| - 5, 11         | 211      | - 3, 7           | 211       | - 46, 3      | 205       |
| - 6, 2          | 241      | - 3, 20          | 205       | - 49, 10     | 196       |
| - - 4           | 232      | Haggai 1, 4      | 171       | - - 13       | 233       |
| - - 7           | 240      | - 2, 17          | 153. 226  | - - 19 f.    | 220       |
| - 7, 4          | 211      | Sacharj. 1, 9    | 175       | - 50, 3      | 225       |
| - 8, 5          | 220      | - - 13           | 151       | - - 12       | 187       |
| - 9, 1          | 242      | - - 15           | 155. 232  | - 51, 18     | 195       |
| - - 4           | 179      | - 4, 5           | 174       | - 54, 9      | 239       |
| - - 12          | 156      | - - 7            | 161       | - 55, 7      | 172       |
| - 10, 12        | 197      | - - 10           | 151       | - 56, 2      | 218       |
| - 14, 10        | 176      | - 6, 14          | 223       | - 60, 5      | 151       |
| Joel 1, 2       | 135. 228 | - 7, 5           | 172       | - - 13       | 232       |
| - - 6           | 226      | - - 7            | 153. 154  | - 64, 8      | 161       |
| - - 15          | 240. 244 | - - 10           | 144       | - 65, 5      | 178       |
| - 2, 26         | 209      | - 8, 10          | 224       | - - 14       | 156       |
| - 3, 1 ff.      | 185      | - - 17           | 153       | - 66, 7      | 239       |
| - 4, 18         | 156      | - 11, 5          | 223       | - - 18       | 187       |
| Amos 2, 13      | 239      | - 13, 6          | 219       | - 68, 10     | 234       |
| - 3, 11         | 234      | Maleachi 1, 6, 7 | 216       | - - 34       | 144       |
| - - 14          | 186      | Psalms 1, 3, 4   | 220       | - 69, 4      | 165. 214  |
| - 4, 4          | 240      | - 2, 7           | 240       | - - 6        | 153       |
| - - 10          | 234      | - - 12           | 143       | - - 27       | 240       |
| - - 13          | 158      | - 5, 5           | 154       | - 71, 10     | 240       |
| - 5, 8          | 158      | - - 10           | 138       | - 72, 15     | 196       |
| - - 16          | 244      | - - 12           | 215       | - 73, 2      | 133. 224  |
| - - 19          | 185      | - 7, 4 ff.       | 187       | - - 14       | 240       |
| - - 22          | 233      | - - 10           | 232       | - - 27       | 242       |
| - 6, 1          | 216      | - 8, 2           | 177       | - 75, 1      | 195       |
| - - 3 ff.       | 165      | - - 5            | 175. 193. | - 78, 9      | 144       |
| - - 7           | 185      | - - 6            | 227       | - 79, 6      | 239       |
| - - 11          | 158      | - - 9            | 135       | - 81, 9      | 229       |
| - - 12          | 219      | - 9, 10          | 196       | - - 14       | 187. 213. |
| - 7, 1          | 213      | - - 12           | 214       | - - 17       | 220       |
| - - 2, 5        | 175. 231 | - 10, 6, 11, 13  | 179       | - 82, 7      | 240       |
| - 8, 11         | 156. 186 | - 12, 3          | 182       | - 88, 6      | 159       |
| - 9, 7          | 235      |                  |           |              |           |


|                     |          |                     |          |                    |                |
|---------------------|----------|---------------------|----------|--------------------|----------------|
| <b>Psalms</b> 90, 3 | 190 f.   | <b>Prov.</b> 12, 28 | 225      | <b>Hiob</b> 16, 6  | 176. 195       |
| - 91, 7             | 238      | - 13, 4             | 171      | - 17, 10           | 220            |
| - - 11              | 240      | - 20, 2             | 172      | - 19, 18           | 193. 195       |
| - 92, 12            | 239      | - - 3               | 242      | - 20, 17           | 144            |
| - 99, 6             | 215      | - - 14              | 215      | - 20, 24           | 176            |
| - 102, 28           | 174      | - - 22              | 196      | - 21, 7            | 160            |
| - 103, 3 ff.        | 165. 214 | - - 24              | 176      | - - 9              | 242            |
| - 104, 2            | 162      | - 21, 16            | 200      | - - 23             | 180            |
| - - 20              | 196      | - 22, 21            | 151      | - - 34             | 161            |
| - 105, 1            | 239      | - 23, 24            | 235      | - 22, 3            | 228            |
| - 109, 8, 13        | 195      | - - 29              | 244      | - - 17             | 165            |
| - - 17 f.           | 192      | - - 35              | 211      | - - 28             | 196            |
| - 111, 2            | 240      | - 25, 25            | 235      | - 23, 3            | 229            |
| - 116, 15           | 152      | - - 27              | 200      | - 24, 14           | 240            |
| - 118, 7            | 239      | - 26, 14, 21        | 235      | - - 20             | 172            |
| - - 18              | 201      | - 27, 9             | 225      | - - 25             | 225            |
| - 119, 5            | 229      | - - 14              | 202      | - 27, 12           | 200            |
| - - 23              | 233      | - - 16              | 223      | - 28, 2            | 219            |
| - - 41              | 172      | - - 21              | 235      | - 29, 2            | 172            |
| - - 78              | 161      | - 28, 10            | 179      | - - 11             | 172            |
| - - 87              | 187      | - 30, 9             | 236      | - 31, 1            | 176            |
| - - 99 f.           | 168      | - - 31              | 225      | - - 18, 35         | 172            |
| - - 137             | 224      | <b>Hiob</b> 1, 5    | 160      | - - 26             | 213            |
| - - 150             | 224      | - - 12              | 179      | - - 33             | 240            |
| - 120, 2            | 151      | - - 14              | 213. 233 | - 32, 20           | 135            |
| - - 5               | 244      | - - 16 ff.          | 215      | - - 22             | 211            |
| - - 6               | 239      | - - 18              | 221      | - 33, 1            | 238            |
| - - 7               | 131      | - 2, 5              | 233      | - - 25             | 160            |
| - 122, 2            | 213      | - - 9               | 227      | - 34, 10           | 242            |
| - - 4               | 165      | - - 10              | 228      | - 35, 12           | 243            |
| - 123, 4            | 163. 239 | - 3, 3              | 219      | - - 15             | 226            |
| - 124, 3, 4, 5      | 243      | - - 3, 11           | 190      | - 36, 1            | 211            |
| - 126, 2            | 209      | - - 17              | 156      | - - 18             | 226            |
| - - 6               | 204      | - 5, 2              | 155      | - 37, 11           | 240            |
| - 128, 5            | 198      | - - 22              | 225      | - 38, 19, 24       | 178            |
| - 129, 3            | 155      | - 6, 4              | 172      | - 39, 6            | 241            |
| - - 3, 6            | 219      | - - 9               | 211      | - - 16             | 240            |
| - 132, 10           | 195      | - - 11              | 231. 236 | - 40, 8, 9         | 228            |
| - - 15              | 156      | - - 12              | 228      | - - 29             | 242            |
| - 133, 1            | 206      | - - 20              | 194. 219 | - 41, 3            | 134            |
| - 135, 8            | 234      | - - 21              | 221. 225 | <b>Cant.</b> 1, 15 | 221            |
| - - 11              | 240      | - - 22              | 228      | - 2, 10, 17        | 239            |
| - 136, 19 f.        | 240      | - 7, 3              | 217      | - 3, 8             | 217            |
| - 137, 7            | 165      | - 9, 18             | 172. 207 | - 4, 9             | 133            |
| - 138, 7            | 161      | - - 21              | 178      | - 8, 4             | 176            |
| - 139, 12           | 241      | - - 34              | 195      | <b>Rut</b> 1, 10   | 230            |
| - - 24              | 228      | - 10, 19            | 187      | - - 11             | 231            |
| - 144, 3            | 193. 231 | - - 20              | 195      | - - 13             | 225. 231. 240. |
| - - 10              | 165      | - 11, 5             | 199 f.   | - - 10, 17         | 232            |
| <b>Prov.</b> 1, 3   | 200      | - - 15              | 242      | - - 17             | 230            |
| - 3, 4              | 197      | - - 17              | 168      | - 2, 3             | 151            |
| - 5, 11             | 186      | - 12, 3             | 242      | - - 17             | 240            |
| - 6, 23             | 179      | - - 4               | 220      | - 3, 15            | 170            |
| - 7, 19             | 241      | - - 17              | 213      | - - 16             | 175            |
| - 8, 12             | 154      | - - 23              | 155      | - 4, 4             | 207            |
| - 9, 4, 13, 16      | 176      | - 13, 7             | 239      | <b>Thr.</b> 2, 13  | 172            |
| - - 14              | 239      | - - 13              | 176. 195 | - - 14             | 154            |
| - 10, 25            | 206      | - 14, 19            | 235      | - - 18             | 143            |
| - 11, 13            | 159      | - 15, 3             | 219      | - 3, 3             | 211            |
| - 12, 6             | 206      | - - 16              | 236      | - - 15             | 156            |
| - - 7               | 199      | - 16, 3             | 228      | - - 36, 38         | 228            |



|              |     |              |     |                 |     |
|--------------|-----|--------------|-----|-----------------|-----|
| Thr. 3, 37   | 136 | Est. 3, 7    | 219 | 1. Chron. 5, 26 | 240 |
| - - 44       | 227 | - 4, 2       | 207 | - 9, 27         | 240 |
| - - 45       | 200 | - 7, 4       | 236 | - 12, 1         | 214 |
| - 4, 5       | 153 | - 8, 6       | 211 | - - 33          | 182 |
| - - 9        | 242 | - 9, 4       | 203 | - 13, 2         | 211 |
| - - 14       | 211 | Dan. 1, 17   | 200 | - 15, 2         | 207 |
| - - 16       | 224 | - 9, 13, 24  | 217 | - - 12          | 178 |
| Eccles. 1, 4 | 233 | - 11, 1      | 205 | - 16, 37        | 153 |
| - - 10       | 219 | - 12, 7, 11  | 186 | - 21, 17        | 177 |
| - - 17       | 220 | Esr. 2, 65   | 170 | - 24, 18        | 218 |
| - 2, 7       | 218 | - 3, 12      | 207 | - 26, 28        | 161 |
| - - 15       | 171 | - 5, 17      | 228 | - 29, 17        | 164 |
| - 3, 2 ff.   | 207 | - 8, 16      | 153 | - - 20, 22      | 153 |
| - - 4        | 206 | - - 25       | 164 | 2. Chron. 2, 8  | 203 |
| - - 12       | 234 | - 9, 8       | 172 | - - 9           | 184 |
| - - 14, 15   | 207 | - - 20       | 215 | - - 13          | 209 |
| - 4, 3       | 153 | - 10, 1      | 214 | - 5, 12         | 240 |
| - - 6        | 151 | - - 13       | 221 | - 6, 1          | 191 |
| - - 8        | 156 | Nehem. 2, 12 | 151 | - - 33          | 231 |
| - 5, 11      | 233 | - 3, 20      | 211 | - 9, 20         | 227 |
| - 6, 2, 3    | 181 | - 5, 8       | 150 | - 18, 13        | 230 |
| - - 6        | 236 | - 6, 10      | 213 | - 19, 2         | 207 |
| - 7, 7       | 224 | - 9, 6, 7    | 174 | - 24, 12        | 240 |
| - - 21       | 231 | - - 19, 32   | 155 | - 25, 9         | 207 |
| - - 29       | 240 | - - 32       | 240 | - 26, 5         | 207 |
| - 10, 15     | 210 | - - 34       | 153 | - 29, 27        | 178 |
| - 11, 3      | 150 | - 11, 2      | 153 | - 30, 14        | 139 |
| - 12, 9      | 224 | - 12, 43     | 241 | - 31, 17        | 153 |



**B. G. Teubner's**  
**Schulausgaben griechischer und lateinischer Classiker**  
mit deutschen erklärenden Anmerkungen.

~~~~~  
 *Wo die Einführung eines Bändchens dieser Sammlung beacht-
sichtigt wird, liefere ich dem betr. Herrn Lehrer gern ein Freiemplar.*
~~~~~

Erschienen sind bis jetzt (August 1869):

|                                                                                                                                                                                             |        |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------|
| <b>Aeschylus' Agamemnon.</b> Von Rob. Enger. . . . .                                                                                                                                        | 12     | <i>Ngr.</i> |
| — <b>Perseus.</b> Von W. S. Teuffel. . . . .                                                                                                                                                | 10     | "           |
| <b>Anthologie aus griechischen Lyrikern.</b> Von Dr. E. Buchholz. I. Bändchen:<br>Die Elegiker und Iambographen enthaltend. . . . .                                                         | 10     | "           |
| — II. Bändchen: Die Melischen und Chorischen Dichter und die<br>Bukoliker enthaltend. . . . .                                                                                               | 15     | "           |
| <b>Aristophanes, die Wolken.</b> Von W. S. Teuffel. . . . .                                                                                                                                 | 12     | "           |
| <b>Caesaris commentarii de bello Gallico.</b> Von A. Doberenz. Mit Karte. 4. Aufl. . . . .                                                                                                  | 20     | "           |
| — <b>de bello civili.</b> Von A. Doberenz. 2. Aufl. . . . .                                                                                                                                 | 15     | "           |
| <b>Chrestomathia Ciceroniana.</b> Von C. F. Lüders. I. Heft. . . . .                                                                                                                        | 10     | "           |
| — II. Heft. . . . .                                                                                                                                                                         | 18     | "           |
| <b>Ciceronis de officiis libri tres.</b> Von J. von Gruber. 2. Aufl. . . . .                                                                                                                | 12     | "           |
| — <b>Laelius.</b> Von G. Lahmeyer. . . . .                                                                                                                                                  | 6      | "           |
| — <b>Cato major.</b> Von G. Lahmeyer. 2. Aufl. . . . .                                                                                                                                      | 5      | "           |
| — <b>Tusculanarum libri V.</b> Von O. Heine. . . . .                                                                                                                                        | 18     | "           |
| — <b>Rede für Cn. Plancius.</b> Von E. Köpke. . . . .                                                                                                                                       | 9      | "           |
| — <b>Rede für P. Sestius.</b> Von H. A. Koch. . . . .                                                                                                                                       | 7½     | "           |
| — <b>Rede für Sex. Roscius.</b> Von Fr. Richter. . . . .                                                                                                                                    | 7½     | "           |
| — <b>Rede gegen C. Verres.</b> IV. u. V. Buch. Von Fr. Richter. Jedes Buch & . . . . .                                                                                                      | 10     | "           |
| — <b>Rede für T. Annii Milo.</b> Von Fr. Richter. . . . .                                                                                                                                   | 7½     | "           |
| — <b>Rede für L. Murena.</b> Von H. A. Koch. . . . .                                                                                                                                        | 6      | "           |
| — <b>Reden gegen L. Catilina.</b> Von Fr. Richter. . . . .                                                                                                                                  | 9      | "           |
| — <b>Rede für P. Sulla.</b> Von Fr. Richter. . . . .                                                                                                                                        | 5      | "           |
| — <b>de oratore.</b> Von K. W. Piderit. 3. Auflage. . . . .                                                                                                                                 | 1 48 6 | "           |
| Auch in 3 einzelnen Heften à 12 Ngr.                                                                                                                                                        |        |             |
| — <b>Orator.</b> Von K. W. Piderit. . . . .                                                                                                                                                 | 15     | "           |
| — <b>Brutus de claris oratoribus.</b> Von K. W. Piderit. . . . .                                                                                                                            | 22½    | "           |
| — <b>partitiones oratoriae.</b> Von K. W. Piderit. . . . .                                                                                                                                  | 10     | "           |
| — <b>Ausgewählte Briefe.</b> Von Joseph Frey. . . . .                                                                                                                                       | 18     | "           |
| <b>Cornelius Nepos.</b> Von J. Siebelis. 6. Aufl. . . . .                                                                                                                                   | 12     | "           |
| <b>Demosthenes' ausgewählte Reden.</b> Von C. Rehdantz. I. Theil.<br>I. Heft: I—III: Olynthische Reden. IV: Erste Rede gegen Philippos. 2. Aufl. . . . .                                    | 9      | "           |
| II. Heft: V.: Rede über den Frieden. VI.: Zweite Rede gegen Philippos.<br>VIII.: Rede über die Angelegenheiten im Cherrones. IX.: Dritte<br>Rede gegen Philippos. Indices. 2. Aufl. . . . . | 12     | "           |
| Aus der 1. Auflage:                                                                                                                                                                         |        |             |
| III. Heft: IV. Philippische Rede. Gegen Philipp's Brief. Der Brief<br>Philipp's. Kritische Anmerkungen. Indices. . . . .                                                                    | 7½     | "           |
| <b>Herodotos.</b> Von Dr. K. Abicht. I. Band, 1. Heft: Buch I nebst Einleitung<br>und Uebersicht über den Dialect. 2. verb. Aufl. . . . .                                                   | 15     | "           |
| — I. Band, 2. Heft: Buch II. 2. verb. Aufl. . . . .                                                                                                                                         | 12     | "           |
| — II. Band, Buch III u. IV. . . . .                                                                                                                                                         | 21     | "           |
| — III. Band, Buch V u. VI. . . . .                                                                                                                                                          | 15     | "           |
| — IV. Band, Buch VII. . . . .                                                                                                                                                               | 15     | "           |
| — V. Band, Buch VIII u. IX. . . . .                                                                                                                                                         | 15     | "           |
| <b>Homer's Odyssee.</b> Von K. Fr. Ameis. I. Band, I. Heft: Gesang I—VI. 4. Aufl. . . . .                                                                                                   | 12     | "           |
| — I. Band, II. Heft: Gesang VII—XII. 4. Aufl. . . . .                                                                                                                                       | 12     | "           |
| — II. Band, I. Heft: Gesang XIII—XVIII. 3. Aufl. . . . .                                                                                                                                    | 12     | "           |
| — II. Band, II. Heft: Gesang XIX—XXIV. 3. Aufl. . . . .                                                                                                                                     | 12     | "           |
| — Anhang, 1. und 2. Heft à 6 Ngr., 3. Heft 9 Ngr., 4. Heft 9 Ngr. . . . .                                                                                                                   |        | "           |
| — <b>Ilias.</b> Von K. Fr. Ameis. I. Heft: Gesang I—III. . . . .                                                                                                                            | 9      | "           |
| — Anhang. I. Heft. . . . .                                                                                                                                                                  | 7½     | "           |

|                                                                                                                                                      |     |            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------|
| Horaz, Oden und Epoden. Von C. W. Nauck. 6. Aufl. . . . .                                                                                            | 18  | <i>Neu</i> |
| — Satiren und Episteln. Von G. T. A. Krüger. 6. Aufl. . . . .                                                                                        | 24  | "          |
| Isocrates' ausgewählte Reden. Von O. Schneider. I. Bdchn.: Demonicus,<br>Euagoras, Areopagiticus. . . . .                                            | 9   | "          |
| — II. Bändchen: Panegyricus und Philippus. . . . .                                                                                                   | 12  | "          |
| Livi, Titi, ab urbe condita liber I. Von Joseph Frey. . . . .                                                                                        | 9   | "          |
| — liber II. Von Joseph Frey. . . . .                                                                                                                 | 9   | "          |
| Lucian, ausgewählte Dialoge. Von C. Jacobitz. I. Bdchn.: Traum, Timon,<br>Prometheus, Charon. . . . .                                                | 7½  | "          |
| — II. Bdchn.: Die Todtengespräche. Ausgewählte Göttergespräche.<br>Der Hahn. . . . .                                                                 | 10  | "          |
| — III. Bdchn.: Demonax, Der Fischer, Anacharsis. . . . .                                                                                             | 10  | "          |
| Lysias' ausgewählte Reden. Von H. Frohberger. I. Bändchen. . . . .                                                                                   | 18  | "          |
| — II. Bändchen. . . . .                                                                                                                              | 15  | "          |
| Ovid's Metamorphosen. Von J. Siebelis. I. Heft, Buch I—IX. 5. Aufl. . . . .                                                                          | 15  | "          |
| — II. Heft, Buch X—XV. 5. Auflage. . . . .                                                                                                           | 15  | "          |
| Phaetri fabulae. Von J. Siebelis. 3. Auflage. . . . .                                                                                                | 7½  | "          |
| Platon's ausgewählte Schriften. I. Bändchen: Die Vertheidigungsrede des<br>Sokrates. Kriton. Von Chr. Cron. 4. Auflage. . . . .                      | 9   | "          |
| — II. Bändchen: Georgias. Von J. Deuschle. 2. Aufl. . . . .                                                                                          | 18  | "          |
| Dazu als Anhang:<br>Dispositionen der Apologie und des Gorgias von Platon und<br>logische Analyse des Gorgias. Von J. Deuschle. . . . .              | 9   | "          |
| — III. Bändchen: Laches. Von Chr. Cron. 2. Aufl. . . . .                                                                                             | 6   | "          |
| — IV. Bändchen: Protagoras. Von J. Deuschle. . . . .                                                                                                 | 10  | "          |
| Plantus' ausgewählte Komödien. Von E. J. Brix. I. Trinummus. . . . .                                                                                 | 10  | "          |
| — II. Captivi. . . . .                                                                                                                               | 7½  | "          |
| — III. Menaechmi. . . . .                                                                                                                            | 7½  | "          |
| Plutarch's Biographien. Von Otto Siefert. I. Bd.: Philopoemen u. Flamininus.<br>— II. Bändchen: Timoleon und Pyrrhos. . . . .                        | 10  | "          |
| Quellenbuch, historisches, zur alten Geschichte. I. Abtheilung: Griechische<br>Geschichte. 1. Heft. Von W. Herbst und A. Baumeister. . . . .         | 15  | "          |
| — 2. Heft. Von A. Baumeister. . . . .                                                                                                                | 18  | "          |
| — II. Abth. Römische Geschichte. Von A. Weidner.<br>1. Heft 13½ Ngr. 2. Heft 18 Ngr. 3. Heft 27 Ngr.                                                 |     |            |
| M. Fabii Quintiliani institutionis oratoriae liber decimus. Von Dr. G. T. A.<br>Krüger. . . . .                                                      | 6   | "          |
| Sallustius. Von R. Dietsch. I. Theil: De Catilinae conjuratione. . . . .                                                                             | 18  | "          |
| Sophokles. Von Gust. Wolff. I. Theil: Aias. 2. Aufl. . . . .                                                                                         | 10  | "          |
| — II. Theil: Elektra. . . . .                                                                                                                        | 10  | "          |
| — III. Theil: Antigone. . . . .                                                                                                                      | 10  | "          |
| Supplementum lectionis Graecae. Auswahl griechischer Prosa für obere<br>Gymnasialclassen. Von C. A. J. Hoffmann. . . . .                             | 15  | "          |
| Tacitus' Historien. Von K. Heraeus. I. Bändchen, I. u. II. Buch. . . . .                                                                             | 15  | "          |
| — Annalen. Von A. A. Draeger. I. Band, Buch I—VI. . . . .                                                                                            | 22½ | "          |
| — II. Band, Buch XI—XVI. . . . .                                                                                                                     | 18  | "          |
| — Agricola. Von A. A. Draeger. . . . .                                                                                                               | 5   | "          |
| Theokrit's Idyllen. Von A. T. H. Fritzsche. . . . .                                                                                                  | 24  | "          |
| Thukydides. Von G. Böhme. I. Bd. 2. Aufl. I. Heft, Buch I u. II. II. Heft,<br>Buch III u. IV. . . . .                                                | 12  | "          |
| — II. Band. 2. Aufl. I. Heft, Buch V u. VI. II. Heft, Buch VII u. VIII. . . . .                                                                      | 12  | "          |
| Xenophon's Anabasis. Von F. Vollbrecht. I. Bändchen, Buch I—III. Mit<br>Holzschnitten, 2 Figurentafeln und 1 Karte von H. Lange. 3. Auflage. . . . . | 15  | "          |
| — II. Bändchen, Buch IV—VII. 3. Aufl. . . . .                                                                                                        | 12  | "          |
| — Von R. Kühner. Mit 1 Karte. (Wohlfeilste Schulausgabe.) . . . . .                                                                                  | 15  | "          |
| Cyropädie. Von L. Breitenbach. 2. verb. Aufl. . . . .                                                                                                | 24  | "          |
| Einzelne à 12 Ngr. I. Heft: Buch I—IV. — II. Heft: Buch V—VIII.<br>— Griech. Geschichte. Von B. Büchsenhütz. I. Heft, Buch I—IV. 2. Aufl. . . . .    | 12  | "          |
| — II. Heft, Buch V—VII und Index. 2. Aufl. . . . .                                                                                                   | 12  | "          |
| — Memorabilien. Von R. Kühner. . . . .                                                                                                               | 12  | "          |





UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 02788 8612

**B** 873,479

